

03
588
1948
458

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.



ТОМЪ XXXIV^а.

У г л е р о д ъ — У с и л і е.

БИБЛИОТЕКА
Т.К.М.Б.Б.К.
"НАДВОЙЦЫ"

15929
W 635

ИЗДАТЕЛИ: { Ф. А. Брокгаузъ (Лейпцигъ).
 { И. А. Ефронъ (С.-Петербургъ).

Карело-Финская БЗЭ
Академии Наук СССР
БИБЛИОТЕКА

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Акц. Общ. Брокгаузъ-Ефронъ, Прачешный пер., № 6.
1902.

кислота кристаллична, плав. при 28,5° и кип. при 228° при 160 мм. давления. Нерастворима в водѣ, легко растворима в алкоголѣ.

В. И. Д.

Ундециловые спирты $C_{11}H_{24}O$ —наиболѣе извѣстный въ настоящее время изомеръ, принадлежитъ къ числу вторичныхъ спиртовъ и есть метил-нонил-карбинолъ $CH_3 \cdot CH(OH) \cdot C_9H_{19}$, такъ какъ полученъ восстановленіемъ метил-нонил-кетона $CH_3 \cdot CO \cdot C_9H_{19}$ (Гизеке). Этотъ спиртъ есть жидкость съ темп. кип. 228—229° и удѣлн. вѣсомъ 0,8268 при 19°. Другой изомеръ У. спирта полученъ изъ изовалерианово-амилового эфира при дѣйстви натрія и имѣеть темп. кип. 245°—255° (Лоренцо). Кромѣ того, полученъ въ послѣднее время первичный ундецил. спиртъ $CH_3(CH_2)_{10}CH_2OH$ изъ ундециламина дѣйствиемъ $NaNO_2$ и спирта (Jeffreys). Этотъ спиртъ имѣеть темп. плав. 19° и при окисленіи хромовымъ ангидридомъ даетъ гексдекановую кислоту.

В. И. Д.

Ундецима—см. Интервалль.

Ундециноль въ музыкѣ—фигура въ 11 нотъ, находящаяся подъ лигой, надъ которой ставится цифра 11. Будучи написана шестнадцатими нотами, соединенными ребромъ длительности, она исполняется въ продолженіе половинной ноты. Такое же названіе имѣеть группа въ одинадцать тридцать вторыхъ, имѣющая длительность четверти, или въ одинадцать шестьдесятъ четвертыхъ, имѣющая длительность одной восьмой. Н. С.

Ундецимъ-аккордъ—шестизвучный аккордъ, построенный по терціямъ на доминантѣ, въ которомъ верхняя шестая нота отстоитъ отъ основного тона на ундециму. Въ этомъ аккордѣ выпускается сильно диссонирующая терція или вводный тонъ. У.-аккордъ, состоящій изъ нонь-аккорда съ одной прибавленной терціей сверху, разрѣшается въ тоническое трезвучіе, при чемъ верхняя нота ундецимы остается на мѣстѣ. Большой У.-аккордъ съ большой ноной разрѣшается въ мажорное тоническое трезвучіе, малый У.-аккордъ съ малой ноной—въ минорное тоническое трезвучіе. Въ генералъ-басѣ этотъ большой аккордъ обозначается цифрою 11, а при маломъ ставять еще цифру 9, съ обозначеніемъ передъ ней величины ноты. Примѣненіе этихъ аккордовъ чрезвычайно рѣдко.

Большой ундецимъ-аккордъ.

ундецима
нона большая

терція выпускается

Малый ундецимъ-аккордъ.

ундецима
нона малая

терція выпускается

2⁹ 3⁹
11 11
разрѣшеніе
Н. С.

Ундины (отъ лат. unda—волна)—миѳическія существа, созданныя фантазіей средневѣковыхъ алхимиковъ и кабалистовъ, заимствовавшихъ основныя ихъ черты частью изъ народныхъ германскихъ представленій о ниссахъ и русалкахъ, частью изъ греческихъ мнѳовъ о наядахъ, сиренахъ и тритонахъ. Въ сочиненіяхъ этихъ ученыхъ У. играли роль стихійныхъ духовъ, жившихъ въ водѣ и управлявшихъ водной стихіей во всѣхъ ея проявленіяхъ, подобно тому какъ саламандры были духами огня, гномы управляли подземнымъ міромъ, а эльфы—воздухомъ. Существа, соотвѣтствовавшія въ народныхъ повѣрхьяхъ У., если были женскаго рода, отличались красивою внѣшностью, обладали роскошными волосами (иногда зеленоватаго цвѣта), которые они расчесывали, выходя на берегъ или покачиваясь на морскихъ волнахъ. Иногда народная фантазія приписывала имъ рыбій хвостъ, которымъ оканчивалось туловище вмѣсто ногъ. Очаровывая своею красотой и пріемлемъ путниковъ, У. увлекли ихъ въ подводную глубь, гдѣ дарили своею любовью и гдѣ года и вѣка проходили какъ мгновенія. По скандинавскимъ воззрѣніямъ человекъ, попавшій однажды къ У., уже не возвращался назадъ на землю, истощенный ихъ ласками. Иногда У. вступали въ бракъ съ людьми на землѣ, такъ какъ получали при этомъ бессмертную человѣческую душу, особенно если у нихъ рождались дѣти. Эта послѣдняя черта лежитъ въ основѣ средневѣковыхъ романовъ о Мелюзинѣ, о рыцаряхъ Темрингерѣ и Штауфенбергерѣ. Новѣйшіе писатели, особенно поэты романтической школы, охотно пользовались легендами объ У. Наиболѣе извѣсны повѣсть де Ламотъ-Фука «Ундина» (1813), переведенная на русскій языкъ, стихами, В. А. Жуковскимъ (1836), стихотвореніе Гейне: «Ich weiss nicht, was soll es bedeuten...», сказка Андерсена «Русалочка», поэма Т. Готье «L'ondine et le pêcheur». На сюжетъ повѣсти Фуке написаны оперы Готманомъ (романтическимъ писателемъ) и Лортингомъ; писали оперы на этотъ сюжетъ также и русскіе композиторы—Львовъ и Чайковский (послѣдній уничтожилъ свое произведеніе). Н. Г.

Ундозеро—оз. Олонецкой губ., въ сѣверо-вост. части Пудожскаго у., близъ границы Онежскаго у., Архангелской губ. Длина 12 вер., шир. до 7 вер. Площадь 65,6 кв. вер. Изъ него вытекаетъ р. Ундуша, впадающая въ оз. Свиное, имѣющее стокъ въ оз. Кенозеро (XIV, 940). Много острововъ, изъ которыхъ наибольшій имѣеть площадь въ 3,4 кв. вер. Берега низкіе, ровные, но сухіе. У. отличается глубиною и чистотою воды. По берегамъ нѣсколько селеній, изъ которыхъ важнѣйшее Ундозерскій погостъ (150 ж. об. п.). А. П. В.

Ундозеро—оз. Олонецкой губ., въ юго-зап. части Вытегорскаго у., замѣчательно, какъ періодически исчезающее озеро вмѣстѣ съ нѣсколькими соседними озерами (XXI, 902). На картѣ военнотопограф. отдѣла главн. штаба. № 55, изд. 1887 г., У. неправильно названо Оеткинское озеро. См. Куликовскій,

«Заростающія и періодически исчезающія озера Онежскаго края» (М., 1894).

Ундоль—торговое с. Владимірской губ. и у., близ станицы того же имени Московско-Нижегородской желѣзной дороги. Жителей 3800. У. принадлежало Суворову, который здѣсь жилъ одно время. Сохранилась церковь его времени. Большая фабр. бумаго-ткацкая (рабоч. до 2000 чел.) и клееночная.

Ундольскій (Вуколь Михайловичъ, 1815—1864)—извѣстный библиографъ и собиратель памятниковъ древней русской письменности; служилъ въ архивѣ министерства юстиціи, былъ бібліотекаремъ въ обществѣ исторіи и древностей россійскихъ. Страстный любитель и большой знатокъ старины, У. поставилъ себѣ задачей составить такое собрание, которое совмѣстило-бы въ себѣ по возможности полный кругъ матеріаловъ для научныхъ работъ по всѣмъ отраслямъ древне-русской исторіи и литературы. Въ своихъ поискахъ онъ заботился не только о рѣдкости рукописей и вѣвшихъ ихъ особенностяхъ, но и объ ихъ внутреннемъ достоинствѣ и значеніи, а также о полнотѣ цѣлаго собранія, о соразмѣрности его частей. Благодаря 25 лѣтней дѣятельности У. явилось собраніе, заключающее въ себѣ по каждой отрасли исторической науки всѣ необходимые матеріалы, а также значительное количество памятниковъ совершенно новыхъ. Коммиссія по оцѣнкѣ собранія У. нашла, что оно «одно, безъ помощи и независимо отъ другихъ нашихъ рукописныхъ собраній, можетъ представить отличное пособие для науки отечественной исторіи и литературы, почти по всѣмъ ихъ отраслямъ». Всѣхъ славяно-русскихъ рукописей въ собраніи У. 1348, а со включеніемъ ученыхъ работъ У. и иностранныхъ рукописей—1422. Собрание это, вмѣстѣ съ составленною У. коллекціей церковно-печатныхъ книгъ (около 900 №№), приобрѣтено московскимъ публичнымъ музеемъ, въ 1866 г., за 25000 руб. Въ области библиографіи У. принадлежитъ рядъ самостоятельныхъ изслѣдованій о памятникахъ древне-русской письменности (преим. житіяхъ). На ряду съ Востоковымъ онъ указалъ на тѣсную связь между греческими и русскими текстами, какъ на средство къ объясненію и исправленію русскихъ рукописей. Многія сочиненія и работы У. остались неизданными или неоконченными. Напечатаны: «Библиографическія розысканія» (въ «Москвитинѣ», 1846 и отдѣльно, М., 1846); «Славяно-русскія рукописи В. М. У., описанныя самимъ составителемъ и бывшимъ владѣльцемъ собранія съ № 1 по 579. Съ приложеніемъ очерка собранія рукописей В. М. У. въ полномъ составѣ» (сост. А. Е. Викторовымъ, М., 1870); «Каталогъ славяно-русскихъ книгъ церковной печати, бібліотеки Кастерина» (М., 1848); «Очеркъ славяно-русской библиографіи» (неокончено), съ доп. А. Θ. Вычкова и А. Викторова (М., 1871). Не изданы: «О времени Георгія Амартола въ отношеніи къ Несторовой лѣтописи» (удостоено Демидовской преміи въ 1856 г.) и «Описаніе славянскихъ рукописей московской синодальной

бібліотеки» (напис. въ 1846—47 гг.) Кромѣ перечисленныхъ работъ въ бумагахъ У. сохранились многочисленные изслѣдованія по древне-русской исторіи и литературѣ, по пасхалии и хронологіи, критическія статьи, матеріалы для словаря славяно-русскихъ писателей и пр. Многіе памятники русской письменности были приготовлены У. къ напечатанію, но не изданы. Остался неоконченнымъ обширный трудъ У.: «Опытъ славянской палеографіи или искусства распознавать время написанія рукописей и правильно читать оныя, съ приспособленіемъ снимковъ съ разныхъ кодексовъ и грамотъ, съ XI по XVIII вѣкъ». См. Ключевскій, «Рукописная бібліотека У.» (въ «Правосл. Обзорѣннѣ», 1870, № 5); ср. также ст. Библиографіа (т. III, 739).

Ундоры (Воскресенское)—с. Симбирской губ. и у., въ 35 вер. отъ г. Симбирска, Пристань на Волгѣ, на которой грузится ежегодно до 350 тыс. пд., преимущественно хлѣба. Училище, земская больница, метеорологическая станція, конскій зав., еженедѣльные базары и ярмарка. Жит. 2200. Желѣзистый источникъ.

Ундулоудъ—одна изъ поверхностей вращения, средняя поверхностная кривизна которыхъ постоянна; см. Подоидъ (XXI, 316).

Унекатанъ (Онекатанъ)—одинъ изъ сѣверныхъ Курильскихъ о-вовъ, принадлежащихъ Японіи. На немъ дѣйствующій вулканъ Тооръ, высоту 4400 м.

Унжа—зашт. г. Костромской губ., Макарьевского у., при р. У. Жит. 1280. Существовалъ уже въ началѣ XIII ст.; въ 1218 г. имъ безуспѣшно пытались овладѣть болгары; о немъ упоминается по поводу разграбленія Унженскаго края казанскими татарами въ 1468 г. При Іоаннѣ Грозномъ У. былъ записанъ въ число опричныхъ городовъ.

Унжа—р. Вологодской и Костромской губ., лѣв. прит. Волги; составляется изъ двухъ славныхъ рѣкъ Кемы и Лунданги, въ Никольскомъ у. Вологодской губ.; течетъ главнымъ образомъ въ юго-зап. направленіи, орошая уѣзды Никольскій, Кологривскій и Макарьевскій (последніе два Костромской губ.). Длина 493 вер. (124—по Вологодской и 369—по Костромской губ.). Теченіе У. извилисто; ширина въ верхнемъ теченіи до 30° саж., у г. Кологрива—80 саж., въ низовьяхъ до 200 и 250 саж.; въ весеннее половодье разливаются мѣстами на 3—4 вер. Глубина въ верхнемъ теченіи отъ 1/2 до 6 арш., въ нижнемъ 2—4 1/2 саж.; дно песчаное, при дер. Кобылинѣ, Михайловѣ и Черной (Макарьевскаго у.) въ лѣтнее время обнажаются мели и каменистыя гряды, затрудняющія судоходство. Берега песчаные, мѣстами каменисты; правый берегъ высокъ (18—20 саж.), лѣвый—низменный. У. протекаетъ среди лѣсистой мѣстности. Судоходство начинается отъ границы Вологодской губ. (на 369 вер.); отъ с. Угоры (Кологривскаго у.) ходятъ пароходы (на 148 вер.). Главнѣйшія пристани въ гг. Кологривѣ и Макарьевѣ. Въ 1899 г. съ пристаней У. отправлено 358 судовъ (5002 тыс. пд. груза) и 4048 плотовъ (22695 тыс. пд.), разгружено 218 судовъ (238 т. пд.). По бере-