

0  
9.683  
I  
~~1948A~~  
~~458~~

03  
588

# ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.



ТОМЪ XIV<sup>A</sup>

**Карданахи — Керо.**

БИБЛИОТЕКА  
Т.К.М.Б.Б.К.  
и НАДВОЙЦЫ

ИЗДАТЕЛИ: { Ф. А. Брокгаузъ (Лейпцигъ).  
И. А. Ефронъ (С.-Петербургъ).

Карело-Финская База  
Академии Наук СССР  
БИБЛИОТЕКА

**С.-ПЕТЕРБУРГЪ.**

Типо-Литографія И. А. Ефрона, Прачешный пер., № 6.  
1895

965 W

68857

romaine» (Пар., 1876—1885); Cuno, «Vorgeschichte Roms. Bd. I: Die Kelten» (Лпц., 1878); Rhys, «Celtic Britain» (Лонд., 2 изд., 1885); Czoernig, «Die alten Völker Oberitaliens» (В., 1885); Meyer, «Die noch lebenden Kelt. Völkerschaften, Sprachen und Litteraturen» (В., 1863); «Ancient laws and institutes of Wales» (Л., 1841); O'Gurry, «Manners and Customs of the ancient Irish» (Лонд., 1873, съ предисловіемъ О'Сулливана); Мэнъ, «Древнѣйшая исторія учреждений» (СПб., 1876); D'Arbois de Jubainville, «Etudes sur le droit celtique. Le Senchus Mor» (1881); Дарестъ, «Исслѣдованія по исторіи права» (СПб. 1894); Wasserschleben, «Die irische Canonensammlung» (Л., 1865).

**Кельхенъ** (Иванъ Захаровичъ, Johann Heinrich von Kelchen, 1722—1810) — врачъ, уроженецъ Риги, былъ врачомъ графа З. Г. Чернышева, впоследствии лейбъ-хирургъ; управлялъ спб. нѣмецкимъ медико-хирургическимъ институтомъ, медицинскою коллегіей и учебною больницею; послѣдняя была устроена по его планамъ; напечаталъ: «Grundriss der Einrichtung der K. Medicinis-chirurgischen Schule und einiger andern Hospitäl in St. Petersburg» (СПб., 1786).

**Кельхъ** (Христіанъ Kelch) — лифляндскій историкъ (1657—1710), родомъ изъ Помераніи, былъ пасторомъ въ Лифляндіи. Написалъ исторію Лифляндіи («Liefländische Historie», Ревель, 1695), въ которой изложеніе доведено до 1690 г.; продолженіе, доходящее до 1707 г., издано лишь въ 1874 г., съ введеніемъ Лоссіуса (Дерптъ). К. собралъ богатый матеріалъ, отчасти рукописный, но не сумѣлъ отнестись къ нему критически; поэтому его книга приобретаетъ особое значеніе только тамъ, гдѣ авторъ приближается къ пережитому имъ самимъ времени. Въ особенности важно продолженіе труда К. для исторіи сѣверной войны, при описаніи событій которой авторъ пользовался собственными наблюденіями и цѣлымъ рядомъ сообщеній, частью официальнаго характера. К. былъ горячимъ шведскимъ патріотомъ, и эта точка зрѣнія не могла не отразиться на его трудѣ.

А. Б.—о.

**Кельчси** (Францъ Kölcsey, 1790—1838) — венгерск. писатель; въ 1826 г. основалъ журналъ «Elet és iradalom» (Жизнь и литература), для котораго написалъ много статей по философіи, исторіи искусства и литературной критикѣ. На сеймѣ 1832 — 36 г. К. заявилъ себя крупнѣйшимъ ораторомъ либеральной партіи. Полное собраніе соч. К. издалъ P. Szegeme (2 изд., Пештъ, 1863). Историческій интересъ представляетъ дневникъ К., веденный имъ въ 1832—36 г. (Пештъ, нов. изд. 1874).

**Кема** — р. Вытегорскаго у. Олонецкой и Кирилловскаго у. Новгородской губ., притокъ Вѣдозера. Дл. 160 в., ширина въ Новгородской губ. отъ 20 — 30 саж., глубина отъ 1½ арш. до 3 саж. Судходна на 20 в. отъ устья, сплавна на 140 в. Въ Вытегорскомъ у. протекаетъ чрезъ оз. Кемозеро, имѣющее 12 в. длины и 6 в. ширины.

А. П. В.

**Кемаль-ата** — холмъ въ окрестности заштатнаго г. Старый Крымъ. На немъ есть остатки какихъ-то фундаментовъ и нѣсколько надгробныхъ памятниковъ съ именами шей-

ховъ. Кемаль-ата слыветъ въ народѣ *могилой Мамай*. Разбитый Дмитріемъ Донскимъ въ 1380 г., Мамай бѣжалъ въ Каффу (Феодосію), гдѣ генуэзцы обѣщали ему безопасное убѣжище, но предательски умертвили. Слѣдуетъ замѣтить, однако, что слово «мамай» стало въ Старомъ-Крымѣ и его окрестностяхъ какъ-бы нарицательнымъ: многие другіе холмы и курганы называются просто *мамаями*.

**Кемаль-эгерекъ** или *шерекъ* — высокій отрогъ сѣв. склона главной гряды Таврическихъ горъ; направляется сначала на С, послѣ на СЗ и переходитъ въ другой отрогъ — Кермѣнь. Оба составляютъ водораздѣль рѣчекъ Дюгги и Обсаны, притоковъ р. Качи. Вершина К.-эгерекъ 716,69 саж. надъ ур. моря, т. е. нѣсколько выше Чатырдага. Верхъ отрога известняковый, низъ — глинисто-сланцевый.

**Кемберландъ** — см. Кумберландъ.

**Кембль** (Kemble) — семья англ. актеровъ. 1) *Джозефъ-Филиппъ* К. (1757—1823), сынъ актера, братъ знаменитой м-сь Сидонсъ (см.), одинъ изъ лучшихъ исполнителей шекспировскихъ ролей (Гамлетъ, Макбетъ, Отелло). Написалъ нѣсколько пьесъ, но значеніе его, какъ автора, не можетъ идти въ сравненіе съ его артистическою славою. Въ 1833 г. ему поставлена статуя въ вестминстерскомъ аббатствѣ. Ср. Boaden, «Memoires of the life of John-Philip Kemble» (Лонд., 1825); Fitzgerald, «Account of the Kemble family» (Лонд., 1871). 2) *Чарльзъ* К. (1775—1854) — братъ предыдущаго, управлялъ коventгарденскимъ театромъ, также исполнялъ роль Гамлета. Жена его *Марія-Тереза* К. (1774—1838), рожденная де-Канъ (de Camr), пользовалась большимъ успѣхомъ какъ балерина; написала двѣ хорошія пьесы: «The first fault» (1799) и «The day after the wedding» (1808). — 3) *Франсесъ-Анна* К. (1809—93) — дочь Чарльза К., была актрисой, вышла замужъ за американца Бутлера; напечатала: «Journal of a residence in the United States» (Лонд. 1834); «A year of consolation» (Лонд. 1847); «Journal of a residence on a Georgian plantation» (Лонд. 1863); «Poems» (Лонд. 1865 и 1883); «Plays» (Лонд. 1864); «Recollection of a girlhood» (Лонд. 1878); «Records of later life» (2 изд., Лонд. 1882); «Notes upon some of Shakespeare's plays» (Лонд. 1882). 4) *Аделаида* К., сестра предыдущей род. въ 1814 г., пользовалась въ Лондонѣ большимъ успѣхомъ, какъ оперная пѣвица, но вскорѣ вышла замужъ за Фр. Сарторіуса и покинула сцену; напечатала: «A week in a French country-house» (Лонд. 1867), «Medusa and other tales» (1868) и др.

**Кембль** (John-Mitchell Kemble) — англійскій историкъ и филологъ (1807—1857), учился подъ руководствомъ братьевъ Гриммовъ въ Геттингенѣ и занимался преимущественно англо-саксонскимъ періодомъ. Свои обширныя знанія онъ проявилъ въ изданіи «Беовульфа» (1833—37) и въ журнальныхъ статьяхъ: «Ueber die Stammtafel der Westsachsen» (1836), «Codex Diplomaticus Aevi Saxonis» (1839). Его «History of the Saxons in England» (1843) была первой попыткой изученія ранней исторіи Англій по первоисточникамъ. Въ 1857 г. онъ издалъ: «State Papers and Correspondence illustrative