

Т 706

**ПРОВЕРЕНО**

**СБОРНИКЪ**

ОТДѢЛЕНІЯ РУССКАГО ЯЗЫКА И СЛОВЕСНОСТИ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Томъ XXIV.

**РУССКІЯ**

**НАРОДНЫЯ КАРТИНКИ**

№ 493

СОБРАЛЪ И ОПИСАЛЪ

**Д. РОВИНСКІЙ.**

**Книга II.**

ЛИСТЫ ИСТОРИЧЕСКІЕ, КАЛЕНДАРИ И БУКВАРИ.

**САНКТПЕТЕРБУРГЪ.**

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.  
(Вас. Остр., 9 лин., № 12.)

**1881.**

293. **Монархическій Колоссъ.**

Онъ изображенъ въ видѣ воина: на его шлемѣ, на латахъ и ногахъ помѣщено перечисленіе государей, царствовавшихъ въ древнихъ и новыхъ монархіяхъ.

По сторонамъ находятся слѣдующія изображенія: слѣва, — крылатый левъ, подъ нимъ подпись:

**«въ первой Монархіи Ассирійское, Вавилонское, Мидское. Левъ, Злато, Глава».**

Пониже медвѣдь; подъ нимъ подпись:

**«Вторая Монархія а въ ней Государство Персидское. Медвѣдь, Серебро, Грудь».**

Справа, — четырехглавый леопардъ; подъ нимъ подпись:

**«Третія Монархія. Содержитъ Греческую Имперію въ Европѣ и Азій. Леопардъ о четырехъ головахъ, Мѣдь, Чрево».**

Пониже, — десятирогий звѣрь; подъ нимъ подпись:

**«Въ четвертой Монархіи Римская Имперія. Звѣрь съ десятию рогами, какъ частями сего Государства. Ноги отчасти желѣзны, отчасти скуделны (глиняны)».**

Текстъ внизу картинки:

**«Монархической Колоссъ то есть Самимъ Богомъ Пророку Даніилу въ видѣніи, подъ образомъ страшной великости исполнена показанное тѣло содержащее всебѣ цѣлого свѣта царствъ и Монархіи. Но отъ горы безъ рукъ, собою**



отторгшися Камень, все сіе ужаснаго взора тѣло, впрахъ разсыпалъ. желающему сію глубокими тайнами судебъ божіихъ наполненную картину яснѣе разумѣть; Должно читать пророчество данилова гл. 2 нч. Сеи особливаго любопытства въ древности достойной листъ, стараніемъ надворнаго совѣтника г. Волчкова съ Латини. на Россійской. языкъ переведенъ. А первымъ тисненіемъ изданъ въ С. Петербургѣ при Имп. Акад. Наукъ и Художествъ. М. Махаевымъ. 1761 году».

Подлинникъ латинс. печат. Римс. Имперіи въ городѣ Аугсбургѣ.

Вверху, въ лѣвомъ углѣ:

«Ключъ на Литеры къ показанію Владѣтелей и потомковъ ихъ».

\* Солнце, значить славнѣйшаго Монарха, совершенной добродѣтели.

♃ Юпитеръ; являетъ богатаго щедраго и своему народу любезнаго владѣтеля.

♂ Марсъ; значить великодушнаго, храбраго [а ежели лучами украсенъ] то побѣдоноснаго Монарха являетъ. †

♁ Меркуріи имѣеть въ себѣ три знака 1 [♀ Мпрoлюбивой] 2 [♃ Ученой] 3 [♃ Политикъ].

♄ Сатурнъ значить злаго, жестокосердаго и мучительнаго.... подданнымъ своимъ ненавистнаго владѣтеля.

— Рoгами къверху стоящая луна, знакъ великой надежды

— Рoгами въ низъ обратившаяся луна, ни единымъ дѣломъ не-славнаго, на лѣво повороченная луна ) знакъ нездороваго; а

( направо смотрящая луна, знакъ безщастнаго владѣтеля.

♀ Венера; знакъ женолюбиваго нѣжнаго и Роскошнаго принца.

m. Естественною смертію умеръ

M. Убить отъ кого.

M♂. на войнѣ убить

d. Съ престола низверженъ.

С. Вновь, [вдругоредъ] коронованъ.

♀ Царства самъ отрекся.

Надписи на колоссѣ, на перьяхъ шлема:

«Перваа монархія ассирійская началась лѣта о<sup>т</sup> сотвор. свѣта 1789».

На самомъ шлемѣ:

«1. О<sup>т</sup> Сотвор. Свѣта 1789. 1. Немродъ ♂ 5 m. 2. Виль. 1845. m. 3. Нинъ. 1907. † m. 4. Семирамида. 1959. † M. 5. Замансъ. 2001. ♀ m. 6. Ари. 2039. 7. Араліи. 2069. 8. Балей. 2109. 9. Арматритъ. 2139. 10. Веллахъ. 2177. 11. Балей. 2212. 12. Алтадь. 2264. 13. Мамитъ. 2296. Стояніе (долгота времени) 1630. 14. Манкалей. 2320. 15. Сферъ. 2356. 16. Мамимъ. 2376. 17. Спаретъ. 2408. 18. Аскадаты. 2446. 19. Амунтъ. 2486. 20. Велохъ. 2511. 21. Белепаресъ. 2558. 22. Лампридь. 2586. 23. Созаръ. 2616. 24. Лампаресъ. 2638. 25. Памнасъ. 2668. 26. Созармъ. 2717. 27. Мнорей. 28. Тантане<sup>о</sup>. 2759. 29. Тантесъ. 2791. 30. Тыней. 2832. 31. Дерцилъ. 2761. 32. Эвпаль. 2901. 33. Лаостень. 2939. 34. Тиртиадъ. 2984. 35. Офратей. 3014. 36. Офратанъ. 3034. 37. Акрацапъ. 3084. 38. Сарданапаль. 3226. ♀ 39. Заль Велохъ. 3146. ♂ 40. Фуль-Ассаръ. 3194. ♂. 41. Салманассаръ. 3217. 42. Сеннахери<sup>n</sup> 3227. M. 43. Ассаръ-Гадданъ. 3327. 44. Меродахъ Валадонъ. 3243. 45. Венъ Мерода. ♂. 46. Навходоносъ. 3304. 47. Навходоноссоръ. 3339. † d. ) M. 48. Евкль-Меродахъ. 3381. M. 49. Регассаръ. 3412. 50. Ланвассардѣхъ. 51. Валтазаръ. M. 3425».

На латахъ:

«2. Монархія. Мидская и Персидская. 1. Киръ. 3421. \*. ♂. M♂. 2. Камбизъ. 3435. ♂. †. M. 3. Даріи Гистаспъ. 3443. ♀. ♂. m. 4. Ксерксъ. 3479. ♂. ♀. C. M. 5. Артаксерксъ Ловгоманъ [Долгая Рука]. 3500. ♀. m. Стояніе 208 лѣтъ. 6. Даріи Нотъ. 3544. ♀. m. 7. Артаксерксъ. Мнемонъ. 3563. ♂. ♀. m. 8. Артаксерксъ Охъ. 3599. †. M. 9. Арзанъ. 3625

М. 10. Даріи Кодоманъ при немъ паденіе Персидс. Монархіи. 3629. ♀. ♂. М. 3. Монархія Греческая. Началась въ 3629 году. Египетъ. Александръ Великій. \* ♂. ♀. М. Птоломей. Лаги. ♂. м. Филадельфъ. ♀. ♀. ♂. м. Эвергетъ. ♂. М. Филопаторъ. †. ♂. ♀. м. Епифанъ. м. Філометоръ. †. М♂. Эвергетъ II. м. Сотеръ. м. Латуръ d. С. †. м. Алекса<sup>н</sup>дръ. †. d. м. Латуръ. м. Авлетъ. d. С. М. Сирія. Селевкъ Никаноръ. ♂. ♀. М. Антиохъ Сотеръ. ♂. м. Антиохъ Θεο<sup>с</sup>. ♀. м. Селевкъ Каллини<sup>т</sup>. †. С. М. Селевкъ Кераннъ. ♂. С. М. Антиохъ Великій. ♂. †. С. М. Селев<sup>т</sup>. Філопаторъ. ♀. —. М. Антиохъ Епифанъ. †. ♂. м. Антиохъ Евпаторъ. †. М. Димитрій Сотеръ. †. ♀. d. м. Александръ ♂. d. м. Димитрій Никаноръ ♂. М. Антиохъ Сидетъ †. ♂. М. Трифонъ †. М. Антиохъ Піу<sup>т</sup>. ♂. м. Димитрій Никаноръ. †. ♀. ♂. М. Алекса<sup>н</sup>дръ Протархъ †. ♀. ♂. М. Антиохъ. Грипъ. ♂. м. Селевкъ Гриповъ. ♂. d. М. Азія Меншая. Антигонъ. ♂. М. Димитрій Покорнетъ. †. d. м. Македонія. Філіппъ. Ардей. —. М. Кассандръ. ♂. м. Александръ М. Антипатръ. М. Димитрій. †. d. м. Пирръ. †. d. М. Лисимахъ. ♂. м. Птоломей Кера<sup>т</sup>къ. †. †. М. Антиго<sup>с</sup> Кенотъ. С. †. м. Димитрій ♂. м. Антигонъ Газо<sup>с</sup>. ♂. м. Филиппъ II. ♂. м. Персей. ♂. С. d. м. 4 Монархія Римская началась 3921 года.

## Надпись на юбкѣ:

1. Юлій Кесарь. ♀. †. ♂. М. 2. Августъ. ☆. †. ♀. ♂. м. Во дни (влѣта) Христовы. 3. Тиверіи 15. †. ♂. М. 4. Калигуль 38. ♂. ♀. ♀. М. 5. Клавдій 43. ♂. ♀. ♀. М. 6. Неронъ 55. †. ♀. ♀. М. 7. Сергій Галба. ♀. М. 8. Отгонъ. М. 9. Вителлій. †. ♀. М. 10. Веспазіанъ 70. ♀. ♂. м. 11. Титъ Веспазіанъ. 80. ♀. ♂. м. 12. Домитіанъ 86. †. ♂. ♀. М. 13. Нерва 97. ♀. ♀. м. 14. Траянъ 99. ♀. ♂. †. ♂. м. 15. Адріанъ 118. ♂. ♀. м. 16. Антонинъ Піу<sup>т</sup> [Благочестивый]. 147. ♀. ♀. м. 17. Антонинъ Фил. 162. ♂. м. 18. Комодъ. †. ♀. ♀. ♀. М. 19. Элій Пертинокъ 197. ♀. М. 20. Дидій

Іуліа<sup>н</sup>. ♀. ♀. М. 21. Северъ. †. ♂. м. 22. Вассіанъ Каракалла. †. ♀. М. 23. Попилій Макринъ. 218. †. М. 24. Геліогабалъ. ♀. ♀. ♀. М. 25. Александръ Северъ 223. ♀. ♂. М. 26. Максиминъ 236. †. ♀. М. 27. Гордіанъ Отець М. сы<sup>н</sup>. 238. †. М. 28. Филиппъ Аравесъ 245. М. 29. Декіи 350. †. ♀. М. 30. Галль 252. М. 31. Валеріанъ. ♂. ♀. М. 32. Галленъ. ♀. М. 33. Флавій Кла<sup>в</sup>дій 271. †. м. 34. Авреліанъ. 271. †. М. 35. Тацитъ. 277. М. 36. Флоріанъ. М. 37. Аврелии Пробузъ. ♀. †. М. 38. Карль Карусъ Нарвоненскій 280. ♀. ♂. М. 39. Діоклитіа<sup>н</sup> 303. †. †. ♀. М. 40. Константинъ Хлоръ. ♀. ♂. М.

## На правой ногѣ:

Царство Восточное. 41. Константи<sup>н</sup>. Великій 312. \* ♀. †. м. 42. Константи<sup>н</sup>. II. 350. ♂. М. 43. Іуліа<sup>н</sup> Апостатъ [Отступилъ] 362. ♂. †. М♂. 44. Ювиніанъ 363. ♀. м. 45. Валентиніанъ 364. м.

46. Уолентъ } 369. †. М.

47. Граціанъ } ♀. †. М.

48. Θεодосіи I. 379. †. ♂. ♀. м. 49. Аркадій. 395. м. 50. Оноріи. ♂. м. 51. Θεодосіи II. 423. ♀. ♂. м. 52. Валентиніанъ 425. ♂. С. †. М. 53. Маргїанъ 450. ♀. ♂. м. 54. Левъ 457. ♀. ♂. м. 55. Зенонъ 474. ♀. d. С. М. 56. Анастасіи I. 491. ♀. ♀. М. 57. Юстинъ I. 518. м. 58. Юстиніанъ 527. †. ♂. м. 59. Юстинъ II. 575. ♀. С. м. 60. Тиверіи Константїнъ III. 578. †. ♀. м. 61. Мавриціи 883. †. С. М. 62. Фока 602. †. ♀. М. 63. Иракліи 615. ♂. М. 64. Константинъ IV. 642. М. 65. Иракліевъ Вну<sup>с</sup> Констанъ 647. †. М. 66. Константинъ Бородатыи V. 669. †. ♂. м. 67. Юстиніанъ II. 686. †. ♀. d. С. М. 68. Леонтїи 695. d. м. 69. Тиверіи Авсимаръ 698. d. м. 70. Юлиніанъ. 761. М. 71. Анастасіи 713. ♀. М. 72. Θεодосіи 715. ♀. м. 73. Левъ Исаврянинъ 717. ♂. м. 74. Константинъ Копронимъ VI. 741. м. 75. Левъ IV. 775. ♀. м. 76. Константи<sup>н</sup> VII. 790. d. м. Слѣдую-

щіе съ Карломъ II. послѣ ево Царствовали 1. Никифоръ 801. С. М. Михаилъ I. 811. С. ♀. м. Левъ Армени<sup>н</sup> V. 813. ♂. М. Михаилъ Бальѣ II. 820. ♂. м. Вотѣи. м. Феофилъ 829. 8. С. Михаилъ III. 841. ☉. †. М. Василіи Велик. 867. ♀. м. Левъ Филосовъ VI. 889. 8. м. Александръ 911. †. м. Конст. VIII. 912. м. Романъ ☉. d. м. Никифоръ Ф. 963. ♂. ✱. М. Иоантеринсъ. †. М. Василіи 975. ♂. ✱. м. Романъ Араг. 1018. М. Мих. пафл: IV. 1034. ♀. м. Мих. Калап. V. 1041. ✱. d. м. Конст. Мон. 1052. ♀. м. Мих. стратегъ. 56. ♀. м. Исаак. Комн. 57. м. Констъ Діог. 59. †. м. Романъ Діогъ. 68. М. Міха Паста. d. м. Ник. Ботонъ. d. м. Алекс. Комнинъ 1081. м. Кало Иоаннъ 1118. ♂. м. Еммануилъ 1143. †. м. Алексѣй 1181. М. Андроникъ 83. †. М. Исаакъ Анг. 85. d. м. Алекс. Анг. 95. М. Алексіи Младш. 1263. м. Балдуинъ 64. d. м. Генрикъ 1206. м. Пет. Алєнсъ III. М♂. Робертъ 1221. м. Балдуинъ. d. м. Мих. Палеолъ. м. Андроникъ. М. Андроникъ м. Иоаннъ Палео. м. Андронъ. м. Еман. 84. м. Іог. 1417. м. Константинъ. 1444. ♂. М. Имп. Тур. Оттоманъ 1300. ♂. м. Орханесъ 18. †. ♂. м. Амуратъ 50. †. †. Баяцетъ 80. †. †. М. Калапинъ 1400. м. Моисей 10. м. Махометъ 12. †. †. м. Амуратъ 22. †. †. ♂. м. Махометъ 51. †. †. м. Баяцетъ 81. М. Селимъ 1512. м. Солиманъ 13. †. †. м. Селимъ 63. †. †. м. Амуратъ 1375. †. м. Имп. Тур: Махометъ 95. ♂. м. Султанъ Ахметъ 1604. †. ♂. м. Мустафа 1617. d. м. Османъ 1618. d. м. Амуратъ 23. †. ♂. м. Селимъ Ібраг. 1640. †. ♂. М. Махометъ 1649. †. ♂. d. м. Солиманъ 1687. ♂. м. Ахметъ II. 1691. ♂. м. Мустава II. 1695. †. ♂. м. Ахметъ III. 1700. Махометъ V. 1730. Османъ II. 1754. Мустафа II. 1757.

На лѣвой ногѣ:

Западное Государство Поубіеніи Валентина III разнымъ Премѣнамъ и Варварскимъ народамъ подвержено было. Въ Равеннѣ Продолжалось владѣніе 184 го. Императоры Нѣмецкіе

Лѣта отъ Христа 800. 1. Карлъ Великій ✨. †. ♀. м. 2. Людовикъ Кроѣкій 814. ♀. С. d. С. м. 3. Лотаріи 840. ♂. ♀. м. 4. Лудовикъ II. 855. ♀. ♂. м. 5. Карлъ Калву° [Плѣшивой] 875. М. 6. Лудовикъ III. 877. ☉. м. 7. Карлъ Крассусъ [Дебелый] 880. С. d. м. 8. Арнольף 887. ♂. м. 9. Лудовикъ IV. 899. С. м. 10. Конрадъ 912. ♀. м. 11. Генрикъ I. 926. ♀. †. м. 12. Оттонъ I. 936. ♀. †. м. 13. Оттонъ II. 973. ♀. †. м. 14. Оттонъ III. 983. 15. Генри<sup>н</sup> II. 1002. ♀. †. м. 16. Конрадъ II. 1024. ♀. ♂. м. 17. Генрикъ III. 1050. ♀. ♂. м. 18. Генрикъ IV. 1056. ♂. С. d. м. 19. Генрикъ V. 1106. ♂. м.»

Правый столбець:

«20. Лотаріи Саксонскіи 1125. ♀. ♂. м. 21. Конрадъ III. 1138. ♀. ♂. м. 22. Фридерикъ барбаросъ [Рыжебородый] 1152. ♀. М. 23. Генрикъ VI. 1190. ♂. М. 24. Филиппъ 1199. М. 25. Оттонъ IV. 1208. ♂. м. 26. Фридерикъ II. 1218. ♂. м. 27. Вильгельмъ 1247. С. d. м. 28. Конрадъ IV. 1250. ♂. М. 29. Рудольфъ I. 1273. ♀. ♂. м. 30. Адолфъ 1292. ♂. М♂. 31. Албертъ 1299, ♂. М. 32. Генри<sup>н</sup> VII. 1308. ♂. М. 33. Людовикъ V. 1314. ♂. м. 34. Карлъ IV. 1347. ♂. м. 35. Венцеславъ 1379. ☉ ☽ ✱. d. м. 36. Рупертъ 1400 ☉. м. 37. Евдонъ барбатусъ барадатыи 1410. ☉. м. 38. Сигизмундъ 1411. ♀. С. м. іс Австрійскаго дома. 39. Албертъ II. 1438. м. 40. Фридерн<sup>н</sup> III. 1440. ♀. 8. ♂. м. 41. Максимиліа<sup>н</sup> 1493. ♀. ♂. м. 42. Карлъ V. 1519. ♀. †. ♀. м. 43. Фердинандъ I. 1558. ♀. ♂. м. 44. Максимиліанъ II. 1564. ♀. ♂. м. 45. Рудольфъ II. 1576. ♀. ♂. м. 46. Фатіасъ I. 1612. ♀. м. 47. Фердинан<sup>н</sup> II. 1619. ♂. м. 48. Фердинандъ III. 1637. ♀. ♂. м. 49. Леопольдъ. 1658. 50. Іосифъ I. 1690. ♀. †. м. 51. Карлъ VI. 1711. ✨. ♀. †. 52. Карлъ VII. 1742. Францис<sup>н</sup> I. 1745. Герц. Лотарин. Тосканс.

На пальцахъ правой ноги:

«Азіа, Греція, Египеть, Сірія, Африка».

На пальцахъ лѣвой ноги:

«Германія, Гишпанія, Италия, Англія, Галлія».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Картинка гравирована на мѣди, какъ видно изъ подписи, М. Махаевымъ.

Въ моемъ собраніи есть другое изданіе (б) этого Колосса, гравированное тоже на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ, и отпечатанное на четырехъ склеенныхъ листахъ бумаги; въ этомъ изданіи надпись: «Монархической Колоссъ то есть Сами — мѣ богомъ.....» и т. д. находится съ правой стороны, вверху картинки (а не внизу, какъ въ первомъ изданіи).

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть два экземпляра этого послѣдняго изданія; одинъ (б) направленной доски (VII. 1319), другой (в) доски вновь пройденной рѣзцемъ (VII. 1320). Въ первомъ экземплярѣ доска покрыта царапинами, которыя еще не зашлифованы; во второмъ доска уже совершенно отчищена.

#### 294. Славное побойще царя Александра Македонскаго съ Поромъ царемъ Индѣйскимъ.

Большая картинка на четырехъ листахъ, склеенныхъ вдлину; гравирована на деревѣ. Единственно извѣстный экземпляръ ея находится въ Публичной Библиотекѣ, куда поступилъ изъ собранія академика Штелина (Погодина), купившаго этотъ листъ, въ числѣ прочихъ, въ 1766 году въ Москвѣ, «подъ воротами».

Картинка изображаетъ Александра Македонскаго (слѣва) и Пору, царя Индѣйскаго (справа), на коняхъ, другъ противъ друга; позади каждаго изъ нихъ стоитъ конное войско; воины Александра трубятъ побѣду.

Между Александромъ и Поромъ поставленъ щитъ съ надписью: «и рече къ пору ѿ поре царю, таковыли естъ вѣра индѣйская и правда войско твое идетъ на помощъ къ тебе поръже ѿз-

рѣвса назадъ хотѣ войску запретить». Надпись надъ Александромъ: «царя александра македонскаго войско смело выступаетъ».

Надпись вверху картинки: «славное побойще, царя александра македонскаго съ царемъ поромъ индѣйскимъ. и сяде александръ на своего коня дочупала и вземъ въ руку копіе и щитъ и зброю возложі на главу свою шелом и выехалъ на поединокъ и воззва веліпмъ гласомъ ѿ поре царю иди противу меня, или покорійся и азъ тебя помилю и съехашася оба и оудари александръ поравъ груди и сшибъ его съ коня и войско его взялъ подсевою власть».

#### 295. Царь Александръ Македонскій.

Листовая картинка, гравированная на деревѣ. На ней представленъ: «црь александръ македонскій», на конѣ, съ копьемъ въ рукѣ. Фигура Александра скопирована съ № 294. Единственно извѣстный экземпляръ этого листа находится въ Олсуфьевскомъ собраніи и принадлежитъ, по работѣ, къ разряду «Штелиновскихъ» (VI. 1206).

#### 296. Поръ царь Индѣйскій.

Дружка предыдущему листу. Листовая картинка, гравированная на деревѣ; Поръ представленъ на конѣ съ копьемъ въ рукѣ; надъ нимъ надпись: «царь Поръ индески.»

Фигура Пору копирована съ № 294.

Единственно извѣстный экземпляръ этой картинки находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1207).

### 297. Бой царя Александра Македонскаго съ Поромъ царемъ Индѣйскимъ.

Двухлистная картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ, въ первой половинѣ XVII вѣка. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Переводъ сходенъ съ переводомъ трехлистной картинки № 294.

Текстъ внизу:

«Алеѣандръ Македонскій родися 5168<sup>го</sup> мѣца марта 12 день вчасъ 9 (.) поживе всего 32 лета (.) от 20ти летъ нача царствовати и царствовалъ 12 летъ (.) воевалъ по всей земли одолелъ и покорилъ варварскихъ языкъ 22 еллинскихъ коленъ 14 (.) создаже градовъ 17 алеѣандрию воегипте алеѣандрию вообстехъ<sup>1)</sup> алеѣандрию державную алеѣандрию въ скифе алеѣандрию нарскую<sup>2)</sup> репе алеѣандрию на остраде алеѣандрию въ вавилоне на тигре реце алеѣандрию на амянудисте алеѣандрию на питереи алеѣандрию на конскихъ водахъ алеѣандрию у варисіи (.) алеѣандръ храбръ зело бысть и сотвори алеѣандрию великую воегипте и царствовалъ внеи и победи дария мѣдянина и протчихъ царей не покаяющихся ему.

Алеѣандръ же инья многия страны победил и воедино совокушилъ даже до солнечнаго града и виде тамо нечистыя члѣвки Афетовы внуки иже ядыху всякую нечистоту и мертвечину<sup>3)</sup> и члѣвчскія телеса непогребохуса но ядыху да не изыдутъ сии осквернити стѹю землю і изгна ихъ отъ лица своего мимо севера и погна ихъ въ горы севѣрныя иже суть зело высоки и сосупишия горы точию 12 локоть несоступилася онже утверди то место враты железными и замаза сулчитомъ<sup>4)</sup> (.) впоследняяже дни по попѣ рочеству езекилеву испущены будутъ і изыдутъ вконьчине мира і осквернятъ землю стѹю сияжъ нечистыя языки нарицаются

1) Въ прочихъ изданіяхъ: «во областехъ».

2) Тамъ же: «на скупнице».

3) Тамъ же: «мертвину».

4) Тамъ же: «суглитомъ».

гогъ и магогъ (.) по смертиже Алеѣандра воеводы его царствоваша 1 Филонъ въ Македоніи 2 анѣтиохъ въ европе».

Вверху картинки:

#### «0 бою александрове споромъ индѣйскимъ царемъ»

І како уби его (.) Алеѣандръ прѣ македонскій споромъ<sup>5)</sup> утвердили на договоръ чтобъ имъ самъ на самъ битися а воіском ихъ стояти і ніхоторому на помощь неходити (.) и сие рекъ александръ вседъ на великаго своего коня вземъ копие свое вруку і извоиска своего прямо поѣде ісьехався александръ споромъ и по трижды ударішися и сокрушиша мечи своя і александръ кпору рече (:): тали есть у тебя вера і правда твоя премеісія воіство бо твое ідутъ на помощь ктебе (.) порже озревся назадъ хотя воевъ своихъ установити (.) александръже темъ словомъ прельстилъ его и коня своего пола острогами велми ударивъ<sup>6)</sup> і кпору подехавъ блиско вскоре і подъ десную пазуху удари крепко копіемъ конже александровъ пора ухвати зубами и ногами кземли прідави (.) поръже зле животъ свой идушу предаде (.) Индеінежъ начаша бегати александръ же своими гнаша за ними и 400 живыхъ у нихъ ухвати и многое множество побіша (.) теложе порово взявше і положіша на одръ златы и встолны градъ лиупусъ прінесоша (.) царіцаже его темишра распростерши власы главы своя и ризу многоценную на себе раздра издесятію тысящи индѣйскихъ владыкъ сплачемъ великимъ и срыданнемъ тело порово сретоша (.) Александръ же повеле поставити златы одръ и корону велику на главу его возложити и тако его вси оплакоша ичестію великою погребоша и стоя александръ за градомъ 12 дней а въ градъ невнѣде и по дванадесятыхъ днѣхъ влиупусъ градъ внѣде и внѣдоша вцарскія полаты иже красно и дивно сотворены начетыре перестрела долгота ихъ такожде стѣны ихъ златомъ покровены а столпы ихъ все златые бисеромъ и каменіемъ

5) Тамъ же: «споросомъ».

6) Тамъ же: «пора острыми ударивъ».

украшены и всехъ великихъ цѣре богове написаны а 12 мцовъ вѣлѣчскихъ образахъ зделаны вси златомъ и женские образы і всякая поподобию своему часы і имено лунные (.) и приведоша ко лександру 1000 коней борзыхъ поровыхъ 100000 фарижен пвденскихъ подпокровцы 20000 слонов 1000 львовъ ловныхъ 1000000 оружія отъкамени самфира і перстень поровъ многоценной отъ амиста камени блюдь золотыхъ настольныхъ велікихъ 100000 роговъ слоновыхъ 10000 і потиръ настольныхъ откамени многоценного избісером драгимъ 30000 і протчихъ іныхъ вещей множество ихже немощно ісповедати (.) александръже совсеми силами своими поиде и постави во индеи наместніка любимаго своего антїоха и повелѣ всемъ слушати его во вѣсѣмъ».

Въ этомъ изданіи первая строка текста вверху (послѣ заголовка) заканчивается словами: «битіся а воіско».

Миѣ извѣстны еще три изданія этой картинки, всѣ 1830—40 годовъ; въ нихъ первая строка текста заканчивается словами: въ изданіи б: «а воі»; въ изданіи в: «а воіско»; въ изданіи г: «а воіскому».

### 298. «Люди дивія наиденія царемъ александромъ македонскимъ».

Надпись эта находится вверху листовой картинки, гравированной на мѣди, въ началѣ XVIII вѣка, на Ахметьевской фабрицѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Слѣва представленъ Александръ Македонскій съ своими воинами; всѣ они на коняхъ; остальную часть картинки занимаютъ «люди дивыя».

Подпись внизу:

«Егда царь александръ македонскій<sup>1)</sup> своими грады плениша

<sup>1)</sup> Въ изд. г: «Макиданскій».

тогда царствы мнози побираша востокъ и западъ прохождаша сицевыхъ дивихъ людей вгорахъ вкутухтовыхъ находяшѣ многихъ живущихъ страшныхъ ужасныхъ взимаеши Тщашеся ихъ вцѣртво свое привести нониединаго отнихъ могъ произвести соудвленьемъ люди нанихъ взираху ипищу имъ подаваху носни неприемше пищу гладомъ поміраху Тогда ноединомъ<sup>2)</sup> глазе единого пойма нотои его<sup>3)</sup> обманомъ обнима кдивимъ людѣмъ ідаше самъже далеча отнихъ убѣгаше»<sup>4)</sup>.

Миѣ извѣстны слѣдующія повторенія этой картинки:

б) изданіе второй половины XVIII вѣка; первая строка текста заканчивается въ немъ словомъ: «проізвести».

в) Таже самая доска, перегравированная вновь. Оба изданія находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1128 и 1135).

г) Изданіе 1820—30 годовъ. Послѣднія слова первой строки текста: «могъ проізве».

д) Изданіе того же времени. Послѣднія слова первой строки текста: «могъ проізвести».

е) Изданіе того же времени. Послѣднія слова: «нонеедина».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи (Т. XI) есть еще изданіе (ж), отличное отъ предыдущихъ.

Вверху его надпись:

### «Люди дивія наиденія, цѣремъ александромъ Македонскимъ»

Александръ Македонскій представленъ пѣшимъ, съ копьемъ въ рукѣ, всадниковъ подлѣ него нѣтъ. Текстъ тотъ же, съ незначительными измѣненіями. Картинка листовая, гравированная на мѣди (XI).

<sup>2)</sup> Въ изд. д: «и обѣ единомъ».

<sup>4)</sup> Въ изд. д и г: «обгаше»; въ изд.

<sup>3)</sup> Въ изд. г: «но тои потри его»; е: «отбежа».

въ изд. д: «но тои но тои его».

**299. Смотрины греческихъ царицъ.**

Грубая крѣпкая водка, въ листъ, работы А. Зубова или Ив. Любецкаго. Подлинникъ находится въ Публичной Библиотекѣ. Содержаніе картинки объясняется текстомъ:

«Ельניה в<sup>ъ</sup> фабулахъ писали,  
 Что ихъ цѣри такъ женъ бирали  
 И се избранна о<sup>т</sup> дѣвъ дѣво  
 Кажеть всенародно свое тѣло  
 Единому ихъ на мысль пала,  
 Чтобъ красна девица пре<sup>ъ</sup>стала  
 Ненага ниже во одеждѣ  
 Нобытъ королева в<sup>ъ</sup> надѣждѣ  
 В<sup>ъ</sup>семъ порядке гдѣ нивзялася,  
 Златою сѣткою облеклася  
 Ни пѣша ниже какъ наконѣхъ  
 Явися в королевскихъ дворѣхъ  
 Страхъ и тревогу напускаеть,  
 Любовь и сердце пре<sup>ъ</sup>являетъ  
 Ногу свою поднявъ на козла  
 Значить вхо<sup>л</sup> свои бе<sup>ъ</sup>всякаго зла».

**300. Изображенія четырехъ древнихъ царей.**

Четыре картинки въ 8-ю долю листа; повидимому они были награвированы на одной доскѣ, а разрѣзаны на четверо уже по отпечатаніи. Цари изображены на коняхъ:

- 1) «храбрый царь александръ македонскій юже вруку его вся царствія покорилася:»
- 2) «царь дарій перскій слиша яко идетъ воинство македонское смутися:»

3) «сильный цѣрь екторъ трянскій безчисленное воинство греческое поразилъ:»

4) «мудрый цѣрь ахилла греческій трѣхъ убилъ троянскихъ царей ектора троила дессоѣба».

Подлинники, работы второй половины XVIII вѣка, находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VIII: 1509, 1510, 1512 и 1513).

**301. Освобожденіе Бѣлграда отъ осады Печенеговъ.**

Листовая картинка, гравированная на Ахметьевской фабрикѣ въ первой половинѣ XVIII вѣка.

Текстъ:

**«Описаніе о беле градѣ како киселемъ ѿ осады печенежскія свободися синописъ глава 10 листъ 70 книга 2.»**

Сущу владимеру навоине придоша печенѣзи іобступилиа бель градъ киевски идеже наложницы владимеровы бяжу и утвердиша слово свое подградомъ стояти дондеже гладомъ изморятъ ихъ. ноегда уже гражданѣ хотяху печенѣгомъ. здатися. неки члѣвкъ удержа ихъ и обравъ идеже можаше обрести брашно отпшеніцы овса и отрубей. повеле две кади киселя развести а третню сыты медовы. княжия медвенцы. йскопати три кладези повелѣ итри кади вкиждо кладезь вставити. особъ скиселѣмъ особже ссытою. на утриже призва некихъ отпеченѣговъ начальныхъ людѣи. во градъ и показа имъ кладези скиселемъ исытою. а граждане предними черпающе. и варяху кисель. и растворяюще сытою. сами ядоша и печенеговъ кормиша. потомъ и всосуды имъ киселя и сыты довольно давше. отпустиша ихъ изграда. и реша аще вамъ недостаѣтъ наполю корму п(о)градомъ. се гражданѣ вамъ посылають. печенѣзике

видеце чудно изобиліе брашна и мняху гладомъ неуморити ихъ. ѡтступиша отграда. белже градъ сичевымъ хитростнымъ промыслом ѡтосады печенежныя свободися. чѣвкакже того прозваша кисель. который хитрость сию изобретѣ. глаголютъже его быти отплѣмени и колѣна свендѣлда. нарочито совѣтника святославлѣ і влодімерова».

На картинкѣ представлено, описанное въ текстѣ, угощеніе Печенѣговъ киселемъ съ сытою. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

### 302. Русскія сказанія.

Шестнадцать листковъ въ четвертку, отпечатанныхъ съ одной стороны.

На первомъ листкѣ изображенъ: «Великій Князь Рюрикъ Княжилъ отъ 862. до 879 года. по Рождествѣ Христовомъ.» Подъ портретомъ: «Гравированы А. Афонасьевымъ». Пунктиромъ.

Внизу текстъ:

«Русскія сказанія. Первое О славномъ и великомъ Князѣ Рюрикѣ. — Москва, у Книгопродавца Василья Логинова, на Никольской улицѣ. 1824».

За тѣмъ слѣдуютъ листы 2 — 16; на каждомъ изъ нихъ, вверху, картинка, гравированная пунктиромъ, а подъ нею гравированный же текстъ, а именно:

«2. О любезные друзья мои!  
Жители простые красныхъ сель,  
Любите вы сказки рускія  
Слушать въ вечера осенніе,  
Скучны, длинныя, ненастные.

Соберитесь вокругъ меня,  
Сядьте чинно за дубовый столъ;  
Съ вами я хочу бесѣдовать  
О любимой сторонѣ родной:  
Знаю я съ какой охотою  
Слушаете вы, гдѣ руское  
Имя только вспоминается. —  
Какъ же намъ и не любить того?  
Кто не любитъ стороны родной,  
Тотъ не есть сынъ отцу, матери,  
Тотъ не кровной роду, племени. —

разскащикъ.

3. За тысячу почти лѣтъ до насъ въ славномъ и великомъ Новѣ-городѣ жилъ мудрый Гостомыслъ. Не былъ онъ Княземъ рускимъ; но имѣлъ такую власть надъ Новгородцами, какую отецъ имѣетъ надъ дѣтьми своими. Однимъ словомъ рѣшилъ всѣ споры; однимъ взглядомъ заставлялъ всякаго говтритъ правду. Долго Новгородцы жили щастливы; но пришло время кончины Гостомысла. Онъ призвалъ къ себѣ почетныхъ людей и говорилъ имъ таковы слова: Любезные друзья мои! Вижу, что мнѣ не долго жить на бѣломъ свѣтѣ. Поѣзжайте за море руское. Тамъ Княжатъ три брата: Рюрикъ, Сянавъ и Труворъ. Просите ихъ къ себѣ. Они храбры, и не дадутъ васъ врагамъ; мудры и устроятъ въ васъ порядокъ. Иначе, молодые люди вольны. — Они не захотятъ никому изъ васъ повиноваться, а безъ власти жить худо. Онъ едва могъ говорить послѣднія слова. Старцы рыдали надъ умирающимъ своимъ другомъ. —

4. Сбылись слова Гостомыслы. Еще высокій курганъ не обросъ зѣленою травою надъ его могилою, а въ Новѣгородѣ все пришло въ безпорядокъ. Старики не усмотрѣли за молодыми людьми; молодые люди не уважали стариковъ: не было власти а всякой хотѣлъ владѣть другими. Но друзья мои! умные и честные люди не умираютъ; они изъ темной могилы научаютъ насъ



добру. Новгородцы вспомнили совѣтъ Гостомысла и на вечѣ, то есть, на мірской сходкѣ сказали въ одинъ голосъ: хотимъ имѣть Князя; пошлемъ за море. — Самой вкусной хлѣбъ, соболян и другіе дорогіе мѣхи, лучшіе соты меда въ знакъ обилія земли русской отобранны въ подарокъ.

Щастливо миновало посольство Новгородское лѣса дремучіе, топи зыбкія, каменныя берега моря Варяжскаго, и благополучно дошло до озера рускаго и до горы русской. Скоро молва о прибытіи Новгородцевъ достигла до чертоговъ Княжескихъ. —

5. Три вѣнценесные брата, среди витязей и бояръ своихъ, приняли пословъ отъ великаго города, и говорили имъ такія слова: добрые наши сосѣды! что заставило васъ пройти лѣса дремучіе, топи зыбкія, берега каменныя. Миръ или войну принесли къ намъ? Послы Новгородскіе поклонились имъ низко, поднесли дары свои и отвѣчали: Князя мудрые! витязи могучіе! вотъ хлѣбъ съ полей нашихъ; вотъ мѣхи со звѣрей; вотъ медъ отъ пчелъ; всего у насъ много, но только нѣтъ одной правды. Мы хотимъ Князя; приидите, владѣйте и правите нами по закону. —

Долго Рюрикъ, Синавъ и Труворъ не соглашались на прозъбу Новгородцевъ. — Родная сторона мила всякому; на-последокъ съ совѣта своихъ вельможей согласились ѣхать въ землю рускую, и взяли съ собою лучшихъ воиновъ и бояръ своихъ. Три дни сряду Новгородцы выходили на дорогу, и смотрѣли къ сторонѣ Варягорусской;

6. А въ четвертый по густой пыли и топоту коней узнали они о прибытіи Князей. Старики и молодые, жены и дѣти, всѣ вышли къ нимъ на встрѣчу. На бѣломъ конѣ, въ свѣтлыхъ, какъ жаръ, стальныхъ доспѣхахъ ѣхалъ Рюрикъ среди своихъ братьевъ, а занима бояре и воины. — Ласково приняли Князя хлѣбъ и соль, ласковѣе кланялись народу. — При радостныхъ крикахъ въѣхали они въ городъ, держали совѣтъ на вѣчѣ; раздѣлили по себѣ зѣмлю рускую, и принесли съ собою согласіе къ Новгородцамъ. Два года Рюрикъ благополучно Княжилъ въ старой Ладогѣ, а на третій получилъ онъ печальную вѣсть о смерти своихъ братьевъ, Синава

на Бѣлѣ озерѣ, а Трувора въ Изборскѣ. Долго крушился онъ о смерти своихъ кровныхъ; но мертвыхъ не можно воскресить изъ могилы; соединилъ три Княжества, Новгородское Бѣлоозерское и Изборское воедино; и изъ Старой Ладоги въ Новгородъ перенесъ престолъ свой. —

7. Велико было Рюриково стараніе о щастіи своихъ подданныхъ. Онъ послалъ въ разные города вѣрныхъ бояръ своихъ, а что бы они наблюдали въ нихъ правду, давалъ имъ волости во владѣніе. Но какой мудрецъ можетъ сдѣлать всѣхъ довольными? Оскольдъ и Диръ, бояре и рыцари Варяжскіе не получили никакого удѣла; приступили къ Князю съ таковою прозъбою: Государь! тебѣ извѣстно, что мы возросли на ратномъ полѣ. Нынѣ руская земля со всѣми въ мирѣ, а храбрымъ витязямъ жить скучно въ городскихъ стѣнахъ. Отпусти насъ поискать щастія въ другихъ Государствахъ. Рюрику не противна была ихъ прозъба. Онъ отпустилъ на чужую сторону, и позволилъ взять съ собою охотниковъ до дѣлъ рыцарскихъ.

На другой день еще до восхода солнечнаго Оскольдъ и Диръ выѣхали изъ Новгорода, и пустились прямо на полдень. — Много припятствій встрѣчалось имъ въ лѣсахъ дремучихъ,

8. много опасностей въ сторонѣ невѣдомой; но они одолѣли все, и прибыли къ высокой горѣ, на которой стоялъ небольшой городъ. — Что это за городъ, и кто владѣетъ имъ? спросили у поселянъ, которые работали въ полѣ. — Кіевъ отвѣчалъ имъ старшій изъ всѣхъ. — Онъ построенъ тремя братьями, Кіемъ, Щекомъ и Хоревомъ. Долго прадѣды наши были щастливы; но намъ досталась участь самая горькая. Лютой народъ, Козары, побѣдилъ насъ и наложилъ дань тяжкую, — радостно забилось сердце витязей. Они молча поднимались на гору, и тихимъ шагомъ въѣзжали въ городъ. Со всѣхъ сторонъ стекались жители къ иноземцамъ. Остановился Оскольдъ; остановились всѣ. Добрые Кіевляне! потомки храбрыхъ Словянъ! сказалъ онъ громкимъ голосомъ. Стыдно быть вамъ подъ властію народа дикаго.

Соберите свои силы! мы поведемъ васъ и прогонимъ вашихъ непріятелей въ ихъ степи.

9. Сильное дѣйствіе имѣли слова его. Старцы ободрились; молодые люди почувствовали неодолимую храбрость. Кіевляне, и Поляне собирались къ витязямъ Новгородскимъ. Грозное ополченіе двинулось отъ Кіева. Козары узнали о походѣ Славянъ; оставили свои бѣлья вежи (палатки,) и шли на встрѣчу. Два воинства, какъ двѣ грозныя тучи, приближались другъ къ другу. Завистали стрѣлы мѣткія, затрещали копыя длинныя, заблестали сабли острия, полилася кровь багровая. Страшно было сраженіе. Одни бились за свободу; другіе за корысть. Уже Кіевляне начинали отступать, какъ Оскольдъ и Диръ ударили на враговъ съ своею дружиною; всѣ бросились за ними и закипѣла страшная сѣча. Смутились Козары, подались назадъ, побѣжали и покрыли своими трупами ратное поле. Они ушли къ Дону, и больше не показывались передъ Кіевомъ. —

Скорые гонцы дали знать въ Кіевѣ о славной побѣдѣ. Вездѣ закурились жертвы, и старцы готовились къ принятію побѣдителей.

10. Между тѣмъ войско переправлялось черезъ Днѣпръ съ радостными криками, и входило въ городъ съ великою добычаю: Всѣ выступили ему на встрѣчу. — Да здравствуютъ сильные Князья наши, Оскольдъ и Диръ! воскликнули старцы. Да здравствуютъ! вскричали юноши. Да здравствуютъ! повторили тысячи голосовъ въ городѣ. — Оскольдъ и Диръ сошли съ коней своихъ, благодарили народъ Кіевскій и невидѣли бѣды, которая какъ мы увидимъ въ слѣдующемъ сказаніи, разразится надъ ихъ головою; вошли во дворецъ Княжескій и возложили на себя Княжескія украшенія: Друзья мой! не полагайтесь никогда на щастіе. оно ласкаетъ, портитъ сердце, и оставляетъ послѣ себя горечь лютую. — Такимъ образомъ Оскольдъ и Диръ возгордились побѣдою, возгордились своимъ достоинствомъ. — Пойдемъ на Царьградъ; сразимся съ Греками. —

11. Земля ихъ богата золотомъ и серебромъ. Пусть отдадутъ они намъ половину своихъ сокровищъ, или узнаютъ силу

руки нашей! Сказали они въ думѣ — Корысть ослѣпляетъ всякаго. Боярамъ понравилось такое слово. Двѣсти судовъ сомногими воинами покрыли волны Днѣпра быстрого, и двинулись внизъ по его теченію. — Трудно было имъ миновать высокіе пороги; но чего не дѣлаетъ желаніе славы и прибытка? Частію по бѣрегу, частію между острыхъ камней, несмотря на сильное стремленіе воды, проведены они были благополучно; миновали всѣ опасности; переплыли море Черное, и окружили Царьградъ. Застонала земля Греческая, затрепетали жители Цареградскіе. Скорый гонецъ стрѣлой быстрою; полетѣлъ изъ града съ вѣстію къ Михаилу Царю на рѣку черную, гдѣ онъ бился съ Агарянами. Михаилъ оставилъ поле ратное, и спѣшилъ спасти отечество. Но что представилось очамъ его? Пылали села красныя; опусташались монастыри

12. Божіи; ограбленные жители бродили по полямъ потоптаннымъ. — Столько-то злы были Кіевляне, когда поклонялись идоламъ. — Михаилъ не находилъ никакихъ способовъ отразить лютыхъ враговъ своихъ. — Оставалась единая надежда на Всевышняго. Онъ призвалъ къ себѣ Патріарха Фотія. Святой отецъ! сказалъ онъ ему. Врагъ лють и силенъ, а избавиться отъ него средствъ не имѣю. — Казна наша истощена, а войска въ сторонѣ отдаленной. — Собери воиновъ Христовыхъ; пойдемъ во храмъ Пресвятыя Богородицы Влахернской; вознесемъ къ ней молитвы теплыя. Она осѣнила нѣкогда покровомъ своимъ сей градъ; изнесемъ ризу ея на край моря; омочимъ ее, и будемъ ожидать помощи свыше. Угодна была рѣчь сія предъ Патріархомъ. Онъ всталъ съ своего мѣста; укрѣплялъ въ Государѣ такую благочестивую надежду, и обѣщалъ пророчески помощь неменуемую, поклонился низко, и оставилъ дворецъ Императорскій. —

13. Солнце достигало уже высоты полуденной. Лучи его были кровавы отъ дыма, который съ полуночной и западной стороны поднимался прямымъ столбомъ отъ горящихъ городовъ и селъ. Не было на небѣ ни единого облака; вѣтерокъ не прохладилъ утомленныхъ несчастливцевъ и ни волновалъ морской по-

верхности. Вдругъ раздался унылый звонъ колоколовъ; въ Царѣградѣ; слышно было протяжное пѣніе, и показалось изъ воротъ съ хоругвями и со крестами священное шествіе; весь почти народъ слѣдовалъ за нимъ изъ града. — Оскольдъ и Дирь, стояли на высококомъ холмѣ, слышали и видѣли все сіе; велѣли собираться и строиться своему войску; ожидали нападенія; не примѣчали въ противникахъ своихъ воинскихъ приуготовленій; и не могли понять, какое оружіе хотѣли обратить на нихъ Греки? — Они не знали сколь крѣпко оружіе христіанское.

14. Священный полкъ тихо подходилъ къ морю; остановился на берегу его. Патріархъ съ умиленною молитвою вознесъ честную ризу къ небу, и потомъ едва коснулся краемъ ея морской поверхности, какъ вдругъ, о чудо! съ востока зашумѣла страшная буря; небо покрылось черными тучами; молніи полились ручьями на землю; ударили ужасные грома, и тихое море покрылось пѣнистыми валами. — Съ нами Богъ! воскликнули Греки. — Горе, горе намъ! кричали Кіевляне; бросались на суда свои, и погибали вмѣстѣ съ ними. Оскольдъ упалъ на колѣна, и позналъ силу Бога Христіанскаго. — Онъ просилъ крещенія, получилъ его, и нареченный Николаемъ возвратился въ Кіевъ съ малою дружиною, безъ корысти; но съ миромъ и душевными сокровищами, которыя доставляетъ намъ въ сей жизни и въ будущемъ вѣкѣ Христіанская вѣра. —

15. Между тѣмъ щастливо Княжилъ Рюрикъ въ Новѣгородѣ; всячески старался ввести порядокъ и правосудіе въ землѣ русской, и распространилъ владѣніе свое на Западъ до моря Варяжскаго, а на Востокъ до рѣки Оки. Наконецъ, какъ бы утомясь отъ трудовъ и чувствуя приближеніе вѣчнаго покоя, призывалъ къ себѣ сродника своего Олега. — Другъ мой сказалъ онъ ему, я умираю; сынъ мой еще малъ, а править Государствомъ трудно. — Ты былъ всегда правою моею рукою; поддержи честь моего дома. — Прими на себя правленіе. — Воспитывай Юнаго Игоря въ страхѣ къ Богамъ, въ любви къ славѣ и подданнымъ;

такъ чтобы онъ былъ достоинъ носить на себѣ вѣнецъ Княжескій, когда придетъ въ совершенный возрастъ. —

16. Послѣ такого распоряженія не долго жилъ Рюрикъ; скончался и былъ погребенъ на Волотовомъ полѣ, близъ Новгорода съ идолопоклонническими обрядами. Шлемъ, щитъ и мечъ его были повѣшены подлѣ высокаго кургана на ближнемъ деревѣ. —

### ✓ Мамаево побоище.

Огромная картина, награвированная въ первой половинѣ прошедшаго столѣтія.

Подлинникъ (изданіе Ахметьевской фабрики), отпечатанный на листѣ, склеенномъ изъ двѣнадцати мелкихъ кусковъ бумаги разнаго формата, единственный извѣстный миѣ полный экземпляръ, находится въ моемъ собраніи.

Вверху картинки представленъ городъ Москва; Митрополитъ съ соборомъ выходитъ подать русскому войску благословеніе. Правѣ представлена Троицко-Сергіева Лавра. Препод. Сергій благословляетъ Великаго Князя.

На правой половинѣ картинки послы Великаго князя приносятъ дары Мамаю.

Всреди изображено единоборство инока Пересвѣта съ татариномъ Челубеемъ; на всемъ остальномъ пространствѣ представлена битва русскаго воинства, съ войсками Мамаю.

Надъ отрядами русскаго воинства поставлены надписи: «князи ярославсти — князи белоезерсти».

Кромѣ того, въ разныхъ мѣстахъ картины, поставлены нумера, «1—28» (ссылка на текстъ), для объясненія изображеній.

Надпись вверху картинки:

**«Ополчение и походъ великаго князя димитрия поанновича самодѣржца всероссискаго противу Слочестиваго и безбожнаго црѣя татарскаго мамай егоже бѣжнею помощію доконца победы.»**

Текстъ:

«Синописецъ листъ 121.»

**⊕ извещеніи великому князю димитрию яко нечестивыи мамай идетъ воиноу на россию.**

### Глава 1.

Велики блговерныи Князь Димитрии поановичъ московски услышавъ яко идетъ на него безбожны црѣ татарски мамай многими силами неуклонно яряся на веру хрстову и народъ христѣанскіи ревнуя погибшему батью скверному прародителю своему опечалися велми и воставъ иде предъ икону хрѣта спасителя миру и падъ на колена нача со слезами молитися да проститъ милостивыи Бгъ грехи его и избавитъ землю россискую ѿ безбожнаго мамай по молитвеже воздвигся скоро посла по брата своего Князя владимера кборовску и по вся князи и бояре и воеводы Князь же владимеръ приде в москву вскоре и виде въ велики князь димитрии брата своего и вести ему скорбь свою ѿ нахождения поганыхъ Князьже владимеръ соблезнуя толикою скорби ѿвеща Великому Князю утешая его глголя на гда возверзи печаль твою то ты препитае намъ же государю лутше есть честную смерть подъяти нежели срамотенъ животъ видити (.) тогда князь велики димитрии поемъ брата своего поиде к преосвященному митрополиту киприану извести ему настоящую беду яко безбожны црѣ мамай идетъ на россию (.) митрополѣже ѿвеща ему глголя бо жимъ то пущение грѣ ради нашихъ воста на ны нечестивы онъ црѣ ты же государю пощися прежде послати к нему дары и теми

гневъ его укроти негли смирится и непоиде земли ишея пустошити аще же того ради не смирится то самъ гдъ имже вестъ судьбами смрѣть его яко гдъ гордымъ противится смрѣннымъ же даетъ блгодать тако бо и стѣи василіи велики сотвори иногда пославъ дары законопреступнику иулиану хотящему градъ его разорити да уголится ѿ ярости своея но егда ѿступникъ онъ не преста ѿпогибелныя ярости своея абие самъ гдъ бгъ на ѿмщеніе толикаго неблгодаренія посла воина своего стаго мчнка меркурія да убие гонителя невидимо еже избытсся.

### 2.

**⊕ послани ѿ великаго князя димитрия даровъ къ мамаю.**

Велики Князь димитрии повинуюся совету митрополѣтову избраннаго и благоразумнаго предъстоящи своихъ именемъ Захарію тутчева или тушинина посла со многими дарами к мамаю придавъ ему и два толмача (.) захарія же доиде земли рѣзанскія, и слышевъ яко олегъ резански и оградъ литовски приложилися к мамаю посла тайно к великому князю извещая ѿ толикомъ своихъ друговъ неприятестве (.) князьже велики слышавъ то нача серцемъ двизатися исполнися печали помолися гдѣи глголя гдѣ бже мой на единаго тебе надеюся правду любящаго аще бы врагъ пакости дѣялъ претерпелъ быхъ яко бо искони врагъ есть роду хрѣстианскому сиже друзи искренни мои тако на мя умыслыша суди убо гдѣи по правде между ими и между мною да скончается злоба грешны (.) по молитвеже поиде великии Князь съ братомъ своимъ к преосвященному митрополиту и поведи ему о приложеніи олга резанскаго и олгерда литовскаго к мамаю глаголя сплечемъ согрѣшихъ ѿче стѣи пребогомъ но и никога обиды не сотворихъ доволенъ бо есть своимъ княженіемъ не вемъ же чесо ради умножишася стужающими (.) ѿвещаже митрополитъ яко суетная ихъ вражда и неправедное востание нати княже велики сего ради не скорби но просветися светомъ веселися о бозе помощникъ своемъ тои ты

избавить и прославить ащебо государю члвкѣ хрипѣ бгѣ то не-  
можетъ его весь миръ убить ѡкрепкия же руки его ѡвсевидя-  
щаго око владычняго где мощно укрытисѣ ѣ избыти(.) итеми сло-  
весы архіерескими укреписѣ велики Князь димитриѣ ѣна гдѣ пе-  
чаль свою возложи

### о первой стражи посланной о великаго князя

3

Князь велики димитриѣ ивановичъ обратомъ своимъ и совсе-  
ми советники посоветовавъ посла на стражу противъ мамая креп-  
ки<sup>х</sup> своихъ празумны ѡружниковъ ѡанна ржевскаго ѣякова  
усатов ивасилиѣ тупника многыхъ сними богатыревъ и повеле  
имъ ехати со всякимъ опасениемъ подорду языка достати и прав-  
ды о мамаяе намиреніѣ доведатисѣ потомже повеле велики Князь  
грамоты разослати повсемъ градомъ да вси будутъ готови на  
брань сбзбожными агаряны и да собираются вси ноколomme  
вденъ успенія прсвтыѣ бцы

### о посланнѣ вторыѣ ѣражи

4

Видѣ велики Князь димитриѣ ѣяко первая стража замедли паки  
посовето<sup>в</sup> обратомъ своимъ изболяры умысли послати вторую  
стражу и заповеда имъ вскоре во<sup>в</sup>ратитисѣ(.) на стражу же по-  
слани бяху климентъ полянинъ иванъ свясловъ григоріѣ судокъ  
ини мнози сними сѣнже пошедши срѣтоша на пути василиѣ туп-  
ника съ языкомъ которыи поведа великому Князю Димитриѣю ѣяко  
неложно идетъ пръ маман на русь икако обосласѣ съ нимъ Олегъ  
резанскіѣ Олгердъ литовски ѣнеспешитъ нождѣ<sup>т</sup> осени(.) услышавъ  
то слово Велики Князь нача молитисѣ влѣко гдѣ иісе хрсте во-  
плотивысѣ ѡчистыѣ двы маріѣ нашего ради спасенія ѣзбавлеи  
насъ ѣработы вражия призри внынѣ прѣстыѣ на смирение иіше  
и смири гдѣ гордое серце окаяннаго мамая(.) посемъ обращаѣ къ

брату своему и ковсемъ княземъ ивоеводамъ глаголаше укрепля  
ихъ гцездо естѣ мы братие великаго князя Владимира Киев-  
скаго ѣже насъ извелъ ѡмы идолослуженія и просветилъ истинною  
вбгѣ истинаго вѣрою поревнуѣмже убѣ ѣбиемся до смерти за-  
веру стую спогаными татарыми гдѣ намъ помощнѣ<sup>к</sup> неубоимся  
что сотворитъ члвкѣ аще ѡнасѣ кто нум<sup>р</sup>етъ заверу то со свты-  
ми мученики внебе венець воспріиметъ(.) ѡвещажѣ Князь владі-  
меръ братъ великаго князя и вси снимъ князи реша праведно  
сие естѣ ѣяко заверу стую умирающіѣ ѡбгѣ воздаяние приемлютъ  
вечное имы готов есмы вси навоинне статарамъ главы своя за ве-  
ру стую положити(.) то услышавъ велики Князь димитриѣ ѣяко вси  
дер<sup>н</sup>овенно тща тоѣ кбрани зело утешисѣ

5.

### о приездѣ рускиѣ князѣи ивоеводѣ многихъ войскѣ кмосквѣ.

По повелению Великаго Князя димитриѣ приспеша рускиѣ  
князи ѣ воеводы и многая воинства во уреченое время на дѣнь  
успенія прѣстыѣ бцы кмоскве и вси радующисѣ о великомъ кня-  
зе своемъ димитриѣ едиными усты глаголаху соверши бже те-  
чение наше имене ради стѣаго твоего(.) припошаже и князи бело-  
зерсти сомногими силами велми чинно кбою устроенными князь  
ѣедоръ сумноновичъ Князь сумонъ михайловичъ Князь андрѣѣ  
скимски Князь глебъ коргополски и князи ярославсти своими  
силами Князь андрѣѣ ярославскіѣ Князь романъ прозорѣвски  
Князь левъ курскіѣ Князь димитриѣ ростовски и иніѣ Князи и  
сними мнози боляры и дѣти болярти

6

### о прихождѣннѣ захаріѣ воѡрду кмамаю

Захарія приѣде во ѡрду, ипоемше ѣго темни Князи поста-  
виша прѣцрѣмъ своимъ мамаяемъ Захаріяже все посланы дары  
ѡвеликаго Князя димитриѣю положивъ преднечестивымъ мамаяемъ

рече государь нашъ великии Князь димитрий ивановичъ всея рос-  
сїи во ѡтечествїи своемъ здравствуетъ и твоего государскаго  
зравїя посла мя вопросити и сїя дары посла црскїи ради поче-  
сти(.) нечестивыиже црѣ во ярився паче исполнися ярости и гордо-  
сти окаянныи абие свергъ башмакъ справыя ноги и рече (:). заха-  
рия се ти дарую о великия славы твоя пришедшу ѡноги моя ѡ-  
падшее такова бо есть наша црская почеть аще кого хожемъ  
жаловати(.) захария же воздаде честь мудре нечестивому црю(.)  
црѣже подивися мудрымъ ѡветомъ захариянымъ и повеле при-  
сланныя дары воиномъ взяти глгла возмите себе сие и купите  
плети на кони своя (;) злато бо и серебро Князя димитрия все бу-  
дѣтъ вруку моею землю же его радѣлю служащимъ мнѣ асамого  
приставлю стадо пасти верблюжие(.) тогда захария ревностию ра-  
жегся огосподѣ своемъ рече мамаю что глаголаши сие таковому  
великому государь бгѣ елико хоцетъ то і сотвори а не якоже  
ты хоцещи(.) престоющїиже хотяху захарию убити но запрети  
имъ мамай и нача прелщати захарию мягкими словесы обеща-  
я его властителя в росїи сотворити(.) Захария такожде лѣтъ вос-  
приемъ въ срѣдцѣ своемъ да ѡруку его скорее свободѣтся рече  
кцрю (:). поподобаеть послу несовершивъ посолства государя  
своего ко иному црю пристати непреждѣ повели ми книги дати  
посолныя и егда посолства совершу паки ктебе возвращуся црю да  
такое и тебе веренъ буду яко первому государю несолгахъ(.)  
нечестивыиже црѣ уловенъ бысть мудрыми словесы захарияными  
ѡпусти его списаниемъ квеликому князю димитрию посла же за-  
харию и четыре князен честныхъ и любимыхъ своихъ постелни-  
ка своего да дьяка да конюшого и клюшника и сними нѣкихъ та-  
тарь

#### 7. о грамоте мамаевѣ квеликому князю димитрию.

Грамота же мамай сицѣвымъ образомъ написана быше (:)  
ѡ восточнаго цря ѡболшия срды ѡшироки польносилныхъ та-  
тарь црѣ цреи мамай и многимъ ордамъ государь рука моя мно-

гими црствы обладаетъ и десница моя на многихъ црствахъ об-  
лежитъ ратою ншему димитрию московскому ведомо ты есть яко  
улусы нашими обладаеши а ншему црству пришедъ не поклонн-  
шися да есть ти ведомо будѣтъ днесь рука моя хоцетъ ты казни-  
ти аще еси млдѣ то приди ко мне и поклонися ми да помилую ты  
и втое место ѡпущу ты црствовать ащѣли сего несотвориши  
вскоре вся грады твоя имамъ разорити и огню предати и самаго  
ты велицѣи казни предамъ

#### 8. ѡ ѡшествїи захарїи ѡ мамай.

ѡпедъ же захария ѡпроклятаго мамай благодарение во сыла-  
ше бгу яко ѡпусти его мамай и неразъмысливъ послати окая-  
ныхъ своихъ любимыхъ снимъ и егда приближився крецѣ оке и  
четыре татарина снимъ нарочитыя и прочїи посланныи татарове  
нарусь посла съ дороги захария тайно квеликому князю вестника  
чтобы посла врѣтение ему татаромъ рече уже настъ чѣсно сретятъ  
ѡвеликаго князя(.) вилики же князь скоро посла всрѣтение заха-  
рию триста члвкъ избранныхъ двора своего и сретоша захарию  
недалече ѡреки оки захария же дождався своихъ абие повеле,  
хватати татарь и везати и вземъ грамоту мамаеву посланную  
Квеликому Князю предра ю надвое и выбравъ худшаго татарина  
даде ему радранную грамоту и ѡпусти его кмамай глголя (:)  
рцы безумному црю яко не обретоу вчеловецѣ безумнейша его и  
грамоту его безумїа пре пресветлыя очи государя своего вели-  
каго Князя непринесоу и прочто азъ самъ ю и видевъ безумие  
мамаево посмеяхся(.) придеже татаринъ иповеда сїя вся мамай  
играмоту раздранную даде ему(.) црѣ же нечестивыи вскочи и  
нача яритися і повеле всячески подвизатис всѣмъ своимъ на  
россию.

#### 9. ѡ пришествїи захарїи спосольства на москву.

Захария же придѣ благополучно вславныи градъ москву и  
поклонися своему государю великому Князю димитрию ивановичу

и всехъ татаръ связанныхъ приведоша ту (.) князьже велики радостень быше вельми о возвращении захарийнѣ и о умномъ посолстве его уведевъше і'вестно Ѡ захаріи о неложномъ востаніи безбожнаго мамая і яко скоро грядѣтъ нача радоватися наипаче веселити обозе укрѣпяя брата своего и всехъ князѣи русскихъ противу безбожнаго мамая (.) готовящихся же набранъ умысли ѣти вмонастырь стѣя живоначалныя троицы на поклоніе единому Бгѣу втроицѣ святой славимому и на воспріятіе благословенія ѡпреподобнаго ѡца сергія чудотворца.

#### 10. О походѣ великаго князя димитрія вмонастырь стѣя троицы.

Велики Князь димитрій поемъ брата своего и вся православныя князіи поѣдѣ кмѣстырю стѣя живоначалныя троицы ко святому игумену оцѣу сергію и тамо шедъ вмонастырь поклонися и блгословенія получилъ ѡ всея стѣя обители имолитъ его прѣбныи старецъ дабы слушалъ стѣя литургіи (.) бышеже тогда день неделныи и память стѣихъ мѣнкъ флора и лавра (.) политургіи молилъ его прѣбныи сергіи совсею братнею дабы вкусилъ хлеба стѣя обители (.) Князьже великии препятіе велие имей яко придоша вестницы возвещающе ему о приближеніи татаровъ имолитъ прѣбнаго дабы ослабилъ ему (.) и рече ему стѣи старецъ (: ) обеть тебе впоспешество будѣ венецъ же тебе еще неготовъ но инымъ многимъ венцы плетутся мѣническия (.) Князьже великии димитрій совсеми православными князи вкусилъ хлеба а стѣи сергіи вто время повеле воду освятити ѡмощенъ стѣихъ мученикъ флора и лавра ихъ же того днѣ память совершашеся и по трапезѣ прѣбныи сергіи окропи освященною водою великаго Князя и все христоролюбивое воинство и даде великому князю знаменіе начеле крестъ хрѣтовъ и рече ему (: ) повиди гдѣне бгѣ тебѣ да поможетъ на враги твоя победиши (.) посемъ тайно ему рече (: ) победиши супѣтаты своя (.) Князьже велики прослезися и проси ѡ него дара (.) ѡвеща старецъ стѣи (: ) елико довлѣетъ твоёмъ государству (.) и рече ему Князь (: ) велики даими стѣи очѣ два война ѡ полка своего ино-

ческаго пересвета и брата его ослебя то и ты самъ поможешь намъ (.) прѣбныи же старецъ скоро повеле има яко ведомымъ ратникомъ и храбрымъ богатыремъ готовитися а место тленнаго щита или шлема схиму скрестомъ на главу возложити и предаде ихъ вруце великому Князю глгола (: ) се ктебе мои оружницы а твои изволницы и рече имъ стѣи старецъ миръ вамъ братія моя страждите яко доблии воины хрѣтовы (.) и всему православному воинству дадѣ миръ и благословеніе и ѡпусти ихъ (.) Князьже велики обвеселися сердцемъ и поиде ко граду своему москве благословеніе старца аки некое некрадимое сокровище несши достигъ же града москвы иде кпреосвященному митрополиту и сказа ему еже рече стѣи старецъ икакъ даде ему блгословеніе стѣи и всему воинству (.) митрополѣже повеле все то ему хранити и неповедати никомуже тайнаго сергіево пророчества о побѣде сбится имевшии надъ погаными дондеже время славы побѣдительныя приидѣтъ

#### 11. Ѡ походѣ великаго князя димитрія смосквы противу безбожныхъ агарянъ.

Месица Августа дванадесѣ седми день на память прѣбнаго Ѡца нашего пимена великаго князь великии димитрій хотя ѣти на безбожнаго мамая поиде прежде вѣрковъ прѣтѣя бѣи и ставъ прѣ иконою хрѣта спасителя согнувъ руцѣ кперсемъ и нача молитися со слезами глаголя (: ) молюся ти Бже чудныи вѣдко страшныи и превысокии востинну ты еси ирѣ славы помилуй насъ грешныи егда впечалѣ ктебе прибегаемъ яко къ своему владыцы и блгодѣтелю суди Гдѣи обидящимъ мя избрани борющихся со мною прими оружия и щиты и востани впомощъ мнѣ и даждми побѣду напрогивныя да ити познають славу твою (.) потомъ ста прѣ образомъ чудотворныи престѣя бѣи ѡлуки свѣтаго Еуглиета написанаго инача умилнымъ серцемъ вещати глаголя (: ) о госпоже црѣи бѣде всего мира заступницѣ нежданъ вразореніе града сего поганому мамая и моли сѣа своего гдѣ нашего творца исо-

детеля да дастъ намъ руку помощи и да смирить сердца гордыхъ враговъ нашихъ можеша бо о владычице елико хоцеша мыже на твою помощь надѣющыя подвижаемся противу безбожныхъ татаръ (.) такожде шедъ и ко гробу блаженнаго чудотворца Петра митрополита киевскаго припаде и моли его да помолится ко архиерею хрѣту гдѣ о словесныхъ овцахъ паствы своя еже сохранитися имъ невредимымъ и да проженеть ипогубитъ волковъ безбожныхъ варваръ хотящихъ овцы его поглотити (.) скончавъже молитву поклонися митрополиту (.) митрополитъ же благослови его и даде ему знаменія победы крѣтъ стѣи и попусти его (.) и посла митрополитъ освященный соборъ склиромъ во флоровскія врата вконстантиновскія и вниколскія со крестами свѣтыми и чудотворными иконами да всехъ воиновъ благословитъ на брань (.) Князьже велики димитрии иде вѣрковъ небеснаго воеводы стѣаго Архистратига михаила воиномъ скорого пособника и помолися стѣому его образу потомъ приступи ко гробомъ православныхъ князей прародителей своихъ прече (: ) истинны хранители веры стѣи православныя поборницы аще имате дерзновение ко гдѣ того молити о наследникахъ нашихъ и даподастъ намъ Бгъ на поганымъ победу (.) и по молитве изыдѣ изцркви и се Княгиня великая еудокія и иныхъ многихъ князей княгини и воеводскія жены и многое множество народа мужей и женъ изыдоша провождати великаго князя и прочи со слезами и совосклицаниемъ сердца едва можаху слово изрещи подавающѣ всякъ другъ своему другу конечное целование (.) Князь же велики мало удѣржася ѿслезъ нечая себѣ плакати народа ради сердцемъже горко слезящася глоголя ко своей княгинѣ утешая (: ) жено не плачи бгъ по насъ то кто на ны (.) и тако сотвори цѣлованне вседѣ на свои бранныи конь и снѣмъ вси князи вна рочискомъ воинскомъ нарядѣ белозерскіи князи особоно выехали своими полки зело пристроенными. Князь же велики димитрии попусти брата своего владимера дорогою на брашево яко невместися все воинство единымъ путемъ а князи белозерскіи деревескою дорогою самъ же велики князь поидѣ на котѣль дорогою (.) а княгиня великая еудокія снохою своею испрочими княгинями

изыдѣ взытоверъни свои теремъ набережныи смотрити на князя и пригнивъ рудѣ кперсе<sup>м</sup> своимъ нача молитися и Бгѣу прося помощи на поганыхъ татаръ и дабы два сына Василии и Юрии неосиротели.

**12. О пришествии Великаго Князя Димитрія на коломну и оустроении полковъ.** Великии Князь Димитрии пришелъ всуботу на коломну на память стѣаго мусея мурина Августа двадцать осмаго дне идеже сретоша его многы воеводы своимствомъ Архиперепжи Евфимии со освященнымъ соборомъ и сокресты срете его вбашне городово и благослови его Великаго Князя и всехъ снѣмъ (.) воутрие великии Князь повеле всемъ воеводамъ своимъ вполе дѣвича выехати и быше толико великое воинство на поляхъ коломенскихъ яко шчима созрети всего воинства немощно быше и постави великии Князь надполками воеводѣ себе вполкъ приялъ князеи белозерскіихъ правую руку себе содѣлалъ брата Князя Владимера давъ ему Ярославскіихъ князеи алевую руку себе устроилъ Князя Глѣба Брянскаго передоваго полку воеводу Димитрии всевожъ коломенскаго полку Микита Васильевичъ володимерской воевода Юрьевскіи Тимофеи Волуевичъ костромской воевода иванъ родионовичъ переяславскіи воевода Андрей серкозовскіи а укнязя Владимера воеводы Данило велиушъ или белеутевъ Князь Феодоръ Елѣцкіи Князь Юрии мещѣрскіи Князь Андрѣи Муромскіи.

**13. О послании стражевъ отъ великаго князя Димитрія і о скорби олега резанскаго полгерда литовскаго.** Великии Князь Димитрии устроилъ и прозрядилъ воинство перевозитися повеле оку реку и закрепи всемъ крепко дабы идуще чрезрезанскую землю ипнединому власу некоснулися а самъ вземъ благословенне отъ Епископа колумескаго превозеся оку иотуду пустыи прѣсабою на трое стражевъ противу татарскіихъ стрѣжей Симеона мелекіи игнатія креня Оому тину Петра Юрскаго Карпа алекѣина Петра Чирикова и иныхъ многиъ ведомцовъ а занимъ исамъ спешилъ съ братомъ своимъ и совсеми вои (.) услышавъ о семъ Олегъ Князь резанскіи яко великимъ князь Димитрии идѣтъ свели-

кими силами противу нечестиваго Мамаю нача боятися и помышляше послати ко Князю Литовскому олгерду но невозможно яко вестъ путь заступиша вои дивисяже откуда Князю Дмитрию помощь и дерзновение на мамаю (.) и возвестиша ему боляре его яко калугеръ именовъ сергии во отечестви его суци прозорливъ сынъ вооружисю и даде ему на помощь двухъ калугеровъ своихъ (.) тогда Олегъ раскаяся яко воева на великаго князя Дмитрия и рече (: ) горе мнѣ погубихъ умъ свой неразумей грядущаго времени Бѣгъ възвещеть вины моея великому Князю боюся предатися акмамаю приставъ буду гонителемъ на вѣру православную и обратити яко святополкъ имене яко Святополка земля пожретъ живаго мѣтвѣже прозорливаго Сергия поможе князю Дмитрию обаче тако сотворю кому Бѣгъ поможе тому обещание утвержду (.) олгердъже собравъ литвы много варягъ и жмоти пошелъ на помощь мамаю (.) пришедже ко Одуеву егда услышалъ яко великий князь Дмитрии свеликими силами пошелъ на Мамаю и яко Олегъ рѣзанскій убояся сталъ иудержася у одуева рече (: ) прелстився чуждаго разума послушавъ никогда литва не бѣше учена князьми рѣзанскими анынѣ князь рѣзанскій и мене обезумилъ и самъ погибе зде нынѣ пребудемъ дондеже услышимъ победу князя московскаго.

**14. О пришествии двухъ братьевъ Олгердовичевъ на помощь великому князю Дмитрию.** Втоже время сыны Олгердовы Андрей князь полоцкой и Дмитрии князь Брянскій суще окрещены в православную веру чрезмачеху свою княгиню Анну чего ради оцъ ихъ олгердъ поганъ ненавиделъ но Богъ любилъ ихъ услышавше яковъ велицей печали великий князь Московскій ради устремления безбожнаго мамаю соболезнавахъ ему пони о томъ стареишиже братъ князь Андрей посла к мѣшему брату своему Дмитрию такую грамоту внейже тако бѣше написано (: ) веси братъ яко насъ отринулъ о себѣ оцъ и ншъ олгердъ того ради яко прияхъ веру православную но Бѣгъ приялъ насъ подвизаемъ же и до смерти за стѹю веру и поидемъ на помощь великому Князю Дмитрию и всему Христианскому народу противъ поганаго цря

Мамаю (.) прочеть то Князь Дмитрии отъ рата своего умился и сослезави рече себе даждь намъ Гдѣи благое иудное тебе хотение совершити и посла к брату ответъ таковъ (: ) готовъ естмъ брате стобою ити свои своими ихже и мамы всеобрани ради дунаскихъ татаръ и путь намъ предлежитъ брате удобныи на северъ кдону дай оца своего утаимся ежебы невозбранилъ намъ намеренія ишего и благовременно свидемся собою и купно поидемъ к великому Князю Дмитрию (.) помалеже днехъ свидошася желанно два брата и якоже иногда иосифъ съвениаминомъ лобзашася любезно и пощасася совсемъ своимъ воинствы ити к великому Князю Дмитрию снимже соединишися вскорѣ не далече дону на месте нарицаемо<sup>мъ</sup> березуе (.) Великийже Князь Дмитрии видя нечаемую помощь возрадовася благодаря Бѣга о чудномъ его промышлении яко дети оставишѣ оца своего придоша ему на помощь и приемъ ихъ чѣсно многими доволствова дарами и рече имъ (: ) не мене ради придосте комне но Гдѣи Бѣгъ посла васъ к намъ в помощь христьяномъ противъ поганыхъ яко иногда Авраама лоту ему же вы истиннии ревнителне есте анынѣ (.) посемъ великий князь посла вестники к преосвещенному Митрополиту Киприану яко князи Олгердовичи оставиша оца своего придоша на помощь со многими силами (.) Митрополитъ же слышавъ то прослезися благодарение воздадѣ Бѣгу глаголя (: ) Гдѣи вѣдко чѣвколюбче благодаримъ ты о толикой твоеи милости яко твоимъ промышлениемъ и силою сопротивнии наши ветры на тѣхость прелагаются (.) и повеле вѣдѣвахъ божественныхъ вездѣ молитвы творити дѣнь и нощъ о великомъ князѣ повсемъ православномъ воинствѣ инапаче вообители сергиеве стѣя живоначальныи тропцы чая изрядныи вѣдѣвахъ помощи о гуду великая же княгиня Евдокия слыша какъ то великое милосердие Бѣжие многимъ убогимъ милостыню сотвори и сама хождаше всегда вѣквѣ Бѣжию на молитву.

**15. О перехождѣнии дону и овзятіи языка мамаса.** Великому Князю Дмитрию приспевшу наместо рекомое Березуи яко двадцать поприщъ о дону мѣсица Сентемѣриа вѣятое число на память стѣаго пророка Захарии на память убения сродника

своего ст҃аго Глѣба Владимировича Князя россияскаго приехаша отъ стражей его Петрѣ горскіи икарпѣ Алеѣинѣ иприведоша языка нарочитова ѿ мамыя (.) Тои языкѣ поведаша яко мамыя уже на кузминѣ гати и не спешитѣ того ради яко ожидаетѣ олгерда полга атвоего рече собрания не вестѣ и срѣтенія стобою нечааетѣ (.) Князьже великии вопросы его о силѣ мамыевой (.) и ѿвѣщаетѣ языкѣ рече (: ) не возможно есть никому силы его изчести (.) Князьже великии нача советовати сосветники своими глаголя (: ) здели пребудѣмъ или донѣ превозити ся мамыя (.) прекоша ему Олгердовичи аищѣ хошѣши княже воиска крепка велии чрезъ донѣ реку возитися то никто ни помыслитѣ назатѣ о силеже велицей мамые не мамыя устрашатися яко Бѣ невсилѣ человеческой новправде благоволитѣ Ярославъ бо превезесе чрезъ реку Святополка победы прадедѣ твои Князь великии Алѣѣандрѣ невскіи реку неву прешедѣ короля неметцаго победы такожде подобаетѣ итебе творити Гдѣ Бѣ напоощѣ призыва ащеже умремъ заверу стѣю идостоя Бѣие то воздаяние ѿБѣ вечное приимѣмъ сице и воинство свое укрепляи їсамъ мужанся витязей бо мамыя много храбрыхъ (.) Князьже великии повеле воиску своему за донѣ рѣку возитися (.) автомъ времѣни начаша вестники пребегати извѣщающе яко уже блиско бегаютѣ татарове мнози (.) руси сынове мужайтѣся икрепитеся радостно ожидающе подвига своего желающѣ видѣти (.) здѣже внезапно начаша являтися волки стадами выноще безпрестанно мнози враны не обычно слѣташася и галки такожде иорлы ѿустия дону во множестве многомъ прилетаху иту аки воры играюще клицаху илисицы спротчими зверми собирахуся кликущѣ иждуще грознаго дне Бѣомъ изволеного натрупы (.) тогда старейшии вои рускии радовахуся неприятелей блѣско слышащѣ совершеннаго же обетования ипрекрасныѣ венцѣвъ ѿ прѣбнаго Сергия предреченыхъ чающе а юнейшии иици унываху видящи смерть предпочима ихъже старейшии укрепляху давсяческии дерзають предлагающе имъ засмерть временную вечныи животь и затленныи почести венцы неувядаемы небесныи славы (.) итакъ другъ друга утверждающѣ и всячески срѣдце избрани ис-

правляюще дерновено спомощію Бѣіею устремляхуся противу нечестивыѣ.

16. **О устроении воинствъ ко брани оукреплении всехъ полковъ ѿ великаго князя Дмитрія и о мѣтве его.** Шестаго часа вдень прибеже Семенъ меликъ сдружиною своею по немже гнаша татарове даже до полковъ русскихъ увидѣвши великое воинство князя великаго Дмитрія возвратишася иповедаша црѣю своему нечестивому мамыю яко россияскии князие ополчшася противу во многомъ множестве воинствъ (.) онже богопротивникъ ражегія діаволомъ свеликою яростию впогибель себе крикнулъ гласомъ страшнымъ (: ) таковая то моя сила аще симъ непобежду то тако мамыя возвратитися во свояси (.) и повеле всему своему поганому воиску вооружатися (.) меликже прибегшъ поведѣ великому князю яко русинѣ бродѣ преидоша уже погани едину точию ношѣ мамыя между собою аутро имуть приити на неправду тебеже рече великому князю подобаетѣ днесь ополчитися да неускорятѣ заутро татарове (.) абие великии князь Дмитрії сбратомъ своимъ литовскимъ князи олгердовичами нача полки уряжати (.) наипаче литовскіи страны воевода Дмитрії Бобровъ родомъ вольницѣ велми своихъ устроилъ чинно и благолепно (.) уставленнымъ же бывшимъ всемъ полкамъ почину елико гдѣ подобаетѣ кому стояти выехалъ великии князь спротчими князми на место высоко увидѣ вся хоругви воинства христианскаго ияко вси полки ихъ строино вобранияхъ и шлемехъ ѿзлата ясно свѣтящихся чинно уряжены и уставлены и вси воины и богатыри русиї и ея члски головы и охочи на бранѣ гду Бѣу молятся о победе на врага сего ради удивися и возрадовася о томъ (.) князи литовстїи почудишася и глаголаху подобно сие воинство црѣя македонскаго воинству толїко бо велико есть елико преже насѣ небыше (.) абие великии князь слезъ сконя паде на колена предобразомъ христовыѣ написаннымъ на хоругвѣ черной большаго полка иначѣ изглубины сердца молитися зовыи велегласно (: ) о владыко вседержителю Гди вїждѣ смиренѣе їше и призри милосердымъ окомъ на люди своя иже твоею десницѣю сотворены

суть і кровію твоею искуплены ѿработы днаволи внуши гди гласъ мѣтвы моя и обрати лицѣ свое на нечестивыя варвары и даруи намъ на нихъ победу мѣтвами пречистыя твоя матеря и всехъ стѣхъ ѿвека тебе блго угодившихъ (.) помолитве же вседѣ великїи князь на коня своего и нача спротчими князи по полкамъ ездяти коемуждо полку самъ своими усты глаголя (: ) братия моя милая сынове христіасти омала и до велика днесъ ношъ приспе а день грозный приближися всюю ношъ бодрствуйте мужантесе и крепитесе укрепляющемъ васъ гдѣ исусе хрѣте пришелбо уже часъ нашего подвига станите крепко противу неприятеля иже близъ уже насъ на неприяде рецѣ гдѣ силенъ вбрани гдѣ заступникъ ишъ Богъ ияковлевъ уповайте на Бга жива да миръ ввасъ будетъ братие возритѣ на(д)ревния роды и видѣте кто убо верова гдѣви ипостыдѣся или кто призва его и презрен зане щедръ и милостивъ гдѣ спасетъ во время скорби азъ же заутра еще желаю свами видѣтися (.) и сия рекъ ѿпустилъ брата князя владимера въ верхъ по дону вдубраву зелену яко даназасаде снимъ утанся полкъ его дадѣ же ему и храбрыхъ много двора своего и ѿпустилъ снимъ изостанаго воеводу димитрія вольскаго противу всечестнаго праздника рождѣства пресѣтя богородицы (.) есень же бе тогда долга дние бяху еще летни и ноци светлы своздушною теплою (.) по ѿездѣ же великаго князя вси вой укрепипшася во всякомъ единодушїи и дѣрзновени единъ за другаго умрети обѣщашесе и вси единогласно горе сердечни очи возводяще зовяху Бже стѣи призри наны идаруи православному князю нашему победу яко великому црю константину и покори поднози его врага того мамая якоже иногда кроткому даvidу на галиюа и научаи руцѣ наши на ополчения и персты наша на брань блго словенныи Бже вовеки.

**О примета<sup>x</sup> димитрія вольнскаго предъувѣщанїе: 17:**  
Здѣ читая о примета<sup>x</sup> да не помыслиши любезны читателю онья воинныя приметы быти вражбитства некая или волшебство Бгу ивере христіанстїи противная инабо есть примета ино волшеб-

ство (.) волшебство бо ивраждебство есть ѿднвола злобе всегда ходатаиственнѣ (.) приметаже ѿискуства члѣку бываетъ втаковыхъ случаяхъ прилучившуся многажды же и ѿ самаго Бга вползы или наказание хотящаго быти члѣкамъ предобявляются различна предзнаменованія нетокмо на земли но і на воздусе яко рещи кометы и различныя портенты и читая исторїи многа таковая обрящѣтъ якоже издѣ (.) того ради ипредрѣченныи димитрія неваинаго кого по насамая Бга и на угодниковъ его цря уповати и молитися увещеваетъ яко же речетсе впоследствии (.) пришедъ димитрія вольнецъ и рече великому князю (: ) хошу искусити приметы своя точию изыде самъ со мною на полѣ куликово (.) и послуша ево великїи князь (.) димитрія же вольнецъ ставнощи посредѣ обоихъ войскъ своихъ и татарскихъ и обратився услыша ѿстраны татарскїя стукъ великъ аки торгъ нѣкїи собираемыи или аки градъ зиждущся создаиже волцы вьюще велми а по правой стороне орлы кличуще и бысть трепеть различныхъ птицъ великъ zelo противъ же имъ враны аки гора играючи по рецѣ же неприяде гуси илебеди крылами плѣщущѣ необычныи страхъ подаваху (.) рече же вольнецъ великому князю (: ) слышишили княже что возвѣщаему (?) слышу брате гроза есть велика (.) рече же вольнецъ великому князю (: ) обратися на полки свои и глаголи что есть (.) и бысть тихость велія и рече вольнецъ (: ) что слышелъ еси княже (.) и ѿвеща князь (: ) ничтожъ точию виделъ много зарей огненныхъ снимающихся (.) и рече вольнецъ: огни.

Доброе знаменїе призываи Бга неоскудною верою рѣче же паки вольнецъ еще ми примета есть княже и слезше сконя паде на десное ухо приникъ кземлѣ и лежаша надолги часъ ивоставъ абие понїче ирече великїи князь (: ) что есть братъ (?) онже нехотяше поведати ему принуждѣнъ же бысть сказа ему глголя (: ) едино есть напѣлу а другое скорбше слышахъ бо господине княже землю на двое плачущися едина страна поганыхъ языкъ плакася горь чадъ своихъ аки вдова некая друга же страна аки некая дѣвица жалосїю плачевный гласъ аки ѿсвирели испущаше

азъ же великии княже множество техъ приметъ исвыше сего ради надѣюся на Бѣа жива яко силою его ипомощию стѣтыхъ мѣчникъ Бориса и Глѣба сродниковъ и шихъ буде<sup>т</sup> победа тебе на<sup>т</sup>погаными но ивоиску христіанскому многое падѣние будѣтъ (.) слышавъ же то князь великии прослезися велми и рече (: ) да будѣтъ победеніе гдне (.) волинецъ же рече (: ) государю княже не подобае<sup>т</sup> вполкахъ сего поведати но токмо Бгу молитися и святыхъ его призывать ирано заутро вели всемъ подвизатися на кони своя ивсякому воину крестомъ христовымъ вооружатися то бо есть непобедимое оружье на враги видимыя и невидимыя.

**О явленіи святыхъ мученикъ Бориса и Глѣба.** 18. Въ ту же ночь егда приметы слышашася некто мужъ именовъ Оома Халцибеевъ ради известнаго своего мужества поставленъ быше отъ великаго князя направо стражи опоганыхъ і откры ему Бгъ видети видѣніе на высоте облакъ изрядѣнъ и се аки полки некия зело великия отвостока исходяху отъ западныхъ же страны придоша два юноша свѣтлы имущи въ рука<sup>х</sup> своихъ свеци и мечи остры сии же бяху стіи мученицы Борисъ и Глѣбъ ирекоша полковникомъ татарскимъ (: ) кто вамъ повеле отечество нашѣ отъ гда намъ дарованное потребляти и начаша сещи яко ни единъ о нихъ неизбысть цѣль (.) и воутрие поведи оныи стражъ noctное видѣніе великому Князю (.) Князьже великии запрети ему да никому сего неповедае<sup>т</sup> самже великии князь воздѣвъ рущѣ на небо иподневъ очи горе нача со слезами молитися глголя (: ) гди човеколюбче молитвами стѣтыхъ мѣчникъ бориса и глѣба помози ми яко же монсею на амалика яко даvidу на галиаоа яко ярославу на святополка и яко прадѣду моему великому Князю Александрю на хвалящаго короля немецкаго разорити отечество его помози намъ гди рабомъ твоимъ христіаномъ имя твоє святое нарицающимъ на поганыхъ укоряющихъ ихулящихъ тя и противищихся непобедимѣи силѣ креста твоего.

### О исходѣ обоихъ воиска на брань о устроени о князя димитриа вмѣсто себя михаила о посланиіи сергиевъ по храбрости чернца.

16. Вдень великаго праздника спасения хрѣстіанскаго рождества пресвятыя Бцы втрети часъ устроившеся начаша обои воиска трубити на брань рускии наипаче утверждашеся въ гласехъ татарскія же аки онемеша сами же еще ссобою неснидошася яко мгла бяше (.) великииже Князь димри на своемъ бранно<sup>м</sup> конѣ езда по полкамъ укрепляше воинство свое со слезами глгля (: ) оцы и братия моя гда ради подвизатися исты<sup>х</sup> ради церкви веры хрѣстіанской иотечества своего сия бо смерть не смерть но животъ вечныи ничтоже земнаго себе помышляйте но на подлежащи подвигъ взирайте во всякои надеждѣ и дерзновеніи на поганыя тцашеся яко да победимы венцы увяземся о Христа Бга и спаса душамъ нашимъ (.) тако утвердивъ полки приде паки под свое чермное знамя и слезъ сконя совлече ссебя приволку царскую и воинную облечеся инаинаго коня вседѣ тогоже коня даде под михаила андреевича любимаго своего иту приволку царскую на него возложи повеле же и знамя свое рытелю наднимъ возити ипо<sup>т</sup>темъ знаменемъ убненъ бысть Михаилъ закнизя своего самъ же великии князь ста на месте своемъ ивынувъ изнедри свои<sup>х</sup> честныи крестъ внемже быше часть животворящаго древа и воздѣвъ снимъ рущы свои на небо рече со слезами втебе уже кресте святы конечная моя надѣжда яко помгль еси великому Костянтину победити враги христіанскія тако инамъ помози победити поганого мамая и всю силу его (.) послание о<sup>т</sup> игумена Сергия (.) сия ему глаголющу се принесено бысть послание к нему о преподобнаго сергия игумена внемже бе писано сиче (: ) великому князю димитрию поанновичу и всемъ княземъ росейскимъ и всему православному воінству миръ и благословение ещеже посланикъ даде великому князю хлебъ пресвятыя бгоматере о<sup>т</sup> игумена сергия присланы (.) князьже великии о писани томъ совсеми вои обра-

довася и темъ аки некими тверды бронями набранъ вооружися посланикиже целова любезнымъ целованнемъ а хлебъ стѣй приемъ воздевъ сними руцѣ на небо и велегласно возопи (:) о велико имя престыя троицы престая госпоже Бца помогаи намъ на сопротивныхъ молитвами преподобнаго Сергия испаси насъ (.) вседшъ же на коня своего ивземъ валицу железную подвижеса исполка вонъ хотя самъ пре<sup>д</sup>начаті бой ѿ великия ревности своя заверу христианскую за церкви стѣя за землю росискую и засвою великую обиду (.) нароссиски князы и боляры удержая его гѣголюще (:) неподобаеъ великому князю самому напередъ битися но особою стояти анабитву полковъ смотрити прасуждати где показатися егда ты где подѣши так то ивнасъ будѣтъ ипре<sup>д</sup>кѣмъ намъ явитися мы все готовы естымы главы своя положити затебя великаго государя изаотечество свое тыже понасъ память творити будеша ивкниги соборныя впишеша ипамять будущимъ родомъ (.) князь же велики прослезися ирече (:) братия моя добри гѣголы ваши но понеже на земли почтенъ есмь предвсеми вами честию болшею сего ради подобаеъ ми преждевасъ завсехъ васъ главу положити дапрежде васъ венець ѿ христа восприму благая бо прия<sup>х</sup> ѿ гда злыхъ ли немогу терпети мене ради единого воздвигошася врази какжемогу видити васъ побиваемы<sup>х</sup> общую наче подобаеъ ми ныне сваими чашу пити аще смерть ащели живо<sup>т</sup> (.) втомже времени начаша передовыя полки сходится статарскими первы полкъ поведѣ дмитрии всеволодъ і владимиръ братъ его правою рукою шелъ микула василевичъ сколомны соустроенными ратми поганіиже татарове идоша оба полка яко небыше местамъ растунитися а безбожныи прѣ маман стреми своими князми выехалъ на место высокое смотрети на кровопролитие человеческое (.) и егда близъ собою войска сходядахуся абие выеде татаринъ единъ исполка татарскаго именемъ челубен предвсеми хваляся мужественъ яко древній онъ галиаѳъ сего видевъ чернецъ сергиевъ пересветъ абие по<sup>д</sup>вѣжеса исполка владимера всеволода ирече (:) сей татаринъ ище<sup>т</sup> подобнаго себе витязя азъ же хочу съсимъ во имя гда саваоѳа драгиса ивоспріять венець прѣствія

небеснаго бышеже на немъ шлемъ ангельскаго образа воображенъ схимою со крестомъ и паки рече ковсемъ своимъ (:) ѿцы и братия простите мя грѣшнаго (.) ѿвещаша вси (:) Бгѣ тебе проститъ иблагословитъ ипоможе<sup>т</sup> тебе мѣтвами стѣаго Сергия (.) и напусти на татарина того татаринъ же устремися противу ему наси хрѣстиане кликнуша Бжѣ помозирабу своему иударихася оба витязи чернецъ статариномъ крепко копьями едва место непроложихася і падна оба на землю тамо ско<sup>н</sup>чашася.

### О горкомъ и страшно<sup>м</sup> часѣ внемже множество создания Бжия смертную испи на брані чашу 20.

Поскончани течения пересветова абие удариша киждо по своимъ конемъ ивсѣ хрѣстиансти вои единогласно кликнуша съ нами Бгѣ ипаки Бжѣ хрѣстиански помози намъ на враги татаровеже кликнуша кесвоимъ Бгѣомъ Бгѣ Магметъ исошедшея сообовхъ странъ начаша крепко битися (.) лиется кровь богатырская подседлами катятся шлемы златыя подноги конския а зашлемами иглавы богатырскіи татаровеже падаютъ вдвое того на поле куликове коль место велико и простраѣно меж до(но)мъ и мечею на то место еще быше тесно отъ толикаго множества воинствъ инеточию ѿоружия падаху но ѿсамехъ себе разбивахуся и ѿвеликия тесноты инии задыхахуся инии подконскими ногами умираху (.) ареки кровыя теку<sup>т</sup> мѣчи блещахуся аки молния копья сокрушахуся аки громъ трещаху (.) о<sup>т</sup> третиева часа даже до шестаго биющися силою ѿгрознаго времени ѿгоркаго часа втрехъбо часехъ безчисленая множество побито создания Бжия (.) часть четверты и пятый биющися неослабеаю<sup>т</sup> хрѣстиане ниже татаре (.) наставшуже часу шестому начаша Бжѣимъ поупущениемъ грехъ ради нашихъ погани одолевати а хрѣстиане изнемогати ужебо мнози ѿ сановитыхъ побияни суть мнози храбры богатыри росейски юноши на рочити аки древа дубравная поклонихася на землю мнози сынове росски сотрошася копытами коней татарски<sup>х</sup> исамаго великаго князя уязвиша велми дондеже нуждею склонився сконя пои-

де спобойща яко уже немощно бе ему битися знамена же великаго князя многожды татарове секоша но бжию силою невозмогша ихъ до конца истребити.

### Овидѣни ѿ версты<sup>х</sup> небе 21.

Единъ члкъ веренъ ѿ полка князя Владимира самовидецъ видѣния поведя самъ яко шеста часа иде великимъ княземъ ꙗко отверсто изнегоже изыде облакъ аки багряная заря ниско держашеса тоуже облакъ исполненъ бяше рукъ человеческихъ и ни руцѣ держажу оружие и ни венцы и ни цветы многи прекрасныя наставшу же седмому часу абие мнози венцы отрукъ оныхъ полка облачнава ѿпустишася на полки християнскыя уже бо погани ѿвсюду обступша а християнсты полки оскудеша аки класы пшеничны подавляемы терниемъ (.) блговерныиже князь владимеръ андреевичъ видевъ издубравы вневже назападѣ сядеше яко много християне побито а татарове преспевають немогш стерпѣти толика победы рече димитрию волинскому (:) брате димитрии что убо пользуетъ ꙗше стояние и что за успѣхъ будѣтъ кому имамы пособити аще до конца наши погибну<sup>т</sup> дадимъ имъ помощь аще и сами сними главы своя положимъ (.) ѿвещавъ волински (:) вижду княже яко велика есть победа но непришло наше время кто невремя начинаетъ себе примаеть вредъ претерпимъ еще мало до времени блгополучнаго всиже часъ призываи бгѣ напо<sup>м</sup>ощь и вси ему единому силному во брани гдѣ молимся во ѿсмую бо годну будетъ блгдаты бжїи и помощь христвано<sup>м</sup> яко поженуть враговъ своихъ ꙗпостигнутъ дондеже скончуются и невозмогутъ стати (.) Князьже владимеръ во<sup>д</sup>евъ руцѣ на небо нача молитися (:) бжѣ ѿцъ нашихъ сотворивши небо и землю недаждь врагу нашему дяволу до конца порадоватися но помилуй насъ по велицѣ твоеи милости (.) сынове же русски вполку его плакахуся видящѣ друговъ своихъ погибающихъ ѿ татаръ инепрестано и порывахуся на помощь имъ аки звани на брань слаткаго вина

пити (.) волынецъ же еще возбраняше имъ глгля (:) пождите мало будетъ и ваше время.

### О исходѣ таинаго съ засады полка набранъ и о преславной победѣ надъ татарами. 22.

Приспевшу же часу шестому абие дхъ южны или полудены повея сзади христванскому засаднаго полка воинству тогда волынецъ велики<sup>м</sup> гласо<sup>м</sup> возопи (:) кѣже владимире часъ приде ивремя приближися (;) и паки рече (:) братия идрузи нынѣ дерзайте сила бжїи помогае<sup>т</sup> намъ (.) богатыриже и вси витязи русски единомышленно выехали издубравы пустишася во имя гдѣ на татаровъ аки искусни соколы на журавлен иударшася крепко (.) татарове же увидивше внезапно много полковъ росе<sup>т</sup>кихъ, и толикое дерзновение къ брани смятошася икрикнуша глголюще (:) увы намъ русь умудрися худшихъ исправиша преждѣ сними на бои а самые богатыри скрышася ꙗнѣ зъзасады идуть нанасъ (.) и обратившеса начаша уступати идавше плечи своя побегоша русскии же полки силою бжїею ипомощию стѣхъ мученикъ бориса и глѣба погнаша нечестивы<sup>х</sup> иже ѿмеча христванскаго аки лесъ на землю клаяхуся паки трава ѿ косы постилахуся (.) абежащи погане горцѣ во<sup>к</sup>лицаху беда беда тебѣ мамаю нечестивыи а стобою инамъ нагуба конечная христванстыи же вои гдѣ бга призывающе нещадно татаровъ секоша яко едва кому ѿрукъ христванскихъ бяше возмоци убежати ꙗнѣче яко и сами нечестивыи ѿ великаго бою утомишася и кони ихъ бяху уже зело истомлени (.) тогда мамай видѣвъ погибѣль свою нача призывати суетная бги своя перуна савата ираклия и гурка имниаго великаго пособника своего магомета неимеяжъ помощи себе ѿ нихъ нача свою главу уносити ꙗбие силою бжїею одолень поберже четырьми князи своими (.) мнозиже русти воинны гониша по немъ но нево<sup>з</sup>могша постигнути яко мамаевы кони бяху неистомлени (.) итакo силою всесилнаго бгѣ ипомощию свѣтыхъ мучникъ бориса и глѣба яко въ видени видѣ вышереченны ѿома халцубеевъ

по обе страны реки неприявь безчисленное множество побито татаровъ лежащихъ.

**О собрании войскъ христіански<sup>x</sup> подзнаменія своя и овзысканіи и обретеніи великаго князя димитрія и овеликои радости спобеды над татаромъ. 23.**

Россійския воинства победивше татаровъ возвратишася кждо под свое знамена (.) князь же владимѣръ ста под своимъ чернымъ знаменемъ и необрете вполку брата своего великаго князя димитрія точію литовския князи едины повеле же вболшую трубу трубити да соберутся всѣ пождавъ же часъ ꙗко недождався брата своего нача сплачемъ гл҃глати (:) братія моя милья кто видѣ или кто слыша своего пастыря великаго князя и непрестанно по полкамъ ездя рыдаше кри(ча)щъ нынѣ впораженіи пастырь такому сия честь будѣтъ и кто победы победитель явится (.) ирекоша ему литовския князи олгердовичи (:) мы чаемъ яко живъ есть поузвленъ велми егда между мертвыми трупы обрящется (.) иныиже некто рече (:) азъ пятого часа видѣхъ его крепко биющагося статарами палицею своею (.) иныи рече (:) азъ видѣхъ его поздѣя того биющагося четырьми печенеги ижъ належаху нанего зело (.) потомъ юноша<sup>a</sup> князь юрьевскіи стефанъ новосилскіи рече (:) азъ видѣхъ его предсамимъ твоимъ княже приходомъ пеша идуща спобонца велми уязвленнаго но помощи ему не возмогохъ яко я самъ гонимъ бѣше тремя татарины и едва отъ нихъ спасохся (.) князь же владимѣръ рече (:) известно всемъ буди братія идрузи аще кто обрящеть жива брата моего великаго князя и поистинне первыи у него рачитель буде<sup>r</sup> (.) празсунушася отроцы по побойщу ищуща победителя инаидоша михаила бреника убиеннаго вприволецъ великаго князя потомъ ѳеодора семеновича белоозерскаго чающа великаго князя яко приличенъ бѣше два же воина ѳеодоръ сабор и григоріи хланищевъ родомъ оба костромичи мало въехавши спобонца наехали великаго князя димитрія

велми уязвленнаго о<sup>d</sup>дыхающа подсѣнию древа березаваго изшедше свои<sup>x</sup> коней поклонишася ему иабие саборъ тако въ войска побеже и возвести князю владимѣру гл҃глющи (:) князь великии димитрія ивановичъ живъ и царствуетъ (.) сия же вси князи и воеводы слышавше возрадовашеся искоро побегоша къ нему и прибегоша падоша на ногу его гл҃глюще (:) радуся княже нашъ радуся древни ярославе радуся новыи александръ радуся светило земли росіискія радуся утехо наша радуся победителю враговъ (.) князь же великии едва прогл҃гла войскамъ (:) братія что дается (.) и ѳввеща князь владимѣръ (:) помилости бж҃іе<sup>n</sup> государь и пречистыя бгѳмтери и сугубымъ млтвамъ сродниковъ наши<sup>x</sup> стѣихъ мчнкъ бориса иглеба заступлениемъ же росіискаго святителя петра и прочихъ чудотворцевъ и пособиемъ потружителя нш҃его преподобнаго сергіи игумена ивсехъ стѣихъ ходатайствомъ побеждени судъ врази наши а мы спасохся (.) тогда князь великии радости исполнися рече (:) сей день егоже сотвори гдѣ возрадуемся и возвеселимся вонь (.) инаки рече (:) вели еси гдѣ ичудни судъ дѣла твоя вечеръ водворится плачь заутро радость хвалютя гдѣ бж҃е и почитаю имя твое свете егоже ради не предалъ еси насъ врагомъ нашимъ и не попустилъ еси похвалітиса над нами иному языку сего ради уповаю на тя вовеки.

**О посздѣ великаго князя димитрія между трупамы 24.**

Приведоша же коня великому князю и въехали на побойще и видехъ множество мертвыхъ любимыхъ своихъ витязе<sup>n</sup> нача горько плакаться по семъ увидевъ татаровъ четверицѣю втрупие падшихъ мало утешися и обращеса рече волющю (:) воистину неложна есть примета твоя достойно есть всѣгда тебѣ быти воеводою (.) и нача князь великии совсеми князми и воеводы ездити по всему побойщу сердцѣмъ же клицаше слезами умываяся и наехавъ место на немъ же лежаша князи белоозерсти вкупе побіеніи иже толма бѣшася крепко яко единъ другаго ради умре здѣ же

близко лѣжаше и микла васильевичъ (.) наднимже ставъ великий князь нача плакаться и глгати (: ) братия моя милая князи и сынове рускии положивше заверу стую главы своя аще имате дѣрзновение у бѣга молитися заны (.) шедъже на ино место и се обрети наперстника своего миханла андреевича бреника и близъ его лежаща семена мелика и тимоея волуевича убиенныхъ (.) ставъ наднимъ великий князь восплакася прече (: ) братия моя возлюбленная кто тако можетъ за государя умерети яко любимецъ мой бреникъ вмоемъ нарядѣ вместо мене выехавъ до смерти убиенъ есть (.) и паки рече (: ) о бодрыи ншѣ страже мелику твоею стражею многожды спасохомся ты же здравия нашего стрегущъ за насъ главу свою положилъ еси (.) приидѣ же на ино место и сеи лежаше храбрыи витязь пересветъ чернецъ и близъ его татарскии галиаѡтъ отъ пересвета победѣнныи восплакася же и тамо великий князь побрашся глагола къ своимъ (: ) смотрите братия начателя своего пересвета сеи бо победы подобна себе багатыря татарина ѡнегоже многимъ было пити горкую чашу (.) и паки ста на месте своемъ повеле трубити втрубу собирательную насобрани всехъ войскъ (.) добриже друзи ихрабри витязи совсехъ странъ на трубныи гласъ идяху всобрание весело ликоствующе и песни воспевающѣ ово крестныя ово бѣгородичныя ово мученическия и протчиа боголѣпныя благодарныя о толикой преславной победѣ (.) собравшужеса воинству ста великий князь нача срадостию и сплачемъ глгати (: ) братия моя возлюбленная князи рускии и бояря местныя воеводы сильныи и вси сѣнове всея земли рускии вамъ подобаетъ такожде и впредь служити а мне службу вашу тепшеться и подостоянию хвалити васъ вегда упасетъ мене бѣгъ я буду на своемъ столе навеликомъ княженіи московско<sup>м</sup> имамъ васъ избилно дарити нынѣ же сия убавимъ каждо похоронимъ ближнего своего да(не)будутъ зверемъ и птицѣмъ в(с)недѣ тѣлеса христанскія (.) и стояше великий князь задономъ осмь днѣи доколь разобраная телеса христанская опоганы<sup>х</sup> и похорониши христанъ сколко успеха (.) нечестиви останася зверѣмъ и птицемъ наращищения.

### О рассмотреніи полковъ исчитаніи убиенныхъ 25.

Посемъ великий князь димитри рече (: ) считаетеся братия коліко князеи несть молоды<sup>х</sup> (.) ѡвеща Михаилъ Алѣксандровичъ бояринъ московскии (: ) негъ государю у насъ 40: бояриновъ московскихъ до 20 князеи белозерскихъ до 30 посадниковъ новгородскихъ до 20 бояриновъ коломенскихъ до 40 бояриновъ серпуховскихъ до 20 бояриновъ переславскихъ до 25 бояриновъ костромскихъ до 35 бояриновъ владимерски<sup>х</sup> до 8 бояриновъ суздальскихъ до 40 бояриновъ муромски<sup>х</sup> до 23 боярина димитровскихъ до 30 бояриновъ ростовски<sup>х</sup> до 60 бояриновъ можаскихъ до 30 бояриновъ звенигородски<sup>х</sup> до 15 бояриновъ углецки<sup>х</sup> до 70 бояриновъ ярославскихъ до 15 бояриновъ тверскихъ до 30 начальниковъ лѣтовскихъ а отвсехъ полковъ всеи дружины воинской положившихъ главы своя завѣтъ Бжю и достояние госудаское двестѣ пядеся<sup>т</sup> и три тысящи (.) тогда великий князь димитри изгубины сердда во<sup>з</sup>дохну и убрашся погробомъ убиенныхъ русскихъ воево<sup>х</sup> свеликимъ умлениемъ и слезами рече (: ) братия моя вселюбезнешая князи бояре воеводы и вси витязи и вси старш и молоди сынове рускии вамъ брати Бѣгомъ суждѣно место сие между дономъ и мечею реками на поли куликове нарецѣ неприявѣ гдѣ положили есте богатырскія своя главы заверу христанскую и за землю росейскую вамъ дабуде<sup>т</sup> вѣчная память съ получениемъ почестей венцевъ небесныхъ за доблія подвиги ваша амнѣ грѣшнаго совсеми оставшими со мною братьями со сродниками и друзи вашими простите и благословите всемъ веце и вбудушемъ себо здѣ васъ оставша ѡхожду же имеаше вгоркое ише разлучение съ вами всеи временней жѣлаюже усердие случится свами въ жизни вечнѣи преслени Бѣгомъ назнаменанного мнѣ идѣже есть всехъ веселящихся обиталище.

**О возвращеніи великаго князя Димитрія сторжественною побѣдою вмосквѣ 26.**

Давъ великин князь димитрии последнея целование телѣсамъ побиенаго воинства христіанскаго на поли куликове рече ковсемъ своимъ княземъ бояромъ и воеводамъ и всему воинству (:) братия моя милая уже есмы по милости Бжии сѣа здѣли имя себе славное нынѣ же часъ намъ возвратитися въ свою землю время бо пению и молитве часъ прѣзникъ всемирнаго воздвижения начнемъ чрезъ донъ возитѣся (.) и тако первесея донъ поидѣ великин князь совсеми кмоскве на престолъ свои и егда приближися кмоскве во время праздника покрова прѣстыя Бѣы се преосвященный митрополи<sup>т</sup> Киприанъ совсемъ освещеннымъ соборомъ сrete великаго князя въ андрониковомъ монастыре счестными кресты и сосвятыми иконами и огради его крестомъ прече (.) радуѣся княже нашъ великин дѣмитрие ивановичъ преславнынъ победителю (.) и окропи его стѣю водою иту великин князь восхоте вмонастыре святыя литургии слышети и видѣ въѣвъ нача молитися со слезами взирая нанерукотвореннынъ образъ хрѣта спасителя и гл҃гла (:) вѣдко гди Бже мои бл҃годарение тебе воздаю яко не предалъ еси рабовъ своихъ враго<sup>у</sup> наши<sup>мъ</sup> впокорѣние и непустилъ еси порадоватися имъ о насъ незабуди нищихъ своихъ до конца (.) по цѣрковномъ же правилѣ идѣ князь великин обратомъ своимъ и слитовскими князми и совѣми своими доброхоты вторжественной победѣ на москву митрополитъ же повеле впоходѣ пети с стихи богородичны имученичны (.) Княгиня же великая Евдокия со двема сынами и сомногими нарочитыми женами стрете государя своего во фроловскихъ вратѣ<sup>хъ</sup> сплачемъ и радостию (.) а князь великин видѣвъ свою княгиню идве свои отросли Князя Василя и князя юрия возрадовася и поиде вѣрковъ небеснаго воеводы архистратига Михаила ипоклонися святому образу его гл҃голя (:) заступникъ нашъ еси во веки (.) по семъ идѣ по гробомъ сродниковъ своихъ и рече со слезами вы есте пособницы наши ва-

шими молитвами спасохомся ѿ супостатовъ нашихъ (.) изшедъ же истоя цѣркви поиде паки вѣрковъ пречистыя Бѣоматере и ставъ предчудотворною ея лукою стѣимъ евангелистомъ написаною иконою возре на ню абие падъ ницъ нача благодарения восдевати гл҃гла (:) госпоже цѣре ты еси христіанская заступница тобою избавлшесе ѿзлыхъ благодарственная восписуемти рабы твоя Бѣе (.) по семъ иде ко гробу преблаженнаго Петра митрополита ипротчи<sup>хъ</sup> чудотворцевъ по семъ изыдѣ ісцѣви и поиде всвое место въ набережныя сѣни и седе на престоле своемъ радуяся и торжествуя о гдѣ.

**О походѣ великаго князя димитриа ко обители стѣя трѣцы 27.** Пребывъ великин князь димитрии на москве четыре дни поиде къ святой живоначальной троицы къ преподобному ѿцу сергию съ братомъ слитовскими князми (.) преподобнынъ же ѿцѣ Сергѣи сrete его со кресты близъ монастыря и знаменовъ его крестомъ рече (:) радуѣся княже великин ивеселися всвое христіолюбивое воинство (.) и попроси его преподобнынъ о своихъ изволникахъ (.) прече ему великин князь тако (:) стѣи бѣе пресвятыми твоими молитвами победихомъ своя враги твои бо изряднынъ вооружитель пресветъ рекомы тои бо победитъ подобна себе богатыря ѿварварския страны ащебы ѿче стѣи нетвои крепкии вооружитель пересветъ было бы многимъ христіаномъ ѿтого побеждѣнаго имъ татарина горкую пити чашу (.) потомъ великин князь помолися во обители святой и слушавъ божественнынъ литургии вкуси хлеба ѿ трапезы тоя святыя обители по прошенію прѣднаго ѿца сергѣя во<sup>д</sup>давъ же благодарение поиде вмоскву (.) и ту литовстии князи начаша проситися восвосы (.) князьже вѣликин нача ихъ чтити и дарми утоляти глаголя пребудите здѣ дамъ бо вамъ лишше вашей ѿчины но невозмне удержати ихъ о<sup>т</sup>пустиже ихъ исамъ проводилъ ихъ съ братомъ своимъ до можайска вростояниже сними рече ихъ со слезами (:) братия моя милая и способники наши гдѣ да сохранить восхождѣние ваше о<sup>т</sup>нынѣ и до века (.) по<sup>т</sup>пусти ихъ и самъ во<sup>в</sup>ратися во свою ѿчину воградъ москву исе<sup>д</sup>дѣ на своемъ княженіи во всякомъ благополучи (.) услышавъ о

семь олдъ князь литовски яко великий князь димитри победи мамая возвратися свеликимъ студомъ вспять а олеги резански такождъ впадъ вскорбь великую и понекоемъ времени живота своего лишихся.

### О погибели мамасво 28.

Побеждѣну же сущу воинству татарскому вконецъ его же быше съ дванадесять сотъ тысящъ яко последѣ нарочитыя языки татарския о томъ поведуху самъ поганный црь Мамай сче тырми князми своими в маломъ числе побеже спобоища избеже ѿ великаго страха даже до града лелашаго надморемъ кафы идѣ же имя свое утай новсоре познанный убиенъ бысть отъ врагъ и яко злыи зле погипе оставивъ по себе вечныи студъ и поношенне наследникомъ своимъ поганнымъ бесурманомъ народу же христианскому въ вечныи роды торжествѣнную победу над собою и над своими погаными воинствы дарованную ѿ вседержителя Бѣга гдемъ нашимъ иисусъ христомъ и силою сѣаго дѣа (.) потомъ князь литовски олгердъ татар победивъ все поля до киева отъ древнихъ летъ прислушающия ѿпоганския лютости очисти и постави на подоли кориятовичевъ александра констѣтина оеодора и юриа и все имъ приличныя страны русския сподобнемъ вручи и вообласъ подадѣ естрик(?) листъ 4 17 3.»

304. «История О походѣ великаго князя димитрия поанновича донскаго противъ Мамайя царя татарскова егоже божию помощию на куликовомъ поле до конца побѣдиша».

Тетрадь, состоящая изъ 24-хъ картинокъ съ текстомъ, въ четвертую долю листа, гравированныхъ на мѣди, въ началѣ ны-

нѣшняго столѣтїа. Второе изданіе этой исторїи съ помѣтой цензора: «Печ. Поз. Юня 23. д. 1839 г. Ценз. Кавалеръ Снегиревъ».

Содержаніе картинокъ слѣдующее:

- 1) Великій Князь и Патріархъ получаютъ извѣщеніе о приближенїи Мамайя.
- 2) Приготовленіе даровъ Мамаю.
- 3) Совѣтъ В. Князя.
- 4) Послы В. Князя передъ Мамаемъ.
- 5) В. Князь выступаетъ въ походъ.
- 6) Побѣненіе пословъ Мамайя.
- 7) В. Князь, приходящїй къ: «Пр Сер(гію)».
- 8) Разговоръ В. Князя съ митрополитомъ.
- 9) Прощаніе Великаго Князя съ Великой Княгиней.
- 10) Братья Ольгердовы приходятъ къ В. К. Димитрію на помощь.
- 11) Великая Княгиня раздаетъ милостыню нищимъ.
- 12) Появленіе орловъ и волковъ передъ воинствомъ Великаго Князя.
- 13) Поклоненіе хоругви.
- 14) Бесѣда Великаго Князя съ Вольнцемъ.
- 15) Битва небесныхъ воинствъ.
- 16) Приготовленіе къ битвѣ съ Мамаемъ.
- 17) Иноки приносятъ Великому Князю хлѣбъ отъ игумена Сергія.
- 18) Бой татарина Челубея съ инокомъ Пересвѣтомъ.
- 19) Общая битва.
- 20) Русскіе одолеваятъ татаръ.
- 21) Преслѣдованіе татаръ.
- 22) Русскіе войны находятъ В. К. Димитрія на полѣ битвы, подъ дубомъ.
- 23) Куликово поле покрытое тѣлами убитыхъ.
- 24) Умерщвленіе Мамайя.

Текст тотъ же, съ незначительными пропусками и ошибками; глава 24-я выпущена цѣликомъ; конецъ текста на 28-й картинкѣ, со словъ: «и силою стаго дѣха.... листъ 4 17 3», тоже выпущенъ.

### 305. Описаніе Россійской Имперіи 1794 года.

Четырехлистовая картинка съ надписью:

«Краткое описаніе Россійской Имперіи съ показаніемъ числа жителей и съ означеніемъ расстоянiевъ каждаго города отъ Москвы Петербурга и отъ губернскихъ городовъ—1794 года».

Вверху вензель Екатерины II и видъ Петербурга; пониже видъ Москвы.

Каждое намѣстничество обозначено большимъ кругомъ, съ названіемъ главнаго города; около этаго круга, въ малыхъ кружечкахъ, размѣщены названія городовъ уѣздныхъ.

Вверху каждаго намѣстничества находится изображеніе герба; а внизу, изображеніе мѣстнаго дворянскаго мундира.

Подлинникъ находится въ Черковской библиотекѣ.

### 306. «Картина или краткое изображеніе Россійской Имперіи 1831 года».

Четырехлистовая картина, скопированная (на мѣди рѣзцомъ) съ предыдущаго номера (305): «съ показаніемъ числа жителей и съ означеніемъ расстоянiевъ каждаго города отъ Москвы Петербурга и отъ губернскихъ городовъ 1817 года».

Внизу: «Грав. Позв. Ценз. С. Глинка. Москва 1829 года Юля 15 дня».

Подлинникъ находится въ Публичн. библиот. (въ собраніи Даля).

### 307. «Анекдотъ ПЕТРА Великаго».

«Одинъ Стольникъ Петра Великаго, сдѣлавъ преступленіе, и подвергнувшись суду которой опредѣлили, лишивъ его чиновъ и дворянства, сослать въ Сибирь. Сей приговоръ былъ уже утвержденъ Государемъ, но сынъ преступника узнавши объ етомъ, пошелъ къ Царю, повергшись къ ногамъ его просилъ о помилованіи отца, «Знаю, сказалъ онъ, что отецъ мой заслужилъ сіе наказаніе, но прошу Ваше Величество! объ одной милости опредѣленное наказаніе исполнить на мнѣ. Родитель мой по старости и дряхлости своей не можетъ перенести его, но я молодъ и здоровъ, могу выдержать и самую тяжкую работу, а родительница моя притомъ никакъ не перенесетъ нещастіе отца моего, она погибнетъ въ мѣстѣ съ малолѣтними моими братьями и сестрами». Монархъ тронутый сею дѣтскою нѣжностію, обнявъ и поцѣловалъ добраго юношу, воскликнувъ. «Я прощаю отца твоего зато только, что онъ имѣетъ такого сына, возвращаю его семейству а тебѣ назначаю то мѣсто, которое занималъ отецъ твой, увѣренъ что ты лучше его будешь исполнять свои обязанности».

Листовая картинка, изданная въ 1820—30 годахъ. Подлинникъ находится въ Спб. публичной библиотекѣ.

Содержаніе картинки видно изъ текста.

### 308. Изображеніе мужика съ птичьей головой, пойманнаго въ Испаніи, въ 1721 году.

«Фигура онаго чюда которое обрѣли в'Гишпаніи салдаты, ходя на охотѣ влѣсу і онымъ чюдомъ подарили они вице-роа вѣдни которой его посадилъ на такой голіотъ шт флота которой сребромъ нагруженъ в'гишпанію и недавно прибылъ туда благополучно, і сіе чудо посылается нынѣ чрезъ голіотъ в Мадридъ»

которомъ весь народъ удивляется в городе соломонке і повелѣ его гишпанскій король окрестить і привести вкатолицкую вѣру 1721 году».

Листовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI—1131).

### 309. Извѣстіе 1739 года о двухъ чудахъ, лѣсномъ и морскомъ, пойманныхъ въ Испаніи.

Листовая картинка на мѣди, раздѣленная на двѣ половины. Въ лѣвой изображенъ мужикъ съ птичьей головой; повтореніе № 308, съ тѣмъ же текстомъ и надписью: «чудо лѣсное поймано вѣсною:» Въ правой половинѣ представленъ безобразный человекъ, покрытый шерстью; слѣва видно какъ два рыбака тащутъ его изъ невода.

Надпись:

«Копія изгишпанскаго местечка вигоса от 6 апрѣля. Оустинскаго села рыбаки поймали чюдища морское или такъ называемаго водянаго мужика свелѣкимъ трудомъ насилу ево виеводѣ на берегъ вытащили сие удивительно еше мало и видимое монструмъ или морское чюдо имѣеть ѿ головы до ногъ пол 6 оута длѣны. голова у него наколье похожа и такъ глатка что наверху ниодного волоса нет токмо внизу борода здолгими маненамѣ (.) кожа на головѣ и на всемъ теле черна и местами тонкие волосы на ней есть (.) шея у него водянаго дедушкі безмерно долго а туловище необыкновенно длѣны и толцины. толко во многом члвчскому подобно (.) плеча и локти очень короткі руки весма короткижъ персты у рукъ через меру долги и до перваго згѣба такъ какъ у гуся ноги вместе срослись. а ѿтуды уже наподобие члвчскѣхъ перстовъ пошли чрезъ обычно долгі ево ногти подобны зверинымъ а хотя сеі уродъ. нисковисящія груди имѣетъ

толко онъ подвсемъ знакомъ мужеска полу (.) ледві у него коротки и посамяя колени у него срослись берцы также неочень долги толко разнѣ идутъ ноги унего хотя и всемъ на члвччи похожи толко болшия палцы весма блиско одинъ подле другаго какъ утеччи лапки висятъ на петахъ имѣетъ рыбыя перья накоже спинной всагомъ низу кость выросла у него поперечное перо власно такъ какъ женское (о)пахало около 12ти дюймовъ длѣны а когда распустится то и больше 12ти дюймовъ бываетъ. оное выписано испечатныхъ санктпистеръ бурскихъ вѣдомостей, полученныхъ маяи 20 дня. сего. 1739. года которыя вѣдомости состоялись подномеромъ. 41.»

Картинка работана на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе (б) этой картинки, съ тѣмъ же текстомъ; чудо лѣсное находится въ немъ въ правой половинѣ картинки, а чудо морское въ лѣвой. (VI. 1137 и 1138).

### 310. О рожденіи урода въ Нижнемъ Новгородѣ, въ 1730 г.

Полулистовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1230).

Текстъ:

«Урожденіи ѿ уродѣ которой роділся внижномъ новѣ городѣ въ 1730<sup>го</sup>.. дѣкабря въ 15 день.

Сицѣвымъ образомъ роділся у розночинца Федора Котелникова имуща мужеское естество да четыре руки да двѣ головы болшая по рожденіи была мертва а меньшая немного имѣла дыхания великостію ѿной младенецъ неменше ѿобыкновенно рождающихся посланъ вмоскву тогожъ декабря въ 16. дѣнь въ двойномъ винѣ».

На картинкѣ помѣщено изображеніе урода и его матери и отца; по сторонамъ стоятъ зрители.

### 311. О знаменіи, бывшемъ надъ градомъ Шлонскимъ въ 1736 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«Сие знаменіе стояще на нѣбеси надградомъ шлонскимъ чрезъ цѣлую ночь образомъ подобно яко чѣвкъ власы женскія наглавѣ корона на коронѣ четыре креста церковныя изголовы две шпаги изоустъ мечъ наплече три знамя человеческая глава на хребте пушка при боку мечъ подмечемъ мѣсяць изгруді семь шпагъ взадъ десять стрелъ на преди нога птичьа и назади нога птичьа(.) явился сие знаменіе 1736 году».

Первая строка текста въ этомъ изданіи заканчивается словами: «чѣвкъ власы».

Мнѣ извѣстны еще слѣдующія изданія этой картинки:

б) Листовое, первой половины XVIII вѣка, послѣднія слова первой строки текста: «яко чело»; находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VI. 1213).

в) Изданіе 1830—40 годовъ; послѣднія слова первой строки текста: «яко человекъ».

г) Изданіе того же времени; послѣднія слова этой строки: «яко че».

(Оба изданія, в и г, въ моемъ собраніи).

### 312. Явленіе, видѣнное въ Картагенѣ 6 Января 1744 года.

Текстъ:

«Вчетвертокъ февраля 16 дня 1744 года. измандрита шгъ 6: генваря.

Изъ Картагены увѣдомляютъ что декабря 28 дня поутру вначалѣ 6 часа усмотрѣно на воздухъ весьма чрезвычайное явленіе крольдовой горѣ, которая лѣжитъ на нѣскольکو миль отъ помянутаго города къ западу (.) оно представляло огонь на подобіе рѣки внемалой широтѣ разливающейся, которой распространялся къ востоку, и производилъ такую ясность, что глаза едва того терпѣть могли. Послѣ сего перемѣнилась оная рѣка вгорящен шаръ которой на нѣкоторое растояніе по воздуху катавшійся, вдругъ раздѣлился на 4 разныя огня изкоторыхъ одинъ свелікою силою обратился къ сѣвѣру другой къ югу третей къ востоку, а четвертой къ западу, и притомъ здѣлался такой жестокой громъ что всѣ жители нанѣскольکو миль вкругъ одного услышавши устрашились, послѣ сего слышны были еще 4 другіе такіе удара, но не такъ сільны какъ первой, и чрезъ все сие время небо было весьма я ясно, также и звезды сильно свѣтили».

Листовая картинка, работы Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Содержаніе картинки видно изъ текста.

### 313. Разговоръ прусскаго короля съ фельдмаршаломъ Венделемъ 30 Іюля 1759 года.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представленъ прусскій король, сидящій за столомъ, въ палаткѣ. Передъ нимъ стоятъ фельдмаршалъ Венделъ и еще какой то офицеръ. По бокамъ и внизу происходитъ ожесточенное сраженіе между пруссаками и русскими.

Текстъ, вверху картинки:

«Разговоры прусскаго короля сфельдмаршеломъ своимъ венделемъ іюля 30 дня 1759 году».

Внизу картинки:

«Король»

Знаешли ты вендель я завтра рускую армію буду отоковать пуповаю что разобью толко надобно о'дели<sup>т</sup> корпусъ надругую сторону ѳдра реки которыбы ретірующихся руски<sup>х</sup> вполонъ брали имъ боле ретірова<sup>т</sup>ца некуды толко кцесарскѳ арми. Фелтмаршелъ. даи бгѳъ вашему велічеству такое щастіе. Король. я снѳмї поступлю нетакъ какъ ты поступалъ при полцыговскої баталі слаба я ихъ ни ѳднаго чѳлвка неопущу толко поди ты о'да<sup>т</sup> прїказъ вармі что<sup>б</sup> полковыя командиры салдатъ обучѳли говори<sup>т</sup> поруске когда рускія буду<sup>т</sup> вполонъ о'даватся что<sup>б</sup> имъ сказывалѳ порускі бросъ палашъ положи ружье. Фелтмаршалъ. ваше величество я вамъ ополцыговскої баталі донесу что я такъ стоялъ сїлно какъ надлеж<sup>т</sup> вашему велічеству іверному рабу чтожъ немогъя тої выг<sup>р</sup>а<sup>т</sup> баталі зависіло нео'меня ноо'всевышней власти. Король. добро мой другъ подиты ваше обѳявленної приказъ варми о'дан что завтра баталія буде<sup>т</sup> всемъ по'тврди которы<sup>х</sup> шкв'дрономъ вкоторы<sup>х</sup> линее<sup>х</sup> быть о'даї расписанія копію. поутру августа і днѳ фелтмаршалъ ваше велічество прїказъ обатали о'далъ ікоторы<sup>х</sup> полка<sup>х</sup> ішквандрона<sup>х</sup> вкоторы<sup>х</sup> линее<sup>х</sup> быть расписаніе обѳявлено ісалдаты порускі говори<sup>т</sup> выучены іармия вся уже впоратѳ стоитъ. Король. очень хорошо отакуя буду дела<sup>т</sup> налевое непрїятелское крыло іпервою линеею поведу самъ а другую поведи ты. какъ двенатцата часъ наступи<sup>т</sup> то Король сперво<sup>м</sup> батаре<sup>е</sup> канванеро<sup>м</sup> прїказа<sup>т</sup> пали<sup>т</sup> нуребята зачина<sup>т</sup>. фелтмаршалъ. ваше величество баталія начелась счеслива даи бгѳъ оную конецъ блгополучно. Король. вѳдешли вендель какъ рускіе ішанцовъ побежали вели вести артирелию врускія шанцы ичтобъ кананеры какъ можно стреляли скорей мы ихъ теперъ нїодного чѳлвка неіпусти<sup>т</sup>. фелтмаршалъ. ваше величество изволите видать армия нїша наза<sup>т</sup> бежитъ что прикажите дела<sup>т</sup>. Король. постои вендель я самъ возму знамя истану ихъ ѳдерживан какъ можно

Король слесъ слошадї и взявъ знамя исталъ салдатъ угова-

рївать чтобъ они стояли иобеща<sup>т</sup> имъ невзаче<sup>т</sup> жалованія загот<sup>т</sup> салдаты говори<sup>т</sup> хотя жало: летъ запя<sup>т</sup> толко стоятъ болше неможно ібо болшая половіна арми побито. Король. вендель бгѳа ради какъ можно берегѳ артирелию ізнамень чтобъ непрїятель невзя<sup>т</sup> хотябъ мало намъ осталось. Фелтмаршелъ. ваше величество поздо уже оное дело<sup>т</sup> ибо армия наша вся ра<sup>б</sup>ита іарті<sup>р</sup>лія вся непрїятелю вполонъ попалась. Король. вендель пожалуи вковалерію пое<sup>ж</sup>жай поскорей скажи чтобъ оне какъ можно артилерію обѳили. Фелтмашелъ. ваше величество даковалерия вся бежѳтъ закоотороу руская ковалерия іказакї гоня<sup>т</sup> ірубїятъ испастї артилерію нїмъ неможно. Король. такъ поестому уже нїша армия вся ра<sup>б</sup>ита. Фелтмаршалъ. заподлино ваше велічество остатку мало надлежѳт<sup>т</sup> вашему велічеству спасать свою персону чтобъ непопастъ казак<sup>м</sup> очень недалеко гонятся. Король. вендель баталію я проигра<sup>т</sup> іартілерію потерялъ. Фелтмаршалъ. всеконечно ваше величество проиграли даболшую. Король. осведомся пожалуи многолъ пуше<sup>х</sup> ізнамень іборобановъ непрїятеле<sup>м</sup> обито ічто арми побито іранено ивполонъ взято. Фелтмаршалъ. Ваша велічество артїлерия почти вся пропала толко унасъ 20 полковы<sup>х</sup> пушекъ осталось 30 боробановъ непрїятеле<sup>м</sup> побито арми ивполонъ взято 25 тысячъ. Король. чтожъ мы теперъ будемъ дела<sup>т</sup> когда насъ непрїятель отакуе<sup>т</sup> сего дня можноли дать баталію. Фелтмаршалъ. одно спасение вашему величеству осталось вкїстрїнъ ретїраватца а баталї дать некемъ ибо армия наша вкра<sup>н</sup>емъ непорятке и великом<sup>м</sup> страхѳ. Король. стыдно мне буде<sup>т</sup> что я о'руски<sup>х</sup> буду бегать я ихъ всегда салдатами не называлъ икравне пренебрегалъ ихъ. Фелтмаршалъ. ваше велічество хотя істы<sup>н</sup>но даинаго ко спасению способу нетъ. Король. нумо<sup>т</sup> другъ вендель вели арми машироват<sup>т</sup> хкїстрїну какъ бы рускія дороги незахватили итакъ остаткї не обѳили и тамъ мы стобою подумае<sup>м</sup> какъ намъ написа<sup>т</sup>

вгазета<sup>х</sup> обатали. Фелтмаршалъ. проздравляю ваше величество спрїбытїемъ вкїстрїнъ блгополучно іздесь можете несколько время пребыть спокое<sup>м</sup>. Король. Чтожъ втомъ покої мнѳ пользы будетъ ибо непрїятель кберліну замашїруе<sup>т</sup> него во<sup>м</sup>метъ. Фелт-

маршелъ. неприкажетель ваше величество в берлинъ посла<sup>т</sup> курера чтобъ Ея величества королева и все мѣнистерство выехали вноз-до<sup>т</sup> в крепкое место где може<sup>т</sup> пробы<sup>т</sup> безопасности. Король. пожалуй другъ мой посыла<sup>т</sup> поскорее чтобъ непріятель не захватилъ в берліне. Фельтмаршелъ. ваше величество непріятель надругую сторону реки одра перебирается знать в берлину итихоцетъ. Король. нумой другъ теперь уже делать нечева осталось взять ишеи арміи остатки ити<sup>т</sup> взащищеніе берлина. Фельтмаршалъ. когда опро-іграше тако<sup>т</sup> великой батали цесарцы услыша<sup>т</sup> то они его принца Іандрика отакую. Король. пожалуй<sup>т</sup> вендель о<sup>т</sup>дай приказъ что<sup>б</sup> никто здешно<sup>т</sup> арміи вармию братню опроиграши батали подмерт-нымъ страхомъ не писали очемъ тамошня армия непришлабъ встрахъ. Фельтмаршалъ. даруский командиры цесарской арми овыиграше тако<sup>т</sup> великой батали дадутъ знать почему вцесарской арміи викторню будутъ делать ичрезъ вармии вашего величества все услышатъ. Король. бѣга ради какъ можно поскорее пошли ты повсемъ дорогамъ водну пошли полковника вдругую порутчика ивели имъ какъ можно русскихъ кулеров вцесарскую армию недо-пуцать зачто будутъ оные много награждены. Фельтмаршалъ. ваше величество полковникъ которой посланъ ипорутчикъ скомандірами руски<sup>т</sup> казака<sup>т</sup> вполонъ попал<sup>с</sup>. Король. нумой другъ нынешней годъ нещесли<sup>т</sup> и ічто мы ии<sup>т</sup> будемъ делать не<sup>т</sup>наю. Фельтмар-шелъ. ваше велічество недучели вамъ <sup>т</sup>миру склонітца дабы остатки воотчески<sup>т</sup> владенихъ. Король. нумой другъ оміре мы стобою по-думаемъ какъ бы намъ лутче на какихъ кандицья<sup>т</sup> положить итакъ ватомъ утвердитца<sup>т</sup>.

### 311. Еще разговоръ прусскаго короля съ фельдмаршаломъ Венделемъ 30 Іюля 1759 года.

Другое изданіе той же картинки, листовое, работы Ахметьевской фабрики. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Первая строка текста въ этомъ изданіи заканчивается сло-вами: «1759 годъ». Текстъ напечатанъ въ два столбца.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VIII. 9309) есть другое, листо-вое, изданіе этой картинки; текстъ напечатанъ въ одинъ столбецъ; первая строка его заканчивается словами: «которыи бы рети-рующихъ».

Варианты, по ихъ незначительности, не приводятся.

### 315. Побѣда генераль-фельдмаршала графа Солтыкова надъ пруссаками при Франкфуртѣ, 12 Августа 1759 года.

Большая картинка, гравированная на мѣди и отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ, двухъ полулистовъ и двухъ четвертушекъ.

Подлинникъ, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Вверху, слѣва, видѣнъ фельдмаршалъ Солтыковъ съ своимъ адъютантомъ; справа, въ палаткѣ, прусскій король \*).

Все остальное пространство картинки занято сражающимися войсками, русскими и пруссаками.

Текстъ подъ картинкой, въ два столбца:

**«Описание баталіи і о полученномъ щастіи російскаго імператорскаго ицѣсарскаго воиска подкомандою генераль фелтмаршала Солтыкова подфранфортомъ прирекѣ Одеръ над прусскимъ королевскимъ воискимъ которая імѣлась подкомандою самого Короля: .**

1759 году августа 12 числа кроль маршировалъ соучрежде-ною своею арміею і сфелтмаршелъ своимъ венделѣмъ такъ же-

\*) Первоначально надъ фигурами были цифры съ подписями. Въ моемъ экземплярѣ подписи эти и самыя цифры стерты.

стоко наступали какъ гладныя звери нароссійское Императорское войска при реке одерь то есть августа 12 числа поутру 9 часу подфранфуртъ пруская армия находилась подкомандою самого короля ароссійское Императорская армия подкомандою Генераль фелтмаршала графа Салтыкова испнимъ цесарской Генера фонъ лауданъ каторыи комплетъ викторію надпрускою арміею выиграла споказаннаго числа мѣца августа пополуночи 12 часу зачиналъ неприятель испушекъ палить йтотчасъ выступила дѣвизия ево йз лесу йспротчихъ местъ на армию россійскую налѣвои флангъ итакъ собоихъ сторонъ вдругъ сражение изруженъ шгонъ происходилъ безпрестанно свеликою силою и такъ кренко что собоихъ сторонъ никто немогъ вробость прийтить потомъ неприятель ѿступалъ йприступалъ семь разъ, ихотель еще приступитъ осмои разъ ежелибъ нестаяла россійская ицесарская армия такъ какъ каменная стена но такъ мужественно и храбро наступилі какъ лвы кнеприятельской арміи итакъ разбили и привели ихъ ввеликой ст(р)ахъ ибольшую канфузию йначели бегать яко овцы ѿ дивихъ зверей ненадеяся своего спасения а другія ѿдавались безвсякаго сопротивленія (.) щисляется притой баталіи побитыхъ и ранено собоихъ сторонъ не малое число аименно неприятельской арміи 17000 тысячъ вѣонъ взято 6000 тысячъ, дезетировъ 7000 тысячъ, пушекъ взято 201, знаменъ и стандартовъ 33, ружей 20000 тысячъ, барабановъ иполитавровъ безмала 300, напротивъ того россійской йранено й побито 10000 тысячъ. цесарской арміи побито йранено 3000 тысячъ (.) ипослѣ того великаго сражения съехавшись вышепомянутый Генераль фелтмаршалъ Графъ Салтыковъ и цесарской Генераль Лаудонъ поздравили другъ друга свѣкторіею и между собою целовались и более между собою никто не могъ похвалиться кто боле получить могъ выйграшъ но заедино щитали что стояли единомушно вразнѣ итого ради несобѣ славу при пѣсывали но запомошь вышнему Богу славу иблагодаренне и молебное совѣршающе пения А состоявшися при сей баталіи поднумерами 1 Графъ россійской Императорской Генераль фелтмаршалъ Графъ Салтыковъ Сроссійскіи кавалеры, 2. цесарской

генераль порутчикъ Баронъ фонъ Лауданъ, 3. Генераль карамеліи 4. подполковникъ карафа, 5 пруской король, 6 Генераль вендрль полею раненъ 7 принцъ Евгеніи смертно раненъ 8 Генераль Фонниценплицъ раненъ, 9 Генераль пудкамеръ умеръ, 10 (.) франфуртъ при рекѣ одерь (.) шписъ бывшихъ при баталіи россійскихъ полковъ. 1. Гранадерскихъ пять полковъ. 2. белоезерской. 3. нижегородской, 4. новгородской, 5 апшеронской. 6. ростовской. 7. псковской. 8. санптербургск. 9 вологодской 10 кievской. 31. углецкой. 21 вяцкой 31 Сибірской 41 нѣзовской. 51 вторы московскі. 61 на нарвской. 71 выборской. 81 архангелогородской 91 черниговкѣ, 20 вароніжской 21 казанской 22 невской, 23 пермской, Легулярная коніца, 1 ево Высочества три керасирскія полки, 2 новгородской, 3 кievской 4. Казанской, 5 каргаполской, 6 резанской 7 Санптербургской 8 три Ескадрона таболскаго ивижегородскаго полковъ, 9 разныхъ полковъ керасирскія гескадроны Счисленія легкіхъ войскъ 1 донскія казакі, 2 чугуевскія. 3 новосрбской гуской, 4, славно сербской, 5, венгерской 6 Сербской (.) адесарской а(р)міи было 10 полковъ пехоты да 4 конніцы.

### 316. Пруссаки дерутся съ русскими козаками.

Плохая листовая картинка, гравированная крѣпкой водкой. Надпись вверху:

«прусаки говорятъ худо попасть вруки росскимъ казакамъ». Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (XІ 2251).

### 317. «грусний драгунъ»

Картинка на деревѣ, на большомъ листѣ; грубой работы; на ней представленъ прусскій драгунъ верхомъ, онъ поднялъ надъ

головой саблю. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (т. XI).

### 318. Стычка прусскихъ драгунъ съ русскими козаками.

«Прусской драгунъ», и: «росиской казакъ» съѣзжаются драться».

Внизу: «казакъ драгуна пруского рубить»

Правѣе, раненый прусскій драгунъ падаетъ съ лошади.

Листовая картинка, изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

### 319. Еще стычка прусскихъ драгунъ съ русскими козаками.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, повтореніе предыдущей картинки; послѣдняя сцена: «казакъ драгуна рубить», выпущена; «пруской драгунъ» стрѣляетъ въ козака изъ мушкета. Козакъ замахнулся на него шашкою, правою рукою, и въ тоже время лѣвою рукою прикалываетъ копьемъ другого драгуна, упавшаго съ лошади.

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1301).

### 320. Извѣстіе о пойманіи кита въ бѣломъ морѣ въ Іюнь 1760 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлено множество народа. Рыбаки вытягиваютъ неводами, на берегъ, огромнаго кита. Слева видѣнъ городъ Архангельскъ.

Текстъ:

«Московскія вѣдомости № 58 впятницу іюля 21 дня 1760  
Года.

Отъ города архангелскаго отъ 16 іюня Сосланными изъ поморскому берегу сюда пришедшими салдатами получено известіе о такомъ приключеніи которому подобнаго никто въ тамошнихъ местахъ неслыхалъ и напаметуетъ а именно что въ бѣломъ морѣ видели кита потому известію несколько моржовыхъ промысловиковъ пошли въ 4<sup>х</sup> карбузахъ и мудюгѣ за 50 верстъ отсюда его искать котораго весьма по многимъ и великимъ трудностямъ наконецъ удалось имъ наитѣи и опутвъ многими белужими неводами и отняли у него силу а потомъ острогами убили и недалеко отъ мудюги кбереги притащить (.)сеи китъ длиною 12 сажень а толщиною въ диаметре до трехъ сажень на одной головѣ 26 чельвъ свободно стояли и надѣются достать изъ него до 700 пуд. сала и до 60 пуд. усовъ».

Въ этомъ изданіи первая строка текста (послѣ заголовка) заканчивается словами: «приключеніи ко»

Мнѣ извѣстно еще два изданія этой картинки (оба находятся въ моемъ собраніи):

б) Полуторалистовое, работы той же, Ахметьевской фабрики. Первая строка текста заканчивается въ немъ словами:

приключеніи»

в) Новое, 1830—40 годовъ, листовое. Первая строка текста заканчивается въ немъ словами: «о такомомъ»

### 321. Изображеніе сатира, показывавшагося въ Испаніи, въ 1760 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1136).

На картинкѣ изображенъ человѣкъ съ огромнымъ ртомъ и ушами, весь покрытый шерстью.

Надпись, вверху картинки:

«Московскія вѣдомости ввотворникъ іюля 11 дня 1760 года № 55».

Внизу картинки:

«Изъ Гишпани газѣтою уведамляетъ осен фигуру всемъ объявляетъ некоторыи иностранной человекъ привезъ съ собою въ барцелону градъ сатира которая уродливая фигура привлекаетъ много зрителей (.) сие животное имѣетъ голову лобъ глаза и брови человечьи уши тигровы щоки красныя кошечьи усы козью бороду львиной ротъ вкоемъ мѣсто зубовъ видна костѣной обадъ и руки подобныя человеку только посамую пясть покрытыя волосемъ разныхъ цвѣтовъ такъ какъ и повсему телу (.) онъ величиною будетъ пяти футовъ и трехъ дюймовъ а естъ только хлѣбъ и молоко: 1760».

### 322. Извѣстіе о бѣдствіяхъ, постигшихъ Македонію въ 1761 году.

«Московскія вѣдомости № 62 изъ Марсея отъ 23 Іюня 1761 года

Съ прибывшимъ сюда 16 числа сего мѣсяца съ востока кораблемъ, получено письмо, от находящагося въ македоніи миссіонаріемъ, капуцинскаго ордена монаха патера Леонарда де монть реалъ, которое писано въ салоникѣ 9 числа прошедшего апрѣля и естъ слѣдующаго содержанія: кажется, что съ двухъ лѣтъ бѣгъ отяготилъ руку мщенія на сіи нещастныя страны. сперва моровая язва похитила здѣсь больше двухъ сотъ тысячъ душъ и между прочими моего товарища Потра Хризостома де Гранте и

двухъ нашихъ братьевъ Ланковъ. Послѣдовавшій потомъ семь землетрясеній, одно за другимъ, почти все города сея провинціи раззорили. Столица, въ которой теперь я нахожусь не что иное естъ, какъ куча оставшихся отъ разваленнаго строенія Каменей. вмѣсто плодородія для котораго сие мѣсто пріятнѣшимъ въ свѣтѣ почиталися жилищемъ обитаемъ здѣсь опустошающее бесплодіе. И какъ здѣшняя земля не имѣетъ еще и понынѣ прежней своей твердости то все жители выбираютъ, и никто неотважитъся воити свое имѣніе, или тамъ погresti своего отца, мать и дѣтей убитыхъ развалившимися строеніями отъ землетрясенія или чтобъ оттуда взять какія домашнія уборы или что нибудь изъ пожитковъ.

**Ещежъ вдополненіе несчастія** въ самое то время, какъ всехъ духи колебались отъ толь ужасныхъ зрѣлищъ, 8 число сего мѣсяца для умноженія нашего страха, видны были ужасныя на небѣ знаки. вся атмосфера казалась быть въ огнѣ при захожденіи солнца безчисленныя молніи. огненные полосы. и заразной духъ селятры и смолы, казалось предвѣщали намъ разрушеніе всея земли. 20. ужасныхъ громовыхъ ударовъ, которымъ нѣсколько тысячъ разрывающихся надъ головами бомбъ могутъ ли уподобиться а окончили наконецъ около полуночи сие ужасное небесное явленіе».

Листовая картинка на мѣде. Въ ней изображены все описываемыя въ письмѣ бѣдствія. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1122).

### 323. Извѣстіе о землетрясеніи, бывшемъ на островѣ Терцерѣ 9 октября 1761 года.

«Во вторникъ октября. 9. дня 1761 году  
**Америка**

Тамегры на островѣ терцера от 22 іюня Прошедшаго марта 31 числа вода вmore подънялась весьма высоко около сего острова

и тотчасъ опять стала она такъ прибывала и убывала. 3. часа ввереду. 14. апреля мы чувствовали 3. малыхъ потрясени земли четвертоежъ 15 числа было силно и земля калбалось до. 17. числа вкоторое время мы имели еще два сильныхъ землетрясени надругой день мы уведомились что втрехъ миляхъ отгорода на северозападной стороне показался густой дымъ и сие известие вскоромъ времени подъ твердилось подъ земельнымъ стукомъ которои уподоблялся громовымъ ударомъ что продолжалось целыя три дни (.) вто время мы оставили свои дома твердо думая что оныя совсемъ нашимъ именьемъ поглощены будутъ засимъ. 20. числа последовало еще десять. меръ жесточайшее прежди бывшихъ зетлетрясение (.) земля отверзилсь и три горы мечущих огненное пламя разженыя глыбы каменныя и другия горящия матери появились на восточной стороне города втомъ месте где. 18. числа былъ виденъ дымъ изонныхъ горъ протекли огненныя реки на северозападъ искоихъ одна прошла расстояниемъ на две мили и обратила впепель почти всю деревню называемою бискутокъ а другия две впади в море и си горы и реки безыпрестанно тревожили насъ чрезъ нятынацеть дней благодаренія вышнему наконецъ мы отсега свободились а какъ уже тому несколько недель какъ кажеца что земля опять принела прежнюю свою твердость то мы напоследокъ возвратились свои жилища»

Листовая картинка вдлину, гравированная на мѣди; на ней изображенъ «градъ амегра» и описываемое въ текстѣ землетрясеніе. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1213).

### 324. Великанъ Бернадъ Жили (1765 г.).

Онъ изображенъ въ ростъ, со шляпой въ рукѣ, кругомъ подмостковъ, на которыхъ онъ стоитъ, зрители.

Текстъ:

«Симъ объявляется что великанъ имелъ быть надевичьемъ

поле именьемъ Бернадъ Жили уроженецъ города тридента ростамъ въ т(р)и аршина споловиною вовесть съ пропорциональными членными и такой величины что не найдено еще человѣка которои бы ему свободно не могъ проходить подруку (.) достопамятно что онъ надесятомъ году небылъ ростомъ болше какъ прочіе въ его мѣстахъ отроки а послѣ того началъ столь чрезвычайно расти да и нынѣ къ удивлению техъ людей кои приемъ неотлучно находятся все еще его росту прибавляется (.) по отъездѣ изъ своего отечеста имелъ и онъ честь преставленъ быть. 13. Государямъ а именно. іюня 13. дня 1763 году обоимъ римско Императорскомъ величествамъ и всему двору въ лаксенбургѣ потомъ ихъ величествамъ королю сардинскому французскому великобританскому гишпанскому фердинанду и карлу III королевскогишпанскому инбра(н)ту донъ Филипу (.) февраля 6. дня папѣ римскому Клименту XIII (.) Маия 5. дня королю обоихъ сицилій (.) апреля 21 дня курфисту санксонскому въ дрездене (.) его величеству королю Прусскому въ потстдаме его величеству королю полскому въ варшавѣ (.) 21 апреля сего 1765 году удостоился щастиемъ представленъ быть **Ея Императорскому Величеству** въ сарскомъ селе (.) не упоминая многихъ другихъ въ европе владеющихъ князеи и знатныхъ особъ всякъ уверенъ быть можетъ что никто еще невидывалъ человѣка такого чрезвычайнаго росту и что такого здѣсь еще никогда небывало».

Картинка листовая, гравированная на Ахметьевской фабрицѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть изданіе (б) этой картинки, другаго перевода. Жили представленъ на сценѣ; его осматриваютъ зрители.

Въ текстѣ, вверху, пропущены слова: «имелъ бытъ надевичьемъ поле» а въ концѣ прибавлено:

«никогда, что великанъ стоялъ внемепко слободе имелъ быть надевичьемъ полѣ на театре множеству народа видимъ былъ (VI. 1194)».

### 325. Объявленіе о прибытіи англійской компаніи комедіантовъ.

Текстъ:

«Смиловитивымъ позволеніемъ здѣшнихъ высокихъ Командующихъ

Будетъ

сюды прибывшаѧ

Аглинская Компанія

Котораѧ высокую Милость имѣла нетокмо предъ его Королевскимъ величествомъ французскимъ иЕго свѣтлостію Курфирстомъ Бейерскимъ и другими Великими Князями и знатными персонами, но такожде Пріего Цесарскомъ величествѣ римскомъ Карлусомъ шестымъ дѣйствовать удостоена Была

Удивленію достойныя дѣйствіи

увидѣти

Во первыхъ начинается младая женская персона Болше Какъ здватцетью позитурами якоже здѣсь показаны, чего никогда во всемъ свѣтѣ подобнаго небывало, потомъ шутливая толстая мужеская персона такія диковинныя скоки, Которыя противъ натуры являются быти дѣлаеть; А послѣ паки женская персона танецъ здесятью обнаженными шпагами наодномъ мѣстѣ величиною старѣлку, болши двухъ тысячъ разъ искорѣя колеса кругомъ вертится, акадеңцію и втое время содержитъ шпаги болши какъ 40 разъ перемѣняетъ ставя наносъ наглаза, Губы и Грудь безъ остановки втожъ время когда вертится, первая фигура вверху показываеѧ наприңципала, Которой наскрыпкѣ играетъ и купно танцуетъ такъ дивно и штучно что всякъ удовольствованъ быти имѣеть, инавсякой день всегда новыми иразными манерами показываетъ мѣсто накоторомъ дѣйствуютъ.

Der Schau Platz ist

der Anfang ist um 6 uhr Aben».

Кругомъ этого объявленія представлены, въ тринадцати отдѣленіяхъ, комедіанты, въ разныхъ позахъ.

Картинка листовая, гравированная на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

### 326. Англійскій мясникъ Бернардъ.

Онъ сидитъ справа, въ креслахъ, въ серединѣ, въ кафтанъ его, застегиваютъ семь человекъ. Слева зрители.

Листовая картинка, работы Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

#### «Аглецки месникъ»

Именемъ Бернардъ былъ славны объявилъ житя своихъ 66 лѣтъ а ростомъ 2 аршина девяти вершковъ весу внемъ 35 пудъ 6 фунтовъ споловиною (:) приходя кнему на ево доротства дивятся что онъ неможетъ кземле наклонятся для нужнаго случая неможетъ руками банта растѣгати нежели башмаки на ноги надѣвати такъ былъ дородинъ что парами семь человекъ въево кавтанъ становилісь вровень такъ ихъ пугавицами застегали еще свободны стали. Стягости дородства своего меснаго ряду стъсталъ торговать мясомъ пѣресталъ завсегда вдомѣ своемъ пребываль (.) Испрочихъ странъ вдомѣ комне зрители приехали намое доротства смотря расуждали я зрители плату получаль темъ себя и пожизъ свою питаль».

Четвертая строка текста въ правомъ столбцѣ въ этомъ изданіи заканчивается словами: «я зрите».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе (б) этой картинки, въ которой четвертая строка праваго столбца заканчивается словами: «я зрители» (VI т.).

**327. Изверженіе огнедышащей горы близъ города Тукстлы, въ Америкѣ, въ 1765 году.**

Листовая картинка, гравированная на мѣди, изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

**«Московскія вѣдомости въ пятницу марта 18 дня 1765 года. Америка изъ лежащаго въ Америкѣ въ 50 миляхъ отъ верокрукса города Тукстлы**

Вчера въ половинѣ 12 часа ночи какъ всѣ здѣшніе обыватели погружены были въ глубокомъ снѣ привелъ оныхъ учинившіися внезапно сильныи стукъ въ великіи страхъ такъ что скочивъ съ постелей выбѣжали на улицу и надворы еще пуще объаты были они ужасомъ увидя по всему небу пламя и облака съ блестящимъ пепломъ которой падая на нихъ на подобия сильнаго дождя обжегъ у нихъ лица руки и другія непокрытыя части тѣла отсюду слышанъ былъ крикъ и вопль ребята малые скотъ и птицы бегали взадъ и впередъ по улицамъ гдѣ разныя какъ индѣйскія такъ и гишпанскія жены прежде временно разрѣшались отъ бремени которыя нималѣйшей неможно было учинить помощи однимъ словомъ всѣ думали что наступилъ уже конецъ свѣту тѣмъ наипаче что причины чрезвычайнаго сего явления отгодать было неможно (.) надругой день поутру усмотрели, что огонь выходитъ изъ вершины близъ лежащей горы (.) нѣсколько времени спустя послѣ того оной утихъ а около половины 9 часа тогожь дня помянутая гора разсѣлась съ великимъ трескомъ и учинилась на ней пропасть въ округъ на 100 сажень откуда выбрасывало великое множество каменныхъ отломковъ чернаго цвѣта вѣсомъ отъ 2 до 26 фунтовъ отъ которыхъ много людей и скота погибло также 118 шалашей принадлежащихъ бѣднымъ индѣйцамъ побило и во всемъ городѣ учинилось великое раззореніе (.) сей каменной градъ продолжался ровно 3 часа и нѣсколько минутъ а въ исходе

12 часа выбрасывало еще въ великомъ множествѣ пламя смѣшенное съ густымъ и чернымъ дымомъ отчего здѣлался несносной зной несмотря что сія гора находится отсюда разстояніемъ на одну съ половиною мили сіе продолжалось четверть часа и гора наконецъ произвела изъ себя два протока горячей матеріи кои протекая по обѣимъ онымъ сторонамъ не только попадающія имъ на дорогѣ деревья въ пепель обращали но и самыя каменья растопляли сей протоки шириною простиралися на 30 сажень и текли по западной сторонѣ въ здѣшнюю реку готорую вмѣсто того чтобъ водою отъ оной погаситься или удержаться въ своемъ стремленіи совсѣмъ высушили а находящихся въ ней въ великомъ изобиліи рыбъ сожгли изжарили и еще далѣе проходили на 5 съ половиною миль покамѣсть гора. Не перестала выбрасывать горячей матеріи и такъ огненные сіи рѣки нестали гаснуть прежде какъ въ половинѣ 6 часа превеликое множество львовъ тигровъ мараловъ оленевъ коровъ быковъ кроликовъ зайцовъ и прочи прибѣжали въ городъ въ первомъ страхѣ искали они такъ какъ и люди спасти токмо себя отъ пламени а хотя они тогда еще людямъ не дѣлали никакого вреда и только рыкая взадъ и впередъ бѣгали однако опасались чтобы оправившись отъ страха не стали нападать на народъ и такъ полиціимейстеръ приказалъ стрѣлять по нимъ изъ мѣлкаго ружья и убито оныхъ 63 (.) въ ту же самую ночь какъ сія приключеніе происходило въ тукстлѣ была въ веракрусѣ сильная буря причемъ сіе особливаго примѣчанія достойно что слышанъ былъ притомъ громовой ударъ которой почти цѣло часъ безпрерывно продолжался».

Изображеніе соотвѣтствуетъ тексту.

**328. Изверженіе огнедышащей горы близъ города Тукстлы въ Америкѣ въ 1765 году.**

Картинка въ листъ, работы Ахметьевской фабрики. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Картинка раздѣлена на четыре отдѣленія; посреди двухъ верхнихъ, въ клеймѣ, надпись:

«Америка изъ лежащаго въ Америкѣ въ 50 миляхъ отъ вѣракукса города Тукстлы от... 28 Юля 1764 года № 22»

Текстъ, размѣщенный подъ всѣми четырьмя отдѣленіями, вполне сходенъ съ текстомъ картинки, описанной подъ предыдущимъ номеромъ, начиная со словъ: «Вчера въ половинѣ.....» и до конца \*).

### 329. Небесное явленіе въ Вейсенбургѣ 20 Іюня 1765 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1398).

Содержаніе картинки видно изъ текста:

«1765 Году. № 57. Изъ вейсенбурга отъ 20 Іюня. Прошедшею ночью во 2 часу имѣли мы слѣдующее весьма Рѣдкое воздушное явленіе. а именно: при ясномъ и звѣздами наполненомъ небѣ спустился на нашъ городъ перпендикулярноі огненной шаръ величиною съ тарелку или болше которой, по приближеніи къ намъ гораздо, вдругъ разсѣлся съ ужаснымъ блистаніемъ и трескомъ подобнымъ выстрѣлу изъ самой большей пушки оставя послѣ себя долгой свѣтлой хвостъ которой видѣнъ былъ чрезъ несколько минутъ.»

### 330. Извѣстіе объ изверженіи Везувія 4 Апрѣля 1766 года.

Полулистовая картинка вдлину, гравированная крѣпкой водкой. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1121).

\*) Заголовка: «Московскія вѣдомости... Тукстлы»,—здѣсь не помѣщено.

Текстъ:

«Изъ Московскія вѣдомости № 40 въ пятницу Маія 19 дня 1766 года Италія изъ Неаполя отъ 4 Апрѣля.

Въ Четвертогъ около вечера гора Везувіи начала выбрасывать изъ себя сильной огонь. Извергнутая изъ оной горючая матерія потекла наподобіе огненной реки въ долину Оттоянскую а вчера прямо къ портичи хотя гора сегодня неменѣе уже извергаетъ огня однако Его Величество Король намереніе свое чтобъ въ понедѣльникъ возвратиться къ Портичи навремя отмѣнилъ».

### 331. О томъ же изверженіи Везувія.

Повтореніе предыдущей картинки (съ небольшою разницею), въ листъ, тоже на мѣди (въ моемъ собраніи).

Текстъ внизу, въ два столбца. Въ лѣвомъ столбцѣ онъ перепечатанъ безъ измѣненій съ предыдущаго номера; въ правомъ столбцѣ прибавленъ новый текстъ:

«№ 42 въ пятницу Маія 26 дня. Италія изъ Неаполя отъ 12 апреля. Съ 27 числа марта понинѣшней день гора везувіи горитъ безпрестанно. Выброшенная изъ нея горючая матерія протекла уже надве италянскія мили и простирается шириною въ въ иныхъ мѣстахъ на 30. а глубины имеетъ девять футовъ изнутри горы пылаетъ иногда пламя также выбрасываетъ она отъ времени до времени каленья каменя выше двухъ сотъ футовъ вверхъ невзирая что между оными иные чрезвычайной величины сіе выбрасываніе всегда соединено бываетъ съ жестокими землятрясеніями и съ громомъ подобнымъ пушечному однако они безпрерывны ибо иногда на горе чрезъ долгое время все тихо».

**332. «Изображенія обряда всенароднаго покаянія, принося-  
маго убійцами Жуковыми (въ Маѣ 1766 года)».**

Преступники, мужъ и жена, проходятъ мимо Успенскаго со-  
бора и Ивана великаго, сопровождаемые стражею и народомъ.  
Они несутъ зажженные свѣчи; босыя ноги ихъ, закованы въ кан-  
далы: лице жены Жуковой закрыто спущенными внизъ волосами.

Картинка листовая, гравированная на мѣди крѣпкой водкой  
и съ довольно хорошаго рисунка. Подлинникъ находится въ моемъ  
собраніи (и въ Олсуфьевскомъ: VIII. 1490).

Текстъ:

**«Обрядъ**

**По которому осужденныхъ къ смерти убиць Алексѣя жу-  
кова и жену его варъвару всенародно вести на покаяние,**

1.

Церкви въ которыхъ отправляца будетъ публичное сихъ зло-  
деевъ покаяние назначиватся следующие: 1. успенской соборъ.  
2. петропавловская въ басманной. 3. святые параскевы на пят-  
ницкой. 4. стаго николая на арбатской улице.

2.

Исправлять оное покаяние четверократно, а именно: въ два  
воскресные дни сего великаго поста четвертое и пятое. 3.) въ  
четвертокъ пятыя недѣли то есть: въ день великаго Конона. 4)  
въ лазареву субботу.

3.

Повестить за сутки во всемъ городѣ отъ полиціи въ которой  
день, какого часа и въ которой церкви сии злодѣи исповѣдать бу-  
дутъ всенародно свое покаяние.

4.

Въ день назначенный покаянія, въ 9. часу поутру предъ

литургіею. нарядить пристойную военную команду для препро-  
вожденія сихъ осужденныхъ, ихъже самихъ убиць одѣть въ  
посконныя свиты съ разпущенными волосами босыхъ и въ око-  
вахъ, давъ имъ въ руки зажженные восковыя свѣчи и приста-  
вить къ нимъ къ каждому по священнику. вести чрезъ Ивано-  
вскую площадь въ успенской соборъ такъ какъ въ первое мѣсто  
покаянія подъ охраненіемъ помянутыхъ командъ тѣмъ точно по-  
рядкомъ какъ осужденные водимы бывають на смертную казнь.

5.

По приведеніи ихъ кривтору церковному непуская въ цер-  
ковь поставить ихъ у дверей церковныхъ и окружа командою  
прочитать сперва Манифестъ а потомъ поставить обоихъ убиць  
наколѣни каждому велеть молитву при семъ приложенную подъ  
литерою (А) изъ устно и въ слухъ всего народа прочитать а за  
тѣмъ стояже на колѣняхъ неоднократно говорить пришедшему и  
входящему въ церковь народу приложенныя слова подъ литерою  
(б) и ектенію читать дьякону такъ какъ здѣсь приложено подъ  
литерою (В).

6.

Въ обыкновенное время литургіи поставить для проповѣдника  
особливою амвонъ при дверяхъ внутрь церкви на которомъ го-  
ворить имеетъ проповѣдь протопопъ церкви Николая Галстун-  
скаго постниковъ присемъ приложенную подъ литерою (Г)

7.

Поокончаніи литургіи убицы вторично ставъ на колени въ  
техъ же словахъ какъ ирежде должны просить неоднократно о  
молитвѣ объ нихъ выходящій народъ изъ церкви.

8.

Исполненіе сего церковнаго обряда опредѣляется произвестъ  
по самой точности знаменскаго монастыря Архимандриту и си-

подской канторы члену варфоломею а къ свѣтскому отправленію нарядить особливаго судью.

Таковымъ же порядкомъ отправлено имеетъ быть покаяніе и въ прочіе назначенные три дни при другихъ церквяхъ».

### 333. Явленіе на небѣ, бывшее въ Турціи въ 1768 году.

Листовая картинка на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1200).

«Въ 1768 году втурецкой области было явленіе следующаго.

1. Мѣцъ окруженной звездами между оными восемь крестовъ (.)  
2. Часы песочные (.) 3. По обеимъ сторонамъ сабли накресте подъ теми четырьмя саблями мертвые главы (.) 4. Столпъ обѣвитой змиекъ изпускающъ жало изсебя. 5. По одну сторону столба гробъ ивнемъ воткнутъ мечъ искотораго буттобы кровь истекала (.) 6. Подругую сторону пушка настанку стояща (.) 7. Потомъ окружающія синія облака кое авленіе явилось а каждое явленіе почетверти часа продолжалось».

### 334. Отвѣтъ турецкаго дивана Султану относительно объявленія войны Россіи въ 1768 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ, въ срединѣ, представленъ Султанъ, сидящій за круглымъ столомъ. Передъ нимъ стоятъ «арабской господарь», и два министра; по бокамъ видны чины, засѣдающіе въ диванѣ.

Надпись вверху, съ боковъ:

«Диванъ турецкой — тоесь сенатъ»

Текстъ, внизу картинки:

«Мустафа III султанъ и великии ѿр турецкіи родился 1715 году декабря 29 дня на престолѣ возведенъ 1757<sup>го</sup> году. Воумощенъ будучи ѿ полскаго бунтовщика потоцкаго воунамерился итти войною на россію объявилъ своему дивану тое(.)с(ен)тату 1768<sup>го</sup> (.) на сие предложеніе духовныи чинъ и арабской господарь представъ преднимъ отвѣчали слѣдующе (.) духовенство (:) Великии государь на россію намъ итти щастія не найтти толко вечный мѣръ прежнихъ государей безчестно нарушить (.) Султанъ обратясь къ сенаторомъ сказалъ (:) а вы господа что соблаговолитѣ воеть съ россіею или нетъ (.) Сенатъ (:) власть вашего величества Султанъ и вестна ва<sup>мъ</sup> громкая отечества слава имогущественна<sup>а</sup> наша власть словомъ сказать весь свѣтъ нашего трепещеть оружия. А ужъ россія въ воинныя дѣйствія вступить снами хочеть не ведая много численны<sup>хъ</sup> собранны<sup>хъ</sup> наши<sup>хъ</sup> воискъ. и известны<sup>хъ</sup> рыцарей храбры<sup>хъ</sup> наши<sup>хъ</sup> янычаръ (.) сенатъ (:) Ваше Величество россія и древлѣ воинны<sup>хъ</sup> дѣла<sup>хъ</sup> по всему свету славою сияютъ на сухо<sup>мъ</sup> пути и намори ве дѣ побеждаютъ амногочисленное собраніе воискъ ихрабрость янычаръ россіскому оружию нестрахъ но они обратятъ всехъ ихъ впрахъ впрочемъ на вашего величества отдаемъ соизволеніе».

### 335. Изображеніе кометы 16 августа 1769 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«Сего 1769 Года Августа 16 числа внощи усмотрена была на небеси сия чудная звезда Свосточной стороны проточия звезды восходили і ѿная звезда между ими входитъ и ѿная имеетъ лучъ ѿ середины своего вида протяженны светъ иметъ белы исквозъ луча видимыя блистающія звезды а течение иметъ спротчима

звездами а продолжается какъ и протн(ч)ия звезды а видомъ наподобіе сего изображенія и вкаждую ночь видима бываетъ».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть повтореніе этой картинки, въ уменьшенномъ видѣ (въ полъ листа); текстъ тотъ же; но вмѣсто послѣднихъ пяти словъ, въ концѣ, прибавлено: «и оная звезда августа 22-го вночи разныя виды представляла и описать невозможно было. А сентебря .1. числа невидима стала и поднѣсь». (VI. 1271).

### 336. «Воскресшій Бонневаль или новая воинская школа турокъ».

«Der Wieder auflebende Bonneval oder die neueste Kriegsschule der Turken».

Европейскіе офицеры обучаютъ турокъ маршировкѣ. Карриатура второй половины XIX вѣка.

Хорошая крѣпкая водка, въ листъ, вдлину; подлинникъ находится въ Публичной библиотекѣ.

### 337. Описаніе торжественныхъ процессій, бывшихъ въ Турціи 9 Іюня 1770 года.

Двухлистная картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрицѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлена торжественная процессія описанная въ текстѣ.

Текстъ:

«Описание о 9го Іюня 1770 году бывшей торжественной

процесіи которая учреждена была султански<sup>м</sup> повеленіем<sup>м</sup> всеи імперіи о<sup>т</sup>аманской перевѣдена із<sup>н</sup>емецкой на<sup>ф</sup>ранцузскую италянскую медиому (.) махаметь III

Императоръ востока ізапада їдинъ їдъ истинной происходитель о<sup>т</sup>великаго пророка махомета признавая гневъ неба противъ на<sup>з</sup>ать возвращающихъ нашей імперіи отама<sup>н</sup>ской покуда дозволить небо что быть освобождѣннымъ о<sup>т</sup>утеснѣнія неприятелей нашихъ христианъ которыя не только одержали победу моремъ иземлею обладаелі многіми пренадлежащими кнамъ областями то мы должны признавать засправедливое наказание которое посланно нанасъ о<sup>т</sup>бга понеже мосулманъ недумая іне стараяся ничемъ нядею<sup>т</sup>ся точию насвою силу чрезъ что остались подвержены бедне<sup>т</sup>шему состоянню покоторой притчине мы осмелились просить бга інашего пророка махамета оо<sup>т</sup>вращени гнева того ради повелеваемъ умышлено чтобы следующую пятницу новаго мѣсяца 5 6 17 чисель каждой бы наблюдалъ строгой постъ что бы ниестъ нипить даже довечерней звезды начальники духовенства исвецѣнной ученной чинъ одеть былъ впечалномъ одеяннїи подъ пояса<sup>в</sup>шись веревкою три дни иходили вулицахъ публичныхъ спотупленными ивнизъ смотряющеи глазами вчесаныхъ бородахъ кричали плачевнымъ гласомъ предъ о<sup>т</sup>верстыи дверми мечета многократно повторяли сїя слова (:)<sup>т</sup> самоіансггъ губуаль гергла (,) что значить господнїя дверь нашихъ благополучїи яви свое милосердіе наднами (.) 2 наострове называемомъ мека выставленъ былъ наонья три дни второй ящикъ гроба махометова которой поставленъ былъ напяти стахъ ношкахъ зделанныхъ излитнаго серебра оной ящикъ наполненъ былъ техъ убитыхъ внынешней батали что бы онаго гроба о<sup>т</sup>такихъ сметелныхъ сраженїи средства употребилъ пророкъ махаметь своими молитвами старался утолить гневъ бжїи (.) всеи полигрины жители города имужики дереве<sup>т</sup>ския обходя семь разъ вокругъ онаго ящика поюция плачевнымъ гласомъ прося помилованія что бы избавитися бедства излощастїи прикоторомъ пенїи ниодного бы небыло ниструментасостоялобъ впечалныхъ ислезныхъ голосахъ ипоследни оны день учреждена

была торжественная процессія пожеланию следующему которая простиралась въ 25 миляхъ

3. окроется одинъ гробъ которой наполненъ былъ костями умерщвленныи внѣшней батали о неприятеля огнемъ мечемъ сильнейшии набегои и топтаніемъ которой гробъ несли 600 человекъ оныя одеты были воодежды покаянія итти въ означенной путь босыми ногами опоясавшии веревкою безчелмовъ и безъ всякого прикрытія своихъ головъ

4. 300 мусульманъ одеты воодежды обагреной кровию и сверху присыпана пепеломъ которыя скрикомъ плачевнымъ били себя вгрудь и 600 человекъ дополовины раздеты которыя имели дисциплины врукахъ и били себя оными вгрудь и поплечамъ неоптирая текущій крови сранъ своихъ и 6300 янчаръ безъружей толко одну палку белую каждой имеетъ врукѣ влекущую поземли и кричали громкимъ голосомъ аллахъ гасиѣфа гафури то есть бже мои поткрепи техъ которыя онась будутъ милосердны и кои насъ помилуютъ и 7 гробъ пророка махомета подерженъ былъ 30 персонами безчелмовъ которой былъ окруженъ числомъ 300 пашей сообнаженными покровленными саблями для случая еже либы паче чаяния кто нибудь изрители осмелился взглянуть дерзновенно на гробъ то отонихъ пашей изрубленъ будетъ вкуски а голова о дана сабакомъ напоругания и 8 попростуви каждахъ пяти миль убитъ былъ осель индѣиской петухъ которыя остались напути втекущей крови 30 пашей соокольныхъ мествъ приезжали одѣты вчерное одѣяние счелмами окрововленны кровию осла индѣискаго питуха у которого правая рука перевязана между плечъ безсабелъ наместо оныхъ имели лошѣдинныя хвосты влекущія поземли чтобы онихъ пыль подымасъ и 9 велики визиръ сидящей на хромомъ осле вчалме голубаго цвету весь окрововленъ биющися поголове тростию оплакивая свои прошедшия злополучія кричалъ великимъ гласомъ (:) лесакма улаванъ глафи (:) а что значить гди прости меня неблагодарнаго и 10 одинъ сундукъ наполненъ манетами сребренными которой разбросанъ будетъ на землю между беднаго народа толко непрежебъ подобрана была оная монета

какъ позахождени сонца актобы осмелился подобрать прежде то жестоко палкою поподошвамъ наказанъ будѣтъ (.) 11 и всемъ прежде означенныхъ следуютъ послѣднія 100 члѣвъ колющися запреступления своихъ законовъ оныя резали тело рукъ своихъ ножами и брюхо чтобы изооны проливалася кровь поземле ручьями для чести помилования чрезъ чтобы могли утоить бже гневъ и пророка махомета (:) оная процесія простиралась въ 25 миляхъ (:) попростуви каждахъ пяти миль кричали великимъ гласомъ (:) и алгахъ сифли кадѣ аданаи (.) что значить призываю о господи всемъ голосомъ и всемъ духомъ моимъ чтобы мне далъ силу противъ неприятелей моихъ

### 338. «Конечное истребленіе турецкаго флота при Чесмѣ».

Трехлистовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи.

Текстъ:

«Санктпетербургскія вѣдомости вѣднницу сентября 17 дня 1770го года о совершенномъ истребленіи турецкаго флота вморей при берегахъ асіискихъ».

Сего Сентября 13 дня получено отгенерала графа Алексѣя григорьевича Орлова скурриеромъ изиталии кодвору Ея Императорскаго Величества донесеніе о совершенномъ истребленіи турецкаго флота при берегахъ асіискихъ которое состоитъ вледующемъ. когда контръ адмиралъ елфинстонъ своею ескадрою соединился при берегѣ мерейскомъ сескадрою подкомандою адмирала спиридова и получено было извѣстіе отъ упомянутаго контръ Адмирала, что онъ на пути своемъ ... сподкрепленіемъ несколькихъ кораблей отъ адмиралской ескадры гналъ неприятеля которой для соединенія съ остающимися позади его кораблями бежалъ къ

стороне Асіи то въ то время генералъ графъ орловъ прибывъ изморей съ двумя кораблями по соединеніи всего флота взялъ главную команду надъ онымъ (.) первое его попечение было за-пасътись провиантомъ и водою что исполнивъ опасались одного толко того дабы неприятеля не опустить за дарданеллы чего для съ благополучнымъ ветромъ и отправились искать онаго. Подъезжая къ острову хио у ведомились что турецкой флотъ находится въ каналѣ за онымъ островомъ. Отряженъ былъ тутъ для получения точнаго известія корабль ростиславъ на которомъ посланъ былъ отъ главнокомандующаго контръ адмиралъ Грейгъ. Сеи по возвращеніи объявилъ что непъриятелскои флотъ усмотрель ходящій подъ парусами въ девяти болшихъ корабляхъ : но какъ уже было подвечерь. то положено лавировать во всю ночь въ устьи онаго Канала а на разсвѣте вошли туда. исполнивъ сие въ назначенны часъ и увидевъ стоящаго неприятеля вбоевомъ порядке убавили парусовъ. чтобъ дожидаться отставшихъ судовъ по приближеніи которыхъ главные командиры съехавшись вместе сделали распорядженіе къ атакѣ следующимъ образомъ (: ) Кораблямъ команды адмирала спиридова сочинять передовыи строи боя а кораблямъ графа орлова средніи. елфинстоновымъже делать сторожевыи строи. какъ разехались начальники по своимъ местамъ поданъ былъ сигналъ скорабля трехъ иерарховъ дабы строится къ бою по вышеположенному расписанию итти къ атакѣ. Первымъ былъ корабль Европа, вторымъ Евстафій. третьимъ три светителя, четвертымъ Ионуарій. пятымъ три иерарха. шестымъ ростиславъ. седмимъ нетронъ меня. осмымъ светославъ, девятымъ саратовъ, и два фрегата которымъ должно было быть тутъ же къ тому времени не подоспели, всемъ порядке 24 дня Іюня вполнине двенатцатаго часа подошли къ турецкому флоту оныи стоялъ однимъ крыломъ примкнувшись къ мельи и къ небольшому каменному острову другимъ протянулся къ порту называемому чесма находясь весьма выгодномъ положеніи. вдругъ началась стурецкаго флота по нашему жестокая пальба. Европа вступила въ бой который въ половине перваго часа сделался об-

щимъ. Евстафій на которомъ былъ заслуженный Адмиралъ Спиридовъ несказаннымъ терпениемъ и мужествомъ выдерживалъ все неприятелскіе выстрѣлы. подходя книмъ ближе а пришедъ въ меру зачалъ производить свой огонь безъумолка съ такою жестокостию что неприятель отъ того великїи вредъ почувствовалъ однакожъ ядра периятелская съ разныхъ кораблей противу его устремляющихся непереставали осыпая его. тутъ вступилъ въ сраженіе и корабль трехъ светителей. такъже и іануарій выдвинувшись впередъ изъ своихъ местъ. Посемъ сталъ сражаться и корабль главнокомандующаго называемыго трехъ иерарховъ за которымъ последовалъ ростиславъ на коемъ находился князь юрей долгоруковъ. кораближе команды елфинстоновой по положенію своему были вьнекоторомъ отдаленіи. Ударъ за ударомъ выстреловъ пушечныхъ сливался. безпрерывны громъ производили. воздухъ наполненъ будучи дымомъ скрывалъ корабли отъ вида другъ у друга такъ что и лучи солнца померкли свистъ ядеръ летающихъ и разныя опасности представляющияся. и самая смерть смертная ужасающая небыли довольно сильны произвести робости въ сердцахъ сражавшихся со врагомъ имени христова россиянь истинныхъ сыновъ отечества и достойныхъ подданныхъ: Великия **Екатерины.**

Въ самомъ жесточайшемъ сраженіи были четыре корабля: Евстафій три светителя. Іануарій и три иерарха, напоследокъ корабль Евстафій сценясь съ кораблемъ главнокомандующимъ надъ неприятелскимъ флотомъ производилъ и всамое то время пушечную и оружейную пальбу: отъчего оныи и загорелся. корабль же трехъ иерарховъ лежа на якоре и сражаясь съ двумя неприятелскими увидель въ опасности адмирала и тотчасъ отрубя якорь изготовился къ абордажу. но приметя что неприятелскои корабль горитъ принужденъ былъ принятое намерение оставить давъ сигналъ чтобы все военные шлюпки поспешали къ ефстафію. Подгоревшая у туроковъ мачта упала поперегъ на нашъ корабль сцепившіися и почти уже завладевши онымъ и темъ вламенъ привелъ и нашъ всамомъ скоромъ времени после того корабль

нашъ взорвало за которымъ слѣдовалъ і неприятелскіи. Сіе произшествіе и то что турки не могли уже более терпѣть зря столь жестокою и неустрашимую съ нашей стороны атаку пришелъ флотъ оттоманскіи въ трепеть которой отрубя якоря и поднявъ парусы бежать началъ въ великомъ смятеніи въ портъ подзащитие крѣпости чесме. графъ орловъ поднявъ всѣ парусы на корабле трехъ іерарховъ стремился въ самыи нутрь неприятелскаго флота но небылъ въ силахъ догнать оныи за легкостію турецкихъ судовъ. скоро после того обрадованъ онъ былъ извѣстиемъ полученнымъ о спасшихся скорабля евстафия между которыми Адмиралъ капитанъ и братъ его графъ Федоръ орловъ находился. После сего сделано распоряжаніе запереть неприятелскіи флотъ со всехъ сторонъ въ гавани, служившей ему убежищемъ что вскоре і исполнено. нареженъ для бомбардирования неприятеля одинъ бомбардирскіи корабль который чрезъ целые сутки и причинялъ ему великіи вредъ и безпокойство. неприятель съ своей стороны изготовилъ на берегу болшую батарею и поставилъ тамъ болѣе дватцаті пушекъ. между темъ наши приготавливали четыре брандера. на другіи день по собраніи совета положено было производить атаку ночью къ коеи наряжены были четыре корабля: нетронъ меня ростиславъ Саратовъ и Европа и два фрегата подкомандою контръ адмирала Грейга. Подсимъ прикрытиемъ следующую ночь призвавъ господа силъ вспомошь брандеры и отправлены на которыхъ посланы были явившиеся къ тому охотники двое изъ россианъ нашей службы двое англичанъ. прочимъ же кораблямъ велено быть въ готовности для подкрепления. неприятель приметя идущихъ началъ производить преужасной огонь со всехъ кораблей и съ берега. наши неупустили ничего чтобы равномерно имъ ответствовать. начали оттоманские корабли загараться. но скоростіжно пожары сіи ими утушаемы были пока наконецъ загорелся на одномъ ихъ корабле марсель что контръ адмиралъ Грейгъ приметя самъ пересталъ производить стрелбу и велелъ итти брандерамъ. оныи нимало мешковъ исполнили съвою должность съ великимъ терпениемъ и неустрашимостію

по данному имъ наставленію съ желаемымъ успехомъ въ немъ отменно отличился господинъ ильинъ: который подошелъ къ турецкому кораблю сполнымъ экипажемъ: находящемуся въ глазахъ ихъ положилъ брандкugelъ въ корабль и зажегши брандеръ возвратился безо всякой торопливости спрѣсутствиемъ духа какъ и прочіе назадъ, тутъ уже увидели вдругъ въ разныхъ местахъ загоревшіися флотъ неприятелскіи, узрели и победу свою совершенно. восхищенные симъ зрелищемъ изъявляли они другъ другу радостное сердце своихъ чувство и каждый изнихъ ощущая веселие свойственное победителямъ возсылалъ всевышнему хвалу о томъ что могъ подать неложныи опытъ усердія къ своей государыне и отечеству въ самое сие время скораблей нашихъ у прикрытия бывшихъ началась паки палба наижесточайшая втомъ намереніи дабы неприятелю ни гасить ни спастися недать времени. въ чрезвычайное явленіе толь ужасно было что и берега стонали: и по истечѣній малаго времени весь неприятелскіи флотъ обращенъ впепелъ исключая одинъ корабль о шестидесяти пушкахъ и пять галеръ: который нашимъ досталися въ добычу несколькими малыми судами. по семъ высадили нашихъ людей на берегъ кои взяли неприятелскую батарею и тогоже дня самъ главнокомандующій съ братомъ своимъ графомъ федоромъ орловымъ и снаходящимся приметъ лейбгвардіи майоромъ княземъ долгоруковъ и контръ адмиралъ Грейгъ ездили на анатолиіскіи берегъ нашедши тамъ при многомъ числе мертвыхъ телъ и множество раненыхъ и утопающихъ неприятелей изчеловеколюбия спасали жизнь оныхъ. аболшему числу изнихъ отвысочайшаго имени ея императорскаго величества дана была свобода,

Впорте сочтено огнемъ истребленнаго турецкаго флота 15 линейныхъ кораблей изкоихъ шесть отъ 80 до 90 пушекъ прочіе были отъ 70 до 60: 6 фрегатовъ, несколько шебекъ и брегантинъ. множество полугалеръ фелукъ и другихъ судовъ малыхъ. а всехъ вообще около ста судовъ:

Взаключеніи главнокомандующіи флотомъ генералъ графъ орловъ принося ея императорскому величеству всеподданней-

шее поздравленіе съ сею знаменитою победою подвергаетъ себя со всеми вкоманде его находящимися ко стопамъ самодержицы і предаеть ввысочайшую мѣлость і блговоленіе ея особлво рекомандуетъ контръ адмирала грейга какъ храбраго іскуснаго усерднаго і неутомимаго офіцера».

На картинкѣ представлена битва 24-го Іюня: «турецкіи портъ Чесме», и: «турецкой лагирь». Линейные корабли, вошедшіе первые въ бой, занумерованы: «1—9».

### 339. Реляція о взятіи Бендеръ.

Листовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1330).

Текстъ:

**Краткое описание о взятіи города бендѣръ вмосковскихъ вѣдомостяхъ напечатано октября 15 дня 1770 года.** Вследствие всеподданнейши реляціи о взятии города бендеръ отправленной къ Ея Императорскому Величеству от главнокомандующаго второй арміею генерала графа панина скоро потомъ обстоятельнымъ описаніемъ сего славнаго происшества исключами завоеваннаго города присланъ отнѣго къ высочайшему двору господинъ камеръ юнкеръ а нынѣ всемплодивейшѣ пожалованы камеръ геромъ александръ талызинъ подробности осады и взятіе сего весьма укрепленнаго и отчаеннаго защищаемаго города состоятъ внижеследующимъ (.) надлежитъ отдать неприятелю ту справедливость что храбрости росскихъ войскъ достойно. отвечали отчаянная его оборона ибо и взшедъ на главной валъ надлежало всякой шагъ приобрести кровию отсюда должно было выгонять его пулями и штыками неприятельже несколько разъ мужествомъ на насъ обращался какъ отъ всехъ бастионовъ такъ

изъ улицъ и сожженныхъ избъ (.) для приодолѣнья сего несколько вышепомннутыхъ резервамъ полковники и генераль майоры не опоздали своихъ усилить но все прикрытие ихъ траншеи и такъ сказать вся пехота безостатка командирами и офицерами своими прийти подоспела и всякой послѣ пришедшей рвался первыхъ превзойти мужествомъ и поспешалъ победою (.) между темъ главнокомандующи причемъ за нужное поставить впараллели спешенные карабинерные гусарские и пикинерные эскадроны на закрытие своего зада симъ образомъ. кровопролитіе продолжалось до 8 часа утра и. всамое то время когда уже победа кнашей стороны склонялась сполторы тысячи отборной неприятел(с)кой конницы и до пяти сотъ пехоты вышедъ искрепости набережною стороною стали низомъ пробираться (.) случившеса тутъ извнутренняго резерва датцкой службы подполковникъ дирнигъ снеболшимъ числомъ эскадрона повстречавшись сеприятелемъ по всей своей силѣ понудилъ ево с той стороны поворотітса левѣе (.) потомъ сталъ неприятель стремится на высоты кнашему лагирю заграждѣнному токмо болными и слабыми (.) опасность сию усмотревъ тотъ часъ самъ предводитель и мужественные генераль поручики ренненкамфъ и елмпъ обратились на отраженіе грозяща удара взявъ всякой отсвоего места сколько нанті могъ безвступления еще вштурмъ изпехоты прикоеи тогда волонтеръ талызинъ находился а более извышеозначенныхъ спешенныхъ конныхъ эскадроновъ сюдаже устремилъса своими храбрыми егерами польковникъ фелкерзамъ. обросившись скрѣпостнаго уже валу всеупотребляемые ктому чины стали отбивать неприятеля равномерно и казаки тогда по форштатамъ на разныя части отделенные искоихъ донской полковникъ плованской смалымъ числомъ своихъ людей прежде всехъ и свеликою отвагою перескакалъ неприятеля (.) а откавалери достойной генераль поручикъ вернѣсь и генераль майоръ зоричъ изсвоего бывшаго расположения коблаженію всего города стали свеликою и беспримernoю храбростию поспешать и совсехъ сторонъ обнимать и поражать неприятеля на котораго и взадней параллели обратили пушкі скартеч-

ными выстрелами препохвалныя артиллерійскіе офицѣры подсобствѣннымъ распоряженіемъ храбраго генералъ майора вульфа. тогда неминуемо уже было совершенное сокрушеніе отчаяннаго непріятели кто испехоты его неубить тотъ взять вполонъ остатокже кавалери хотя и стремился какимъ нибудь способомъ пробиться надорогу къ акерману но все дощного побиты преслѣдовавшею нашею кавалеріею а особливо эпохвалными изюмскаго полку гусараміи и пикинерами и проворными донскими казаками вприсудствіи заслуженнаго ихъ походнаго атамана грекова вполонъ приведѣны два непріятелискіе офицѣра (.) преодоленіи сей опасности решило и самое взятіе не только крепости но изамка предводителствомъ отсего полеваго дѣствия кстенамъ города возвратившись встретилъ высланаго спрощениемъ капитуляци от сероскѣра махомета елина укывшагося внемольшей замокъ здвумя пашемъ и протчими чиновными остальными гарнизономъ и жителями но какъ всей прозбе отказано сераскеру то и принужденъ онъ былъ свсемъ в пленъ отдаться, всей ужасной день полѣ и крепость все улицы и дома покрыты были непріятелискими телами коихъ число безувелѣчиванія полагать можно до пяти тысячь (.) нашъ уронъ помере трудныхъ преградъ и отчаяннаго отнепріятели супротівленія несколько по блакости гдѣнеи великъ сколкобы ожидать должно ибо всехъ чиновъ убито шесть сотъ восемьдесятъ семь и ранено тысяча восемь сотъ семьдѣсятъ два какъ то из прѣложенной здѣсь вѣдомостей усмотреть можно.

#### Вѣдомостъ сколько найдѣно вбендѣрахъ оружія и протчаго.

пушакъ медныхъ 203. чугунныхъ 59. морьтиръ медныхъ 85. чугуннаіа всехъ орудіи 354. бомбъ гранадъ и ядеръ до 30.000. пороху 21.000 пудъ. снарядовъ вдвухъ цехгаузахъ великое число. сухарей пшеничныхъ 50.000. муки пшеничнои 400 четвертей и столкожь пшеніцы да просы 5000 четвертеі.

#### Списокъ взятымъ вбендѣрахъ военнопленными пашамъ и другимъ,

командовшѣи войскомъ сераскеръ паша мениеръ еминъ бывшей тамъ камендантомъ. двубунчужной паша абдула ефенди мехмет паша дву бунчужны мустафа огачоръ паша таїббъ тефтердаръ ефенди алеѣефтердаръ ефенди деалбекіръ алабей осмонага бинъ баша омеръ ага топчи паша мизюръ апабинъ баша муфти норе ефенди бендюръ агаси аджи али ага одабыша ибрагимъ ардаагаси гамиль ага (.) янычары ефенди мустафа ефенди тюрмадши ибрагимъ ага асенки ибрагимъ ага асейки могомѣдъ ага бакши алзенди махометъ ефенди чоръ башѣи (.) пятдѣсятъ два пикарей пять сердень демы агофъ тритдатъ четьре боирохтаровъ 23 аговъ 177 спаговъ 297 янычаръ 4756 другихъ разнаго званія людей итого адинатцать тысячь 794—6240».

На картинкѣ изображенъ штурмъ Бендерской крѣпости.

#### 340. Извѣстіе о бунтѣ янычаръ въ турціи и о постановленіи дивана.

Листовая картинка вдлинну, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VI. 1203).

На картинкѣ представлено: слѣва бунтующіе янычары; справа, Султанъ, принимающій ихъ прошенія.

Текстъ:

Московскія вѣдомости по 93 впятницу ноября 19 дня 1770 года Турція изъ Константинополя ѿ 17 Сентября.

Отробости всехъ турокъ нетокмо ввоіске ноі всагомъ вздѣшнемъ главномъ городѣ говорятъ о россианахъ свеликимъ почтениемъ и квеликому нѣшему вреду не только остальное войско нои янычары

не имеют со всемъ охоты биться сроссианами некоторые изнихъ говорятъ что не могутъ стоять противъ россискаго огня а другіе искреннѣе признаются что они не могутъ почитать за своихъ неприятелей столь великодушныхъ людѣи которые безъ всякаго сумленія могли бы послѣ сраженія истребить всю турецкую силу(.) и такъ обстоятельства тамъ отчасу хуже стоновятся стурецкою границы от 30 сентября въ скорѣ послѣ одержанной россиянами і числа августа совершенной победы на которой потеряли турки до 60000 члѣвкъ убитыхъ раненыхъ пленныхъ утопшихъ и разбѣжавшихся произошелъ между янычарами смятеніе коихъ осталось еще въ войске 35000 члѣвкъ(.) они овладевъ магометовымъ знаменемъ санджакъ шерифъ называемымъ явно начали кричать что не могутъ более терпѣть вида своихъ товарищей всей несправедливой войнѣ столь неблагополучно погибающихъ послѣ чего бросивъ свое оружіе объявили что они не хотятъ более употребятъ оное противъ такового народа которой признаваютъ они за великихъ своихъ приятелей. они было все воспріяли намѣреніе немедленно итти вконстантинь поль чтобы султана свергнуть и возвести на престолъ брата его боязета(.) верховной визирь видя сие ихъ намѣреніе прішелъ въ превеликой страхъ искалъ помощи у руднамедги ефенди который имея въ своемъ назираниі военную казну находился у янычаръ въ великомъ подчтеніи(.) онъ просилъ его употребитъ всевозможныя средства чтобы отвратитъ ихъ отъ такового пагубнаго предпріятія(.) руднамедги ефенди представлялъ предводителемъ янычаръ сколько несправедливо оставитъ войско при сихъ обстоятельствахъ ибо россияне въ такомъ случаѣ несомненно устремятся на константинополь истребятъ вконецъ самихъ янычаръ и все государство(.) сии притчины хотя несколько укротили ихъ жаръ но они единогласно требовали чтобы руднамедги самъ отправясь вконстантинополь объявилъ дивану желаніе ихъ і привезъ бы имъ чрезъ три недели определенно и съ ихъ волею сходственной отвѣтъ а въ противномъ случаѣ они сами туда пойдутъ(.) требованіе ихъ состояло въ слѣдующихъ пунктахъ(:) все янычара единодушно желаютъ чтобы султанъ употребилъ все свои силы къ окончанію сей

несправедливой войны которая по ихъ мнѣнію начата противъ воли бжїи чтобы муссуну оглу бывшему верховнымъ визиромъ предначатіемъ войны и осману рекъ ефендию возвратитъ прежнія ихъ достоинства которыя оба за то сосланны были всылку что благоразумно противились объявленію войны чтобы россискаго министра господина обрескова выпуститъ на волю и соказаніемъ должнаго по его чину почтения перевести въ его домъ чтобы россиянъ впредъ почитатъ за наилучшихъ приятелей оттоманской порте и на послѣдокъ всамою скорости заключитъ миръ(.) послѣ чего руднамедги ефенди действительно принужденъ былъ отправитъ вконстантинополь и верховны визирь между темъ обещалъ янычарамъ іменемъ султана пенсию посмерть каждому на день по 30 касперовъ какъ такимъ которые не обязаны болѣе служить на волю(.) султанъ уведомясь напередъ о семъ дѣлѣ чрезъ вестниковъ собралъ по прибытіи руднамедги польной диванъ въ которомъ было до 1500 знатнейшихъ чиновъ государства(.) по выслушаніи присланнаго отъ янычаръ предстванія все собрание недумая нимало согласилось на заключеніе мира но султанъ говорилъ что при нынѣшнихъ обстоятельствахъ гораздо лутчше продолжать войну нежели заключитъ миръ который будетъ безчестенъ для государства(.) члены собранія невзирая на учиненное отъ султана противное предстваніе вторично кричали кто они желаютъ мира и хотя потомъ искусныя въ правыхъ хотели было защищать мнѣнія султана о продолженіи войны. однако все согласно требовали мира угрожая что они почтутъ ихъ неприятелями отечеству которые противятся ихъ желанію предадутъ ихъ на казнь и всѣ поднявшіеся ужасно.. крикъ принудилъ первыхъ къ молчанію(.) султанъ видя что невозможно пременить ихъ намеренія обещалъ исполнитъ по ихъ воли стемъ договоромъ чтобы они послѣ не возлагали на него вины(:) на что отвѣтствовали они(:) пребывалбы султанъ спокойно на престолѣ своемъ а договоры зделатъ берутъ они на себя(.) послѣ чего султанъ требовалъ писменнаго свидѣтельства что онъ будетъ свободенъ отъ всякой укоризны которое и было сочинено подписано и укреплено печатію».

### 341. Взятіе крѣпости Журжи въ февралѣ 1771 года.

Листовая картинка, гравированная на мѣди; изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлено бомбардированіе крѣпости. Справа турки выносятъ на блюдѣ ключи крѣпости.

Текстъ подъ картинкою:

**Описание краткое о взятіи города і замка журжи ізмоковскіхъ вѣдомостей марта 22 дня. 1771 года.** Вминувшую среду приехалъ сюда ко Двору **Ея императорскаго Величества** изпервой арміи отъ Генерала фелдмаршала Графа Румянцова присланной къ нему отъ Генерала олица съ извѣстіемъ о покореніи оружію **ея императорскаго Величества** Города і замка журжу. Генераль маоръ Князь трубецкой иснимъ получены ключи сего замъка и слѣдующее о томъ описание: Генераль олицъ получа повелѣніе отъ Генераль фелдмаршала о учинѣніи предпріятія на городъ и замокъ журжу отправился туда счастію порученнаго ему и предводителство корпуса избухореста 15 февраля передовыя его войска встречали напоходе своемъ неприятелския партіи и поражая ихъ прогоняли къ городу. 18 числа встрѣчены были они сами неприятелскою конницею кою они также разбили обратили вбегство игнали до самага предместія полковникъ пищевичъ заслужилъ по свидѣтельству генерала олица всемъ случае имя мужественнаго ихрабраго офицера іподполковникъ мищревъ былъ такжъ втомъ участникъ побито тутъ не мало турковъ і взято вполонъ 23 человека когда наши войска приблизились къ первому ретрашаменту неприятель оставилъ оной иретировалса кпоследнему 19 покусился неприятель зделать вылазку но оная прогнана свеликимъ урономъ(.) на 21 штурмовали наши тотъ последний ретрашаментъ и не смотря на сильную неприятелскую канонаду иупорное сопротивление также нанеобычайную глубину рва и ненастливую погоду завладели онымъ сие сражение продолжалось болѣе трехъ часовъ и остатокъ неприятелскихъ силъ

ушолъ взамокъ и поднялъ мостъ(.) по завладеніи такимъ образомъ Города неприятель стрелялъ весь слѣдующій день изъ замка по оному безмалѣишаго намъ урона инаши съделали между темъ противъ него батарею напистолетной выстрель(.) Генераль олицъ посылалъ взамокъ стребованіемъ осдаче онаго на договоръ и турки упросили сперва сроку на сутки апотомъ хотели чтобъ оной продолженъ былъ еще пять дней но генераль олицъ велѣлъ тогда стрелять съ батареей по замку ісдѣлать тотчасъ другую направомъ нашемъ фланге чтобъ действиемъ ея отрезать у нихъ мостъ(.) турки увидя гибелное свое состояніе выслали сказать что намерены они сдаться.

Почему учинѣнъ сними о сѣмъ договоръ и наши заняли заняли замокъ выпусти ихъ отътуда вчислѣ трехъ тысячъ и получивъ притомъ отъ нихъ 18 знаменъ между коими одно городовое 62 медные пушки 2 мортиры ідругіе артиллеріискіе снаряды также магазейны смукою ячменемъ сухарями іпеченымъ хлебомъ по объявленію пленныхъ ісамыхъ отъпущенныхъ на договоръ начальниковъ бывшѣ всемъ городе турецкое войско состояло вдесяти тысячахъ ізкоихъ две тысячи были взамке побито ихъ было. при взятіи города до четырехъ тысячъ великое множество, спасая себя въводу побросались и потонули и самая малая часть успела уйти взамокъ: изнашихъ же побиты четвертаго Гранодерскаго полку прапорщикъ гаврила блумовъ, апшеронскаго адъютантъ петръ ушаковъ копорскаго порутчикъ яковъ горенкинъ втораго московскаго секундъ маоръ крестьянъ таборъ егерскаго баталіона апшеренскаго полку капитанъ петръ кутузовъ Генераль маора гротенгелма Адъютантъ петръ кастарной и нижнихъ чиновъ срядовыми 173(.) Аранены Генераль маоры Баронъ демолина и гротенгелмъ, полковникъ Графъ динаталія, копорскаго приміеръ маоръ андрей Либголтъ, четвертаго Гранодерскаго прапорщикъ иванъ макаровъ Апшеронскаго полковникъ иванъ дурново, порутчики петръ перепечинъ иванъ машинъ квартермістръ иванъ орда мурамскаго капитанъ Андрей Гулицъ порутчикъ Данило флейтъ адъютанты левъ шеншинъ иванъ Белковъ

перваго московскаго петръ васильевъ втораго московскаго капитаны александръ пузыревской отто дерфелдъ адъютантъ иванъ даровской Баталионовъ толстова перваго Гранодерскаго капитанъ криштофовичъ подпорутчикъ Будберхъ колюпанова новаго-родскаго премьеръ маюръ князь гагаринъ ширванскаго подпорутчикъ алексѣи крыловъ въегерскомъ Смоленскаго подпорутчикъ петръ касалаповъ прапорщики третьяго Гранодерскаго илья раутеръ киевскаго иванъ мей куринскаго Филиппъ Соловцовъ нижнихъже чиновъ прядовыхъ 794.

Генераль Фелдмаршалъ отъдаетъ съправедливость Генералу олицу коего искуснымъ разпоряжениемъ полученъ сеи успехъ.

А сеи Генераль похваляетъ бывшихъ приемъ Генераль маюръ демоллина запорядочное его дополучения раны предводительство, Гротенгелма какъ участника всеи победе, Князя трубецкаго бывшаго приемъ дежурнымъ и способствовавшаго ему всемъ успехе, Гудовича и Бригадира Графа Салтыкова какъ главныхъ виновниковъ одержанной победы такъ же полковниковъ Колюбакина которой первой съсекундъ маюромъ ребиндеромъ и капитаномъ аплетчевымъ въ скочилъ въ ровъ иперешель ретрашатентъ подавая примеръ съвоимъ подчиненнымъ, Графа динатоли многожъ въ томъ усердствовавшаго подполковника толстова и премьеръ маюра любивова кои первыежъ были изъ вступившихъ вретраншаментъ и подавшихъ ктому примеръ съвоимъ солдатамъ кои были всегда предколонною и своими руками поражали неприятеля премьеръ же маюровъ предводительствовавшихъ особливою колонною Аршеневскаго и Баталионовъ князя гагарина какъ храбрыхъ и мужественныхъ офицеровъ исъ коихъ по последнеи праненъ въ обе ноги, находящагося волонтеромъ порутчика Графа Салтыкова бывшаго самопроизвольно на штурме и отъличившагося тутъ храбростью причемъ праненъ онъ контузиею, капитана Артиллеріи караулова какъ виновника завладения замкомъ и артиллеріижъ порутчика лопатина какъ искуснаго въ своемъ ремесле офицера такъ же и инженернаго порутчика икова-лера фере подпоручиковъ Густава Кноринга ивана колюбакина и

прапорщика Федора буксевдена показавшихъ путь колоннамъ и безъ отлучно при нихъ въсраженіи бывшихъ онъ рекомендовалъ при томъ еще находящихся при его корпусе волонтерами двухъ братьевъ кизлярскихъ дворянъ ивановъ Горичевъ кои при многихъ случаяхъ ипри журже случшими турецкими наездниками сражались иихъ побивали да донскихъ козацкихъ полковниковъ Янова и Поздбева содержавшихъ передовыя посты многократножъ сеприятелемъ тамъ и при журже съ отъличною храбростію сражавшихся».

Въ этомъ изданіи первая строка текста, внизу, заканчивается словами: «принемъ Генераль». Текстъ въ четыре столбца. Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе (б) въ которомъ строка эта заканчивается словами: «демолина запо». Текстъ въ три столбца (VII. 1328).

### 342. Извѣстіе о взятіи Перекопской крѣпости.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрицѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

**Краткое описание о взятіи перекопской крепости и о прогнаніи самого хана крымскаго со всеми силами изболшнимъ уропомъ сего 1771 году июля 12 дня.**

Въ прошедшей вторникъ ввечеру.. приехалъ ко двору Ея императорскаго Величества ѿ предводителя второй Ея арміи Генерала Князя Василя Михайловича долгорукова куріеромъ полковникъ Грушецкой какъ съ пополнителнымъ известіемъ прежде полученнаго краткаго о овладеніи крымскою линіею, такъ исъключами перекопской крепости которая повступленіи войскъ Ея Император-

скаго Величества въ крымъ сдана отъ непріятели на дискрецію донесенияжъ онаго состоятъ въ следующемъ: 12 сего мѣсяца прибывъ онъ со вверенною ему арміею въ лагерь занятой предъ самую перекопскою крепостію употребилъ тотъ день и следующи наобозрѣние общѣ съ командующимъ передовыми войсками Генераломъ майоромъ княземъ прозоровскимъ какъ перекопской линіи такъ и назначиваемаго для особаго корпуса чрезъ сивашъ переходу и къ сочиненію къ атаке линіи и къ перенесенію оружія Ея Императорскаго Величества въ крымъ надлежащей диспозиціи между темъ непріятели видя прибытіе всеи арміи къ перекопи тотчасъ порасположеніи оной въ лагерь покусился сделать нападеніе, Выславъ лучшей и отборной своей конницы болѣе 3000 человекъ наездниковъ Генеральъ квартирмейстеръ Каховской находящейся всегда впереди отправилъ напротиву ихъ тотчасъ все для закрытія его бывшія при немъ легкія войска къ которымъ присовокупились не только стоящія на правомъ флангѣ но по приказанію его Генеральъ Аншефа изъ корпуса Генеральъ майора Князя Прозоровскаго отряжено было некоторое число легкіхъ же войскъ подкрепляемы будучи егерскимъ корпусомъ подъ командою Подполковника Князя Долгорукова сколь сія толпа ни устремлялась въ своемъ нападеніи со храбростію помянутыхъ легкіхъ войскъ негерскаго корпуса съ которымъ Подполковникъ Князь Долгоруковъ занялъ вершину горы. Будучи опрокинута принуждена отступить такъ что наконецъ къ воспрепятствованію ихъ набеговъ оставленъ уже былъ на занятой вышинѣ одинъ только егерской батальонъ и две пушки а легкія войска возвратились все въ лагерь. Неприсятель отважился было наступленіе свое возобновить но пушечною и оруженною стрѣлою такою храбростію сделанъ былъ ему отпоръ что онъ въ великомъ безпоряткѣ назадъ побѣжалъ въ городъ. Съ 13 на 14 число вночи произведена дѣйствительная атака линіи посланной уже главнокомандующимъ диспозиціи отряженными ктому Генеральъ майоромъ Графомъ Мушинымъ Пушкинымъ и Генеральъ Квартирмейстеромъ Каховскимъ первому поручено было атаковать оную съ правой стороны отъ

чернаго моря сдѣвятью Гранодерскими и двумяегерскими батальонами при Бригадирѣ Князе Голицыне и четырьмя стами пикинеровъ для дѣланія чрезъ ровъ по фашинамъ переправы: а Генеральъ Квартирмейстеру Каховскому велено было съ некоторымъ числомъ войска съ левой стороны вести фалшивую толку атаку Генеральже майоръ Князь Прозоровской съ его корпусомъ передовыхъ войскъ съ состоящею при ономъ легкою артиллеріею съ прибавкою къ тому одного карабинернаго полку четырехъ батальоновъ пехоты съ ихъ пушками да Генеральъ Майоровъ къ инфантеріи Князя Алексея Голицына а къ кавалеріи Князь Петра Голицынажъ отряженъ былъ ко вступленію чрезъ Сивашъ. Все сии три командира имели повеленіе къ назначеннымъ мостамъ итти въ 11 часовъ безъ маленшаго шуму ползуясь темнотою ночи первые два следовать къ стенамъ линіи итати въ такую позицію чтобъ непріятели пушки не столь сильно вредить ихъ могли последнемужъ взять свой походъ чрезъ Сивашъ ранѣе дабы онъ ко времени атаки линіи непріятели въ тылъ поспѣть могъ въ два часа съ половиною данъ былъ сигналъ двумя пушечными выстрѣлами къ фалшивой атаке и тотчасъ начался снашей стороны огонь какъ оруженною такъ и съ поставленной противу крепости батареи изъ пушекъ иединоноговъ ибросаніемъ бомбъ действовавшихъ съжелеемымъ успехомъ искусствомъ артиллеріи Майора и кавалера зембулатова. А втри часа иная сторона съ правой стороны атака. Неприсятель сперва только нанашу фалшивую атаку и батарею обратилъ пушечною съвою пальбу: но при произведеніи настоящей атаки какъ съ крепости такъ и совсехъ батарей открыли сильную канонаду однакожа войска Ея Императорскаго Величества были уже столь близки подстенами что те выстрѣлы ихъ вредить не могли съ обоихъ сторонъ непрерывной огонь продолжался болѣе полутора часа пока дѣйствіе нашей артиллеріи непріятели принудило къ молчанію и продолженіемъ сильнаго оруженнаго огня непріятели оборона гораздо прервана тогда неустрашимые Ея императорскаго Величества войска съ неописанною храбростію спустился въ ровъ и не смотря на вышину

вала которой отъ подошвы рва до поверхности былъ 13 сажень и нато что сделанныя штурмовыя лесницы доставали только до половины сей вышины ободрясь мужествомъ и призвавъ имя Господне въ помощь удивительнымъ и почти и невероятнымъ образомъ помогая другъ другу втыканиемъ в валъ штыкъ взошли на оной и овладѣвъ батареями привели защищающаго линію и крепость под предводительствомъ самаго хана многочисленнаго неприятеля въ такую робость что онъ съ великимъ стремлениемъ въ бѣгъ обратился егерская колонна не только успѣла въ тожь самое время съ прочіи войсками навалъ взойти но имевши съ собою два единорога съ неописанною скоростью на канатахъ тудажь втащить произведено изъ оныхъ обще съ обращенными на неприятеля егожь набатареяхъ взятыми пушками силою стрелбою немало ему уронъ нанесенъ. Генералъ Маюръ Князь Прозоровской хотя по отменному званию военнаго искусства всевозможнейшия къ скорому переходу чрезъ сивашъ распоряженія сделавъ съ крайнимъ поспешениемъ путь свой продолжалъ но по ночному времени и по некоторой отъ провожатыхъ ошибкѣ не могъ подоспѣть къ предписанному месту что и подало хану время по сильному его пораженію своимъ воспользоваться уходомъ отделивши несколько тысячъ противъ Генералъ маюра Князя Прозоровскаго. Генералъ маюръ Князь Петръ Голицынъ встрѣтилъ оныя съ перешедшими уже чрезъ сивашъ гусарами эскадронами и Генералъ маюръ Князь Алексѣй Голицынъ подоспѣвъ потомъ съ пехотою занялъ берегъ (.) неприятель атаковалъ передовыя сего корпуса казачьи полки и принудилъ ихъ отъступить къ левому флангу пехоты отъ котораго картежною и оруженною стрелбою такъ былъ пораженъ что сколь нисилно было его на оной стремление не могъ онъ однакожь протувостоять мужественной и отличной храбрости войскъ предводительствуемыхъ расторопнымъ полковникомъ Грушецкимъ и Премиеръ маюромъ ирандманомъ и великою скоростію побѣжалъ будучи провождаемъ нашими казаками соединясь потомъ съ болшею толпою тысячъ до 12 татаръ намерился онъ опять конницу нашу атаковать но произведенными по

немъ пушечными выстрѣлами паки приведенъ въ замешательство гусары наши съ пикинерами преследовали его къ солоннымъ озерамъ где онъ въ некоторомъ отъ нихъ разстояніи остановился Генералъ маюръ Князь Прозоровской недавъ ему времени исправится всею своею конницею ударя на онаго гналъ уже его обще избѣгущимъ отъ поражения на линіи далее 20 верстъ пока заусталы лошади боле преследовать возможности не было Главнокомандующій оставя на прежнемъ лагере по сю сторону линіи часть арміи и учредя оную такимъ образомъ чтобъ затворившемуся въ крепости неприятелю все способы къ какимъ либо покушениемъ пресечены были самъ переправился на ту сторону линіи ввиду самой же крепости съ которой безпрестанная пушечная палба до 11 часовъ продолжалась. Где и расположился но едва только навечеръ сделаны были все приуготовленія къ бомбардированію крепости то явились къ нему изъ оной три депутата сердень гешти агасы алшага османъ ага канмаконъ перекопской эмиръ ханъ съ писменнымъ отъ всего города прошеніемъ пощады и что они добровольно крепость всею артиллеріею снарядами провиантскимъ магазиномъ и прочими казенными припасами сдають оставляя себе только собственное ихъ имущество и оружіе и чтобъ ихъ всехъ уволить заморе но какъ имъ въ томъ отказано было то они отдавшись всею волю его подписали обязательство что имъ сдавъ крепость отправится въ варну и во все время нынешней войны противу войскъ Ея Императорскаго Величества не служить: почему 16 сего мѣсяца помянутая крепость войсками Ея императорскаго Величества занята, гарнизонъ изъ оной выведенъ и предглавнокомандующимъ положилъ ружье свое ачинначальники въ провожаніи всѣхъ янычарскихъ и комендантскихъ знаменъ вышедъ изъ оной поднесли главнокомандующему ключи сей крепости: Гарнизону въ оной находилось чиновныхъ 90 простыхъ турокъ 781 авсехъ 871 человекъ пушекъ взято медныхъ 74 чугунныхъ 58 гоубицъ 3 мортиръ 10. урону съ нашей стороны какъ при первомъ по прибытіи къ линіи съ неприятельскою конницею сраженіи такъ и при штурмѣ линіи и переходѣ чрезъ сивашъ

убитыхъ пехотныхъ сержантъ 1 рядовыхъ 8 конныхъ гусаръ 1 пикинеръ 2. казаковъ 6 итого 25 ранено пехотныхъ полковъ капитанъ 1 поручикъ 1 подпоручиковъ 2 егерской сержантъ 1 капраловъ 2 цирюльникъ 1 барабанщикъ 1 рядовыхъ 50 гусарскихъ полковъ вахмистра... 1. квартирмейстеръ 1 рядовыхъ 9. пикинеръ 16. казачей есаулъ 1. сотникъ 1. хорунжикъ 2. казаковъ 44 итого 135 да безвести пропало мушкатеръ 2 гусаръ 1 казаковъ 3. напротивъ же того неприятелскаго урону считается более 1200 человекъ. да вполонъ взято 23 вдобычу получено взятыхъ на линіи пушек.. медныхъ 12 чюгунныхъ 23. знаменъ 10. по известіямъ же какъ отъ взятыхъ в пленъ такъ и отъ оставшихся въ перекопской крепости узащитенія линіи находился самъ крымской ханъ селимъ гирей съ прибывшимъ съ нимъ турецкимъ войскомъ состоящимъ въ 7000 да татаръ 55.000. Отменно выхваляя главнокомандующіи храбрость и неустранимость всего подъ предводительствомъ его состоящаго войска особливо отдаетъ справедливость мужественному и благоразумному предводительству командовавшихъ атаками генераль маиоровъ. Графа Мусина Пушкина. Князя Прозоровскаго и генераль квартирмейстера Каховскаго а по засвидѣлствованію оныхъ бывшихъ при атаке линіи командеровъ колоннъ подполковниковъ Михелсона князя Василя Долгорукова Ганбаума и Филисова которые при завладеніи линіи и при сильной неприятелской обороне оказали бодрость духа и искусное порученныхъ имъ колоннъ предводительство. бывшихъ за тремя колоннами въ подкреплении лейб-гвардіи капитана князь павла Гагарина подполковника ступишина и маиора блихера кои следуя каждой въ своемъ мѣсте къ завладенію линіи дѣлали своими батальонами спомоществованіе съ отменнымъ усердіемъ. бригадира князь Голицына бывшаго на штурме съ генераль маіоромъ Графомъ мусинымъ пушкинымъ и посланнаго къ сему последнему на подкрепленіе Генераль маиора Черторыжскаго. изъ бывшихъ же при корпусе перешедшихъ чрезъ сивашъ Генераль Маиоровъ князь петра и князь алексея Голицыныхъ о которыхъ князь Прозоровскій свидѣлствуетъ что

естьлибъ онъ такихъ помощниковъ неимелъ то трудно бы ему было съ такимъ успехомъ исправиться. изъ нихъ же командовавшей всею корпусе пехотою отлично противу прочихъ выхваляетъ мужественной и храброй поступокъ полковника грушецкаго оказанной при нападеніи неприятеля налевои флангъ пехоты где онъ обще съ маіоромъ штрандманомъ несмотря на гораздо превосходное число обратилъ его въ бегъ. да волонтеровъ лейбъ гвардіи Секундъ ротмистра князя Одоевскаго и потпоручика щербина, которые съ крайнею усердностію при гусарскихъ полкахъ находясь желали быть вовсе употреблены и должность свою спохвалою отправляли. секундъ маиора Синелникова командовавшаго донецкіхъ пикинерныхъ полковъ яко отличившагося присемъ случае храбростию предъ прочими тамъ офицерами артиллерийскихъ поручиковъ дурново и семенова. квартирмейстера Баратаева и подпоручиковъ Нефедьева и геринга которые взошедши на валъ и по овладеніи батареями обратя неприятелския пушки понемъ же стреляли а последней бывшей в корпусе Князя прозоровскаго при нападеніи на лѣвой флангъ пехоты оказалъ доволную расторопность. должнымъ же онъ себя признаваетъ препоручить въ высочайшее **Ея Императорскаго Величества** благоволеніе Генераль Поручика Беръга. Элмнта и ралеонуса содействовавшихъ ему во всехъ его разпоряженіяхъ съ крайнимъ усердіемъ и артиллеріи Генераль Маиоровъ вулфа и туренева да инженернаго сентъмарка которые такъ какъ и весь генералитетъ и Штабъ офицеры всякой жертвуя жизнью своею всюду употреблены быть охотно желали. и наконецъ рекомендуетъ и находящагося при немъ бунчуковаго товарища зинковскаго неоднократно посыланнаго отъ него всамонужнейшия и опасныя места съ приказаніями которой и о всходе нашихъ войскъ на линію первое привезъ ему извѣстіе».

На картинкѣ представлено взятіе Перекопской крепости. Слѣва турецкіе послы выносятъ Князю В. М. Долгорукову крѣпостные ключи.

Такой же экземпляръ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1329).

### 343. Побѣды Гр. Румянцова надъ Турками.

Большая картинка, составленная изъ четырехъ листовъ и четырехъ полулистовъ, склеенныхъ въ длину. Подлинникъ, изданіе Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Вверху представленъ рядъ побѣдъ, одержанныхъ надъ Турками русскими войсками, подъ командою Гр. Румянцова.

Подписи надъ этими изображеніями слѣдующія:

«взятіе столичнаго города бухареста вволохш подполковнико<sup>мъ</sup> Каразинымъ споручанными его предводителство арнаутами причемъ исам господарь взятъ вполонъ 1769 году вноябре

Взятіе города журжи генераль порутчиком штофелно<sup>мъ</sup> 1770 году 13 генваря

Россійской Флотъ подпредводителствомъ главнокомандующаго алексея григорьевич орлова одерживаетъ надтурками совершенную победу при чесме 1770 году 2 іюня

Сраженіе наморе съ однимъ малымъ россійскимъ судномъ и непріятельскою галерою четырьмя полугалерами и великое множество дульцигнотскихъ судовъ свеликимъ уроно<sup>мъ</sup> турокъ 1771 году 17 сентября.

Генераль порутчикъ князь рещининъ одерживаетъ надтурками знатную победу близъ бухареста 1771 году 10 іюля

Генераль маіоръ потемкинъ побиваетъ турокъ насраженіи приреке Олте 1774 году 17 маія

взятіе города бендеръ подорваніемъ подкопа графомъ петро<sup>мъ</sup> ивановичемъ панинымъ 1770 году іюля 19

взятіе крепости хотино Генераль фелдмаршаломъ княземъ голицинимъ 1769 го<sup>мъ</sup> сентебря 9 чѣ<sup>мъ</sup>.

Завоеваніе города кафы второй Армїею подъ предводителствомъ главнокомандующаго генерала князя долгорукова 1771 году 29 іюня

Главнокомандующій Генераль Графъ петръ александровичъ румянцовъ пріобретаетъ славную победу приларге 1770 7 іюля.

Подъ этими изображеніями находится одна большая картина, представляющая сраженіе при Кагулѣ. Вверху, слѣва: «Россійской Фелдмаршалъ», и: «Генералской Одъютантъ», справа: «Полской бунтовъщикъ потоцкой», и: «Верховной Визирь». Еще правѣе, на самомъ краю картины, надпись: «Река Бугъ».

Надъ картиною, въ самой серединѣ, надпись:

«Описаніе славной победы пріустье реки кагуль подпредводителствомъ генераль фелдмаршала иразны орденовъ кавалера графа петра александровича румянцова.

Внизу, въ самой серединѣ:

### «СТИХИ

Его сіятельству генераль фелдмаршалъ графу румянцову и опрочине двухъ побѣдъ бывшихъ 17 іюня и славной победы іюля 7 дня 1770 году приреке ларго Россійской громъ въ рукахъ румянцовъ ты имея героя вдеиствии враги уразумея оружію росскому несмели противъ стать какъ буръный вихрь когда громады тяжкіи ломить колеблетъ воздухомъ крушить водою прахъ тонить и тучей грозною приводитъ въ страхъ такъ росские мечи врагомъ блеснули два раза чрезъ тебя неверныхъ ужаснули сразили тысящи и тмы повергли въ прахъ. со ѳчаяніемъ они обращаютъ стопы ѳужаса бежить нещастны крымски ханъ оставя намъ богатство пушки станъ и кровію своею все поле обагрятъ гряді герои днесъ вновь победы простирая монархія дела героически ободрить ты россовъ ныне сталъ непобедимыи щитъ они ната вси надеются и твое искусство зрятъ Когда оружія гро<sup>мъ</sup> на визиря грянетъ противныхъ агарянъ троекратно поразить когда твой мечъ вконецъ неверныхъ істребитъ и день преславныи монархине предстанеть

**«Продолженіе дѣйствій Ея Императорскаго Величества  
арміи Противъ Турокъ Подъ предводительствомъ Главнѣ-  
командующаго Генералъ Фельдмаршала графа румянцова.»**

Третьяго дни въ 11 часу полученъ изъ первой арміи курьеромъ и тутже отъ Ея Императорскаго Величества всемпло- стивѣише пожалованныи генералъ майоромъ бригадиромъ бригадиръ озеровъ совторительною наизнаменитейшею победою над- самимъ верховнымъ визиремъ которой спремногочисленною ар- міею на сей берегъ дуная перешель, имея присебе изъ пер- выхъ изнаменитѣйшихъ отаманскихъ чиновъ янычаръ агу капи Киранъ топчи пашу абазу пашу абди пашу игистапли пашу сіе торжествуемое сраженіе происходило пріустье реки ка- гуль 21го числа минувшаго іюля очемъ главнокомандующей Ея Императорскаго величества победоносною арміею генералъ фельдмаршалъ Графъ румянцовъ следующимъ образомъ доно- сить что достигаетъ поспешность и конецъ того час сраженія дозволяютъ ему только учинить кратчайшее уведомленіе осемъ славномъ произшествіи что после баталіи 7го числа минувшаго месеца зарекою ларгою бегущаго ѓнего не пріятеля удостове- рился онъ что оныи присоединились къ многочисленной Арміи ту- рецкой скоторою перешель чрезъ дунай самъ верховныи визиръ сто пятьдесятъ тысячъ было ихъ войска все пленныи показываютъ скакимъ сей гордящися глава могометанъ накануне навечеръ всеми верстахъ въ виду нашей арміи взялъ свои лагерь приреке кагуль налевомъ берегу пониже озера вкоторое сія река вли- вается какъ оная вдунай внамерении будучи того дня насъ атако- вать для чего ханъ крымской совсеми своими татар ми ордами несовокуплялся стурками но первее стоялъ нареке салче противъ леваго нашего фланга апотомъ потянулся намъ вспину и хотя всіе время ѓарміи для прикрытія пра<sup>н</sup>янтскаго транспорта иду- щаго отъ фалчи ѓделена была знатная часть пехоты и кавалеріи кои ивели уже тогда дело съ обшедшимъ армію нашу втылъ не

пріятелемъ и покушающимся нападаютъ на обозы привсемъ томъ графъ румянцовъ решился недождать на себя атаки не пріятел- ской но оную предупредилъ его вопреки исъ воеи стороны пре- зирая великость визирскихъ силъ предъ усердіемъ ихрабростію войскъ коими щастіе имеетъ онъ предводительствовать что вна- чале потому 5<sup>го</sup> часа пополуночи приступилъ онъ къ визирскому лагерю который нашель къудивленію въ одну ночь тремя ретра- шаментами иболше

укрепленной чемъ прежде завоеванной изкоего выбить былъ ханъ крымской ипаша абаза абды и измаилъ толь жестокой на такъ въ малыхъ силахъ навела еще армія Ея императорскаго величе- ства битвы стурками какова вѣтотъ день происходила пришедшіе свизиремъ янычары совершенно были остатотъ техъ славныхъ вовсю селенную рыцарей которые воужасъ приводили снимъ бю- щихъ своею опромечивостію Генералъ фельдмаршалъ продол- жаетъ что подлежало арміи Ея императорскаго величества ѓвер- сти себе путь боемъ ктурецкому ретраншаменту сквозъ величай- шіе таковыхъ храбрецовъ толпы которыми встретилъ и окру- жилъ его не пріятеля версты за три предсвоимъ лагеремъ спо- моществуя своею пресилненшею канодою которая неумолкно про- должалась слишкомъ 5<sup>х</sup> часовъ аонъ фельдъ маршалъ дествіемъ своей артиллеріи и оруженнаго огня анапаче дружнымъ пріе- момъ храбрыхъ нашихъ салдатъ въ штыки пробился здевять че- совъ къ турецкому ретра<sup>н</sup>шаменту невидя еще того что непріятель сробкимъ лицомъ противился покудова последнюю пехоты его выласку изретраншаменту неопровергнули наши войски хра- брымъ ѓпоромъ что тутъ призвавъ впомощъ гдѣ силъ благосло- вящаго оружіе Ея императорскаго величества ударили наши во всю мочь намечъ и огонь турецкой подержали надъ онымъ верхъ взошедъ вреншаментъ где и немогъ более держатся но совсеми силами своими между конми былъ и полской бунтовщикъ потоц- кой ссвоими мятежниками обращенъ вбегъ къ дунаю отстоящему ѓместа сраженія въ 25 верстахъ армія Ея императорскаго вели- чества завладела полнымъ его лагеремъ и сполатками обозомъ

иснеисчетнымъ богажемъ и получила въ добычу всю его артиллерию коеи по первому счету сто тритца<sup>т</sup> хорошихъ пушекъ слафетами и со всеми книмъ припасами что такимъ образомъ въ другой разъ всевышнему хвалу и благодареніе торжественно приносятъ спущенною палбою ввнпріятелскомъ лагере победоносная армія ея императорскаго величества нашъ уронъ влюдохъ весьма невеликъ аневпріятелскими телами покрывается вся акрестность во окончаніи сего доношенія главнокомандующіи арміею граѣв румянцовъ испрашиваетъ увсемилоствивеишей государыни дозволенія уподобляться древни<sup>м</sup> римляно<sup>м</sup> Ея величества ему указала подражать ихъ примеру вто<sup>м</sup> что ихрабрія воиски Ея императорскаго величества неспрашиваю<sup>т</sup> уже Более какъ великъ и<sup>т</sup> не пріятел<sup>т</sup> но ищутъ где толко онаго наити<sup>т</sup> подносите<sup>т</sup> сеи торжественно<sup>м</sup> ведомости Ея императорскому величеству вышеупомянутыя генера<sup>т</sup> маіоръ озеровъ какъ последнее на паденіе янычаръ нату часть где графъ румянцовъ самъ надзира<sup>т</sup> ипредъ его глазамъ первы<sup>м</sup> гранодерскомъ полкомъ опрокину<sup>т</sup> свеликою храбростію на нихъ ударомъ начало падалъ къ одержанію славной нашей победе».

#### 344. Животное, найденное въ Испаніи 27 Января 1775 года.

Текстъ:

«Сие животное найдѣно въ іспаніи на берегу реки улерь 27 генваря 1775 году въ 25 аршинъ дліною вышиною въ 20 аршинъ толщиною въ 16 аршинъ борода длиною въ 3 аршина хвостъ длиною въ 20 аршинъ преждѣ нежели оно найдѣно было то ревело оно такъ громко какъ будто нѣколко сотъ воловъ ревело».

Пониже: «сія вигура переведѣна сиемецкой на російской 1779 году».

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской

фабрикѣ; на ней представлено какое то чудище, въ родѣ львицы, съ четырьмя сосцами, воловьими рогами, усами и длинной бородой.

На спинѣ чудища представленъ ящикъ съ изображеніемъ двухъ, на крестъ сложенныхъ, сабель и адамовой головы. На ребрахъ чудища размѣщены разные знаки: двѣ шпаги, якорь, два рога, луна и буква «Р (четыре раза)».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

#### 345. Народный праздникъ, бывшій на Ходынкѣ 19 Июля 1775 года.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ, вверху картинки:

#### «Описаніе Дѣйствій бывшихъ въ Москвѣ находынке 1775 Году июля 19 дня».

«Въ пятый день торжества 21 Июля во вторникъ поутру въ 10 часовъ къ Ея Императорскому Величеству во внутренни комнаты прибылъ Его Императорское Высочество и спустя немного времени Ея Императорское Величество съ Его Императорскимъ Высочествомъ съ фрейлинами и придворными Кавалѣрами соизволила шествовать въ парадномъ экипажѣ на ходынку слѣдующимъ порядкомъ. 1. Полицѣиской Оберъ офицеръ верхомъ и приѣмъ четыре козака верхами. 2. Дворцовыя кареты пугами въ которыхъ сидѣли дежурные Кавалеры Ея Величества и Его Высочества. 3. сорокъ пикинеровъ верхами по сторонамъ дороги. 4. Сталмейстеръ Ея Императорскаго Величества верхомъ: 5. карета Ея Императорскаго величества въ которою Ея Величество съ Его Императорскимъ Высочествомъ сидеть изво-

лили подлѣ кареты ѣхали верхами дежурный Генераль Адъютантъ два Камеръ пажа и одинъ Гофъ фуріеръ. 6. конной лейбъ Гусарь подкомандою ихъ офицеровъ. 7. Дворцовыя кареты цугами въ которыхъ сидели фрейлины **Ея Величества**, по Высочайшемъ прибытіи **Ея Императ. Величества** на ходынку привъезде отъ стоящихъ въ строю лейбъ гранодерскаго и третьяго гранодѣрскаго полку отъдана была честь ружьемъ съ приклонѣніемъ знаменъ съ музыкою и барабаннымъ боемъ (.) А какъ **Ея Императорское Величество** и его Императорское Высочество изволили прибыть къ крыльцу средняго зала тогда началась пушечная палба і игра на трубахъ и литаврахъ привыходе изъ кареты встрѣтили **Ея Императорское величество** и его Императорское высочество члены Святыишаго Синода и прочее духовенство и первыхъ пяти классовъ обоего пола персоны. и чужестранные Министры и принѣсши поздравление слѣдовали за **Ея Величествомъ** въ залу потомъ поучиненному изъ двухъ пушекъ сигналу даны были народу жареные быки на устроенныхъ для сего пирамидахъ и изъ фонтановъ пущено виноградное вино въ то время начались разныя народныя игры съ правой стороны предъ галлереею въ недалномъ разстояніи четырма человеками бухарцовъ представлено было хождение по канату сделанному на немалой высоте противъ залы и галлерей на поставленныхъ театрахъ представлялись изъ людей пирамиды также разное балансированіе и прочіе народныя увеселенія. Все сие представленіе **Ея Императорское Величество** и Его Императорское высочество съ знатными персонами смотрѣть изволили съ крыльца средней залы. Между темъ въ построенной такъ называемой Азовской крепости приготовлялся обеденный столъ состоящій въ пяти разныхъ столахъ и когда кушанье поставлено было то дано знать какъ духовнымъ такъ і первыхъ пяти классовъ обоего пола. персонамъ и чужестраннымъ министрамъ кои имели входъ въ означенную крепость. а по прибытіи туда **Ея Императорскаго Величества** сѣли за столъ по билетамъ и **Ея Величество** со изволила сѣсть въ 1мъ № съ Генераломъ фелдмаршаломъ Графомъ Пе-

тромъ Александровичемъ Румянцовымъ за Дунаискимъ, а во 2мъ Его Императорское высочество съ Статсъ Дамою Графинею Марьею Андреевною Румянцовой. а за онымъ столомъ было по билетамъ сорокъ пять паръ. а за всеми пятью столами кушало какъ первыхъ пяти классовъ обоего пола, такожъ и Духовныхъ 319 персонъ, въ продолженіи стола играли посредине крѣпости италянская инструментальная музыка.

На картинкѣ представлены всрединѣ: «Черъное море» и: «Азовское море», покрытыя кораблями, въ числѣ которыхъ находятся «корабли для смотрѣнія Фезрверка». Противъ, справа, изображенъ и самый «Фезрверкъ», съ вензелемъ: «Е. П.»

Слѣва, за загородами: «Наганскія орды», «быки и Фонтаны».

Пониже ихъ, на полуостровѣ, съ надписью: «Тамань», натянуть, черезъ мачты, канатъ, по которому ходятъ Бухарцы; далѣе три сцены для представлений; надъ одной изъ нихъ надпись: «театръ для балансеровъ».

Ниже Тамани другой полуостровъ, на которомъ выстроена крѣпость «Азовъ», а подлѣ—«Службы»; тутъ же вливается въ азовское море «река донъ»,—а справа островъ, на которомъ: «Каланчи» и «залъ для стола».

Вверху, надъ чернымъ моремъ, представлена: «Иллюминація обѣихъ Импер.»

Въ черное море вливается «Днепръ».

Подлѣ зданіе, съ подписью: «Кинбурнь — Театръ».

Пониже, другое зданіе: «Иллюминація Россіис. Импер.»

Всрединѣ, подъ чернымъ моремъ, зданія съ надписями:

«Керчь—Ениколь—Галлерей и залъ для собрания—Бердинская линия для должностей—Таганъ Рогъ—Ярмонка»

Внизу стихи:

«Мѣста гдѣ пролилъ Марсъ людей ручьи кровавы  
Когда свирѣпствовалъ во браняхъ острый мѣчь»  
Азовъ и Таганрогъ Ениколь, Кинбурнь. Керчь  
Ликуютъ частью ставъ Россійскія Державы,

**Екатериининои** покрыты Днесь Рукою,  
Вкушаютъ Тишину доволство и Покои,  
То рѣки черныи Понтъ и флотъ собой являетъ,  
Какую **Та** чрезъ миръ намъ ползу доставляетъ».

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе этой картинки, въ которомъ весь приведенный выше текстъ помѣщенъ внизу картинки (XI. 2259).

#### 346. Заключение Мира съ Турціею 13 Января 1775 года.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Картинку раздѣляетъ на двое: «река дунай».

Справа представлена палатка, въ которой ведутъ переговоры фельдмаршалъ Румянцевъ и Муссунъ Заде Мегметъ Паша; вдали видно русское войско, подъ ружьемъ. Въ лѣвой половинѣ, въ другой палаткѣ, Султанъ утверждаетъ мирный трактатъ; вдали видѣнъ турецкій лагерь.

Текстъ подъ картинкою:

«Трактатъ вѣчнаго мира и дружбы заключенный между Имперіею Всероссійскою и Оттоманскою Портою въ ставкѣ Главнокомандующаго Генерала Фельдмаршала Графа Румянцова при деревнѣ Кючюкъ Канарьжѣ на правомъ берегу реки Дуная чрезъ уполномоченныхъ отъ него и отъ Верховнаго Визиря въ 10-е Июля и ими обоими въ 15 день тогожъ Июля утвержденны а съ стороны его Султанова Величества подтвержденный і ратификованны въ Константинополѣ въ 13 день Генваря 1775 года.

Обѣихъ воюющихъ сторонъ Имперіи Всероссійской и Порты Оттоманской Государи и Самодержцы имѣя взаимное желание

исклонность къ прекращѣнію настоящей между обоюдными Государствами ихъ продолжающей войны и къ восстановлѣнію мира чрезъ уполномочиваемыхъ собѣихъ сторонъ повѣренныхъ особъ дѣйствительно опредѣлили и уполномочили къ соглашенію постановленію заключенію и подписанію мирнаго трактата между обоюдными высокими имперіями **ея величество императрица** Всероссійская Графа Петра Румянцова Генерала Фельдмаршала, предводящаго арміею, Малороссійскаго Генерала Губернатора, Коллегии Малороссійской Президента и Орденовъ Святаго Апостола Андрея, святаго Георгія, Святаго Александра Невскаго и Святыя Анны кавалера; а его Султанова Величества верховнаго блистательной Порты Визиря Муссунъ Заде Мегметъ Пашу.

Посему оба Главнокомандующіе арміями Генераль фельдмаршалъ Графъ Пётръ Румянцовъ и Верховный Визирь Муссунъ Заде Мегметъ Паша. Слѣдуя предположеніямъ ихъ высокихъ дворовъ, употребили о томъ свои попеченія и отъ верховнаго Визиря съ стороны блистательной Порты присланные 5 Июля 1774 года въ станъ Генерала фельдмаршала уполномоченные Иншанджи Рееми Ахметъ Эфендіи и Ибраимъ Мюнибъ Рейзъ Эфендіи съ избраннымъ и уполномоченнымъ отъ упомянутаго Генерала фельдмаршала Княземъ Николаемъ Репнинымъ. Генераломъ порутчикомъ, орденовъ святаго Георгія большаго креста, Александра Невскаго, Полскаго бѣлаго орла и Голштинскаго святаго Анны Кавалеромъ, въ присутствіи его самаго Генерала Фельдмаршала Графа Румянцова согласили, постановили, заключили подписали и печатми утвердили для вѣчнаго мира между Имперіею Всероссійскою и Портою Оттоманскою нижеслѣдующіе артикулы.»

За симъ слѣдуетъ изложеніе двадцати восьми артикуловъ мирнаго договора.

### 347. Описаніе торжественнаго въѣзда въ Москву турецкаго посла Беглербея въ 1775 году.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлена, вверху, Москва, и торжественное шествіе посла Беглербея, тянущееся въ шесть продольныхъ полосъ, снизу вверху, въ томъ порядкѣ, въ какомъ оно описано въ текстѣ.

Надъ шествіемъ разставлены (начиная сверху) слѣдующія надписи:

- «1. рота конной гвардіи
2. свиты посолской разныхъ чиновъ люди верхами подва въ рядъ — янычары съ копьями —
3. заводныя посолскія лошади —
4. 10 колясокъ дворцовыхъ пугами съ султанскими подарками —
5. Унтеръ шталмейстеръ и два конющенныя офицеровъ верхами —
6. 12 заводныхъ дворцовыхъ лошадей въ богатомъ уборе —
7. карета Его сиятельства Графа Якова александровича брусса —
8. Штабъ и оберъ офицеры —
9. Чиновные люди посолской свиты —
10. Семь лошадей присланныхъ отъ Султана въ подарки.
11. Секретарь Посолской съ Султанскою грамотою.
12. 6 конюховъ дворцовыхъ — 4 скорохода — 2 камеръ лакея — 24 лакѣя пешія — секретарь Муратовъ для перевода — 4 гвардіи офицера для разсыловъ — 2 пажка — 10 человекъ чегодарей —
13. Карета дворцовая пугомъ въ которой сидели посоль а на противъ его предводитель.

14. 12 человекъ чиновныхъ людей Посолской свиты.

15. Посолской переводчикъ Карадже.

16. въ замке 40 человекъ гвардіи подкомандою одного офицера».

Текстъ подъ картинкой:

**Описаніе публичнаго въѣзда въ Москву присланнаго къ здѣшнему Императорскому двору отъ порты Оттоманской чрезвычайнаго и полномочнаго Посла Абдуль Керима Беглербея Румелинскаго его публичной Аудиенціи 1775 году Октября 7 дня въ 12 часу Шествіе въ кремлевской дворецъ происходило слѣдующимъ порядкомъ.**

По приезде посла во Дворецъ былъ отъ Двора **ея императорскаго величества** на то опредѣленными Кавалерами провождѣнъ въ камеру ожиданія, где разпоряжалъ Султанскія подарки: а какъ скоро объявилъ что онъ готвъ. то. оберъ шталмейстеръ пошелъ всеподданнейше донести **ея императорскому Величеству** о прибытіи посла то **ея императорское Величество** изволила шествовать съ придворнымъ Штатомъ изъ своихъ внутреннихъ покоевъ въ Грановитую палату во всемъ **императорскомъ** уборе имѣя на главе меньшую корону и тамо сѣсть на троне подъ балдахиномъ накресла (.) тогда оберъ шталмейстеръ получа высочайшее повелѣніе. одапущеніи посла на аудиенцію возвратился въ камеру ожиданія и объявля ему высочайшее **ея Величества** соизволеніе повелѣ его, Посоль въведенъ въ грановитую палату держимъ подруки Тайнымъ Совѣтникомъ Алексиемъ Михайловичемъ обрѣсковымъ и оберъ Церемонимейстеромъ. за нимъ слѣдовало его свиты чиновныхъ 36 человекъ которыя несли Султанскія подарки на золотыхъ блюдахъ, удверей грановитой палаты встрѣтилъ Посла за оберъ маршала **ея Императорскаго Величества** Гофъ Маршалъ и Кавалеръ Его Превосходительства Григорей Никитичъ Орловъ (.) по вступленіи въ оную палату сѣзаль Посоль, **ея императорскому Величеству** съ великимъ благоговѣніемъ первыи поклонъ, посреди зала другои, и при-

ступя на нѣкоторое разстояние отъ Трона, третій поклонъ и остановясь тутъ говорилъ на Турецкомъ языкѣ Речь по окончаніи которой Генераль Рекетменстеръ Николай Ивановичъ Масловъ, которой стоялъ слѣвой стороны близъ трона читалъ предъ **ея императорскимъ Величествомъ** переводъ на руссiйскомъ языкѣ слѣдующаго содержания

Чюдотворныя Мекки Святозарныя Медины і святаго Иерусалима Повелитель и Служитель, Государь въ славе Александръ ровный. Правосуднейши Императоръ, светлѣйши Великомогчайши Великознаменитейши Милостивейши мой Государь Султанъ Абдуль Хамиль Ханъ отъ Великомогчаго и Превѣчнаго своего двора къ Вамъ нынѣ въ Руссiйской имперіи Государствующей Всепресвѣтлѣйшей Великомогчайшей Великой Государыне Императрице Пречестнѣйшей Препрославнейшей и Великоизящнейшей пріятельнице искренняго дружества блюстителнице и непоколебимой правду и истинну хранителнице ныне для утверждѣнія ново заключеннаго дружественнаго трактата съ ратификаціею и съ Монаршими пріятельскими своими дарами къ Вашему Высочайшему престолу меня раба своего отъправилъ великимъ посломъ и при томъ препоручилъ мнѣ обстоятелиѣ облагосостояніи Вашего **Императорскаго Величества** получить извѣстие и доносъ о такомъ дражайшемъ здравіи къ Его монаршему Султанскому Величеству.

По прочтеніи того перевода Посоль взявъ у своего Кегая Султанскую грамоту поднесъ оную приступя къ Трону **Ея императорскаго Величества**, где по **ея** повелѣнію вице канцлеръ оную принялъ и положи на поставленной на Тронѣ съ правою отъ **ея Величества** стороны, покрытой золотою парчею столъ отъвѣтствовалъ послу высочайшимъ **ея Величества** именемъ на руссiйскомъ языкѣ слѣдующее **Ея императорское Величество** изъволить съ особливимъ удовольствіемъ слышать подаваемыя **ея Величеству** новыя уверенія отъ Его Султанскаго величества о его намереніи ненарушимо содержать заключенныи вечныи миръ и дружбу между обѣими имперіями и признавая сие торже-

ственное посолство съ представленными здесь дарами явнымъ доказательствомъ такого Его Султанскаго величества намѣренія съ своею Высочайшею стороны конѣчно ничево упустить не изъволить что къ лучшему сохранѣнію того священнаго вѣчнаго мира доброй дружбы и приращенію пользы и благоденствія въ займныхъ подданныхъ служить можетъ въ чемъ время иповедения двора **Ея императорскаго Величества** во всехъ въпредъ общественныхъ делахъ онаго съ портокъ Оттоманскою Его Величества Султана точно и совершенно удостовѣрить имѣютъ въпрочемъ **ея Величество** възирая съ пріятностію на выборъ Господина Посла Всемилостивейше повелеваетъ обнадѣжить и его о высочайшемъ **ея** благоволеніи. Сеи отъветъ прочтенъ Послу на Турецкомъ языкѣ надворнымъ Совѣтникомъ Крутою. Потомъ Посоль поднесъ **ея императорскому Величеству** реестръ Султанскихъ подарковъ которые Тайныи дѣйствительныи Совѣтникъ и Кавалеръ Его превосходительство Адамъ васильевичъ Ольсуфьевъ и правящей должность церемоніймейстерскую принимали и ставили на приуготовленной для того столъ близъ трона покрытой бархатомъ: По окончаніи Аудиенціи Посоль отъступя назадъ сделалъ три поклона на тѣхже местахъ какъ и привходе не обарачиваяся спиною и держимъ будучи подъ руки выше объявленными Тайнымъ Совѣтникомъ и оберъ церемоніймейстеромъ кои во время Аудиенціи возле его стояли и провожденъ былъ всеми встрѣтившими его особами до техъ местъ где кто встрѣтилъ а отъ предводителя до его квартиры тѣмъ же порядкомъ какъ ко дворцу привезенъ былъ съ отъданиемъ ему отъ стоящихъ въ строю гвардіи ружьемъ чести.

въсей день и въ слѣдующіе 4 дня Посоль потчиванъ былъ въ своемъ доме отъ выше означеннаго Камеръ Гера Степана Степановича Лопухина **Императорскимъ** столомъ при которомъ придворная вакальная и инструментальная музыка играла.»

**348. Дивная птица, прилетавшая въ Парижъ 6 апрѣля 1776 года.**

Листовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ изданія нынѣшняго вѣка (со старой доски) находится въ библиотекѣ Акад. наукъ.

Надпись вверху картинки:

«**Описание птицы дивной** Которой еще никто не видалъ (.) она прилетела встолычною градь парижъ апреля 6 дня 1776 года вечеру въ 4 часу вокно града началіку (.) сию неинако считаютъ какъ за послание божіе которая вскоромъ времени поймана и хкоролю представлена».

Текстъ внизу картинки:

«Примечание птицы (.) оная величиною какъ фазанъ носъ ея какъ у индскаго петуха голова и уши наподобіе мышей наголове корона глаза черныя шея толстая и короткая на носу горбъ корпусомъ неполісреной (?) величины (.) 4 имѣетъ крыла на спине гробница вкосте две мертвыя кости съголовою всѣ тело ея какъ бархатъ перьевъ кромѣ крылъ неимѣетъ а нахвосте перья какъ у утки сверху до низу ровны и бархату подобны перѣдние высокіе и толстыя среднія покорооче а задніе и тех короче (.) на теле ея пріятнѣе всехъ смешенныхъ цветовъ (.) она есть мясо и все что люди едят (.) крикъ ея попугаев а выговор турецкой пеніе ея весьма пріятное и пленяетъ слухъ и такъ что невозможно думатъ чтобъ ото птица пела попримеру інструмента фляшент (.) повторяетъ вден концертъ (: ) пора ужъ сѣбя кстраженію приуготовляті»

**349 — 352. Описаніе путешествія В. К. Павла Петровича.**

Четыре листовыя картинки. Подлинники находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи. (XII. 2498 — 2501).

**349. Текстъ:**

«**Московскія вѣдомости. № 74. вовторникъ Сентября 13 дня. 1776 года изъ Санктпетербурга отъ 30 Августа.**

По благополучномъ возвращеніи вроссию Его Императорскаго Высочества Государя Цесаревича и Великаго Князя Павла Петровича получили мы обстоятельное известіе техъ обрядовъ употребленныхъ со стору Его Королевскаго Прусскаго Величества для пріятія и угощенія вождельннѣйшаго своего Гостя будучи предуверены сколь пріятны обществу таковыя извѣстія намерены мы сообщать онья по частямъ въ следующемъ журналѣ путешествіе Его Императорскаго Высочества въ Берлинъ которыя въ настоящихъ ведомостяхъ и начинаемъ.

Шестого числа прошедшаго июля прибылъ Его Королевское Высочество Принцъ Генрахъ совсею своею свитою въ лежащую на полмили отъ мемеля дворянскую вотчину называемую бомелсъ.

На другой день то есть 7. числа поутру въ 9 часовъ отправился Его Королевское Высочество на встречу Его Императорскому высочеству Государю Цесаревичу и Великому Князю Павлу Петровичу до Бомелса и прибылъ туда въ 11 часовъ.

По прошествіи четверти часа началось шествіе Его Императорскаго Высочества въ мебель слѣдующимъ порядкомъ, 1. въ переди ѣхало 14 трубящихъ почталионовъ подпредводителствомъ двухъ почтовыхъ секретарей. 2. Заними слѣдовала карета въ которой сидѣли Графъ Денгофъ и Дона. 3. потомъ 40 человекъ молодаго воинства подпредводителствомъ г. Рейленбаха. 4. Гусарская команда препровождавшая Его Императорское Высочество отъ

самою границы. 5. за нею слѣдовала великолѣпная шестернею заложенная карета въ которой изволилъ сидеть Его Императорское Высочество обще съ Его Корольвскимъ Высочествомъ принцомъ Генрихомъ съ его сятелствомъ Графомъ Петромъ Александровичемъ Румянцовымъ задунайскимъ и съ его Сятелствомъ Графомъ Николаемъ Ивановичемъ Солтыковымъ, за сею же каретою ѣхало двенадцать каретъ. Какъ скоро ихъ Высочества къ мемелю прибыть изволили то встречены 108 пушечными выстрелами съ городскихъ валовъ и радостнымъ многократно повтореннымъ восклицаньемъ ура съ Англинскихъ Голландскихъ Дацкихъ Шведскихъ и Прусскихъ кораблей. Потомъ стеклось несколько тысячъ народа, который слѣдовалъ за Ихъ Высочествами до самаго дома купца Симисона. После обеденнаго стола изволили Ихъ Высочества прогуливаться водою: къ чему приготовлено было пятьдесятъ шлюбокъ и ботовъ. Сие шествие по воде было чрезвычайно великолѣпно. пушечная палба, музыка литавры, трубы и народное восклицанье ура наполняли воздухъ повсюду. Г. Симисонъ имѣлъ честь сидѣть съ Ихъ Высочествами въ одной шлюбке и ответствовать на разныя милостивыя вопросы (.) после сего шествія по воде изволили Ихъ Высочества осматривать крепость и иметь потомъ вечерній столъ. Осмагоже числа поутру въ 7 часовъ отправились Ихъ Высочества далѣ въ свой путь и препровождены были столь же торжественно и стаковымиже патристическими чувствованіями преданности, любовь и радости какъ и приняты отъ здешняго горорода. Жители мемеля будутъ воспоминать вродѣ родовъ изъявленныхъ книмъ Его Императорскимъ Высочествомъ милости и снисхожденія».

На картинкѣ изображено торжественное шествіе.

### 350.

Надпись вверху картинки:

«Его Императорское Высочество продолжая благополучно

путь свои изволилъ 10 числа июля прибыть въ Кенибергъ обще съ Его Королевскимъ Высочествомъ Принцомъ Прусскимъ Генрихомъ (.) По данному заранѣ отъ Его Величества Короля Прусскаго повелѣнію Его Императорское Высочество въстреченъ при границе въ поланге Генераломъ поручикомъ Лентулусомъ а состороны Прусскихъ земскихъ чиновъ Графами Денгофами и Бургграфомъ Доною. откоиъ именемъ Его Королевскаго Величества поздравленъ съ благополучнымъ приездомъ. Отсюда во весь путь представляемъ былъ какъ столъ такъ и напитки присланные отъ Короля изъ Подсадама.

Внизу: «№ 75. въ Пятницу Сентября 16 дня 1776 года. Изъ Санктпетербурга отъ 2 Сентября Продолженіе описанія путешествія въ Берлинъ Его Императорскаго Высочества и Великаго Князя Павла Петровича.

Девятого числа Его Императорское Высочество изволилъ имѣть обѣденный столъ въ сандитенѣ замке принадлежащемъ Графу Шлебену отътуда прибылъ въ 6. часу. въ лежащее отъ Кенигсберха на полмили увеселительное мѣсто называемое мостбуди. Гдѣ привыходе изъ Кареты Его Императорское Высочество отъ 50 девицъ знатнѣйшихъ Кенигсбергскихъ фамиліи обвить былъ цветочными венками. Путь преднимъ усыпаемъ былъ такъже цветами и такимъ образомъ препровожденъ былъ до устроеннаго нарочно на сей случай особаго Шатра и наметовъ где изволилъ принять поздравленіе отъ всего Прусскаго Генералитета знатнаго дворянства и Кенигсбергскаго городского магистрата и благоволилъ обще съ Принцомъ Прусскимъ пересѣсть впродную карету. Шествіе началось чрезъ Сокгеимскія ворота въ городъ слѣдующимъ порядкомъ. 1. въпередѣ ѣхало двадцать трубящихъ врожки почталионовъ подпредводителствомъ двухъ королевскихъ почтовыхъ Секретарей. 2. засими слѣдовало все мѣщанское войско трехъ главныхъ Кенигсбергскихъ городовъ въ новыхъ мундирахъ. 3. а напоследокъ 100 человекъ молодыхъ Кенигсбергскихъ купцовъ которые для засвидетелствования своей преданности и радости сдѣлали себе на сей день одинакие качта-

ны алые съ палевыми подкладками. 4 потомъ ѣхали находящіяся въ свите Его Императорскаго Высочества особы а именно Его Сіятелство Графъ Петръ Александровичъ Румянцовъ задунайской. 5. Его Превосходительство Генераль Аншефъ Николай Ивановичъ Солтыковъ. 6. Дежурной Камергеръ и Псковской Губернаторъ Алексѣй Васильевичъ Нарышкинъ. 7 и дѣжурной Камеръ Юнкеръ Князь Александръ Борисовичъ Куракинъ. 8. передъ каретою Его Императорскаго Высочества ѣхалъ верхомъ Кенигсбергской Губернаторъ Порутчикъ Штуттергеимъ впрепровожденіи съѣхавшихся Генераловъ стоящихъ въ Пруссіи полковъ и многихъ Штабъ Офицеровъ. два эскадрона Мейерскаго драгунскаго полку служили прикрытиемъ (.) неподалѣку отъ городскихъ воротъ сооружены были весьма великолѣпныя и прекрасныя триумфальныя ворота. и когда Его Императорское Высочество изволило къ онымъ приблизится то произведена съ городскихъ валовъ пушечная палба. никакъ описать невозможно чрезвычайнаго снисхожденія и милости какіе Его Императорское Высочество оказало изволило сътекшемуся народу».

На картинкѣ впереди, слѣва, представлены Кенигсбергскія дѣвицы знатнаго рода, усыпаящія цвѣтами дорогу Вел. Князю. Справа тянется, въ три полосы, поѣздъ въ каретахъ.

## 351.

Надпись вверху картинки:

«№ 76 Вовторникъ Сентября 30 дня 1776 года изъ Санкт-петербурга отъ 6 Сентября. Продолженіе описанія путешествія въ Берлинъ Его Императорскаго Высочества Государя Цесаревича и Великаго Князя Павла Петровича.»

Внизу:

«Его Императорское Высочество Государь Цесаревичъ и Ве-

ликій Князь Павелъ Петровичъ во время пребыванія своего въ Кенигсбергѣ изволило 11 числа Іюля обще съ Принцомъ Генрихомъ и знатнѣйшимъ дворянствомъ обоего пола кушать въ тамошнемъ дворце, по окончаніи стола былъ куртогъ: а после онаго приуготовленныи Генераломъ Порутчикомъ Лентулусомъ для Ихъ Высочествъ въ саду Советника Коммерціи Сатургуса вечерній воликолѣпный столъ 6) Его Императорское Высочество изволило смотреть какъ садъ такъ и находящіяся въ ономъ фонтаны а наипаче прензрядныи Натуралныи кабинетъ. для изъявленія же милостивѣйшаго своего благоволенія изволило своеручно написать въ хранимой втомъ кабинетѣ для въ писыванія именъ смотрителей особливой книгѣ (.) молодое купечество служило и тутъ Его Императорскому Высочеству вместо гвардіи и Государь Великій Князь изволило принять милостиво поднесенную Ему черезъ Г. Самуеля Маркуса Оду отживущихъ здесь по торговымъ деламъ магилевскихъ жидовъ. Хозяинъ сада непреминулъ сколько краткость времени дозволила поллуминовать оной несколькими тысячами плошекъ А особливо высочайшее имя **Ея Императорскаго Величества** и вензловыя имена Его Императорскаго Высочества и Принца Прусскаго изображенныя вразныхъ нишахъ и разноцветными плошками освещенныя весьма великолѣпно представлялись взору Его Императорскому Высочеству и сей знакъ усердія хозяйскаго толико былъ угоденъ что онъ изволило отбыть изъ саду въ исходе уже одинатцатаго часа пополудни въ тамошней Дворецъ. Второго надесять числа поутру въ 7 часовъ Его Императорское Высочество обще съ принцомъ Генрихомъ смотрелъ воинскія учения стоящихъ въ Кенигсберге гарнизономъ четырехъ полковъ і изъявилъ свое удовольствіе: А потомъ третьяго надесять числа поутру въ 7 часовъ Его Императорское Высочество обще съ принцемъ Генрихомъ изволило отпратиться изъ Кенигсберга дале впутъ свои при пушечной палбѣ съ городскихъ валовъ и при играніи на трубахъ и биеніи въ литавры на башняхъ. Всякой Кенигсбергской гражданинъ преисполненныи слезъ очами въ коихъ радость и пе-

чалъ совокупно видны были съмотрелъ во слѣдъ за ихъ Высочествами какъ можно было ихъ постигнуть.»

На картинкѣ представленъ парадный столъ въ саду коммерціи совѣтника Сатургуса. Трое жидовъ подносятъ Великому Князю бумагу съ надписью: «Ода».

### 352.

№ 77 въ пятницу Сентября 23 дня 1776 года, изъ Санктпетербурга отъ 9 Сентября. Описанія путешествія въ Берлинъ Его Императорскаго Высочества Государя Цесаревича и Великаго Князя Павла Петровича.

Его Императорское Высочество Государь Цесаревичъ продолжая изъ Кенигсберга благополучно путь свой обще съ Принцомъ прусскимъ изволилъ прибыть 14 числа Юля въ 8 часу пополудни въ городъ Ельбингъ въ полумили отсего города въ деревне гранове отдана Ихъ Высочествамъ честь и учинена встреча двумя конными корпусами молодыхъ гражданъ изъкоихъ на одномъ было зеленое а на другомъ голубое было платье (.) передъ такъ называемыми голландскими воротами сооружены были по древнему вкусу украшенныя гирляндами и трофеями триумфалныя ворота у которыхъ поздравлены Ихъ Высочества съ благополучнымъ прибытиемъ отъ Г. Генералъ Мапора пелковскаго и всехъ вообще въ полку его состоящихъ Штабъ Офицеровъ и отчленовъ находящагося тамъ магистрата въ городе (.) для отдохновѣнія Ихъ Высочествъ приготовлены были комнаты въ Доме купца Грубнау (.) Тутъ приняты Ихъ Высочества шестюдесятью девицами въ беломъ одеяніи съальми лентами на которыхъ изображенъ былъ сен девизъ (:)  
Vivent les Grands Princes. P. P. et. F. N. L. Elbing 1776го. то есть: да здравствуютъ Высочаише Принцы П. П. и Ф. Г. Л. Ельбингъ 1776. Две изъ сихъ девицъ поднесли одна Его Импера-

торскому Высочеству а другая Принцу Генриху сочиненную на сей торжественной день и набеломъ атласе напечатанную Оду причемъ говори они краткия речи. Ихъ Высочества отдохнув несколько въ приуготовленныхъ для нихъ комнатахъ изволили продолжать путь свой дале утакъ называемаго высокаго мосту черезъ которои Ихъ Высочества изъ города ѣхать изволили. Корабельные служители стоящихъ на реке Елбинге по обѣимъ сторонамъ моста судовъ изъявили отменную свою радость поднявъ флаги и вымпелы ставъ все на корабельныхъ крышкахъ въ беломъ платьѣ и перевязавъ шляпы и руки лентами. и когда Ихъ Высочества ѣхали помосту то заводили они пляски отчасти на крышкахъ а отчасти на топштангахъ и при биеніи влитавры і играніи на трубахъ и производимой изъ оружия ихъ палбе. Стечение народа въ семъ случаѣ было столь велико что все улицы отъезды изъ города были онымъ покрыты и толпы людей теснящихся вкругъ кареты ихъ высочествъ замедлили путь все знатныя особы имели щастие нарочно въ устроенныхъ местахъ смотреть за драгостью цены (.) о всеиже радости тамошнихъ жителей и удовольствія ихъ оченъ зрѣниемъ Его Императорскаго Высочества въ роды ихъ описать никакъ невозможно.»

На картинкѣ представлено, какъ двѣ дѣвицы говорятъ принцамъ: «краткія рѣчи».

### 353. Поступокъ дровосѣка съ докторомъ.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ:

«Московск(і)я вѣдомости № 87 впятницу Октября 28 дня 1776 года. съ нижней реки Елбы изъ Санктпетербурга отъ 11 октября.

Недавно передсимъ водномъ известномъ месте случилось такое произшествіе—которое съодной стороны примеромъ жестокаго безчеловечія, а съ другой примѣромъ прямаго члвколюбія почестъ можно. некто врачъ какъ по совершенному своему іскувству вповивалномъ деле такъ и по неслыханной скупости весьма извѣстныи. позванъ былъ къ одному бедному дровосеку для поданія помощи мучившейся родами его жене. которой по труднымъ ей припадкамъ пособить недоставало искусства бабкина. и которая отъ ужасной втакомъ случаѣ боли была уже присмерти. врачъ пришедъ къ родилницѣ и посмотря на оную схолоднымъ духомъ сказалъ. Да женщине пособить еще можно. и я только одинъ сдѣлать сие всостояніи. но заето нельзя взять меньше Луи-д-ора. бѣдной мужикъ обещалъ ему заплатить оное. только чтобъ онъ помогъ его жене; хорошо сказалъ жадной скупяга. но дѣнги напередъ. Талеръ и 8 грошей составляли все богатство беднаго сего мужика. которыя онъ ему и принѣсъ : а остальные дѣнги обещалъ заплатить всѣ сполна хотябъ и помиру принужденъ былъ ихъ собрать повторя при томъ свою прозбу, чтобъ онъ теперь только не оставилъ безъ помощи умирающей его жены. Нѣтъ сказалъ врачъ, мнѣ вить мое искусство досталось недаромъ. Прощай; Приведѣнной симъ въ отъчаяніе бедной мужикъ бросился къ ногамъ безъ человечнаго сего врача и съ пролитіемъ горчаншихъ слѣзъ. имѣнемъ божіимъ просилъ подать помощь страдавшей его женѣ, которая уже боролася съ смертію. Но какъ и сие не привело въ жалость жестокосердаго скупяги, и онъ сказавъ: полно братъ мнѣ вить изъ твоихъ поклоновъ не шубу шить, хотелъ было итти вонъ: но наконецъ униженіе въ дровосѣкѣ преобразилось въ ярость; и онъ схватилъ правою рукою свой топоръ, а лѣвою доктора, и възглянувъ на него и на свою жену съ отъчаянною свирепостию вскричалъ: слушай ты никъ чему годныи скотъ, или помощи моеи женѣ или я тебе, какъ бешеной собаке раскрою голову на двое а потомъ и себе тожь. жадныи сребролюбець примета изъ пылающихъ яростию глазъ сего мужика не винуюмую свою смерть, неотърицаясъ болѣе ни-

мало пошелъ къ родилницѣ и подалъ ей скорую помощь. Какъ сущіи педантъ въ своемъ искусствѣ не проронилъ онъ ничего всѣи операціи, что иначе можетъ быть учинилъ бы по злости. но благороднаго духа дровосекъ какъ скоро увидель что жене ево спасена жизнь. передъ доктора бросилъ на полъ все свое помянутое имущество. т. е. талеръ съ 8 грошами, и сказалъ. но: возми и коль допустить до того тебя твоя скупость, сожри мзу трудовъ моихъ, смытыхъ горкимъ потомъ. или запри ихъ и стереги смучительнейшю робостию дабы собранную тобою бездну пожрать после твоимъ наслѣдникамъ. я сегодня сварю моеи жене супъ изъ одной воды. которой обратитъ ей богъ вболшее здоровье нежели бы венпъ супъ, изготовленныи на такія денги крови. обруганной только скупяга не смотря на все сие подобралъ брошенныя съ полу денги до послѣдняго гроша и пошелъ домой».

На картинкѣ представлено: справа родильница съ бабкой, — слѣва, дровосѣкъ на колѣнахъ передъ докторомъ, а въ срединѣ дровосѣкъ, грозящій доктору топоромъ, и докторъ, подбирающій съ полу гроши дровосѣка.

#### 354. Изверженіе Везувія 8 августа 1779 года.

«Изображеніе страшнаго изверженія горы везувія, бывшаго 8 числа Августа въ вечеру, 1779 года. Представленный здѣсь огненныи столбъ въ три минуты поднялся въ вышину на три Италіанскія мили.—Грав. Н. Саблинъ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

#### 355. Взятіе Очакова, и солдатская пѣсня на этотъ случай.

Картинка, отпечатанная на двухъ съ половиною листахъ синеватой бумаги; вверху ея надпись:

### «Краткое описание о взятіи Города Очакова».

На картинкѣ представлено бомбардированіе Очакова; изъ городскихъ воротъ турки выносятъ на блюдѣ ключи отъ крѣпости.

Вверху изображены: «Кинбургъ — Прогоном или соляные озера — Тарканской куть — дорога кберезанскому ретраншменту — днепровскій лиманъ — часть чернаго моря — и островъ березань»; а внизу лиманъ березанскій — часть степи очаковской — река бугъ — и Семеновъ мысъ.»

Подъ картинкою, по нижнему полю, подписано перомъ: «позволяйтца продавать сей листъ московской палицмейстеръ и кавалеръ Петръ Годеннъ 1789 года. Мая ...го дня».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Текстъ подъ картинкой:

«Пѣсня салдатская про **очаковъ** наголось небушуйте ветры буинья, не спеша ты зима сморозами, не бурлите вы ветры холодные, не защита вы очакову, неспасенье вы врагомъ нашимъ, сыны храбрые россійскія, прѣзирають все ваши лютости, въ нѣхъ сердца горять любовію, ко премудренней своей матери, у нихъ кровь кипитъ у сердіемъ, ко прехраброму начальнику, на заре то было на утренней, навосходе было краснова солнушка, какъ возговорѣтъ потемкинъ князь, ой вы гон еси солдатушки, намъ пришла пора очаковъ взять, часъ прѣблѣжился намъ луну сорвать, соокоповъ белокаменныхъ, разметать башнѣ турецкія, покорить враговъ мечю рускому, скіпетру мудрыя государыни, ой ты гон еси батюшка, ой прехраброй предводитель нашъ, лишь рукой махнѣ такъ очаковъ нашъ, слово вымолві мы стамбуль возьмемъ, мы поидемъ вогонь ивполюмя, проидемъ пропасти подводныя, лишь успелѣ такъ храбрыя воины, речъ окончить героическую, засверкали тамъ штыкѣ рускія, загремела вдругъ артѣлерія, полилась рекою кровь турецкая, повалѣлись тутъ башни городовыя, где луна была тамъ орлы парятъ, где бунчугъ стоялъ тамъ штандартъ блѣстѣтъ, сераскѣръ упалъ предпотемкинскимъ, прѣкло-

няючі свою голову, покоряясь со всемъ городомъ, умоляя жѣзнь янычара мѣ, тутъ воскрикнулѣ победителѣ, ой ты гон еси неверной царь посмотри ты здесъ на нашей своихъ, ты взгляни на кровь турецкую, покарѣсь нашей монархіні, нетебе царь воевать снамѣ, ужъ луна твоя затмилася, круты роги все прѣтупѣлѣся, и грозитъ тебе погибелью.

### Краткое описание овзятіи Города Очакова.

Отъ главнокомандующаго генерала Фелдмаршала князя грѣгорія александровича потемкина таврическаго сдежурнымъ прѣнемъ генераломъ маіоромъ рахмановымъ прѣсланы къ **ея Императорскому величеству** ключѣ города очакова и крепости березанской планъ атакѣ очакова и обстоятельныя донесенія: 6-го декабря въ 7 часовъ утра началась атака не прѣятель открылъ жестокой огонь на колонны между темъ генераль маіоръ баронъ паленъ встретѣлъ толпу не прѣятельскую такою неустрашимостію что по претерпенію большаго урона вчислѣ 1500 человекъ оставшіе отдались въ пленъ, подполковникъ марковъ положи самъ первую лесницу взошелъ егерѣ за нѣмъ, турки защищались стрелбою и саблями генераль-маіоръ князь волконской кинулся на помощь но тутже ксожаленію былъ убитъ, подполковникъ голдевскій лишь поставѣлъ лесницу брѣгадѣръ горичъ сневероятною храбростію вступилъ на бѣстѣонъ и былъ убитъ: главнокомандующѣи заключаетъ донесеніе: добыча взятая многочисленна разнаго хорошаго оружія салдаты продавали его возами, сверхъ того множество жемчугу уборовъ золотыхъ и серебрѣныхъ одеждъ и самыхъ денегъ о количестве коихъ можно судитъ потому что цена голандскихъ червонныхъ упала на несколько временѣ на рынокѣ въ два рубля именьше а турецкіи левъ въ 30 копеекъ. пушекъ и мортиръ взято 310 знаменъ 180. не прѣятеля побито на месте 8370. ивтомъ числѣ чѣновныхъ 283 (.) отранъ померло 1140 человекъ (.) вполонъ взято 4000 (.) всего жителей въ очакове 25.000. снашей стороны убиты генераль 1. Бригадиръ 1. штабъ офицеровъ 3.

оберъ офицеровъ 25. нижнихъ чиновъ 926. стихи навзятіе очакова: поспешно въ русскую державу, струбой я зрю летящу славу, уста ея сквозь мразь гремятъ, очаковъ непріступныи взять, возрадуются нескі воды, ликуите роския народы петровъ возвеселіся градъ, очаковъ непріступныи взять, сыновъ отечества котраде врагомъ кпечалі идосаде. вестъ радостна твердісь стократно, очаковъ непріступныи взять, путі росіаномъ отверсты, грызи завистнікъ свои персты, нитай во сердце лютын адъ, очаковъ непріступныи взять: соседни стены разрушенны, ты мечишь взоры устрашенны, европа удівляи твои взгляды, очаковъ непріступныи взять: твоя надежда не напрасна, руссія на прехрабрыхъ чадъ, покоися буди безопасна, очаковъ непріступныи взять. чтобъ русска слава загремела, **Екатеріна** повелела, о гласъ **Екатеріны** святъ, очаковъ непріступной взять, ніогнь нісілна оборона сынамъ русскіимъ непрепона, очаковъ непріступныи взять. ихъ руки вбрани замерзають, нохрабростью сердца горять, на стены протівъ ядръ дерзають, игрудью россовъ городъ взять, ставъ русскои радости виною, вкушай потемкѣнъ тму отрадъ твоеи храброю рукою, очаковъ непріступныи взять. **Екатеріны** гласъ гласъ Бога, **ея уста** коль повелятъ, какова не сотремъ мы рога, речемъ и царь градъ будетъ взять. Ода на взятіе очакова: взірающіи снебесъ помощнікъ всевышной, помогъ онъ взять градъ очаковъ градъ пышной, радуися россовъ мать наша **Императрица**, божественной твои гласъ твоя помощь идесніца, бесисъ рвісь, рушітель права и законовъ падепъ ты инетакъ отнашихъ колонновъ, хотя вбуистве вы все духомъ торжествовалі, а герои наші очаковъ храбро взялі, гремі потемкѣнъ всемъ, что ты взятію прігчѣна, твоеи молитвои вследъ свершілася пучѣна вы победоносцы геронскіе сердца, здравствуйте спабедеи сокрушивъ до конца, а непріятель нашъ отъ васъ ужъ совредомъ онъ прогнать какъ лвами, свелікѣмъ стыдомъ, терзайса вероломъ ты мучя день и ночь, а мы безторжества непоидемъ отъ васъ прочь, мы громаы смолиіен ввеселость чтемъ сеи бои, нехвастайса ивпредъ тревожіть насъ ссабои, салдатамъ нетъ нужды

хоть заморе увидешъ итамъ тебя найдутъ исчезнешъ пропадешъ, угоднікъ николаи заступникъ всехъ салдатъ, такъ можноль вамъ врагѣ протіву насъ стоять.»

### 356. «Слонъ Персидскій».

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ библіотекѣ Академіи Наукъ. Подписей, кромѣ выше приведенной, нѣтъ.

Впереди конюхъ ведетъ осѣдланную лошадь, за нимъ скачетъ персіанинъ на какомъ то крапчатомъ звѣрѣ (должно быть тигрѣ); сзади слѣдуетъ слонъ.

Внизу шесть персіанъ, а именно: два верхами (послы), барабанщикъ и трубачъ, верховой и персіанинъ, закутанный въ длинное платье. Шестіе замыкають, кавалеръ съ тростью и удивляющаяся дама.

### ✓ 357. Персидскій слонъ, приведенный въ Москву въ 1796 году.

Листовая картинка, гравированная на мѣди.

Вверху ея надпись: «персидскіи слонъ»

Слѣва, вверху же: «Краткое описаніе слоновой жизни»

слонъ есть самый большой и примечания достойный земный зверь ибо онъ вышиною въ 4 аршина да притомъ чрезвычайно толстъ весу внемъ около 14000 фунтовъ. а обитаетъ онъ въ жаркихъ азия и африки питается травою и древесными листіями кожа на немъ цветомъ темноватая и седая притомъ голая морщеватая и жесткая онъ послушней лошади верности ровняется собаки хитрея обезьянъ также уменъ какъ добръ силенъ какъ

левъ а сердитъ какъ тигръ сколько онъ простъ а более переимчивъ и послушенъ посредствомъ своего хобота вырываетъ деревья людей и зверей повергаетъ имъ наземлю да притомъ и делаетъ разные дела какъ то вытаскиваетъ пробки изъ бутылки развязываетъ узлы и кладетъ тяжести на свою спину и тому подобное а живетъ до 200 летъ и более».

Внизу, подъ картинкой:

**«Стихи слону котораго былъ привѣденъ въ москву въ 1796 году.**

что вмоскве заудивленіе  
 что зановое явленіе  
 что дивится такъ она  
 привели внее слона  
 множество бежитъ народу  
 къ страшному сему уроду  
 все торопятся спешать  
 все смотреть ево хатягъ  
 мѣсли взялъ и я такпе  
 побывалъ бы какъ другіе  
 позѣвалъбы на слона  
 толко дорого цена  
 денги для ково неважны  
 золотые и бумажны  
 и серебряны рубли те  
 одни къ слону пошли  
 яжъ туда незагуляю  
 кнужде рубли оставляю  
 а животнымъ и скотамъ  
 отъ бухарска государства  
 до преславна російска царства  
 столко денегъ собралъ слонъ  
 что и самъ не стоитъ онъ

долго я мыслями смущался  
 долго къ слону собирався  
 напоследокъ все решилъ  
 я смотреть слона ходилъ (.)  
 при моемъ тогда вступленіе  
 поразило удивленіе  
 страшенъ былъ слона мне видъ  
 хоть коврами онъ покрытъ  
 все тогда слона познали  
 все разныя и онъ стояли  
 особливо мужики  
 удивлялись на клыки  
 слонъ всюду хоботомъ поводитъ  
 въ тусость зрителя приводятъ  
 зная внемъ велику мочъ  
 пятились какъ раки прочъ  
 мне вздумалось сойти пониже  
 подойти къ слону поближе  
 яблокъ калачен давалъ  
 слонъ какъ крошки ихъ глаталъ  
 яжъ недолго удивлялся  
 вскорѣ и растался  
 кодвору поворотилъ  
 и себе проговорилъ.

для чего за ту скотину рубли платитъ п полтину неза что и гривны  
 принесъ (: ) слонъ роділся слонъ і есть»

Есть другое изданіе этой картинки (б) въ которомъ: «краткое  
 описаніе слоновой жизни» помѣщено внизу, подъ картинкой.

**358. Подвигъ гренадера фанаторійскаго полка въ 1805 году.**

Текстъ:

«Московскія Ведомости 1805 Году № 97 декабря 6 дня.

Одинъ анегдотъ достоинъ любопытства гренадиръ фанаторійскаго полку проснись суворовъ оставши отъ своихъ товарищей увидѣлъ себя окруженнымъ четырьмя французоми въ томъ числе былъ одинъ офицеръ который закричалъ ему пардонъ ишли прямо нанего но онъ въ мѣсто пардона прицѣлясь хороше<sup>н</sup>ко ѳвечалъ имъ пулею двухъ повалилъ однимъ выстреломъ одного штыкомъ а четвертій бѣжалъ (.) государь Императоръ приказалъ отыскать сего неизвестнаго рыцар<sup>н</sup> который безъ хвастаства сталъ върядъ съ другими инедумалъ чтобъ онъ ѳличился (.) росіійской гренадеръ Отсталъ и начетырехъ французофъ попалъ одной пулею двоихъ прострелилъ атретьяго наштыкъ посадилъ а четверта<sup>н</sup> убежалъ и французамъ такъ сказалъ лутчи намъ братцы отъстать чемъ наштыкахъ ѳрусскихъ умирать.

**Песня**

1. Нутко рускія салдаты станемъ немцофъ выручать  
Они не много трусоваты Мы станемъ за нихъ отвечать
2. Неробеемъ мы французофъ всегда герои есть унасъ,  
Лишь бы батюшка кутузовъ отдалъ намъ приказъ
3. разщелкаемъ Эту сволочь за воюемъ ихъ полкіи  
намъ неочень нужна помочъ не очень нужны прусаки
4. По полдюжины на брата мы къ себе ихъ поведемъ  
вить для рускаго салдата воевать славно мечемъ
5. Банопартъ. хотя храбрится но на пляшется и онъ  
какъ удастся намъ сразится где нашъ князь багратіонъ
6. Онъ суворова римнинска ученикъ достойныи былъ  
пододитка къ нему блиска такъ узнаешъ каковъ былъ.
7. Будь хотя онъ насъ силнея мы не станемъ отъ ступать  
тутъ гораздо мы смелѣя где намъ трудно побеждать

8. Мы сражаемся за веру бьемъ невѣрныхъ за любовь  
но завздорную химеру проливаемъ мы ихъ кровь
9. Волности мы не желаемъ Императора любимъ какъ отца  
всѣи душеи къ нему пылаемъ знаетъ наши онъ сердца
10. Такъ мудреное ли дело намъ французофъ истребить  
Царь велить идемъ мы смело всю вселенную победимъ».

Картинка листовая, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Сиб. Публичной Библиотекѣ (изъ собранія Даля).

**359. Поединокъ волонтера Веделя съ англійскимъ офицеромъ, 11 Января 1808 года.**

Двухлистовая картинка, гравированная рѣзцомъ.

Вверху представлены: «воиско дацкое», и: «воиско аглинское»; пониже дерутся на поединкѣ: «ведель», и: «аглицкой офицеръ». Внизу обозначенъ проходъ: «въ клогской заливъ.»

Подлинникъ находится въ библиотекѣ Академіи Наукъ.

Текстъ внизу картинки:

«И(з)ъ № 4го Московскихъ ведомостей 1808го года генваря — 11 дня Между прочимъ припечатано (:) при высадки агличанъ наостровъ Зееландъ произошло сраженіе въ клогскомъ заливѣ, и датчане похрабромъ сопротивленіи, принуждены было уступить превосходству Неприятельской силы И ритировались, одинъ молодой храбрый волантеръ баронъ веделя расбергъ, защищался съ саблею въ рукахъ противъ четверыхъ неприятельскихъ гусаръ (.) все товарищи оставили Его, И онъ скоро былъ бы убитъ Естьлибъ Неподоспелъ къ сраженію аглицкой офицеръ тогоже полку, перестанте; закричалъ онъ гусарамъ четверо дерутся съ однимъ разве это храбрость! подите прочь (.) потомъ обратился онъ кведелю И сказалъ (:) Государь мои здантесъ (.)

нетъ отвечалъ пылкій и храбры ведель (.) такъ деритесь самною; отвечалъ ганноверецъ, соскачилъ слошади, одалъ Ее одному изъ своихъ гусаръ и сталъ противъ него въ позитуру. боиначался (.) по отраженій Многихъ ударовъ ведель получилъ наконецъ рану вруку. которая воспрепятствовала Ему Сражаться долее после чего онъ отдалъ свою Саблю аглинскому офицеру (.) принимая оную офицеръ немогъ удержатся чтобъ не обнять храбраго Своего Сопротивника».

### 360. Взятіе крѣпости Свеаборга.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Впереди, справа, представлена битва; слѣва шведское войско кладетъ оружіе и граждане стоятъ на колѣнахъ, держа городскіе ключи на блюдѣ.

Вдали: «Крепость Свеаборгъ», и: «Местечко оклюоки».

Надпись вверху картинки:

**«Краткое описаніе о взятіи крепости Свеаборга. 27 марта 9 часовъ утра по заключеніи Конвенцїи покореная російскому орудію крепость свеаборгъ которая по собственной ея обороне и по защите сдругихъ крепостей считалась неприступной завета нашими войсками всту(п)ая въ оную какъ въ преддверіе къ обладанію всемъ свеаборскихъ укреплениемъ войско исполнено было увѣренностію и предчувствіемъ (.) вкрѣпости сей приобретено пушекъ 62 ядеръ разнаго калибра 1600.»**

Текстъ внизу:

**«Донесеніе Его Императорскому величеству отъ главнокомандующаго генерала графа Буксгевдена продолженіе журнала военныхъ дѣйствій (.) отсутствіе Главнокомандующаго**

въ Ловизу и обширное растояніе на коемъ войска въ Финляндїи въ разныхъ пунктахъ действуютъ замедлили составленіе полнаго журнала. 1го по 6е марта 1 до сего года между войсками осождающими свеаборгъ и горнизономъ бытъ перемирію безъ снѣтїа блокады ежели въ полдень означеннаго числа крепость не получитъ вспоможеніе покрайней мере 5 линейныхъ кораблей тогда сдастся войскамъ **Его Императорскаго Величества** разумея что вспомошествованіе сіе въ показанное время точно прибудетъ въ свеаборской портъ (;) естля же оное будетъ толко въ виду крѣпости тогда признается неприбывшимъ. 2 изъ числа укрѣпленныхъ свеаборскихъ острововъ крепость лонгернъ въ 24 часа по утвержденіи конвенцы со всею артиллерією сдана будетъ навсегда Россїи а вестеръ сварте остеръ лилла сварте и лове въ теченіи последующихъ двухъ дней отъ гарнизона очистится запнутся російскими войсками и оставятся въ виде залога на верность постановленныхъ условїи (.) Отъ 16 апреля генералъ графъ Буксгевденъ донесъ что 5 дивизїа 2 раза поражала неприятеля при сближеніи къ олеборгу шведской арїергардъ былъ разбитъ при пихаїоне пріследованъ до брагенштата несмотря на усилїя его удержать крепкія позиціи выгода наша была знаменитеи (.) въ семъ деле взять королевскїи генералъ адъютантъ левенгель котораго власть. въ арміи непрїятельской (;) сверхъ того взято в пленъ несколько офицеровъ и до 50 рядовыхъ (;) 16 числа авангардъ генералъ лейтенантъ тучковъ подкомандою подполковника кулева снова атаковали неприятеля занимавшаго при оклюокиа крепкую позицію (;) упорное сопротивленіе принудило подъкрѣпить оныи баталіонъ севскаго мушкатерскаго и 24 егерскимъ полкомъ подкомандою полковника трученинав(а) кровопролитная битва продолжалась до 4-х часовъ (;) неприятель съ великимъ урономъ сбитъ и преслѣдованъ 15 верстъ до селенїи сикаїоки (.) генералъ лейтенантъ тучковъ 1й донесъ что по уверенію пленныхъ всемъ последнемъ дѣлѣ неприятель потерялъ боліе 500 человекъ (.) въ пленъ взято (;) полковники шефъ абовскаго полку аронъ флемингъ которои отъ ранъ умеръ и ниланскаго драгунъ

скаго полку вригтъ. оберъ офицеровъ 13 изъ коихъ 2 отранъ умерло рядовыхъ 87 также оруденнаго припасу в пленъ взяты (.) снашен стороны уронъ многочисленности непріятеля. невелико важегъ (: ) убито и ранено до 300 человекъ всехъ (.)»

### 361. Битва подъ мѣстечкомъ Либштадтъ и дер. Лангеніе.

Текстъ:

Сверхъ трехъ реляцій о сраженіяхъ происходившихъ 11 и 13 и 14 числа декабря сіе 7го генваря вразныхъ числахъ следующее известіе надъ непріателемъ победы.

7го генваря посланъ былъ отрядъ отполковника ростовскаго состоявшій изъ двухъ ротъ 24го егерскаго и двухъ сотъ казаковъ въ селеніи сурквите которые окруживъ непріятеля вночное время там изрубили протчихъ в пленъ взяли (.) 8го Генералъ Леитенантъ князь Голицынъ. узнавъ о непріателе находится по близости деревни ланге име послалъ казачью партію которая окружила целой эскадронъ французскихъ гусаръ положила часть на месте а копитана сентъ обен лебрена 2-хъ офицеровъ и 59 рядовыхъ взято в пленъ (.) 9то сего числа армія вступила вте кварталыи непріателъ отступил (.) тогожь числа захвачено авлигардомъ генералъ маіора маркова франц. офицеръ 1. и 7 рядовыхъ также генералъ маіора баркляя детолли партія казаковъ найдя непріателскои разъездъ при деревне близевъ въ 50ти человекахъ положило изонныхъ на месте 90 взято в пленъ 1 ундер офицеръ и 61 рядовыхъ (.)

А сего генваря 21 получены вновь донесенія изъ главной квартиры въ Линстате отъ 14го генваря следующего содержанія (.) 11 поданнымъ накануне сего дня отъ главнокомандующаго повеленіямъ генералъ маіору маркову и генералъ леитенанту графу остерману о следованіи первому со авангордомъ кстороне геильсбурга и гутшта та а второму со 2ю дивизию и отрядомъ гене-

ралъ маіора багговута къ зебургу для обеспокоенія непріятеля вночное время и сорванія пикетовъ от генералъ маіора баркляя де толли что онъ отряда изюмскаго гусарскаго полку эскадронъ и 60 козаковъ подкоманду маіора веригина найдя вместечке пангеимъ французскои конницы 2 эскадрона ударивъ на оную опрокинула и положила болшую часть на мѣстѣ взято в пленъ 2 капитановъ и 25 редовыхъ (.) а генералъ М. марковъ поприбытіи вселю шесельдитенъ осведомился что либштате непріателъ и что проведаль о приближеніи нашихъ войскъ готовился коиступленію собирая великое число подводъ для своза пехоты почему генералъ марковъ немедленно поспешилъ къ либштату недоходя встрети непріателскія посты подкрепленные силною пехотою взявши оны вытеснилъ непріятеля вместечко защищающагося (.) при семъ взято в пленъ 18 офицеровъ 1 подполковникъ 291 редовыхъ положено на месте 300 (.) 13 сего числа генералъ марковъ съ авангордомъ выступилъ изъ лиштата для преследованія непріятеля въ 4000 въ морунчен (.) подходя ко оному встретилъ ариергардъ непріателскои вступилъ всраженіе со онымъ подпредводителствомъ фелдмаршала бернадота находившагося (.) невзирая на сіе непріателъ былъ 2 раза опрокинуть 2 полка французскихъ шли на штыки противу нашего екатеринославскаго которой стакою твердостію ихъ ожидали что недоходя на 20 шаговъ оба непріателскія отступили (.) по притчине усилившаго чрезмерно непріятеля нашъ авангордъ решился несколько уступитъ но вскоре соединя счастію кавалеріи генералъ Анрепа услыша пушечную вадбу поспешилъ на помошъ вновь атаковалъ непріятеля и отразилъ онаго отбилъ знамя у французовъ и взяли в пленъ двухъ офицеръ 59 редовыхъ побито на месте до полуторы тысячи (.) при семъ случае ко общему сожеленію сеи арміи лишилась искуснаго генерала анрепа которо соединясъ съ Г. Марковымъ поехалъ съ 2 офицерами для обозренія непріятеля и по нещастію приближился къ скрытымъ вкустахъ французскимъ тинарьерамъ былъ убитъ пулею въ лобъ (.) адъютантъ его императорскаго величества флигель князь долгорукий узнавъ вместечке моругмене ссилою фелдмаршала бернадота разбили 1060 его захватили и

людей в пленъ (.) того 14? донскаго войскавою старшина греков 418 в деревне люка нашелъ непріятеля разбилъ всея тутъ победѣ до 6000 тыс.

Картинка листовая гравированная рѣзцомъ. На ней представлены разныя перестрѣлки; сверху: «м лиштатъ» и «д. лангеліе» а внизу казакъ срываетъ арканомъ часоваго; подъ которымъ надпись: «спекету сорванъ».

Подлинникъ находится въ бібліотекѣ Академіи Наукъ.

### 362. Битва у мѣстечка Пултуска.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Публичной бібліотекѣ.

Надпись, сверху картинки: «местечко пултускъ».

Текстъ подъ картинкою:

«1 сего декабря 23 и 24 числа получены къ его императорскому Величеству съ прибѣвшими изъ арміи и курьерами слѣдующія донесенія.

После безпрерывныхъ почти съ 11 числа сего месеца непрерывныхъ нашихъ постахъ съ непріятелемъ встреча изъ которыхъ при каждой былъ онъ опрокинутъ какъ скоро Генераль отъ Кавалеріи баронъ беннигсенъ счастію ввѣренныхъ ему войскъ взялъ позицію при мѣстѣчкѣ Пултускъ то въ то же самое время атакованъ былъ непріятельскимъ корпусомъ подъ командою Генерала Сушета дело продолжалось три часа и непріятель прогнанъ съ чувствительнымъ урономъ 2. 14 Числа преждѣ нежели присоединились къ Генералу Беннигсену большая часть 4<sup>н</sup> дивизіи подъ командою Генерала Лейтенанта Князя Голицына атаковалъ его непріятель въ 11 часовъ поутру многочисленными силами коими командовали подъ предводительствомъ самаго Бонапарте Фелдмаршалы его д Аву и Ланъ да особымъ отрядомъ Генераль

Сушетъ сраженіе было кровопролитнейшее и продолжалось даже въ самой темнотѣ ночи при началѣ онаго Фелдмаршалъ д Аву съ корпусомъ состоящимъ въ 15 тысячахъ ударилъ на лѣвое наше крыло съ темъ чтобъ занять местечко Пултускъ 3 позади находящейся Генераль Маіоръ Баггевутъ защищавшій оное съ четырьмя тысячами человекъ принужденъ былъ уступить превосходству силъ не пріятельскихъ но какъ скоро Генераль Беннигсенъ сѣе приметилъ то въ тотже самыи часъ приказалъ съ праваго крыла своего подкрепить сеи отрядъ другимъ подъ командою Генераль Лейтенанта Графа Остермана и непріятель остановленъ Атака на правое наше крыло была гораздо сильнѣе большой корпусъ пѣхоты при Фелдмаршалѣ Ланѣ коимъ командовалъ самъ Бонапартъ двинулся по кустарникамъ на нашъ авангардъ для прикрытія того крыла тамъ оставленыи и такое стремительное сделалъ на оное нападеніе что Генераль Маіоръ Барклаи де толли авангардомъ командовавшій не нашелся въ возможности отразить его 6 но какъ скоро далъ мѣсто дѣйствовать устроенной позади его и кустарникомъ маскированной батарее то 7 несколько картечныхъ залповъ положи на мѣстѣ немалое число непріятеля оставили его Онъ предпринялъ однакожь обойти сѣю батарею и Барклаи детолли принужденъ былъ еще отступить тогда Генераль Беннигсенъ приказалъ перемѣнить фронтъ всему правому крылу своему: а наподкрепленіе къ барклаю де толли послалъ въ два раза потри баталіона пѣхоты удержавъ такимъ образомъ непріятельское стремленіе икакъ артилерія и мушкетной огонь дѣйствовали непрерывно рѣшился Генераль беннигсенъ самъ атаковать непріятеля на сепъ конецъ далъ онъ приказъ Генераль Лейтенанта Графу Остерману и велѣлъ подвинуться достальной своей пѣхотѣ на правое крыло подкрепя его сильными батареями и дватцатью ескадронами кавалеріи всей прочей кавалеріи приказалъ онъ построиться на центрѣ фронта своего 8 и тѣмъ поставить въ почтеніе къ себѣ непріятельскую Французы защищались отчаянно но наконецъ принуждены были уступить храбрости войскъ Его Императорскаго Величества они разбиты совершенно

и прогнаны отъ мѣста сраженія (.) пленныя утверждаютъ что потеряли они тутъ убитыми болѣе шести тысячъ человѣкъ что принадлежитъ до потери нашей то хотя по скорости не возможно еще ограничить оной но конечно не превосходитъ она полторы или покраиней мѣрѣ двухъ тысячъ Генераль Беннигсенъ представляя себѣ . . . . . засимъ донести о всемъ подробно при совокупляетъ только что не можетъ онъ довольно изъяснить до какой степени мужественныи духъ и храбрости войскъ Его Императорскаго Величества простирается между другими говоритъ онъ Генераль Маіоръ Кожинъ съ лейбъ Карасирскимъ Его Величества полкомъ и двумя ескадронами Каргопольскаго драгунскаго ударилъ на пѣхотную трехъ тысячную непріятельскую колонну 9 которая готова уже была отрезать Генераль Маіора Баггевута и не взирая на сильное дѣйствіе ихъ батареи подъ коимъ она сдѣлать . . . . . предпринимала истребилъ ее до остатка . . . . . Такимъ образомъ неспровержено покушеніе Бонапарте на корпусъ войскъ командуемой Генераломъ Беннигсеномъ и одержана совершенная надъ непріателемъ победа.»

### 363. «Сраженіе при Бородинѣ».

«26 августа 1812 года Армія російская вменшѣмъ несравненно количествѣ непріятельской сражалась съ героическою храбростію противу отборныхъ войскъ всехъ народовъ европы здѣсь видны князь Кутузовъ среди своего штаба впереди Генераль Барклай де толли даліе князь Багратіонъ раненыи и поддерживаемыи солдатами непріятель всеи достопамятныи день потерялъ убитыми 18 000 человекъ пленными 1 Генераль. 35 афицеровъ 1140 нижнихъ Чиновъ 5 пушекъ».

Грубая крѣпкая водка въ малый листъ, вдлину.

### 364. «Сраженіе при Кулме».

«Корпусъ Генерала вандама истребленъ Совершенно. Самъ онъ съ 4<sup>м</sup> прочими Генералами взятъ въ пленъ а два другіе Генерала пали въ сраженіи (.) изъ войскъ его досталось намъ въ пленъ Насамомъ Месте сраженія до 17 да после приведено до 6 тысячъ человѣкъ. а прочіе или убиты или рассеялись по лесамъ и ущеліямъ. горъ Богемскихъ но и сихъ послѣднихъ приводили ежечастью кнамъ во множестве вся непріятельская артилерія состоящая изъ 64 орудій съ ея зарядными ящиками фурами . . . два почетные орла и 2 знамя остались въ рукахъ нашихъ».

Грубая крѣпкая водка, въ малый листъ вдлину, дружна предыдущему номеру.

### 365. «Песня»

1. Нутко рускія салдаты, —  
Станемъ не мцофъ выручать, —  
Они немного трусоваты, —  
Мы станемъ занихъ отвечать.
2. Не робеемъ мы французофъ, —  
Всегда герои есть унасъ, —  
Лишь бы батюшка кутузофъ, —  
отдалъ намъ приказъ.
3. Разщелкаемъ эту сволочь, —  
За воюемъ ихъ полкѣи, —  
намъ не очень нужна помощь, —  
не очень нужны прусаки.
4. По полдюжины на брата, —

Мы къ себе ихъ поведемъ, —  
вить для рускаго салдата, —  
воевать славно мечемъ.

5. Банопартъ хотя храбрится, —  
Но на пляшется и онъ, —  
Какъ удастся намъ зразится, —  
Где нашъ князь багратіонъ.

6. Онъ суворова римнинска, —  
Ученикъ достойныи Быль, —  
Пододитка къ нему Бляска; —  
такъ узн<sup>е</sup>тъ како<sup>н</sup>ъ Быль.

7. Будь хотя онъ насъ силнея, —  
Мы не станемъ отъ ступать, —  
туть гораздо мы смелѣя, —  
Где намъ трудно побеждать.

8. Мы сражаемся за веру, —  
Бьемъ не вѣрныхъ за любовь  
Но завздорную химеру, —  
Проливаемъ мы ихъ кровь.

9. Волности Мы не желаемъ, —  
Императора любимъ какъ отца, —  
всѣй душой къ нему пылаемъ, —  
знаетъ наши онъ сердца.

10. Такъ мудреное ли дело, —  
Намъ французофъ истребить,  
Царь велить идемъ мы смело, —  
всю вселенную победить».

Листовая картинка, гравированная рѣзцемъ, въ началѣ XVIII вѣка; подлинникъ находится въ Публичной библиотекѣ.

«Вверху маршируютъ: офицеръ, барабанщикъ, флейщикъ, музыкантъ съ бубнами, два съ трубами и четыре рядовыхъ, съ ружьями на плечо».

### 366. «Земскои съ Дядею Отець съ Матерью Терентій съ женой».

«Пѣсня (.) Издаваемая мною песня сочинена въ то время, когда одинъ молодой рекрутъ передъ отправленіемъ въ походъ разстался съ родственниками извозжицалъ ихъ великодушіемъ и умомъ своимъ. Сочин<sup>л</sup>ъ ее дядя его, земскои того селенія, за которое помянутой рекрутъ отданъ. сіе случилось недавно и именно въ михайловкѣ, что видно изъ приложеннаго письма при которомъ сія песня прислана сюда. жаль что не означено: мѣстечко ли это, село ли или слобода: потому, что на Руси Святой есть Михайловка мѣстечко въ Кіевскои Губерніи; Михайловка село въ Лебединскомъ уѣздѣ, Губерніи Харьковскои, Михайловка слобода въ Губерніи Курскои (.) однако не смотря на то и отрывокъ изъ письма, и пѣсню почитаю я дѣломъ дозволеннымъ и пристойнымъ, надѣясь, что сочинитель оныхъ просить на меня за то не будетъ. а охотники до новостей, на стариннои ладъ состроенныхъ, прочтуть и то и другое съ удовольствіемъ Господа издателя вѣдомостей, Журналовъ, и всѣ тѣ особы которы<sup>н</sup> онѣ понравятся, могутъ смѣло печатать ихъ и особенно и въ періодическихъ изданіяхъ. ответствовать сочинителю, естли доведется беру на себя

Отрывокъ изъ упомянутаго письма. Вотъ, дорогой братаничъ, и еще граматка, для святаго праздника—Богоявленія Господня!—тереха нашъ пошелъ отъ насъ—во чужую дальнюю сторону: салда<sup>т</sup>ъ бравой будетъ. дай ему Богъ быть полковникомъ: грамоте знаетъ, не хуже меня. пишешь: жаль его. Очемъ жалеть не лихіе люди съѣли, чередъ пришелъ. кабы виделъ ты разстани наша кабы слышалъ, что самъ терентій говорилъ тогда отцу и матери

и женѣ своей! не могли, пракофьевичъ, горевать объ немъ! Посылаю тебѣ пѣсню; я самъ старинной песенникъ сложилъ ее. прочитай, и увидишь въ ней слова терентьевы и узнаешь что во всей Михаиловкѣ краше и разумнѣй нашего терентья нетъ и не было... Трудно будетъ мнѣ на старости безъ терентья править дѣло земское: племянникъ былъ уменя правая рука; но на все воля Божія!....

**Пѣсня** на голосъ изъ подъ камышка изъ подъ белаго.

Ахъ не ласточка, не ясенъ соколъ  
Вкругъ тепла гнѣзда увиваются,  
Увиваются старъ—матерой мужъ  
Съ женой вѣрною, доброй матерью,  
Со хозяйкою домовитою,  
Вкругъ надежды ихъ—сына милаго:  
Онъ идетъ отъ нихъ въ дальнюю сторону,  
Опясавшись саблей острою:

Ахъ, неборъ шумить, не рѣка льется  
Обливается горячми слезми  
Возрыдаючи молода жена,  
Разставаяся съ краснымъ солнышкомъ,  
Провожаючи друга милаго:  
Онъ идетъ отъ нея въ дальнюю сторону,  
Опясавшись саблей острою.

Нетруба трубить и не мѣдъ звенить,  
Раздается рѣчь добра молодца:  
Ахъ тебелъ вздыхать, родной батюшка,  
Перестань тужить, ты родимая,  
Не крушись, не плачь, молода жена,  
Береги себя, сердцу милая!

Ахъ не ужели вы не знаете,  
Что на матушку нашу Родину

Православную землю Рускую,  
Идутъ варвары непотребные? —  
Кровожадные—какъ змеи шипятъ,  
Храмы Божіи разорять хотятъ,  
Города привести въ запустеніе,  
Селы красныя все огнемъ пожечь,  
Стариковъ сѣдыхъ всѣхъ мечу предать,  
Молодыхъ дѣвицъ всѣхъ въ полонъ побрать,  
Ахъ, не ужели вы запомнили,  
Что за васъ же я и за родину,  
За святую Русь православную,  
Полечу теперь въ поле ратное?

Всѣ удалые и могучіе  
Дѣти вѣрныя Царства Рускаго,  
На враговъ итти приготовились;  
Ужъ осѣдланы кони борзые,  
Ужъ отпущены сабли Тульскія,  
Ужъ отточены копыя мѣткія,  
Рать усердная лишь приказу ждетъ  
Чтобъ пуститься ей въ путь назначенной:  
Яль останусь здѣсь какъ разслабленной.

Ахъ утѣшьтеся и порадуитесь:  
Не наемникъ васъ защищать идетъ;  
Не прельстятъ меня яркимъ золотомъ,  
Ни каменьями самоцветными:  
Не продамъ занихъ милой родины:  
Отца матери молодой женой  
Не ударюся я въ постыдной бѣгъ,  
Ни отъ тучи стрѣль, ни отъ польмя: я на все пойду  
съ Божьей помощью  
Вы помолитесь Спасу Чудному  
Онъ услышитъ васъ ипоможетъ намъ  
Иразсыплются злые варвары,

Не осмелются нападать опять, уничтожится сила  
вражія,  
И окончатся брани лютыя —  
И родимой вашъ возвратится къ вамъ!

Листовая картинка, гравированная на мѣди, въ началѣ нынѣшняго столѣтія. Подлинникъ находится въ публичной библиотекѣ.

### 367. «Торжественной въ Эздѣ въ Парижъ».

Императора Александра Перваго, и Великаго Князя Константина Павловича, и Короля Прускаго Вильгельма, III. и Союзныхъ Воинокъ».

Крѣпкая водка въ листъ; повтореніе въ уменьшенномъ размѣрѣ большой гравюры Югеля, съ оригинала Вольфа.

### 368. «Торжественное Вшествіе Всеавгустѣйшаго Государя Императора Александра Перваго въ Парижъ».

Плещите дланми всѣ народы:  
Гласъ радости Царя хвали:  
Шуми восторгъ какъ въ бурѣ воды:  
Великъ Царь Сѣверной земли:  
Гремите пѣснопѣвцовъ лики:  
Онъ силы усмирилъ языки,  
Вселенной возвратилъ покой:  
Гремите онъ могущъ всесиленъ,  
Дарами мудрыми обилень  
И кротокъ какъ самъ богъ душой:  
Царь вшелъ во градъ градовъ и звуки

Торжественны какъ громъ гремятъ

Къ нему всѣ простирають руки,

Враги Его боготворять:

Хвалите всѣ Царя хвалите

Какъ божество превозносите:

Онъ Царь достойный алтарен:

Престоль его всѣхъ выше троновъ,

И спросятъ отъ него законовъ

Народы всѣ и сонмъ Царей».

Крѣпкая водка въ листъ, копированная съ нѣмецкаго оригинала.

### Пять побѣдъ надъ французами 1812—1815 гг.

369. Взятіе Полоцка 6 октября 1812 г. (Генераломъ Витгенштейномъ).

370. Побѣда при Маломъ Ярославцѣ, 12 октября 1812 г.

371. Разбитіе маршала Виктора при Старомъ Борисовѣ 15 и 16 ноября 1812 г.

372. «Принцъ Шварценбергъ репортуетъ побѣду ... подъ Лейпцигомъ. Октября дня 1813 года».

373. Разбитіе Наполеона при Парижѣ 18 марта 1814 г.

Пять очень плохихъ картинокъ въ большой листъ, вдлину, гравированныхъ на мѣди, мастерами въ родѣ Грачова.

Подлинники находятся въ Чертковской библиотекѣ.

### 374. Въѣздъ Императора Александра I въ Лондонъ.

Большая крѣпкая водка, грубой работы. Подпись внизу:

«Въ Англии въ Лондонѣ Россійскій Императоръ Александръ I, Король Прусскій Вильгельмъ III, фельдмаршалы Графъ Барклай де толли Князь Блюхеръ и Графъ Платовъ они шествуютъ къ Принцу Регенту».

**375. «Кончина Государя Императора Александра Благословеннаго. въ Таганрогѣ 19 Ноября 1825<sup>го</sup> года».**

Копія пунктитомъ съ гравюры Аванасьева (см. мой: Словарь Русскихъ портретовъ, № 248).

Внизу стихи:

«Нашъ Ангелъ въ небесахъ—Спаситель миліоновъ!  
Оставилъ дольній Міръ, возстановитель троновъ! —  
Въ селеня райскія Онъ духомъ воспарилъ,  
И жизнь безсмертную въ награду получилъ.

Къ печали Россіянъ,—Монархъ Благословенный! —  
Отечества Отець!—болѣзнію сраженный, —  
Съ надеждой твердою на милости Творца,  
Ты мирно ожидалъ и смерти и конца.

Въ объятяхъ горестныхъ Супруги безотрадной,  
Ты нову жизнь узрѣлъ,—о Благодатной!.....  
И тихъ Его конецъ, и кротокъ смертный сонъ! —  
Лишь вѣрныхъ Россіянъ по всюду слышенъ стонъ».

**КАРРИКАТУРЫ 1812 ГОДА.**

**376. «Козакъ вручаетъ Наполеону визитной билетъ на взаимное посѣщеніе.»**

Наполеонъ съ Маршаломъ сидятъ за столомъ, на которомъ разложены: «предложеніе сенату всеобщаго вооруженія — Новыя налоги — проэктъ реорганизаціи Арміи — Замѣщеніе ваканціи большой Арміи.»

Козакъ только что вошелъ въ дверь; онъ подаетъ Наполеону карточку, съ надписью: «Москва».

Въ первомъ изданіи этой картинки, внизу находится подпись мастера: «И: Терebeneвъ»; Во второмъ изданіи доска пройдена рѣзцемъ, и подпись Терebeneва стерта.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

**377. «Наполеонъ съ С..... послѣ Созженія Москвы».**

Справа представлень адъ; къ нему подходитъ Наполеонъ, съ котораго слетѣла корона.

Слѣва видѣнъ храмъ и подъ нимъ надпись: «Жиздитель вѣкъ его хранить доселѣ самъ, стр. 21.»

Внизу стихи:

«Всѣ треснули теперь предположенны планы;  
Всѣ угрожаютъ мнѣ, мной покоренны страны;  
Все взяло ходъ иной, — всё стало измѣнять;  
Тиранить всё меня, — пропала я; — что начать!»

Изъ Разг. Н.... съ С..... страница 20<sup>а</sup>.

Картинка гравирована крѣпкой водкой; судя по работѣ, должна быть руки Терebeneва.

### 378. «Угощеніе Наполеону въ Россіи.

Свое добро тебѣ приѣлось  
Гостинцовъ Русскихъ захотѣлось;  
Вотъ сласти Русскія! поѣшь не подавись!  
Вотъ сперцемъ сбитенѣкъ, по пей, не обожгись!  
И. Терebeneвъ».

Наполеонъ провалился въ кадку, въ которой: «Калужское тѣсто». На головѣ у него вѣнокъ изъ колачей, нанизанныхъ на веревочкѣ; солдатъ засовываетъ ему въ ротъ огромную коврижку, съ надписью «вязьма»; другой солдатъ наливаетъ ему въ стаканъ сбитню, который: «вскипяченъ на Московскомъ Пожарищѣ»; казакъ подсыпаетъ въ стаканъ перцу.

Хорошая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

### 379. «Полезная операція».

Солдатъ обрѣзываетъ Наполеону ногти (саблей); ратникъ держитъ Наполеона за руки. Слѣва изумленный Маршалъ.

Внизу подпись:

«Маршалъ: Я Вамъ говорилъ В: В: остригите ногти; больно велики выросли. Нѣтъ не слушались, такъ вотъ и поневолѣ обрубать. — Нап: Ай ай ай помилуйте. оставте мнѣ хоть два ноготка, чемъ бы колупать послѣдніе доходишки. — Солдатъ: Нѣтъ оцарапашь!»

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну. Внизу подпись мастера «И: Терebeneвъ».

Во второмъ изданіи этой картинки, доска пройдена рѣзцемъ и подпись Терebeneва стерта.

### 380. «Русская баня».

Н: Эдакаго мученья я съ роду не терпѣлъ! меня скоблютъ и жарятъ какъ въ аду....

Ратн: Отдувайся, коли самъ полѣзь въ Русскую баню; попотѣй хорошенько, а мы неустанемъ поддавать пару.

Солд. Натремъ тебѣ и затылокъ и спину, и бока; будешь помнить легкую нашу руку.

Коз: Побрѣемъ тебя погладимъ, молодцомъ поставимъ.

Иванъ терebeneвъ.»

Очень хорошо выполненная и забавная картинка, награвированная крѣпкой водкой, въ листъ, вдлинну.

### 381. Попляши подъ нашу дудку.

Наполеонъ съ Маршаломъ пляшутъ въ присядку. Крестьянинъ подстегиваетъ Наполеона кнутомъ, говоря:

«И мы братъ слышали погудку  
въ присядку попляши теперъ подь нашу дудку!»

Другой крестьянинъ подгоняетъ маршала розгами: «Ну братъ  
не отставай и знай!

Изъ рода въ родъ —  
Каковъ русской народъ!»

Сзади всѣхъ крестьянскій паренъ наигрываетъ на дудкѣ:

«Ахъ скучно мнѣ  
На чужой сторонѣ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну; судя по работѣ, руки Те-  
ребенева; но безъ его подписи.

### 382. Наполеонова пляска.

«Не удалось тебѣ насъ переладить на свою погудку:

Попляши же Босурманъ, подь нашу дудку!

Иванъ Терebeneвъ.»

Наполеонъ пляшетъ въ присядку; одинъ мужикъ подстегива-  
етъ его кнутомъ; другой наигрываетъ на дудкѣ.

Хорошая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

### 383. «Пастухъ и волкъ».

«Радуйтесь пастухи добрые! Уже вы больше не потерпите  
недочету въ вашихъ овечкахъ; зверь обнаруженъ. Онъ былъ  
страшенъ только тѣмъ, которые не умѣли за него взяться. Ая  
попросту, какъ въ старину бывало: принаровилъ, схватилъ, и  
какъ хочу, такъ теперъ его и поворочу.

Иванъ Терebeneвъ.»

Пастухъ держитъ волчью шкуру, у которой, вмѣсто морды,  
приставлена голова Наполеона, въ триголку.

Три маршала, въ ужасѣ, спасаются бѣгствомъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

### 384. «Обратный путь, или дѣйствіе русскаго слабительнаго порошка.»

«Казакъ: Ступай носи скорѣе по старой дорогѣ домой и  
скажи всѣмъ своимъ, что насилу могъ донести собранную съ Рус-  
скихъ контрибуцію.

Крестьянинъ: А чего въ \*\* не унесешь такъ инъ въ шляпу  
покладешь».

Крестьянинъ напяливаетъ Наполеону на голову шляпу, а ка-  
закъ подстегиваетъ нагайкой.

Наполеонъ поправляетъ штаны, въ которые онъ сильно на-  
ложилъ русской контрибуціи.

Очень выразительная крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну, не-  
сомнѣнно работы Ивана Терebeneва, хотя и безъ его подписи.

### 385. «Проѣздъ высокаго Путешественника отъ Варшавы до Парижа, подь именемъ своего Шталмейстера, съ оципан- нымъ орломъ и ознобленнымъ Мамелюкомъ.»

Иванъ Терebeneвъ.»

Наполеонъ ѣдетъ въ кибиткѣ, въ одну лошадь; на плечахъ  
его сидитъ шталмейстеръ, который правитъ и погоняетъ лошадь  
кнутомъ. Сзади, въ крошенкѣ, привязанной къ кибиткѣ, тащится  
«ознобленный мамелюкъ; за поѣздомъ летитъ орелъ; онъ привя-

зань, веревочкой за лапу, къ поясу Наполеона. На дорогѣ стоитъ верстовой столбъ, съ надписью: «6 миль»; на столбѣ каркаетъ ворона.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

### 386. «Французскій вояжёръ въ 1812<sup>мъ</sup> году.»

Наполеонъ въ огромныхъ валенкахъ, и скорчившись отъ холода, ѣдетъ, въ салазкахъ, на свиньѣ, въ одиночку. Волосы у него встали дыбомъ; онъ говоритъ: «на парижъ прохладна, на Москвѣ очинь жарка»; свинья отвѣчаетъ ему: «уйй, уий, уий Мосіе»,

Хорошая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну; внизу подпись мастера: «И Терebeneвъ.»

### 387. «Ретирада французскихъ Генераловъ.»

«Иванъ Терebeneвъ.»

Генералы улепетываютъ въ простыхъ дровняхъ, на парѣ клячъ. Они въ разныхъ костюмахъ, — кто въ салопѣ, кто въ дамской шляпкѣ, — и сидятъ, скорчившись отъ холода.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

### 388. «Ретирада французской конницы, которая съѣла своихъ лошадей въ Россіи.»

1) Маршалъ на конькахъ. 2) Трубачъ. 3) Кирасиръ потерявшій свою каску. 4) Польскій Уланъ потерявшій мундиръ.

5) Гусарь. 6) Драгунъ. 7) Конный Артиллеристъ. 8) Мамелюкъ, который всёхъ теплѣе одѣлся салопомъ женскимъ; и всёхъ за-пасливѣе, несетъ съ собою домой лошадиной окорокъ.

Иванъ Терebeneвъ.»

Всѣ эти воины скачутъ верхомъ, кто на палочкѣ, кто на трубѣ, кто на саблѣ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

✓ 389. «Чемъ онъ побѣдилъ врага своего? нагайкою! Изъ журн. Сынъ Отечества кн: 7 стр. 43.» Внизу: «И. Т.»

Казакъ колотитъ нагайкой французскаго кавалериста, который, вмѣстѣ съ лошадей, упалъ наземлю. (Пуб. биб.).

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

390. «Крестьянинъ увозитъ у французовъ пушку въ Русской лагерь, между тѣмъ какъ они, оставивши оную на полѣ, бросились въ деревню за контрибуціею. См. Журн. Сынъ Отечества 1812. № 5, стр. 216. Иванъ Терebeneвъ.»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

391. «Французскіе мародеры испугавшіеся козы. Изъ журн: Сынъ Отечества кн: 9. стр. 128. Иванъ Терebeneвъ.»

На картинкѣ представлено пятеро французскихъ мародеровъ, перепугавшихся на смерть отъ словъ Старухи. Мародеры спрашивали ее, кто кричитъ на дворѣ; она отвѣтила имъ, что коза; а имъ, со страху, послышался «казакъ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

**392. «Русской Геркулесъ Города Сычевки.»** Душить направо и налево обтрепанныхъ французскихъ мародеровъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну; внизу монограмма мастера: «И. Т. (Иванъ Терebeneвъ).»

**393. «Руской Сцевола. Изъ журн. Сынъ Отечества: Кни. 4. стр. 168.»** Этотъ Сцевола отрубаетъ себѣ топоромъ руку.

По бокамъ корчатся отъ удивленія два французскіе солдата.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну; внизу монограмма мастера: «И: Т: (Иванъ Терebeneвъ).»

### **394. «Твердость Рускаго Крестьянина.»**

Къ нему пристали съ угрозами, полякъ и два французскіе мародера:

«Гдѣ крестьяне, куды дѣвали свои пожитки?» Спрашивали они его.

«Ась неслышу говори громче.» Отвѣчаетъ онъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну; несомнѣнно работы Терebeneва, хотя и безъ его подписи.

### **395. «Французской вороній супъ.»**

Бѣда намъ съ великимъ нашимъ Наполеономъ!

Кормилъ насъ въ походѣ изъ костей бульономъ:

Въ Москвѣ попировать свистѣлъ у насъ зубъ;

Ни тутъ-то! похлабаемъ же хоть вороній супъ!

Иванъ Терebeneвъ.»

Картинка представляетъ четырехъ голодныхъ и оборванныхъ французовъ; одинъ изъ нихъ разрываетъ на части ворону (въ перьяхъ), другой справа, на колѣнахъ, тащитъ ворону къ себѣ за лапку; третій посылаетъ, на пальцахъ, воронѣ поцѣлуй, а четвертый вылизываетъ котелъ, въ которомъ варилаь ворона.

Хорошая крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

### **396. «Торжественный въѣздъ въ Парижъ, непобѣдимой Французской Арміи.»**

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну, судя по работѣ, руки Терebeneва.

Въ первый разъ эта картинка была помѣщена при книгѣ: «Записки о Спб. ополченіи, барона Штейнгеля. С.-Петербургъ. 1814.» 2 части. За тѣмъ, вторымъ изданіемъ она отпечатана отдѣльно, и продавалась вмѣстѣ съ Терebeneвскими гравюрами.

Шествіе начинается съ рускаго мужика, верхомъ на клячѣ, которую ведетъ церемонимейстеръ. У мужика на плечѣ, на палкѣ, и въ рукѣ, московскіе калачи; за нимъ, два окопченые офицера несутъ, на подушкахъ, двухъ кошекъ.

Далѣе слѣдуетъ, посреди двухъ трубачей, камеръ фурьеръ, съ орломъ на палкѣ, на которой повѣшена:

«La Culotte de Charle XII».

Тамбуръ мажоръ съ трубкой въ рукѣ.

Два гусара съ бунчуками.

Четыре окопченые гренадера несутъ, на носилкахъ, замороженнаго товарища своего. У покойнаго, на брюхѣ, треуголка и на палкѣ билетъ, съ надписью:

«Grenadier gélé parfaitement.

Conservé.»

Кибитка парой.

Два музыканта, флейтчикъ и барабанщикъ.

Еще какойто экипажъ парой.

Все это шествіе проходитъ сквозь триумфальныя ворота, надъ которыми побѣда трубитъ въ двѣ трубы; на воротахъ надпись: «Arc de Triomphe erige à la gr.»

Справа видна арка, увѣчанная орломъ и побѣдой, съ надписью: «S. P. Q. G.» (Senat. pop. que Gal.).

Вдали видна третья арка, а справа большой трехэтажный домъ, съ вывѣской: «Au Grand Conqueran».

На улицѣ, по которой проходитъ процессія, множество зѣвакъ; но устроенныя для зрителей мѣста: «bancs à loyer» («10 s., 5 s., 2 s., и 1 s.») почти пусты; на нихъ размѣщено нѣсколько оркестровъ музыки.

На домахъ развѣшены вывѣски:

«Cosmetique Au Artistes réunis — Jci on decrotte à 5. sous — Nouveauté Variete M. de M. — Peinte de Portrait (на са-мой крышкѣ). Jci l'on fait des Vers (тоже). Poëte (тамъ же) Mr. Gigot apprend à Danser e à faire des sout — Nouvelle Reste: Boudins. Pat. Cottelet. Boullion à (надпись вывѣски приходится надъ трофеемъ «La culotte de charles XII»).

Pomade Poudr. à la Ganboje.

Boudins frés de tout jen

Artiste Oculiste Peruquier Dentiste».

Внизу прибитъ неизмѣнный: «bulletin».

### 397. «Носъ привезенный Н<sup>м</sup> съ собою изъ Россіи въ Парижъ.»

«Н: Вотъ какой, носъ приставили мнѣ Русскіе! незнаю какъ мнѣ съ нимъ показаться Парижской Публикѣ. Нѣтъ ли средства укоротить его?

1. Докт: Надобно его отрѣзать.

2. Докт: Въ такомъ случаѣ я неотвѣчаю за жизнь Его Вел<sup>а</sup> — Берт: Не зачѣмъ его укорачивать; показывайтесь съ нимъ смѣло Парижанамъ. Мы напишемъ что онъ у васъ выросъ отъ раннихъ морозовъ и гололедицы!

Иванъ Теребеневъ.»

Наполеонъ съ огромнымъ носомъ, покрытымъ бородавками, сидитъ въ креслахъ; на колѣнахъ его изорванный: «Планъ Кампаніи 1812».

Бертъ и два доктора разсматриваютъ носъ.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

### 398. «Карантинъ для Н... по возвращеніи его изъ Россіи».

«Завоевалъ бы Россію; да моръ на мои войска. Чуть было и меня не сразилъ! принужденъ окуриваться.

Иванъ Теребеневъ.»

Наполеонъ сидитъ подлѣ дерева; два доктора окуриваютъ его; третій стаскиваетъ съ него мундиръ, клещами за рукавъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

### 399. «Консиліумъ».

«Докторъ» Языкъ бѣлехонекъ (въ наказаніе за то что много галъ въ бюллетеняхъ.) — Пульсъ едва бьется! (отъ чрезмѣрнаго кровопусканія) — Голова въ страшномъ жару (отъ того что неудались сумасбродныя планы)...

Н: Надобно скорѣе убираться въ Парижъ, видно въ Россіи клыпать мнѣ не благоприятствуетъ! — Съишь От. 1812 г. № 10. стр. 182.

Иванъ Теребеневъ.»

На картинкѣ Наполеона осматриваютъ два доктора; одному изъ нихъ Наполеонъ высунулъ языкъ.

Справа стоитъ огромная ступка.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

#### 400. «Н. Занимается прожектми снарядовъ для будущей кампаніи своей противу Русскихъ.»

«1) Верфъ для строенія коньковъ. 2) Верфъ для строенія салазокъ. 3) Премудро изобрѣтенная Н<sup>м</sup> кишка водопроводная для доставленія войскамъ воды за милю разстоянія. 4) Чертежъ коньковъ и салазокъ, т: е: удобнѣйшихъ военныхъ повозокъ для Наполеоновой арміи, предлагаемый ему на высочайшее его разсмотрѣніе. 5) Слава сего великаго завоевателя и прожектѣра, увѣнчающаяся его дурацкимъ колпакомъ.

Иванъ Теребеневъ.»

Постройка салазокъ и коньковъ въ полномъ ходу. Слава Наполеонова представлена въ видѣ черта въ саванѣ, на четырехъ костыляхъ. Другой чертъ сзади ея трубитъ въ огромную трубу.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

#### 401. «Мыльные пузыри.»

«Секретарь: Прикажете все это записать въ бюллетенѣ? Н: Постой дай мнѣ надуть еще этотъ.»

Всерединѣ стоитъ телѣжка на четырехъ колесахъ, которые на половину ушли отъ тяжести въ землю.

На сукнѣ, которымъ телѣжка прикрыта сверху, надпись: «Recettes exterieures. Награбленныя въ Россіи сокровища, или виѣшніе доходы Франціи.»

Наполеонъ сидитъ слѣва, на барабанѣ; онъ пускаетъ мыльные пузыри; на спущенныхъ шести пузыряхъ надписи: «порабощеніе Англіи — присвоеніе всемірной торговли — походъ въ Индію — взятіе Петербурга — взятіе Риги — взятіе Калуги.»

На пузырьѣ, который еще виситъ у Наполеона на соломенкѣ и больше всѣхъ: «завоеваніе всѣхъ четырехъ частей Свѣта.»

Справа Секретарь въ мундирѣ; онъ даже выпустилъ перо изъ рукъ отъ удивленія, при видѣ послѣдняго пузыря.

Вдали видно нѣсколько зѣвакъ, глазѣющихъ на пузыри въ лорнетки.

Крѣпкая водка, въ листъ вдлинну. Внизу подпись мастера:

«Иванъ Теребеневъ.»

#### 402. «Наполеонъ въ намѣреніи своемъ уничтожить Пруссію — грибъ съѣлъ.»

Наполеонъ, обхвативъ обѣими руками огромный грибъ, силится его съѣсть. Слева Прусскій солдатъ, со смѣхомъ смотритъ на его старанія.

Изъ кармана у Наполеона высунулись двѣ бумаги: «Маршрутъ въ Берлинъ,» и: Мирныя условія которые предпишу союзнымъ Державамъ».

Грибъ выросъ на скалѣ, составленной изъ камней, съ надписями: «домъ Гогенцолернскій пересталъ царствовать, каждая Пруская область будетъ принадлежать тому французскому Маршалу, которой покорить ее.

Австрія въ наилучшемъ согласіи со мною.

Мы прогонимъ сѣверныхъ варваровъ въ ужасный ихъ климатъ.

Продолженіе перемирія на 6 мѣсяцовъ.»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну. Внизу подпись мастера:

«Иванъ Теребеневъ.»

**403. «Наполеонъ спускаетъ змѣя.»**

«Нап: Тяните. тяните! отдавайте нитку! Ахъ! да она и отрѣзана? а змѣй мой не подымается. Рейнской Союзъ: Вольно тебѣ было склеить такой страшный змѣище. ворочайся съ нимъ какъ хочешь, а я тебѣ покорный слуга: Нап: Я надѣялся на способный вѣтеръ, да на большой клубокъ нитокъ, да на васъ, мои вѣрные помощники. Старая Гвардія: Охти мнѣ! долго ли буду служить твоимъ дурачествамъ! Молодая Гвардія: И насъ ты обманулъ; посуливши змѣемъ позабавить: да какая игра? Это сущая каторга!»

На змѣѣ надпись; «Бюллетень, — затѣи великаго Генія»; рука съ надписью «1813 годъ,» прорываетъ змѣй стрѣлою; другая рука: «1812 годъ» перерѣзала ножницами, снурокъ, на которомъ долженъ подняться змѣй.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну. Внизу подпись мастера: «И. Терebeneвъ».

Во второмъ изданіи доска пройдена рѣзцемъ и подпись Терebeneва стерта.

**404. «Усердная и добровольная поставка рекрутъ отъ французскаго народа.»**

«Они поддержать честь великой Націи.

Иванъ Терebeneвъ.»

Наполеонъ стоитъ слѣва; отдатчикъ представляетъ ему: «Отъ двухъ Департаментовъ три рекруты, и двѣ лошади. Изъ рекрутъ одинъ беззубый старикъ, другой, безногий, на деревяшкѣ, и третій полуодѣтый дурачокъ.

Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

**405. «Наполеонъ продаетъ съ молотка похищенные имъ антики.»**

Наполеонъ, приподнявъ молотокъ, кричитъ: «никто больше? тре - тій раааа».

Слѣва входитъ казакъ; онъ кладетъ на столъ свою нагайку, и говоритъ: «за мной покупка! у меня никто не перебьетъ ее!»

Три секретаря въ ужасѣ; одинъ прилегъ настолъ, другой спрятался подъ столъ, третій стоитъ, опустивъ руки.

Вдали видна статуя Лаокона, а на стѣнѣ «трофеи Египетской Компаніи», въ видѣ дѣтской муміи и сушеннаго крокодила, и: «трофеи Россійской Кампаніи», — три колача на веревочкѣ и: «вяземская ковришка».

Хорошая крѣпкая водка въ листъ.

Внизу подпись мастера: «И. Терebeneвъ».

**406. «Наполеонъ посреди приближенныхъ своихъ Маршаловъ и Принцовъ учитъ сына своего бѣгать.»**

«Сынъ. Папенька, я усталъ. Нап: Привыкай сынъ мой Наука бѣганья нужнѣе для Династіи Наполеоновой, нежели наука Царствования.»

Заяцъ тянетъ маленькаго Наполеона впередъ (на возжахъ); большой Наполеонъ поддерживаетъ сына полотенцемъ подъ брюхо. Три Маршала смотрятъ на эту сцену съ удивленіемъ.

Хорошая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну. Внизу подпись мастера: «Иванъ Терebeneвъ».

#### ✓ 407. Наполеонъ убаюкиваетъ Францію.

«Наполеонъ и его сообщники убаюкиваютъ разными игрушками и побасенками Францію, стараясь закрыть отъ нее настоящее ея положеніе. Между тѣмъ какъ она держа въ рукѣ граненое разноцвѣтное стекло, видитъ въ ономъ красоту свою стократно помноженную, Наполеонъ прилежно занимается укачиваніемъ люльки, заставляя Бертье держать ширму; чтобъ отъ несносныхъ лучей восходящей въ видѣ солнца истины, не заболѣли глазочки у дитяти, и чтобъ она никакими неприятными видами не тревожилась.»

Франція, въ видѣ хорошенькой дѣвочки, въ пеленкахъ, лежитъ въ люлькѣ; Наполеонъ качаетъ люльку; одинъ изъ Маршаловъ подергиваетъ передъ Франціей бумажнаго паясика, другой дѣлаетъ пальцами агуськи; Бертье загораживаетъ ей свѣтъ ширмой, склеенною изъ листовъ: «Moniteur universel» и: «Bulletin».

Вдали солнце освѣщаетъ перестрѣлку козаковъ съ французскими кавалеристами.

Картинка въ листъ, вдлинну; гравирована на мѣди, крѣпкой водкой. Внизу, справа, подпись мастера: «Иванъ Теребеневъ».

#### 408. «Карнавалъ или Парижское игрище на Масленицѣ.»

«Наполеонъ Народу: Пожалуйте сюда Господа! здѣсь показываютъ самыя лучшія Комедіи и Китайскія тѣни».

Справа представленъ балаганъ, передъ которымъ стоитъ множество зѣвакъ, въ томъ числѣ мальчишка съ: «Moniteur universel» въ рукахъ.

Вверху, на балконѣ, Наполеонъ, одѣтый арлекиномъ, зазываетъ народъ; подлѣ него трубятъ гвардеецъ.

Къ балагану привѣшены: «Bulletin» и «Moniteur universel». На балконѣ вывѣшены двѣ картины; на одной изъ нихъ представленъ Наполеонъ, показывающій фокусы съ монетами, которые онъ накрываетъ стаканомъ; надъ нимъ надпись: «Фигляръ забавляетъ и обмрачиваетъ Народъ разными фокусами, или французскія Государственныя финансы».

На другой картинѣ представлена гимнастическая группа: Бертье держитъ на плечахъ Наполеона, который, въ свою очередь, держитъ на каждой рукѣ по два маршала (на лѣвой, Геронима и Юсифа). Маршалы представлены внизъ головою.

Хорошая крѣпкая водка въ листъ. Внизу подпись мастера:

«И: Теребеневъ».

**409. Кукольная комедія, или Проходящіе черезъ Франкфуртъ плѣнные Русскіе казаки, подъ конвоемъ Французскимъ.**

См. Сынъ Отеч. 1813. № 18. стр. 300.

Иванъ Теребеневъ».

Два французскіе солдата везутъ шесть чучель, одѣтыхъ казаками, и уставленныхъ на доскѣ. Съ одной изъ чучель свалилась шапка, другая чучела повалилась совсѣмъ на бокъ; два солдата, сзади поправляютъ ее.

Очень забавная крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

**410. «Собранная на Эльбѣ обсервационная армія Французская къ которой Главкомандующій ея говоритъ рѣчь.»**

«Солдаты! Вашъ Генералъ чтитъ и Уважаетъ васъ. Вы должны послужить образцами народамъ, которыхъ будете защищать».

и покровительствовать.» «Сынъ Отеч. № 10. 1813. стр. 193. Иванъ Тербеневъ.»

Армія эта нарисована на огромномъ столбцѣ бумаги, склеенномъ изъ: «moniteur» и: «correspondent». Столбецъ этотъ поддерживаетъ секретарь; Наполеонъ продолжаетъ чертить пушки. Слева маршалъ говоритъ бумажной арміи рѣчь.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

#### 411. «Наполеонъ разбитый на равнинахъ при Люценѣ прикладываетъ себѣ пластыри.»

«Ней: Пуще всего пятки да спина требуютъ пластыря; онѣ всего долѣе были въ виду у непріятели. Наполеонъ: Увы еще и съ прошлогодняго походу не зажили; А теперь имъ досталось съ изнова. Иванъ Тербеневъ.»

Ней прикладываетъ къ пяткамъ Наполеона листъ бумаги, съ надписью: «Moniteur universel. Bataille de Lutzen»; самъ Наполеонъ прижимаетъ къ груди: «Bulletin»; въ головахъ у него воткнута палка, на которой повѣшены его ботфорты и треуголка. Вдали видна фортуна, летящая вверхъ тармашками, съ разбитой въ дребезги, колесницы.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

#### 412. «Вывозъ рѣдкостей изъ Парижскаго Музея, по случаю приближенія Союзныхъ Армій.»

И. Тербеневъ.»

На первомъ планѣ два рабочихъ тащатъ мраморную статую Наполеона, въ ростъ. Надпись на пьедесталѣ статуи: «Монументъ

Наполеону». На разныхъ частяхъ статуи надписи: «человѣчество (на подножии статуи), Конскрипція — налоги и подати (на ногахъ) — насильство (на шпагѣ) — контрибуціи (на животѣ) присвоеніе — грабительство (на рукахъ) — ядъ (на груди) — щастіе (на шеѣ) — лицемѣріе (на шляпѣ) — высокомеріе (около лба) — честолюбіе и безбожіе (около носа) — ложь лести и клевета (около рта) — мѣра пріобрѣтенныхъ завоеваній (у разставленныхъ пальцевъ лѣвой руки)». У ногъ статуи представленъ бѣгущій заяцъ, съ надписью: «надежное средства въ неудачахъ».

Изъ другихъ рѣдкостей въ музеѣ находятся бюсты: «Неронъ, Кромвель, Махавель» и «Пугачевъ»; этого послѣдняго консерваторъ снимаетъ съ шкафа.

Далѣе: «отмороженныя въ Россіи носы и уши непобѣдимой арміи», и «привезенныя изъ Египта остатки «Французской Арміи (кости).»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

#### 413. «Наполеонова Слава.»

«Попалась въ просакъ! Руской солдатъ штыкомъ снялъ съ нее маску, Казакъ Нагайкою всѣ вѣнцы ея лавровые охлесталъ, а Вавилка Морозъ и громкую трубу ея заткнулъ снѣгомъ!

Иванъ Тербеневъ.»

Слава стоитъ на человѣческихъ костяхъ; подъ маской у ней чертова харя.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

#### 414. «Наполеонъ претерпѣваетъ Кораблекрушеніе.»

«Зевесъ изрекъ: сія скала есть щитъ невинныхъ. Да будетъ алчности и буйству здѣсь предѣлъ! —

И въ дребезги разбивъ корабль враговъ всемірныхъ,  
Свирѣпымъ онъ волнамъ ихъ поглотить велѣлъ.

Иванъ Теребеневъ».

На скалѣ, находящейся слѣва, надписи:

«Россія — Москва». На парусахъ погибающаго въ волнахъ корабля: «Голландія — Рейнской Союзъ — Франція — Италія — Баварія — Саксонія — Швейцарія».

Наполеонъ спасается, самъ другъ, въ небольшой лодкѣ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

#### 415. «Разрушеніе всемірной Монархіи»

Монархія эта въ видѣ бочки, которую разрушаетъ штыкомъ русскій солдатъ; изъ бочки вылѣзаетъ чертъ, — а Наполеонъ, сидѣвшій на бочкѣ, на скамеечкѣ, летитъ вверхъ тармашками, шляпа долой.

Слѣва козакъ прокалываетъ копьемъ мѣшекъ, изъ котораго сыпятся: «контрибуціи».

На доскахъ, изъ которыхъ была сколочена бочка, поставлены надписи: «Вестфалія — Голландія — Швейцарія — Виртембергъ — Гессенъ — Италія».

На обручѣ: «Континентальная система».

Слѣва три камня, въ видѣ ступенекъ, съ надписями: «Подлость — Шарлатанство — Польганье т: е: Мониторъ — Подкупы и Интриги».

Въ первомъ изданіи этой картинки, внизу находится подпись мастера: «И: Теребеневъ».

Во второмъ изданіи подпись эта стерта; доска поновлена.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

#### 416. «Освобоженіе Европы».

Содержаніе картинки объясняется подписью:

«Аполлонъ богъ свѣта и изящности поразивъ стрѣлою своего чудовишнаго гиганта <sup>1)</sup>, наложившаго цѣпи на Европу, освобождаетъ ее отъ оковъ и отъ ига, и вручаетъ ей кадуцей, жезлъ мира, торговли, и свободныхъ искусствъ, онъ показываетъ ей на якорь, на которой опирается неразлучная спутница Его Паллада богиня воинскихъ добродѣтелей знаменующая Россію — сей якорь есть надежда, которую Европа полагать должна на Россію, виновницу освобожденія ея отъ лютаго врага, Въ освобожденія семь содѣйствуютъ также Марсъ (Австрія), Геркулесъ (Пруссія), и Нептунъ (Англія). Но всѣми ими управляетъ: богъ гармоніи Аполлонъ, время диктуетъ Его дѣла, а слава увенчиваетъ Его вѣнцомъ безмертія.

Иванъ Теребеневъ».

Аллегорическая картинка, гравированная рѣзцемъ и акватинтой, въ листъ, вдлину.

#### 417. «Изображеніе челоѡколюбивыхъ дѣяній Наполеона».

Два черта держатъ щитъ, раздѣленный на восемь квадратовъ, въ которыхъ изображены разные ужасы войны. Вверху объятый пламенемъ земной шаръ, въ который воткнуты четыре знамя съ надписями: «варварство — тиранство — подлость и лицемеріе».

Картинка въ листъ, гравированная на мѣди, несомнѣнно Ив. Теребеневымъ, хотя и безъ его имени. Единственно извѣстный

<sup>1)</sup> Съ лицомъ Наполеона.

мнѣ экземпляръ ея, изорванный и неполный<sup>1)</sup>, находится въ моемъ собраніи.

Внизу текстъ, напечатанный типографскимъ шрифтомъ:

«Объясненіе Герба съ принадлежностями Наполеона Бонапарта, Корсиканскаго уроженца.

Верхъ Герба представляетъ земной шаръ, которой, исключая нѣкоторыхъ частей онаго, поверженъ въ пламя сожигателемъ Корсиканцемъ; рука съ кинжаломъ вторженная въ сердце Гиспаніи, изображаетъ кровожаждущее его желаніе и дѣйствіе; тиранство, варварство, подлость и лицемеріе, суть его знамена, кои распространяясь на большей части земнаго шара, повсюду производили опустошеніе голодь и пламя.

Дьяволъ Франціи или хромоногой бѣсъ.

1) Мухоморъ, представляетъ его происхождение; Крокодилъ, изъясняетъ его надмѣнный переходъ въ Египетъ, его отреченіе отъ вѣры и бѣгство отъ своей арміи; кровавая перчатка, Гильотины, и черный кол.... суть принадлежности изверга.....

2) Представляетъ разстрѣливаніе 800 не..... Турецкихъ плѣнныхъ близъ..... по приказанію Бонапарта.....

3) . . . . .

4) . . . . .

5) Здѣсь Извергъ доказываетъ свои злодѣянія, призываетъ Папу въ Парижъ на поносное свое коронованіе, гдѣ возлагаетъ на себя одною рукою желѣзную Корону а другою изторгаетъ власть у Главы Католической Церкви.

6) Ужасное изображеніе пытки Английскаго Патріота Капитана Райта, и мучительное его умерщвленіе за то, что онъ не согласился быть измѣнникомъ своему Отечеству и Государю.....

Дьяволъ Корсики..... Упоенный безпредѣльною надмѣнностію, вмѣя на головѣ желѣзную корону съ терновникомъ, уничтожаетъ бытіе свободы, иго тиранство. . . . .

<sup>1)</sup> Недостающія мѣста текста обозначены точками.

#### 418. «Казакская шутка».

«Въ Берлинѣ прогуливался по липовой алеѣ французскій плѣнный, въ прежнемъ своемъ мундирѣ, у котораго онъ наотворотахъ не догадался отпороть пришитой литеры № съ короною на верху, Встрѣчается съ нимъ Казакъ: махомъ повалилъ его, притиснулъ колѣномъ, вынулъ большой ножъ, и — отпоровъ ненавистное изображеніе, поднялъ опять на ноги испугавшагося Француза, поцѣловалъ его, и взявъ за руку пріятельски, пошелъ съ нимъ въ ближайшій питейной домъ.

Иванъ Тербеневъ».

На картинкѣ представленъ козакъ, срѣзывающій ножомъ пуговицу съ фалды, поваленнаго имъ на землю, французскаго солдата.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

#### 419. Французское воспитаніе.

Гувернеръ надѣваетъ на мальчика колпакъ съ бубенчикомъ и съ надписью:

«Названія всехъ наукъ, познанія о удовольствіяхъ Парижа».

Сзади гувернантка надуваетъ ему въ голову, ливеромъ (съ надписью: «постоянство»): «Французской языкъ (,) безстыдство (,) егои(з)мъ (,) вольнодумство»

Мальчикъ бьетъ въ барабанъ, и шествуетъ въ: «храмъ почестей».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

## 420. Еще французское воспитаніе.

«1) Мамзель, изглаживает предками боготворимые правила\*) показывая что они не приличны французскому вкусу. — 2) Мосіе, очисти отъ низости заниматься хозяйствомъ Господина, усыпляет его опараживая карманъ. 3) Мосіе, усыпя на французскихъ розахъ Госпожу, отравляетъ ея сердце разруша обязанности супруги и матери.»

Все это представлено въ лицахъ. Крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

## 421. «1. Жидъ обманываетъ вещами, 2. Цыганъ лошадьми. 3 Французъ воспитаніемъ 4 — Которой вреднѣе?»

Все это представлено въ лицахъ; французскій губернёръ держитъ въ рукѣ билетъ, съ надписью: «10 Рубл. зачасъ». За столомъ учится мальчикъ; подлѣ него лежатъ книги: «de itateur (?) par Pigault le Brun, nonny (?) soit qui mal y pense—oeuvre de Voltaire — La france». — На полу разбросаны: «законы—сочиненія Россійскихъ авторовъ, Россійская грамматика, катихизисъ».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

## 422. Французскій парикмахеръ».

Онъ сдѣлалъ мужу прическу съ высокими рогами. Справа (3) жена причесаннаго и (4) ея мать. Подписи: «1. Что это значить? 2. Мосіе!—это неперемѣняемый въ Парижѣ фасонъ.—» — 3. Что же дѣлать м'ами коли законъ вкуса таковъ! 4. Ахъ какъ это нежно!!...»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

\*) Раскалываетъ стрѣлою десять заповѣдей.

## 423. «Дѣятельность французженки въ магазинѣ».

На постелѣ лежитъ толстая мадамъ, передъ нею двое ухаживателей; одному изъ нихъ, который читаетъ письмо, она подаетъ цвѣточекъ; въ растворенную дверь видны, въ другой комнатѣ, три швеи и двое ухаживателей. Внизу подписи: «1) завтра здесь у Мадамъ въ 2. часа я буду. — и увенчаетъ насъ любовь» и «2) каковъ мой пароль д'онеръ —?»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

## 424. «Мадамовъ изъ Москвы вить выгнали».

Модныя торговки бѣгутъ вонъ изъ Москвы.

Всерединѣ стоитъ верстовой столбъ съ надписью: «дорога въ Парижъ».

Внизу подпись: «Ни гдѣ по дорогамъ не задержали, а съ честью крестьянки провожали.»

Двѣ крестьянки и мальчишка бѣгутъ за мадамами съ ухватомъ, плетью и метлой; сзади стоитъ крестьянинъ съ граблями.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

## 425. «Учителя и артисты французскіе оставляютъ Москву.»

Поваръ, кучеръ, виноторговецъ, музыкантъ и модная торговка.

«Прощай Москва! есть чѣмъ насъ вспомнить!»

Довольно плохая картинка крѣпкой водкой.

**426. Изгнаніе изъ Москвы французскихъ актрисъ.**

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну, безъ всякихъ подписей.

Двѣ актрисы и два актера ѣдутъ на дрогахъ, наполненныхъ разными костюмами, масками и декорационнымъ хламомъ. Впереди пляшетъ балетмейстеръ; шествіе заключается тремя актрисами, идущими въ ногу, въ бѣлыхъ платьяхъ и цвѣточвыхъ гирляндахъ.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

**427. «Ополченіе 1812 года.»**

Крѣпкая водка въ малый листъ.

Старикъ крестьянинъ благословляетъ образомъ богоматери своего сына, идущаго въ ратники. Сзади мать жена и дочь ратникъ и солдатъ ружьемъ.

**428. Возвращеніе изъ ополченія въ 1815 году.**

Отецъ, мать и жена, встрѣчающіе возвратившагося изъ ратниковъ крестьянина.

Дружка предущей картинкѣ.

Во второмъ изданіи этаже доска отпечатана съ другой подписью: «возвращеніе Ополченныхъ». Въ биб. Акад. Наукъ.

**429. «Наполеонъ размышляющій послѣ сраженія при Красномъ.»**

«Гдѣ моя Слава которая сопутствовала сомною во всѣхъ моихъ дѣлахъ.

Гдѣ мои Лавры которыми я украшался, Гдѣ мои войны, которыя раздѣляли сомною труды и славу.

Гдѣ моя Артиллерія, которой трепетали, всѣ народы Европы.

Р. В. Л.

Всредиѣ стоитъ Наполеонъ, съ ослиными ушами. Слава отлетаетъ отъ него прочь: «я оставляю тебя Наполеонъ».

Внизу, слѣва, козакъ увозитъ пушку: «... нагайками отбили».

Справа, изъ земли, выглядываютъ войны Наполеона, обращающаяся къ нему съ слѣдующими словами: «мы здѣсь В. В.» — Вы въ Россіи получили себѣ новыя лавры — «... мы здѣсь Ваше Величество».

Справа же видѣнъ: «Городъ Красной».

**430. Наполеонъ послѣ сраженія подъ Малоарославцемъ.**

Его рветъ; маршалъ поддерживаетъ ему голову: «Не мудрено, лѣкарство руское»; другой маршалъ подтягиваетъ ему животъ ремнемъ: «Смотри, Чтобъ нелопнулъ!»

Внизу валяются разные стеклянки съ лекарствомъ и рецепты: «Dessanteen Angletevre — Eoqui uduio angucit d'Auiminn (sic). — Plan de bataille — 1813 года — Proget de la conquete de petersbourg et de la Finlande. Paris. № 12 — Pour M Napol. рвотное аптека подъ малоарославцемъ.»

Картинка грубо гравированная крѣпкой водкой.

✓ 431. «Русская старуха изъясняетъ Наполеону видѣнный имъ въ Москвѣ сонъ о трехъ стаканахъ».

Наполеонъ сидитъ за столомъ. Подлѣ стоитъ Маршалъ. Старуха указываетъ имъ на драку двухъ пѣтуховъ, изъ которыхъ одинъ, съ надписью: «Россія», заклевалъ другаго, съ надписью: «Франція».

Подъ картинкой подпись:

«Нап. Что значить три стакана, виденные Мною въ Москвѣ, изъ коихъ! одинъ былъ пустой, другой съ водою, а третій съ кровью.

Стар. Пустой стаканъ означаетъ, что сія война начата тобою изъ пустаго тщеславія и гордости; Стаканъ съ водою значить слезы бѣдныхъ невинныхъ и раззоренныхъ войною людей, а послѣдній, наполненный кровію, изображаетъ человѣческую кровь пролитую въ сію ужаснѣйшую войну».

Довольно хорошо выполненная, крѣпкая водка.

432. «Духъ неустрашимости Русскихъ.»

«Примѣрная твердость духа въ двадцати Русскихъ Крестьянахъ, коихъ Наполеонъ въ Москвѣ безчеловѣчно осудилъ разстрелять за ихъ любовь къ вѣрѣ, Государю и Отечеству. Сынъ Отеч. 1812 г. № 6. стр. 244.»

Разстрѣливаніе происходитъ у кремлевской стѣны, въ виду успенскаго собора. Стряпчій держитъ въ рукахъ: «приговоръ».

Надъ разстрѣливаемымъ крестьяниномъ надпись:

«Помилуй меня, Господи! Прощайте, добрые люди!»

✓ 433. «Наполеонъ съ Принцами своими и Маршалами занимается въ Москвѣ выжигою и переплавливаніемъ награбленнаго ими серебра и золота изъ утварей и другихъ вещей. Правда сущая.»

«Евгеній — Ней и Мюратъ» хлопочутъ около лабораторной печи; «Удино и Даву» разбираютъ вещи; справа сидитъ съ вѣсами «Наполеонъ», на столѣ лежитъ «Бюллетень».

Наверху надпись: «Наполеонъ сидитъ за столомъ и взвѣшиваетъ награбленные вещи; передъ нимъ лежитъ бюллетень, въ которомъ извѣщаетъ онъ своихъ подданныхъ, что участь Россіи уже кончена. Удино побѣжденный и раненой стоитъ на деревяшкѣ передъ великимъ Героемъ и держа въ рукахъ женскую парчевую юбку спрашиваетъ куда ее дѣть? Хорошо для выжиги отвѣчаетъ Наполеонъ. Мюратъ стоитъ у очага и держитъ на огнѣ кастрюлю съ выжигою; Евгеній поддуваетъ мехомъ, Ней подкладываетъ угольи, а Даву изъ разбросанной по полу утварей и другихъ вещей выбираетъ лучшее для Наполеонова Музеума».

Плохая гравюра очеркомъ.

434. «Кухня главной квартиры, въ послѣднее время пребыванія въ Москвѣ».

Стряпня въ полномъ ходу; одинъ поваръ жаритъ на вертелѣ кошку; вертелъ вертитъ гвардеецъ; надъ нимъ надпись: «Tout les bons Citoyens So(n)ut inocite (invité) d'apporter leurs Chats au Quartier Général» и «Pour 100 Grenouilles noublessi (?) la crois de la legion d'honneur»,

Другой поваръ жаритъ на вертелѣ лягушекъ; третій мѣситъ тѣсто на столѣ, на которомъ разложены лягушки, крысы и вороны.

Впереди, на полу, пять мышеловокъ, съ вензелемъ Наполеона: «N». Гвардеецъ, ставши на колѣно разсматриваетъ ихъ; другой гвардеецъ разсматриваетъ въ лорнетъ, прибитое къ стѣнѣ меню:

«Ordre du jour».

1

Soupe au Corbeaux

2

Compotte d'Anguille  
et de bêtes raues.

3

petit paté'au Grenouilles

4

fris Cassé de Cheual au pomes de terres

5

Boef à la mode (comme on manque de Boef on se servira du  
Cheval)

6

un chat et une douzaine de Grenouilles rotti

7

Gigot de cheval

Déssert

1

du fromage avec des Grenouilles fumé

2

des Gateaux à la crème au Souris.

Подъ картинкой: «рисовано съ Натуры, Самовидцомъ.»

### 435. «Бонапартъ валяется въ снѣгу».

«Съ досады и узнавъ, что близко казаки, кричитъ: я пропалъ! и чиновники его утѣшаютъ и сзема поднимаютъ.»\*)

Вдали видѣнъ: «Городъ Вильна».

Очень плохая крѣпкая водка, въ листъ, которая, какъ видно изъ надписи (вверху, справа) была приложена къ: «№ 6, Москов. ведомостяхъ.»

Подъ картинкой напечатаны, типографскимъ шрифтомъ, слѣдующіе стихи:

«Эй Бонапартъ убирайся,  
И на снѣгу неваляйся,  
Скоро казаки нагрянутъ,  
Долгимъ орканомъ притянутъ,  
И тебѣ адскому сыну  
Вздуютъ нагайками спину.  
Встань, поскорѣй убирайся,  
Бѣгствомъ постыднымъ спасайся;  
Иначе здѣсь ты погибнешь  
И свои кости покинешь.  
Жаль! угорѣлъ ты бѣжавши,  
И свою честь потерявши.  
Гонять въ Парижъ тебя къ дому,  
Точно изъ рая къ Содому.  
Рускихъ теперь ты звать будешь,  
Ранъ и стыда не забудешь.  
Видно, что ты Бонапартъ  
Грипкѣ Отрепьеву братъ.»

Рисов. и стихи соч. Александръ Смирновъ».

\*) Эта подпись отпечатана типографскимъ шрифтомъ.

✓ 436. «Смотрь Французскимъ войскамъ на обратномъ ихъ походѣ чрезъ Смоленскъ.»

«Хотя одеты некрасиво да тепло: а это главное дѣло!»

Гамбургск. корресп. Gazette du Dep. des Bouches de l'Elbe, 1812. № 780. письмо изъ Варшавы отъ 15. ноября.»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

437. Бѣгство Наполеона.

Онъ бѣжитъ съ непокрытой головой, съ «бюллетенемъ» подъ мышкой и штофомъ, съ надписью: «рвотное», въ рукѣ. Его рветъ обломками якорей и разными бумагами («le progrès № 10.000» — «le projet № 10.000»).

Ратникъ, съ вилами и крестьянинъ, съ топоромъ, кланяются ему, съ словами: «прощай братъ! Кланяйся своимъ да забывай и нашихъ».

Надпись на ярлыкѣ, привязанномъ къ штофу съ рвотнымъ: «Аптекарь русской солдатъ. Roug M Napoleon. душа мѣра принимать лишь бы почаще По повеленію Рускаго воинства.

Аптека подъ Малымъ Ярославцемъ.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

✓ 438. «Рыцарская поѣздка Наполеона изъ Варшавы, съ Коленкурромъ и Дюрокомъ.»

Наполеонъ сидитъ по шею въ боченкѣ: съ боку воткнуто знамя, съ надписью: «Napoleon». Надъ Наполеономъ, кромѣ того, надпись: «Ни одинъ Императоръ нѣбжалъ такъ великолѣпно».

Везутъ Наполеона на дровняхъ, въ одиночку. Сзади сидитъ Дюрокъ въ чепчикѣ, надувая въ кулаки: «Какъ мнѣ писать бюллетени о побѣдахъ нашихъ! руки у меня окостенели». Далѣе, верхомъ на клячѣ, сидитъ Коленкуръ, съ орломъ на рукѣ. Надъ нимъ надпись: «1819», «Что можетъ быть хуже должности шталмейстера.» Слева стоитъ верстовой столбъ, съ надписью: «въ парижъ»; впереди бѣжитъ заяцъ; надъ нимъ надпись: «Наполеонъ мнѣ ни въ чемъ не уступаетъ».

Картинка гравирована крѣпкою водкой на мѣди.

439. «Побѣдитель мира выѣзжаетъ изъ Россіи въ лубковомъ ящикѣ.»

«Сынъ Отеч. 1813 года № 4. стр. 193.»

Наполеонъ ѣдетъ въ польской телегѣ, запряженной парой, въ дышло; на козлахъ править полякъ.

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

✓ 440. «Благоразумная ретирада доставляетъ мнѣ спокойствіе».

Наполеонъ скачетъ въ дровняхъ, въ одиночку. На козлахъ править польскій уланъ\*); на запяткахъ стоятъ два маршала. Въ рукахъ Наполеона бумага, съ надписью: «Grand projet de perdre l'Angleterre».

Вдали видно поле съ бѣгущимъ войскомъ; по полю разбросаны: «Noble et grand Projet de ruiner la Russie « — Chine — projet pour une fête à Petersburg.» На брошеномъ зарядномъ ящикѣ надпись: «Caison. Gardes Imp. Elites il». —

Хорошая крѣпкая водка.

\*) Самъ Наполеонъ погоняетъ лошадей кнутомъ.

## 441. «Retirade en bon Ordre».

## Отступление въ полномъ порядкѣ».

Въ воздухѣ два воздушныхъ шара. На среднемъ, съ надписью: «Quartier Général—главная квартира», сидитъ Наполеонъ и пишетъ: «Nous avons decreté — Мы повѣлили».

Книзу отъ негоже подпись: «Adieu mes braves — Прощайте храбрые». Камердинеръ Наполеона обшитый, весь мѣхомъ, выставилъ градусникъ; на бумагѣ, которую онъ держитъ въ рукѣ, написано: «22 Gd. d'après Reaum — 22 Градуса мороза.»

На этомъ шарѣ сидитъ дьяволъ, который держитъ на возжахъ двухъ летящихъ орловъ, въ коронахъ. У одного изъ нихъ листъ съ надписью: «Mon 29 me Bulletin — 29<sup>on</sup> бюллетень»; у другаго листъ, съ надписью: «au Duc de Bassano — Герцогу Бассану».

Пониже летитъ, верхомъ на знамѣ, «Grand Escuyer — Оберъ Шталмейстеръ»; онъ кричитъ: «Chevaux de Poste, l'empereur avance — Почтовыхъ лошадей Императоръ впереди».

На второмъ воздушномъ шарѣ, слѣва, сидятъ: «Маршалы франціи въ действіи — Les Meréchaux de France en Activite.»

Съ Наполеонова шара ихъ спрашиваютъ: «Que faites vous la? Что вы тамъ дѣлаете?»

Они отвѣчаютъ на это: «Nous jouons à la grande patience! — Играемъ въ Грандъ Пасіансъ!»

Между двумя шарами протянута веревка, по которой перебирается «Macdonald — Макдональдъ».

Насчетъ этой переправы Маршалы замѣчаютъ: «Bonne mine à mauvais jeu — Хорошъ видъ по дурна Игра».

Внизу, слѣва, представлено обширное кладбище. Посреди его черное знамя съ мертвой головой вверху, и надписью: «Quartier d'hiver de la grande Nation. — Зимняя квартира великой націи». На памятникахъ кладбища надписи: «Invicibles — Непобѣдимые» «Elites — Избранные»; «Храбрые — Les Braves.»

Всреди поле битвы, покрытое убитыми, ранеными и замерзшими. Справа верстовой столбъ, съ рукою указывающею: «à Varsovie! — въ Варшаву!»

Подъ картинкой подписано: «достать въ б. Мешанской Н<sup>o</sup> 88.»

Картинка гравирована крѣпкой водкой, въ листъ, вдлину. Въ моемъ собраніи находится экземпляръ другаго изданія этой картинки. Въ немъ подпись вверху слѣдующая: «Retirade en bonne Ordre». Затѣмъ всѣ прочія подписи тѣже, за исключеніемъ подписей: «Отступление въ полномъ порядкѣ» и: «достать въ б. Мешанской Н<sup>o</sup> 88», которыхъ во 2-мъ изданіи нѣтъ.

## 442. «Чтожъ, батюшка, бѣжишь — вотъ хлѣбъ соль для твоей милости — али не слюбилася?»

Два мужика подносятъ Наполеону на блюдѣ солонку, дубину, топоръ и гранату.

Наполеонъ бѣжитъ отъ нихъ всторону.

Плохая картинка въ листъ, вдлину; гравирована карандашнымъ манеромъ.

## ✓ 443. «Наполеонова Ретирада изъ Россіи съ Французскими Генералами».

Плохое подраженіе Тербеневской гравюрѣ (№ 387). Генералы въ разныхъ костюмахъ. Лошади разбили ихъ, и они не знаютъ, что дѣлать.

## 444. «Когорты (Посольство отъ ополченій и Наполеоново бѣгство изъ Россіи со Славою.»

«Сынъ Отеч. 1813. № 6. стр. 301.» Наполеонъ бѣжитъ влѣво, занимъ летитъ, вверху ногами, трубящая слава; навстрѣчу

ему выступает свинья, съ ружьемъ на плечо, и конвертомъ въ зубахъ; на конвертѣ надпись: «Когорта 1. Конскрипція» — «вашу вашу славу увеличимъ». Изъ облаковъ высовывается козакъ, съ нагайкой въ рукѣ.

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

#### 445. «Не все коту Масленица».

Наполеонъ, скатившись, съ своимъ орломъ, съ ледяной горы, лежитъ вверхъ тармашками. Сверху съ горы смотрятъ на него козакъ и калмыкъ.

Плохая крѣпкая водка, въ листъ, вдлинну.

#### 446. «И на нашей улицѣ праздникъ кричитъ прусакъ.»

Прусскій солдатъ, козакъ и калмыкъ вертятъ качели, съ которыхъ летитъ Наполеонъ, растерявъ шляпу и шпагу; Слева видна группа танцующихъ. Дѣло происходитъ въ публичномъ саду.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

#### 447. Бѣгство Наполеона.

«Постойко, не въ свои ты сани братъ садисься!  
Ты править нашею лошадкой не годишься.  
Вонъ у тебя и четверня,  
Не стоитъ одного ретиваго коня!

И. И. (Иванъ Ивановъ).»

Наполеонъ сидитъ на салазкахъ, запряженныхъ въ одиночку, и замахивается на лошадь саблей; лошадь брыкается; крестьянинъ останавливаетъ ее за возжю. Вдали видны сани, заложенные четверней клячь. На козлахъ сидитъ: «мин. полиц.», на запяткахъ стоитъ: «хран. сенатъ», а на задкѣ саней орелъ и надпись: «Импя Фра — я».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

#### 448. «Зимнія Наполеоновы квартиры.»

Наполеонъ и его армія сидятъ по шею въ снѣгу. Одинъ изъ маршаловъ: «ай, ай, ай, онъ чуть не погибаетъ.» Другой: «что повелите возвѣстить въ Парижскомъ Бюллетенѣ?»

Наполеонъ: «проваль бы тебя взял! — Ну скажи, что въ зимнихъ мы квартирахъ, и теплыхъ и просторныхъ: (гдѣ снѣжной студени хотя не объѣдайся). Скажи, что въ Троицынъ я день объѣдать буду дома. — Скажи, что для сынка я своего другой престолъ изъ Льдовъ сооружаю. Да всевозможно постарайся скрыть отъ Англичанъ, что Русскіе чортъ знаетъ насъ куда загнали. Прибавь еще, что Козаки . . . Постой! объ нихъ изъ всей ты мочи лги. — короче! говори ты всё кромѣ правды.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ вдлинну.

#### 449. Зимнія квартиры.

Наполеонъ погрудь въ снѣгу; два маршала спрашиваютъ его: «Какъ прикажите написать въ Бюллетенѣ? Пишите: — остановились на зимнихъ квартирахъ.»

Картинка гравирована карандашной манерой, въ малый листъ.

**450. «Зимнія квартиры французской арміи.»**

Люди и лошади, кто по пояс, кто по шею въ снѣгу. Внизу подпись: «Бертъе. Что прикажете написать въ бюллетенѣ Ваше Величество? Наполеонъ, напишите что армія наконецъ расположилась на покойныхъ и теплыхъ зимнихъ квартирахъ.»

Плохая гравюра крѣпкой водкой и пунктиромъ въ 4-ю долю, вдлинну.

**451. «Ретирада Наполеона изъ Москвы на зимнія квартиры.»**

Наполеонъ, маршалы и воины по поясъ въ снѣгу.

Наполеонъ: «скажите что я скоро со славою расположусь на зимнихъ квартирахъ.»

Трубачъ: «Какъ прикажите вострубить вашу славу въ бюллетенѣ?»

Надписи подъ маршалами: «Это Молодецъ вѣкторъ, является вездѣ а не видно нигдѣ то подъ Осташковымъ то подъ Торопцомъ то подъ Новымъ городомъ. —

Мужественный Даву, потерялъ булаву. —

Храбрый Ней, побѣжалъ отъ Краснаго гонять голубей.»

Плохая гравюра на мѣди.

**452. Ночной Кошмаръ.**

Картинка, гравированная крѣпкой водкой извѣстнымъ граверомъ нашимъ К. Я. Анонасьевымъ; въ моемъ собраніи экземпляръ безъ всякихъ подписей \*).

\*) Сзади сдѣланы перомъ слѣдующія помѣтки Константину Яковлевичу перевозжаю три картины для раскраски одна въ цензуру другая для меня третія сія для васъ (.) рослешовъ.

Другихъ экземпляровъ я не видалъ. Наполеонъ лежитъ въ кошмарѣ; на груди его сидитъ толстый Нѣмецъ (Блюхеръ), запустивъ руки въ штаны; онъ куритъ изъ коротенькой трубочки и пускаетъ дымъ огромными клубами, прямо въ лице Наполеону.

**453. Неправильная ретирада.**

Три солдата, полуодѣтые въ разное отребье, идутъ влѣво; у середняго изъ нихъ вмѣсто волосъ на головѣ змѣи; онъ держитъ маску и опорожненную бутылку, съ надписью: «Рейнской союзъ».

Справа рыбакъ въ лодкѣ; онъ спрашиваетъ удаляющихся: «Да что-же недолго въ Россіи погостили?....»

Крайній солдатъ отвѣчаетъ: «Столько было въ планѣ!»

Слѣва, какой то господинъ, съ длинной косичкой, забравшись на лѣстницу, смотритъ въ зрительную трубу и говоритъ: «какая неправильная ретирада».

Внизу подъ нимъ стоитъ человѣкъ съ волчьей головою, въ крылатой шапкѣ (сборщикъ податей); онъ держитъ за ноги французскихъ крестьянъ, надъ которыми надписано: «Конскрипція» и «Контрибуція».

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

**454. «Обратный проходъ Наполеоновой гвардіи чрезъ Вильну.»**

Офицеръ и солдаты одѣты въ разное отребье; кто въ женскомъ салонѣ, кто въ поповской рясѣ.

Картинка въ листъ вдлинну, гравирована карандашнымъ манеромъ.

## 455. Ретирада французской армии.

«Военное одѣяніе французской Гвардіи, во время какъ большая армія **свободно** производила **понятное** движеніе свое отъ Москвы къ Вильнѣ, за Вислу, Одеръ, Ельбу, и проч; и проч; рисовано съ натуры, въ концѣ 1812 года подъ Вильною. —

Costume militaire des gardes, Francaises, au moment ou la grande armée operoit **librement** son **mouvement retrograde**, de Moscou à Wilna, et de la, à la Vistule, l'Oder, l'Elbe, etc, etc, dessiné d'après nature à la fin de 1812, près de Wilna. Грав. М. Богучаровъ.»

Восемь (I — VIII) французскихъ воиновъ, одѣтые въ разное награбленное ими отребье.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну. (Въ биб. Академіи Наукъ).

## 456. «Французы въ Россіи.»

«Постой бусурманъ! я и тебя накормлю». Французскій солдатъ гложетъ кобылью кость; слѣва, ратникъ прикалываетъ другаго француза, штыкомъ въ горло; третій французъ проситъ у него пощады.

Плохая картинка въ малый листъ; гравированная карандашной манерой. (Въ биб. акад. наукъ).

## 457. «Переодетые французы катаются на рѣкѣ Днѣпрѣ.»

Они катаются на конькахъ; двое изъ нихъ (впереди) упали; одинъ другому выкололъ палкой глазъ.

Картинка хорошо выгравированная на мѣди, крѣпкой водкой.

## 458. «Чрезвычайная французская почта въ Парижъ.»

Восемь генераловъ, верхомъ на одномъ ослѣ. Надъ ними знамя съ вензелемъ Наполеона «N» и надписью: «La Grande Nation». — «Вотъ что! seht da!». — «Со Славою — лыжи навастриваю!!!» Mit Ruhm geb'ich das Fersengeld!!!»

Впереди летятъ два гвардейца, верхомъ на орлахъ: «Идетъ великіи, Er kommt der Grosse».

Сзади почты летятъ два поляка: «помилуйте восмите насъ собой — Erbarmt Euch nehmt uns mit».

Подъ хвостомъ у осла виситъ крошня, въ которой сидитъ барыня, съ подписью: «бодры господа! Courage meine Herrn!»

Внизу: «Ausserordentliche französische Reitpost von Moscau nach Paris.»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

## 459. «Завтракъ воиновъ французской побѣдоносной армии.»

Двое французовъ въ отребьяхъ; у каждого одна нога въ сапогѣ, другая въ лаптѣ. Одинъ другому предлагаетъ кусокъ конины: «voulez vous du saniak (\*)»

«(\*) Известно, что французы называли конукомъ, кобылятину отъ слова конѣкъ».

Плохая крѣпкая водка, въ 4<sup>ю</sup> долю листа.

**460. «Не знали мы мыслей французскихъ, а имъ хотѣлось только воронъ русскихихъ.»**

Два француза дерутся изъ за вороны: «Подѣлись, mon comrade, дай крылошки» — Ну быть такъ возьми порошки». Сзади двое другихъ оборванцевъ; одинъ стрѣляетъ въ ворону, другой бѣжитъ ловить ее.

Плохая крѣпкая водка.

**461. «Французы голодные волки терзаютъ барана.»**

На французскихъ мародеровъ напали козаки, и отбиваютъ у нихъ барана:

«Этотъ кусъ, не для вашихъ усть.

Негодные басурманы Ступайтеко сами на Пики и Арканы. Происшествіе Описан. въ Сыне Отеч. 1812 г. № 3. стр. 115.— Издано 1813. г. Генваря 28 дня.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

**462. «Хлѣбосоольство отличная черта въ характерѣ народа Рускаго.»**

«Великодушные воины Графа Витгенштейна отдають свою порцію голоднымъ плѣнникамъ французскимъ Журн. Сынъ Отеч. 1813. г. № 6. стр. 295. Издана Февр. 14. И. И. (гравировалъ Ив. Ивановъ).»

Русскіе солдаты угощаютъ оборванныхъ французовъ хлѣбомъ и щами.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

**463. «Французы испугавшіеся козы.»**

«Сынъ Отечества 1812. г. № 9. стр. 128.» Четыре француза бѣгутъ опрометью вонъ изъ избы, опрокинувъ столъ и все что на немъ было. На дворѣ заблѣяла коза, — на вопросъ ихъ, кто это кричитъ? старуха отвѣчаетъ: «Тамъ родные въ Кльву (коза). Французы, первый: «Куда Коза?»; второй: «Надворъ Козакъ»; третій: «А что Куда Козакъ?»

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну (См. Терebeneвъ, № 391).

**464. Еще французы, испугавшіеся козы.**

Тоже происшествіе, другой рисунокъ. Старуха говоритъ: «тамъ въ хлеву родные Коза».

Одинъ изъ мародеровъ стоитъ передъ нею на колѣнахъ: «Ахъ! пардонъ мадамъ! Двое другихъ бѣгутъ вправо: «Куды! Козака?» — «Козакъ! Козакъ!»

Плохая крѣпкая водка въ большой листъ, вдлинну.

**465. «Худо въ карты играть а козырей не знать.»**

На картинкѣ представлены французскіе мародеры, пировавшіе въ барскомъ домѣ и всполошившіеся пріѣздомъ козаковъ. Они прячутся въ разныя стороны; пятеро изъ нихъ тащутъ своего генерала кверху, на веревкахъ. Подъ однимъ изъ подымающихъ подпись: «Господа — эта ворона намъ не оборона». Подъ картинкой: «Убирайтесь скорѣе, а не (то) Русскіе примутъ васъ за хохоль изъ жур. сын. отеч. но. 4. 1813-го стр.»

Картинка гравирована на мѣди крѣпкой водкой. (Въ Пуб. биб.)

**466. «Французская атака русской бани». «Пуганая ворона и куста боится.»**

Двое французовъ летятъ съ лѣстницы, по которой они взби-  
рались на банный чердакъ, къ спрятавшейся въ снопахъ крестья-  
янкѣ. На вышкѣ сидитъ ворона. Справа видны бѣгущіе въ сто-  
рону отъ бани французы.

Картинка плохой работы крѣпкой водкой.

**467. «Сѣверный Амуръ.»**

Калмыкъ, стрѣляющій изъ лука въ французскихъ маро-  
деровъ.

Картинка въ листъ, вдлинну, гравирована карандашной ма-  
нерой.

**468. «Чемъ Победилъ его Нагайкой.»**

Казакъ гонится, съ поднятой ногойкой, за французскимъ кавалеристомъ.

Плохая картинка въ листъ, вдлинну, гравированная каран-  
дашной манерой. (См. Тербеневъ, № 389).

✓ **469. «Чѣмъ побѣдилъ онъ врага, нагайкой.»**

Казакъ бьетъ нагайкой французскаго всадника.

Надпись сверху:

«Не дать ли еще разъ,  
Чтобъ лутчше помнилъ насъ.»

Внизу: «Чѣмъ побѣдилъ онъ врага.»— Нагайкою. Сынъ Отеч.  
1812 года. № 7. стр. 43.»

Гравюра крѣпкой водкой. (См. Тербеневъ, № 389).

**470. «Русская пехота и французская конница.»**

Ратникъ бьетъ прикладомъ упавшаго съ лошади кавалериста.

Внизу: «Коль мало штыка такъ вотъ те приклада».

Картинка гравирована крѣпкой водкой.

**471. «Французы въ Россіи.»**

«Постой басурманъ я и тебя наколю. . . .»

Эти слова говоритъ ратникъ, который, прокололъ штыкомъ  
заразъ двухъ французовъ. Справа третій французъ гложетъ ку-  
сокъ конины.

**472. «Казакі прокатываютъ Французскихъ Офицеровъ.»**

«Изъ жур: Сынъ Отечества № 7<sup>а</sup>. С. 45.»

Казакі прокатываютъ ихъ по полю, цѣликомъ, въ каретѣ па-  
рой; французы летятъ изъ дверей, вверхъ тармашками.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

**473. Козаки, настигшіе французскихъ кавалеристовъ.**

Одинъ козакъ колетъ гвардейца пикою, въ бокъ; другой беретъ гвардейцаже въ плѣнъ. На землѣ валяются трупы двухъ убитыхъ и лошадь.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ библиотекѣ Академіи Наукъ; внизу картинки помѣщенъ разговоръ между козаками и французами:

«Козакъ (.)

Прокляты стойте изуверы  
за чемъ вы полагали мѣры  
Вроссійскіе града притечь  
И вотъ за то теперь нашъ мечъ  
Васъ всехъ разитъ губить карать  
И станеть злобно умерщвлять (.)

Французъ(.)

О пане мои и господини  
уими твой гневъ меня покини  
я гибну ай пардонъ пардонъ  
Молю не тронь меня не тронь  
И тутъ козакъ ему въ ответъ  
Молчать тебѣ пощады нетъ (.)

Другой французъ (.)

Ай ай пусти я умираю  
Последни вопли изпущаю  
О добрый мой камратъ пустижъ  
Мы скоро все уйдемъ въ парижъ  
Ты видишь мой несчастный стонъ  
Сей часъ умру пардонъ пардонъ (.)

Другой козакъ (.)

Ахъ мерзкой ты и тутъ дерзашь.

И тутъ еще ты раздражаешъ  
Ты знай казацкая рука  
Мольбѣ не слушаетъ врага  
И вотъ отвѣдай нашихъ пикъ  
Не добрѣ знать нашъ русской штыкъ.»

**474. «Козаки на бивакахъ».**

«1. Чугуевской. 2. Лейбъ козакъ. 3. Уралець. 4. Донской. 5. Башкирь. 6. Калмыкъ.»

Посредственно крѣпкая водка въ листъ вдлинну; внизу, справа, имя мастера: «К. Зеидель».

**475. «Казачья Аттака».**

«Срисована съ природы и посвящена Наполеону Великому. Гравировано 1813. г. Февраля 25 дня. Продается въ лавкѣ Московскихъ Глазуновыхъ подъ № 25.

**Cosack mode of Attack.**

Drawn after Nature and Dedicated to Napoleon the Great.»

Козакъ выскакиваетъ изъ за забора, съ пистолетомъ въ одной и копьемъ въ другой рукѣ, противъ двухъ Гусаровъ.

За заборомъ видны еще два козака.

Картинка въ листъ, вдлинну, гравирована рѣзцемъ.

#### 476. Козаки, истребляющіе французовъ.

«Казакъ такъ петлей вокругъ шей  
Французовъ удить какъ ершей  
И малую сію скотинцу  
Кладутъ въ корзину.»

На картинкѣ представленъ козакъ, у котораго на копѣѣ, на веревочкѣ, виситъ французъ. Другой козакъ, справа, складываетъ битыхъ французовъ въ крошню.

Картинка хорошо выгравированная крѣпкой водкой.

#### 477. «Освобожденіи изъ плѣну Генералъ Лейтенанта Барона Винценгероде и Атыютанта Ево Пальковника Нарышкина.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

#### 478. «Козаки неприятеля побеждаютъ царствующій ргадъ (такъ) Москву отъ враговъ очищаютъ.»

Полулистовая картинка, очень плохо выгравированная на мѣди рѣзцемъ. Справа представленъ: «Петровской Дворецъ», а слѣва: Москва; козаки скачутъ за французами и колютъ ихъ пиками.

#### 479. Бабы бьютъ французскихъ мародеровъ.

Дружка предыдущей картинкѣ. Три бабы бьютъ французскихъ мародеровъ ухватами и лаптемъ. Справа крестьянинъ го-

нить мародера топоромъ. Подпись внизу картинки: Алчныя французы краважаждущія тигры наши имения похищаютъ испечки кушинія таскаютъ и съ жадностію утробу свою насыщаютъ — Расъсердясь прошкина сноха и еремина невеска поднявъ свое орудие начали бить и таскать некому было и отънять а таварищи ево бежать и такъ имъ сказалъ лутчи отнихъ бежать чемъ отъ ихъ орудія умирать.»

Обѣ картинки находятся въ моемъ собраніи.

#### 480. «Французы голодныя крысы, Въ Командѣ у Старостихи Василисы.»

Старостиха Василиса сидитъ верхомъ на клячѣ; въ одной рукѣ у ней коса, другоюже она грозитъ на трехъ мародеровъ, которыхъ привела къ ней на веревочкѣ пожилая баба. Передній изъ мародеровъ, полякъ въ конфедераткѣ, стоитъ на колѣнахъ; василисина собака лаетъ на него во всю мочь. Сзади Василисы ея свита: три дѣвки съ ухватами и парень съ косою; онъ кажетъ французамъ лягушку. Внизу, справа, пѣтухъ клюетъ золотого орла Наполеонова.

Надпись вверху картинки, надъ старостихой Василисой:

«Знать вы въ Москвѣ-то не солоно похлебали  
Что хуже прежняго и тонце стали  
А кабы занесло васъ въ Питеръ  
Онъ бы вамъ всѣ бока повытеръ»

Надъ мародерами:

«Добрыхъ людей,  
Да званыхъ гостей,  
Съ честію у насъ встрѣчаютъ  
А незваныхъ нахаловъ,

Грабителей бусурмановъ  
Съ безчестьемъ прогоняють  
И кулакомъ провожаютъ»

(Баба провожаетъ пинкомъ крайняго изъ трехъ мародеровъ).  
Очень хорошо выполненная и забавная картинка, гравированная крѣпкой водкой, почти однимъ очеркомъ; въ листъ, вдлинну.

**481. «Наполеонова гвардія подѣ конвоемъ старостихи Василисы.»**

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

**482. «Естьли французы не скакали такъ какъ крысы то не попалибы въ мышеловку къ Василисы.»**

Василиса припираетъ дверь въ баню, въ которую забрались французскіе мародеры. Одинъ изъ нихъ силится пролѣзть въ дверь; умоляющія рожи двухъ другихъ высовываются изъ окошка.

Очень ловко сдѣланная крѣпкая водка.

**483. «Русская—Героння Дѣвица, дочь Старостихи Василисы.»**

Она колетъ вилами лежащаго на землѣ француза. Внизу: «Ни лѣтатъ было Галкѣ въ нашъ Овинъ! Издана 1813 года Генваря 20 дня.» Крѣпкая водка въ 4<sup>-ю</sup> долю листа.

**484. «Терентьевна докалачиваетъ башмакомъ безъ пардоннаго французскаго Солдата.»**

Терентьевна замахнулась башмакомъ на упавшаго, вверхъ тармашками, француза, который кричитъ:

«мадамъ Пардонъ!»

Внизу подпись: «Вотъ я тебѣ дамъ звонъ! Вотъ тебѣ разъ злодѣй, вотъ тебѣ другой бусурманъ, не очнись супостатъ.»

Произшествіе Случившееся въ Москвѣ на Никольской улицѣ въ Октябрѣ 1812 года В. Лапинъ.»

Крѣпкую водка въ 4<sup>-ю</sup> долю листа.

**485. «Французскіе Гвардейцы подѣ конвоемъ бабушки Спиридоновны.»**

Спиридоновна ведетъ на веревочкѣ двухъ мародеровъ, изъ которыхъ одинъ одѣтъ въ женскую юбку и капоръ, другой въ разное отребье. У Спиридоновны на плечѣ два ружья; а въ правой рукѣ сабля.

Сзади двое мальчишекъ подгоняютъ гвардейцевъ кнутомъ; у одного изъ нихъ, на палочкѣ навязанъ платокъ съ надписью: «napoleon».

Крѣпкая водка очеркомъ, въ листъ, вдлинну.

**486. «Бабушка Кузьминишна угощаетъ французскихъ Мародеровъ Щами.»**

Подпись внизу картинки: «Крестьянка Кузьминишна 4хъ французскихъ мародеровъ горшкомъ щей и ухватомъ побѣждаетъ и

взявъ ихъ въ пленъ съ крестьянами къ Руской Воинской Командѣ Отправляетъ.

Кузмишишна! ты достойна доброй Славы  
взявъ 4-хъ французовъ точно какъ для Забавы.»

На картинкѣ представлены четыре мародера за столомъ; они разговариваютъ: «О недобрѣ супе! — Мадамъ! супе нехароша! — Комрадъ! добре здѣсь изъ костей развести бульионъ» — кароше».

Слѣва Кузмишишна говоритъ имъ: — «такъ вотъ тебе доброй Супъ поганецъ, поневоли разхлебаешъ!»

Плохая картинка въ листъ, гравированная очеркомъ.

#### ✓ 487. Твердость русскаго крестьянина.

«Героическая Твердость подъ Московной деревни Планковой восмидесятилѣтняго Старца, притворившагося Глухимъ для спасенія своихъ товарищей. — Сынъ Отеч. 1813. г. № 9. стр. 183.»

На крестьянина нападаютъ четыре француза. Надъ нимъ надпись: «воля ваша батюшка не слышу, я крѣпокъ на ухо, извольте сказать по громче. Ась?»

Довольно хорошо, крѣпкая водка.

#### 488. «Уральской козакъ Сила Вихревъ.»

«Происшествіе случившееся по освобожденіи Русскими Москвы — Козакъ захватя въ плѣнъ французскаго офицера и чрезъ нѣсколько улицъ провезъ и доставилъ его въ Кремль къ нашимъ войскамъ.»

Плохая картинка, гравированная крѣпкой водкой.

#### 489. «Руской Ратникъ домой возвращаясь Для Куріозу ребятишкамъ бирюлекъ принесъ.»

Онъ несетъ на ружьѣ пять мертвыхъ французовъ; трое изъ нихъ висятъ на веревочкахъ, а двое взоткнуты на штыкъ. Сыниска ратника ѣдетъ впереди, верхомъ на древкѣ съ орломъ.

Грубая крѣпкая водка, въ малый листъ вдлинну.

#### 490. «Руской мужикъ Вавила Морозъ на заячей охотѣ.»

Ратникъ, съ крестомъ на шапкѣ, гонитъ метлой и вилами Наполеона и французское войско, которые представлены въ видѣ зайцевъ, съ человѣческими головами въ треуголкахъ. На вилахъ у Вавилы уже навѣшено семь убитыхъ зайцевъ тогоже манера.

Надписи; надъ Вавилой:

«ату! ату! его — проклятый оборотень. — небось! — Коли недогоню, такъ мѣтлою достану! что покостникъ, шаловливъ какъ кошка, а трусливъ какъ заяцъ! — своихъ разтерять да и самъ угнать! явился, острамился и воротился — ау! братцы сосѣдушки, берегите поле не прозевайте вы Его!»

Надъ Наполеономъ:

«Екое чудо! даромъ что съ бороною а ни чемъ его не обманешъ и не испугаешъ лихо бы мнѣ добрался до своихъ земель а тамъ ужъ я налгу съ три короба!»

Подъ Маршалами, бѣгущими впереди:

«намъ быспасти наши кошелечки съ золотомъ да наши жезлы — а прочее гори все огнемъ! здѣсь не до жиру а быть бы только живу.»

Грубая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

## 491. «Володимерцы.»

«Усердіе и вѣрность Крестьянъ Сельца, володимирова отъ Москвы въ 40 верстахъ случивш. они защищаясь сами собою отъ набѣговъ и грабительствъ французовъ, избавили какъ село, такъ и домъ Госпожи своей. Сынъ Отеч. 1812. г. № 10. стр. 180.»

Картинка представляетъ трехъ крестьянъ, которые, вооружившись вилами и топорами, съ крикомъ: «Козаки! Козаки! Козаки! Козаки!» выгоняютъ изъ барскаго дома трехъ французскихъ солдатъ; одинъ изъ этихъ солдатъ, въ турецкой чалмѣ, кричитъ Алла! Алла!»

На полу валяется книга: «М. И. Пряниш. 1812 г.» Вдали видны скачущіе козаки.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину.

## 492. Русскій ратникъ Гвоздила и милицейскій Долбила.

Картинка въ листъ, гравированная на мѣди, лубочной работы.

Въ верхней половинѣ ея представлень: «Руской ратникъ Иванъ Гвоздила.» Онъ колеть косою французскаго мародера.

Надпись: «У басурмана ношки тоненки душа коротенка — што мусье промахнулся анъ вотъ тебе разъ другой бабушка дастъ».

На нижней половинѣ представлень: «Руской Милицейской мужикъ Долбила. Онъ бьетъ француза прикладомъ. «Вить очнется басурманъ не вдавайся братъ въ обманъ! — што мусье кувырнулся расъ два три ась не прибавитли мусье».

## 493. «Руской ратникъ Иванъ Гвоздила.»

Онъ колеть косою французскаго пѣхотинца: «у басурмана ножки тоненьки душа коротенька».

«Што, Мусье! промахнулся, анъ вотъ те разъ, другой Бабушка дастъ».

Крѣпкая водка очеркомъ, 4°.

## 494. «Руской Милиціонный Мужикъ Долбила.»

Замахивается прикладомъ на лежащаго на землѣ француза, котораго онъ уже приколотъ штыкомъ: «Вить очнется басурманъ, Не вдавайся братъ въ обманъ.» —

«Што, Мусье! кувырнулся, разъ, два, три, ась? не прибавитли Мусье?»

Тойже работы.

## 495. «Крестьянинъ Иванъ Долбила.»

«Постой Мусье, не вдругъ пройдешь! здѣсь хоть мужики да — Рускіе». Крестьянинъ колеть французскаго офицера вилами. Справа стоитъ цѣлый возъ съ убитыми французами. Слева удаляющіеся французскіе мародеры.

Внизу надпись: «Вотъ и вилы тройчатки пригодились убирать да укладывать, ну Мусье! полно вздрягивать!»

Картинка хорошо награвированная крѣпкой водкой, въ листъ.

**496. «Вологодскій Ратникъ».**

«Ага! пардонъ колчаногой! поминай какъ тебя звали; сидѣль бы ты дома, такъ не докорналъ бы тебя Ерѣма.» Ратникъ замахнулся топоромъ на упавшаго съ лошади француза, который кричитъ: «пардонъ!»

Плохая картинка крѣпкой водкой, въ листъ.

**497. «С. Петербургской ратникъ Храбровъ. Ей Мусье! я Русакъ а не Прусакъ!»**

Ратникъ замахивается топоромъ на упавшаго француза. Внизу: «Въ согласномъ стадѣ волкъ не страшень и храбрость крѣпче стѣнъ и башенъ.»

Крѣпкая водка грубой работы, въ листъ.

**498. «Руской Сцевола.»**

«Лишающій себя руку, чтобъ не служить Наполеону, врагу Отечества. — Произшествіе случившееся къ славі Россіянъ въ 1812 году во время вторженія французовъ въ Россію. Издано 11<sup>го</sup> генваря 1813. И: И: (Иванъ Ивановъ гравировалъ).»

Хорошая крѣпкая водка, въ малый листъ, вдлинну.

**499. «Руской Курцій».**

«Ратникъ Московскаго Ополченія, жертвующій жизнію, въ намѣреніи, убіеніемъ избавить Отечество отъ злобнаго врага На-

полеона; вмѣсто его поражаетъ ошибкою Польскаго Полковника. Произше. къ славі Россіянъ случившееся во время вторженія французовъ въ Москву. изъ жур. сынъ Отеч. 1812. г. № 6 стр. 244. И. И. (гравировалъ Ив. Ивановъ)».

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

**500. «подъ Московной Крестьянинъ Сила Богатыревъ»**

онъ замахивается топоромъ на стоящаго передъ нимъ, на колѣнахъ, француза: «Крестись Босурманъ, невидать тебѣ больше свѣта Божьяго! Издана 1813 года, Генваря 20 дня».

Довольно хорошо выполненная картинка крѣпкой водкой, въ 4-ю долю листа.

**501. «бронницкой крестьянинъ Сила, сталкиваетъ французскаго марадера въ рѣку.»**

«пришелъ ты неспросясь броду хлѣба просить, полезай же ты бусурманъ въ воду рыбу ловить».

Крѣпкая водка, въ листъ.

**502. «Крестьянинъ павель Прохоровъ».**

«Кричи Заморская гадина Пардонъ а не то головы долой».

«Хвала тебѣ и Честь доброй Павелъ!  
Черезъ Это дѣло ты себя Прославилъ».

Сборн. II Озд. II. А. Н.

Вверху надпись:

«Крестьянинъ Павелъ Прохоровъ, нарядившись въ казацкое платье, увидѣвъ и догнавъ 5<sup>го</sup> французовъ погрозивъ имъ Нагайкою, заставилъ ихъ Кричать пардонъ!»

Картинка, гравированная очеркомъ 4<sup>о</sup>; на ней изображены четыре француза, на колѣнахъ передъ казакомъ; они просятъ о пощадѣ: «Казака! Пардонъ! — Казака Пардонъ! — на, на, Пардонъ!»

### 503. «Кириловець!»

Онъ рубить топоромъ французскаго офицера, который обоняется отъ него орломъ; у ногъ его уже лежатъ два зарубленные француза. Внизу подпись: «МноголиВасъ? аль всё ужъ! — Такъ къстати и досталь дорубить чтобъ впредь не тревожили». —

Картинка, хорошо выгравированная крѣпкой водкой, 4<sup>о</sup>.

### 504. «Сычевцы».

«Чудо богатырь города сычевки села Левшина, неустрашимостию и силою подобно Геркулесу затворя въ избѣ дверью привель вътрепеть 31<sup>го</sup> француза, которые и взяты всё въ плѣнъ подоспѣвшими крестьянами. Сынъ Отеч. 1812. г. № 6. стр. 246».

Очень хорошая крѣпкая водка, въ листъ.

### 505. Карнюшка Чихиринъ.

Картинка въ большой листъ, гравированная на мѣди въ 1812 году. На ней представленъ, только что вышедшій изъ кабака, Карнюшка Чихиринъ; онъ держитъ къ народу рѣчь.

### «Карнюшка Чихиринъ»

Московской мещанинъ бывшій въ ратникахъ карнюшка чихиринъ, выпивъ лишній крючокъ, на тычке услышалъ что будто бонапартъ хочетъ итти въ москву. разсердился и разругавъ скверными словами всехъ французовъ, вышедъ изъ питейнаго дому заговорилъ подорломъ такъ.

Какъ. къ намъ. милости просимъ. хоть насвятки, хоть и на-маслиницу. дадутъ жгутами девки такъ припопнать что спина вздуется горой. полно демономъ та наряжата молитву сотворимъ такъ допетуховъ зг<sup>ни</sup>шъ. сидика лучше дома да играй вжмурки либо въ кулочки, полно тебе фиглярить. вить салдаты та твои карлеки, да щеголки, нетулупа, неруковѣцъ, нимолохая, нионучъ, не наденутъ ну где имъ руское житье бытѣ вынести, отъ капусты раздуеть, отъ каши перелопоятся, отъ щен задохнутся, акоторыя взиму та и останутся, такъ крещенскія морозы поморятъ, права такъ всё беда уворотъ замерзатъ, надворе аколеватъ все-няхъ зазевать, въ избе задыхатся, напечи обжигатся, да что иговорить. повадилса кувшинъ поводу ходить, тутъ ему иголову положить. карлъ та шведской пожилистой тебя былъ. даичистой царской кровѣ дауходился подъ полтавой, ушолъ безъ возврату. да ипритибе будущихъ та мало будетъ. побойчей французовъ твоихъ были поляки, татары, ишведы, даитехъ старики наши такъ откачали что ипосю пору кругъ москвы курганы какъ грибы, аподъ грибами таихъ кости. нунтвоеи силе, быть въ могиле, да знаешли что такое наша матушка москва вить ето негородъ а царство. утебя домата слепой, дахрамой старухи да ребятишки остались. ана немцахъ не выедншъ, они тебя смаху сами оседлаютъ а наруси што. знаешли ты забубенная голова. выведено 600. 000 дазабритыхъ 300.000 да старыхъ рекрутъ 200.000. авсю молодцы одному богу веруютъ, одному царю служатъ, однимъ крестомъ молятся. все братья родные да коли понадобится скажи намъ батюшка Александръ Павловичъ сила християнская выходи. ивысыпить бесчотная, исвету божьева неувидншъ. ну

переднихъ бей пожалуй тебе ето посерд"у, зато остальные та тебя доканають навеки вековъ. ну какъ же тебе кнамъ забратся, нетокмо што ивана великова даипоклонной во сне неувидишь. белорусцевъ возмемъ датебя вполше ипогребемъ. ну поминай какъ звали посему ипротче разумевай ненаступай, не начинай, ана-право кругомъ домой стунай, изнай изъ роду вѣродъ каковъ русской народъ

потомъ чихиринъ пошолъ бодро, изапелъ вополе береза стояла. анародъ смотря нанего говорилъ. откуда берется. ачто говоритъ дело, то ужъ дело.

#### 506. «Триумфальное Прибытіе въ Парижъ Наполеона».

Наполеонъ съ маршаломъ стоятъ на огромномъ ракъ, который пятится задомъ впередъ. Въ рукахъ Наполеона суковатая палка, на которой висятъ: козакъ, солдатъ, калмыкъ (куклы), двѣ дохлыя кошки, крестьянская телѣга и разный хламъ.

Справа возвышается висѣлица, исправляющая должность триумфальныхъ воротъ; на ней сидитъ осель, трубящій въ двѣ трубы; на перекладинѣ дощечка, съ надписью: «завоевателю свѣта»; подъ нею висятъ: двѣ дохлыя вороны, лапти, женскій чепецъ и разное отребье.

Внизу, на приближающагося триумфатора, лають двѣ собаки; вдали видѣнъ городъ въ огнѣ.

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

#### 507. «Торжественный въѣздъ Н. . . . . въ Парижъ съ бирюльками».

Наполеонъ сидитъ верхомъ на деревянной лошаdkѣ, которую тянуть (въ триумфальную арку) его маршалы.

Плохая картинка, гравированная крѣпкой водкой.

#### 508. «Конскрипты великой фр: націи.»

Плохая гравюра крѣпкой водкой, въ листъ, вдлинну. Впереди ѣдетъ верхомъ жандармъ и тянетъ за собой рядъ общипанныхъ конскриптовъ, въ числѣ которыхъ находятся дѣти въ корзинкахъ, навьюченныхъ на ослѣ, и полураздѣтый больной на телѣжкѣ.

#### 509. «Оправданіе Наполеона передъ Народомъ, по прибытіи его изъ Россіи въ Парижъ.»

Онъ стоитъ (съ саблей въ рукѣ) на ходуляхъ, подъ которыми поддѣланы лыжи, и говоритъ глазбюющимъ на него французамъ рѣчь:

«Кто смѣлъ разнести толь ложны слухи,  
Что будтобъ сталъ я меньше мухи?»

Французы кричатъ на это: «нѣтъ? великъ! великъ Наполеонъ!»

Справа подвигается великая армія, полуодѣтая въ разное отребье.

Крѣпкая водка, въ двойной листъ, вдлинну

#### 510. «Н. . . . . уже въ Сенатѣ, съ трофеями. — принимаетъ образки контрибуціи и — сыну приготовляетъ корону, чувствуя дѣйствіе съ своей.»

Плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

**511. «Наполеонъ формируетъ новую армію, изъ разныхъ уродовъ и калекъ»**

Впереди офицеръ нахлобучиваетъ шапку на какого-то полумнаго; изъ кармана офицера высунулся листъ съ росписаніемъ: «рекру. шатодюн. 3. мелюн. 2. клермон. 1.»

Слѣва Наполеонъ приподнялъ за воротникъ новобранца-кавалериста. Сзади стоятъ толстые и усастые: «Польскіе козаки».

Крѣпкая водка въ листъ, вдлинну, работы: «И. И.» (Ивана Иванова).

**512. «Большая французская армія или задача по Галлевой системѣ о уродливой головѣ разрѣшенная Рускимъ козакомъ».**

Пятеро ученыхъ, разсматривающіе бюстъ Наполеона. На шею Наполеона надѣта желѣзная рогатка, точно такая, какую, еще незадолго до уничтоженія у насъ крѣпостнаго права, помѣщики надѣвали на провинившихся бабъ и дѣвокъ. Внизу сидятъ, развалившись, казакъ.

**513. «Наполеонова дерзость завладѣть цѣлымъ свѣтомъ.»**

Онъ бѣжитъ, захвативъ обѣими руками земной шаръ, и говоритъ: «Я все возьму!» Его останавливаютъ козакъ и ратникъ, съ словами: «Сыне враже! Бусурманская харя!» — и «вотъ мы руки-то окоротаемъ!»

Слѣва бѣгутъ два полуодѣтые мародера; одинъ изъ нихъ спрашиваетъ: «козакъ?»; другой отвѣчаетъ: «вонъ!»

Третій мародеръ уже упалъ, и кричитъ: «пропалъ».

Подъ картинкой подпись:

«Вотъ тебѣ село да вотчина,  
Чтобъ тебя вело да Корчило».

Очень плохая крѣпкая водка въ листъ, вдлинну.

**514. «Наполеонъ и Мюнхгаузенъ. Нелюбо не слушай, а лгать не мѣшай.»**

Наполеонъ на тронѣ проповѣдуетъ царямъ и великимъ міра. Справа сынокъ его, разсматриваетъ картинки изъ нелюбо не слушай Мюнхгаузена. Сзади этихъ картинъ является Смерть въ саванѣ.

Надписи, на листочкахъ, на самой картинкѣ:

«Leben und Thaten des F. N. — Жизнь и дѣянія барона Мюнхгаузенъ».

Внизу: «Сохраните Короля Римскаго. Rettet den König von Rom.»

Вверху картинки, слѣва: «Ура Наполеонъ непобѣдимый. Es lebe Napoleon der Unüberwundliche.»

Всерединѣ: «Побѣдителемъ прошелъ я Россію, гдѣ всѣ Сердца на встрѣчу мнѣ летѣли. Безсмертною Славою увѣнчанный возвращаюсь къ обожающему меня народу моему, который изъ правдивыхъ бюллетеней моихъ знаетъ уже всѣ геройскія подвиги мои и большой арміи моей (тоже по нѣмецки).»

Правѣе: «Исчезла древняя слава моя передъ великимъ симъ Героемъ! къ стопамъ Его повергли слабые опыты того искусства коимъ нѣкогда прославился Мюнхгаузенъ! Да замѣнятъ въ потомствѣ, Онъ, меня, Бюллетени Его, Книгу мою (тоже по нѣмецки).»

**515. «Торжественное шествіе Наполеона въ Храмъ Славы».**

Маршалъ, въ лаптяхъ, везетъ Наполеона на тачкѣ; впереди ѣдетъ церемонимейстеръ на козлѣ, и выступаетъ воинъ на деревянкѣ, съ орломъ въ рукѣ.

Слѣва, храмъ славы, съ вензелемъ Александра I. Около него стоятъ два козака съ поднятыми кверху ногайками.

Плохая гравюра очеркомъ.

**516. «Вѣсы Правосудія»**

Къ одной доскѣ вѣсовъ прицѣпились семь французскихъ союзниковъ; они силятся, но не могутъ перетянуть одного козака, который помѣстился на другой доскѣ вѣсовъ. У козака щитъ съ вензелемъ: «А I», и надписью: «Россія».

Надпись надъ казакомъ:

«Неужель тяжелъ народъ столь Руской,  
Чтобъ могъ одинъ Козакъ тянуть союзъ французской;  
Такой въ немъ тяжести хоть нѣтъ, но грудь тверда во брани,  
Защита имъ есть Богъ, влагающъ мечъ во длани».

Плохая крѣпкая водка въ листѣ, вдлинну.

**517. «Время показывающее Наполеону все его злодеянія въ Мирѣ».**

Сатурнъ развертываетъ передъ нимъ листъ, съ надписью: «страшися врагъ природы! И извергъ чловѣковъ преити. въ вѣчность. Тамъ тамъ ты насытишься».

Плохая гравюра на мѣди.

**518. «Скрытное бѣгство Наполеоново изъ Парижскаго театра.»**

«по гласу зрителей: миръ! миръ! да падетъ тиранъ, произш. взятое изъ Журн. Сынъ отечества.»

Плохая гравюра, на мѣди, рѣзцемъ, въ полъ листа.

**✓ 519. «Сокрушеніе Наполеонова могущества.»**

Наполеонъ стоитъ на колѣнахъ; онъ держитъ мечъ, который русскій орелъ, разсѣкъ пополамъ саблею. У орла, на груди, вензель Императора Александра: «А I»; въ лѣвой лапѣ его лента, съ надписью: «Караю вероломство». Въ рукахъ Наполеона лента, съ надписью: «коварство, измена, вероломство, Варварство».

На его мечѣ: «Франція, Италія, рейн.-союзъ». Подъ русскимъ мечемъ четыре стрѣлы, а надъ нимъ, на четырехъ лентахъ, надписи: «Красной — малорославецъ — Торутино — Бородино».

Справа, три Маршала, падающіе на колѣна.

Плохо выполненная крѣпкая водка.

**520. Портретъ Наполеона.**

Онъ изображенъ погрудь, въ профиль, влѣво; въ треугольной шляпѣ. Картинка гравирована на мѣди въ поллиста; подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Внизу ея находится слѣдующая надпись:

«Лице составлено изъ труповъ, платье изъ ландкарты на которой означены знаменитыя въ нынѣшнюю войну мѣста сраже-

ній, воротникъ образуетъ кровавое море, поглощающее Корабль. Ленту почетнаго легіона представляетъ кровавая полоса, на коей вмѣсто слова Эрфуртъ начертанъ нынѣшній французскій девизъ Эре фортъ. (т. е: честь пропала) Звѣзда состоитъ изъ паутины, а на плечѣ вмѣсто эполетъ лежитъ тяжкая рука Немезиды (богини мщенія). Все сіе вѣнчаетъ орелъ въ видѣ шляпы, у коего глазъ служитъ кокардою шляпѣ, и которой когтями своими изображаетъ волосы».

### 521. Профиль Наполеона.

Копія съ предыдущаго номера точь въ точь, въ четвертую долю листа, рѣзцомъ на мѣди.

Подпись подъ портретомъ:

«Тріумфъ 1813-го года.

Къ новому Году, всѣмъ искреннымъ сыновьямъ Отечества».

### 522. «Видно коршуна по взгляду».

Большой листъ, в серединѣ котораго, въ овалѣ, помѣщенъ портретъ Наполеона, въ профиль, по грудь; кругомъ текстъ, отпечатанный типографскимъ шрифтомъ:

«Многіе утверждаютъ, что лице есть вывѣска души. Справедливость сего мнѣнія рѣзкими чертами изображена на лицѣ Наполеона. На немъ посмѣнно переливается злость, коварство, вѣроломство, мщеніе и все то, чемъ онъ ознаменовалъ себя при похищеніи французскаго престола, при порабощеніи и опустошеніи почти всей Европы, а паче при вторженіи своемъ въ Россію— и Французы ему преданы!!!

Представьте себѣ челоуѣка при маломъ ростѣ (въ 5 футовъ и 2 дюйма) имѣющаго лицо большое скуловатое, мрачное; цвѣта изжелта-оливковаго. съ навислымъ лбомъ, съ маленькими глазами, изъ подлбья коварно-злымъ огнемъ сверкающими, съ сухими, подъ длинно-поклопымъ носомъ втиснутыми губами, язвительно сжатыми и для улыбки вѣчно мертвыми, съ выдавшимся въ передъ и къ верху поднявшимся шаро-образнымъ подбородкомъ, съ черными, подобно смоли, на головѣ и на бровяхъ волосами, безъ бакенбартовъ... Это будетъ настоящій подлинникъ малорослаго рыцаря; точной отпечатокъ великой головы, славной по великимъ своимъ злодѣяніямъ—это будетъ истинной портретъ Наполеона—и Французы этого не примѣчаютъ!

Онъ одѣвается просто; свѣтло-сѣрый сѣртукъ или армейской штатской мундиръ безъ шитья и низиньякая трехъ-угольная шляпа, въ походѣ и сраженіи есть обыкновенная его одежда; а въ верховой ѣздѣ употребляетъ малорослыхъ и по виду простыхъ же лошадей. Все просто, все малоросло, все **низко** подобно росту, характеру и происхожденію самаго Наполеона. — и Французы этимъ гордятся!

Они предъ убѣждены, что властелинъ ихъ сохраняетъ въ одеждѣ и во всемъ простоту якобы потому, что **не любитъ пышности и сію мѣру относятъ** къ великости его характера. Ошибаетесь **бѣдные!** въ этомъ такъ же кроется хитрость, которой вы въ ослѣпленіи своемъ не видите!

— Въ простомъ одѣяніи, а паче при **перемѣнѣ** цвѣтовъ, всякъ изъ васъ, **отважившійся** на отмщеніе ему за злодѣянія **причиненныя** Франціи и Европѣ—буде за **простаго** армейскаго офицера, проскачетъ мимо и **оставитъ** его **безъ мести**. — А на малорослыхъ **лошадяхъ**, кои однакожь не есть простыя, но настоящія Арабскія или Персидскія; на бѣгу **гораздо прытче** Гишпанскихъ и Англинскихъ, надежиѣ можно спастись въ бѣгствѣ. Слѣдственно и въ семъ случаѣ **простота** Наполеонова есть — по пословицѣ **хуже воровства!** и Французы этого не понимаютъ!

И такъ гордой сей повелитель не есть герой, но трусь, не есть воинъ, но тиранъ, злодѣйствомъ и мщеніемъ дышущій, что доказываетъ самая мрачность его лица и всегдашнее смущеніе и боязнь:

Зла фурія его смятенно сердце гложетъ!  
Злодѣйская душа спокойна быть не можетъ.

И несчастные Французы еще терпятъ сего изверга, отечеству ихъ чуждаго, еще не образумятся, но

Хвала нашъ вихоръ — Атаманъ,  
Вождь невредимыхъ — Платовъ!  
Твой очарованной Арканъ —  
Урокъ для сопостатовъ!

Санктпетербургъ, печатать дозволяется Генваря 11 дня 1814 года. Цензоръ Стат. Сов. и Кавалеръ Ив. Тимковской.

Въ Типографіи В. Плавильщикова».

Подлинникъ находится въ собраніи П. А. Ефремова.

### 523. Другой профиль Наполеона.

Погрудь, влѣво, въ треуголкѣ. Картинка, гравированная на мѣди, въ 4° долю листа. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Подпись: «**Зажигатель Москвы Наполеонъ Бонапартъ.**

Божіимъ гнѣвомъ крововѣнчаннй Императоръ Французовъ, и Старшина Діавольскаго рыцарства.

Продается въ Москвѣ у всѣхъ книгопродавцевъ—цѣна 2 копѣйки.»

### 524. «Подарокъ дѣтямъ въ память 1812 года

«продается въ книж: лавкѣ Плавильщикова подь № 28-й.»

Надпись эта напечатана на передней сторонѣ футляра, въ которомъ находится азбука, состоящая изъ 34-хъ картинокъ, заимствованныхъ изъ карикатуръ 1812 г., съ двустипіями на каждую букву; всего 34 листка 8°\*), гравированные крѣпкой водкой, въ однихъ очеркахъ, для раскраски. На задней сторонѣ футляра находится слѣдующая надпись:

«Печатать позволено С-Петербургъ 1814 года Декабр 30 дня Цензоръ Стат. Сов. и кавалеръ И Тимковский въ Типографіи Плавильщикова.»

Полные экземпляры этой рѣдкой азбуки находятся въ собраніяхъ: гр. Уварова, г. Губерти, и моемъ собственномъ.

Содержаніе изображеній достаточно объясняется помѣщенными подь ними двустипіями:

**А.** Ась?—Право глухъ мусье! Что мучить старика!  
Коль надобно чего, спросите козака.

∴

**Б.** Бѣда—гони скорѣй съ грабителемъ Московскимъ,  
Чтобъ въ сѣти не попасть съ Даву и Понятовскимъ.

∴

**В.** Ворона какъ вкусна! нельзя ли ножку дать?  
А мнѣ изъ котелка хотъ жижи полизать.

∴

**Г.** Гуляй любезный сынъ, великій корсиканецъ,  
Будь золь какъ тигръ, подль какъ я, трусливъ какъ заяць.

∴

\*) Эти картинки награвированы на большихъ мѣдныхъ доскахъ; листы разрѣзывались уже послѣ отпечатанія на отдѣльные листочки, для укладки въ футляръ. Одинъ такой цѣльный листъ съ 16-ю картинками находится въ моемъ собраніи.

- Д. Домой пора — маршъ, маршъ! довольно погостили,  
Безъ носу, рукъ и ногъ въ чепцахъ насъ отпустили.
- Е. Ей, ей, не опушу, не заплачу я пеню,  
Смотри ступай скорѣй какъ разомъ пришепеню.
- Ж. Желалъ насъ вышкочить на свою погудку,  
Анъ нѣтъ не удалось пляшишь подъ нашу дудку.
- З. Заразу отъ штыковъ и ядръ россійскихъ знайте,  
Окуривайте все, скорѣе помогайте.
- И. И—I, ребятушки Напартовъ здѣсь какъ много,  
Слышь, Власьевна, держи на привязи ихъ строго.
- К. Какъ Черному царю на Руси не царить  
Такъ имя на рукъ его мнѣ не носить.
- Л. Ликуй, о храбрый Галлъ; встрѣчай насъ съ торжествомъ  
Спустивъ все съ рукъ, спѣшимъ на палочкахъ верхомъ.
- М. Москва вѣдь не Берлинъ, не Вѣна, не Мадритъ  
Здѣсь гробъ всей арміи французской былъ открытъ.
- Н. Не худо — славные конскрипты, Галловъ честь,  
А съ многихъ ли душъ! Последнее что есть.
- О. Одинъ лишь Россъ въ врагахъ чтить христіанску кровь,  
Сколь мечь его страшна столь искренна любовь.
- П. Постой ка не въ свои ты сани, братъ, садисься  
Ты править нашею лошадкой не годишься.
- Р. Раздайся, разступись, Парижъ, передомной!  
На ракѣ ѣду я съ бирюльками домой.

- С. Сюда, сюда, честные господа,  
Комеди таковой не зрѣли никогда.
- Т. Теперь хотя я нагъ пришелъ домой и босъ,  
За то ужъ и принесъ огромный самый носъ.
- У. Ужъ какъ устала ты любезная отъ насъ,  
Ну баюшки баю, усни еще хоть часъ!
- Ф. Французовъ какъ мышей, словили въ западню  
Ну будь ихъ духъ въ Руси я всѣхъ предамъ огню.
- Х. Хотя высоко влѣзъ и силою гордился  
Но справиться я не могъ на Эльбу вдругъ спустился.
- Ц. Цыцъ, цыцъ, негодный ляхъ! гни спину и молчи,  
И также какъ другой, въ рядахъ моихъ торчи!
- Ч. Что дѣлать! — знать пришлось свиную милость чтить  
Лошадокъ нѣтъ — пора свиньямъ меня возить.
- Ш. Широко въ плечахъ французъ! ничто его нейметъ  
Авось либо моя ногайка зашибетъ.
- Щ. Щастье за Галломъ, уставъ брестъ пѣшкомъ,  
Рѣшилось въ станъ русскій скакать за казакомъ.
- Ъ. Ъ — послѣдняя изъ буквъ въ россійскомъ словѣ,  
И ты между людьми, такимъ быть на готовѣ.
- Ы. Мечты и суеты, войны, чины, перуны,  
Слетѣли съ колеса капризныхъ фортуны.
- Ь. Я былъ герой, но что я сталъ теперь  
Въ рукахъ у мужика я скорчился какъ ъ.

**Ъ.** Буду съ французскою пушкой въ свой станъ,  
Нашъ братъ не промахъ какъ ты бусурманъ.

⋮

**Э.** Э, э добыча есть, ребята не зѣвайте!  
Я этихъ двухъ спущу, а прочихъ вы спускайте.

⋮

**Ю.** Юлигъ французъ всегда, и горы обѣщаетъ,  
Но что онъ дѣлаетъ? — Лишь юность развращаетъ.

⋮

**Я.** Я какъ корабль въ волнахъ погрязшій грозныхъ,  
Примѣромъ послужу и для потомковъ позднихъ.

⋮

**Ө.** Возросъ какъ грибокъ и палъ познавъ ты суету!  
Что дѣлаешь теперь? — весь сгорбился въ Ө-ту.

⋮

**У.** Вотъ видитель, что Галлъ во вѣкъ не ошибался  
Что V-цей онъ былъ здѣсь знакъ на лбу остался.

⋮

## ПОРТРЕТЫ.

### 525. «Великія Князья Цари Императоры Императрицы Всероссійской Имперіи.»

Картинка четырехлистоваго размѣра, гравированная рѣз-  
цемъ; на ней находится 65 медальоновъ, съ поясными изображе-  
ніями царей, начиная съ Рюрика и кончая Александромъ I, помѣ-  
щеннымъ вверху.

Фонъ засыпанъ лавровыми листьями.

### 526. Поклоненіе царей Іоанна и Петра Алексѣевичей новорожденному Спасителю.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, въ 1690 — 96  
годахъ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (I. 82).

На картинкѣ представлено: слѣва, богоматерь съ Христомъ,  
младенцемъ на рукахъ и «ст. ісѣифъ»; впереди ясли, а полѣвѣ,  
волъ и осель. Справа передъ Христомъ стоятъ на колѣнахъ ца-  
ри Іоаннъ (съ бороною) и Петръ (безъ бороды) Алексѣевичи;  
впереди послѣдняго стоитъ малолѣтній царевичъ Алексѣй Пе-  
тровичъ. Всѣ они въ царскомъ большомъ нарядѣ; шапки —

короны свои, они сложили къ ногамъ Спасителя. Надписи, надъ Иоанномъ: «умъ», надъ Петромъ: «слово», а надъ Алексѣемъ Петровичемъ: «дѣла». На лентѣ, надъ ними, надпись: «я ѿверше сокроуища принесоша ему дарн своя.»

Сзади царей, справа, видны бояре, въ русскихъ нарядахъ; на двухъ (переднихъ) изъ нихъ, на одномъ шуба, обшитая соболями, на другомъ, длинный кафтанъ съ застежками; всѣ бояре съ непокрытыми головами.

Вверху картинки кругъ, въ сѣяніи, съ словами: «бгъ»; пониже святой духъ, въ видѣ голубя, спускающагося въ звѣздѣ, съ надписью: «я звѣзда юже видѣша на востоцѣ ста верху индѣже бѣ ѿроча»; еще ниже два ангела держатъ ленту, съ надписью: «де не° аггли мѣнца бгѣлѣпно славословят слава во вышнихъ бгѣ».

Позади царей, изъ земли, возвышается мечъ, на концѣ котораго воткнуть крестъ, съ изображеніемъ глаза, и горящее сердце, съ надписью: «Вѣра»; по сторонамъ, слѣва, мечъ, съ такимъ же сердцемъ на концѣ, и съ надписью: «надежда». За этотъ мечъ, держится одною рукою Христосъ. Справа стрѣла, съ крылатымъ, горящимъ сердцемъ на лезвіи, и надпись: «любовь». На рукояткахъ мечей и нижнемъ концѣ стрѣлы, надѣты три короны, а кверху, къ сердцамъ, мечи перевиты тремя лентами, съ надписями, на средней: «кто е(с)и побѣ(ж)дая мѣр Токмо вѣруя яко іс е(с)т сѣбѣ бжїи»; на лѣвой: «ис тебе изыде вожд иже упасетъ людї моя»; на правой: «сіце бгъ возлюбї мѣр яко однороднаго сѣа сво пол(?)».

Въ четырехъ углахъ картинки клейма, съ изображеніями святыхъ, вверху, слѣва: «с. Іоан прѣтеча»; справа: «сѣый Петръ»; внизу, слѣва: «с. Алѣїй (митрополитъ)»; справа: «с. Алѣїй чл(къ божїи)».

Внизу, въ два столбца, стихи:

«Іоаннъ Агнецемъ Хрѣта показываетъ,  
Петръ же бжїимъ Сѣомъ именуется  
Два Алѣїя о васъ соименни,

Втоижде во Хрѣта вѣрѣ суть спсѣнни.  
Изображенн сїи здѣ изящно,  
Вѣра, надежда, любовь свѣтятъ ясно.  
Свѣти всихъ оум наш слово дѣла кожда,  
Всамовластїи зданна Црѣ тожда,  
Видядїмѣ сей яко и совенцы  
Колѣноклонно к' Црїю Хрѣту тецы.  
Дароприноси ему сїа дары,  
Злата Лувана Честнѣйша и смїры.  
Того бо ради той Члвкъ стася,  
Да члвку ти бжѣство дастся.»

#### 527. Петръ I, изд. Кипріянова.

Копія съ гравюры Гунста;  $\frac{3}{4}$  впр. погрудь. Два ангела держатъ надъ портретомъ корону; надпись на груди одного изъ нихъ: «Добродѣтел бжїи»; на груди другого: «свѣтъ бжїи».

Повыше изображенъ треугольникъ съ надписью: «хвалите его слнце и луна хвалите его вся звѣзды и свѣт.»

Подъ нимъ, въ рамкѣ изъ лавроваго вѣнка, сердце: «вруце бжїи срдце црѣво».

На лентахъ, кругомъ этихъ изображеній: «хвалите его во гласѣ трубиѣмъ хвалите его въ кимвалѣхъ восклицанїя(хъ) и дастѣти гдѣ по сѣцу (?) твоему и весь совѣтъ твой исполнить.»

На лентахъ у ангеловъ, поддерживающихъ корону: «умалил еси его малымъ чимъ отъ аггль—Славою и чѣтїю вѣнчалъ еси его.»

Подъ портретомъ двуглавый орелъ, съ андреевскимъ крестомъ на груди. На пьедесталѣ, внизу, надпись: «Обладателнѣйшїй и непобѣдимѣйшїй, Всея Великїя и Малыя и Бѣлыя и прочїихъ гдрствъ всероссїискїи самодержецъ гдрь црѣ и великїи кнѣзь, Первый Петръ Алѣїевичъ и ново предѣводитель ижерскїя и лифляндскїя земли.»

По бокамъ, слѣва, архангелъ поражающій копьемъ діавола; на груди архангела: «крѣпость бжія»; справа, ангелъ и молодой Товія, съ рыбой въ рукахъ. Надпись на ангелѣ: «врачевство бжіе».

Повыше, съ боковъ же, два аллегорическія изображенія; слѣва орелъ, сидящій на каменной гробницѣ; надпись: «крѣпость» справа корабль, плывущій по взволнованному морю; надпись: «надежда блиская».

Надписи подъ пьедесталомъ: «за повелѣніемъ прѣскв. Величества.»

А подъ рамкой портрета: «Под надзрѣніемъ его превосходительства Гдна Генерала Фельдъѣйхъ мѣистера и кавалера Якова Вилимовича Брюса — отъ бібліотекаря В: К: (Василія Кипріанова) въ Граж: Типо: В' Москвѣ 1714 лѣта».

Гравированъ рѣзцемъ. Очень большой листъ.

Мнѣ извѣстно два экземпляра этого портрета; одинъ, отпечатанный на бѣломъ атласѣ, у кн. Лобанова-Ростовскаго; другой, въ плохомъ отпечаткѣ, на листѣ бумаги, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и двухъ полулистовъ, находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1282).

#### 528. Петръ I (съ Хубракена).

Копія съ большого Хубракенскаго портрета;  $\frac{3}{4}$  впр.; рѣзана рѣзцемъ грубо и безобразно. Изданіе лубочное.

Подпись: «Петръ I. императоръ и самодержецъ всероссійскій.» Въ большой листъ. Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1280).

#### 529. Екатерина I (съ Хубракена).

Дружка № 528-му; чрезвычайно грубо и безобразно сдѣланная копія, рѣзцемъ, на мѣди, съ большой гравюры Хубракена.  $\frac{3}{4}$  вл. Изданіе лубочное.

Подпись: «Екатерина императрица и самодержица всероссійская». Въ большой листъ (въ Олсуфьевскомъ собраніи VII. 1281).

#### 530. Петръ I (Артемьева).

Типъ Мора. Голова нѣсколько больше головы на Хубракенскомъ большомъ портретѣ. Петръ представленъ по поясъ, въ бархатномъ кафтанѣ съ отворотами; на разстегнутой груди видны латы. Справа, на столѣ, корона.

Гравировано черной манерой очень тщательно и тонко. Подпись: «Петръ первый Императоръ И самодержицъ всероссійскій Дѣлано: нафаб: М: Ар. (Артемьева).» В. 12. 5; Ш. 10.  $7\frac{1}{2}$ .

Единственно извѣстный экземпляръ этого листа, въ сильномъ, но нечисто вышедшемъ, отпечаткѣ, находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 123).

Листъ этотъ чрезвычайно замѣчателенъ и доказываетъ, что портретъ Петра, въ кафтанѣ, работы Мора, дѣйствительно былъ написанъ, и былъ въ цѣлости во второй половинѣ XVIII вѣка.

#### 531. Петръ I, работы А. Зубова, 1734 г.

Въ ростъ,  $\frac{3}{4}$  влѣво, въ латахъ, порфирѣ и андреевской цѣпи. Онъ держитъ въ правой рукѣ скипетръ.

Гравировано рѣзцемъ, очень плохо.

Подпись внизу картинки: «Петръ I. императоръ и самодержецъ всероссійскій». Внизу, подъ рамкой: «Грыдороваль вмосквѣ Алеѣи Зубовъ. 1734.» В. 10. 11; Ш. 8.

Голова и вся фигура, до пояса, повтореніе типа Каравакка 1723 г. (по гравюрѣ И. Соколова).

Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1278). Изданіе лубочное.

**532. Екатерина I, работы А. Зубова. 1735 г.**

Дружка № 531. Портретъ въ ростъ, почти прямоличный ( $\frac{3}{4}$  вправо). Екатерина въ андреевской цѣпи, со скипетромъ и державою въ рукахъ. Подпись: «Екатерина императрица и самодержица всероссийская — Грыдоровалъ вмосквѣ Алеѣи Зубовъ. 1735.» В. 10.  $7\frac{1}{2}$ ; Ш. 8. 5. Типъ: изуродованная гравюра Вортманна съ Каравакка. Изданіе дубочное. Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1279).

**533. Поздравительная картина, поднесенная Федоромъ Зборовскимъ Царевичу Алексѣю Петровичу, въ день его рожденія въ 1704 году, съ портретомъ Царевича.**

Трехлистовая (два листа и два полулиста склеены вмѣстѣ), гравированная на мѣди; подлинникъ находится въ Московскомъ Публичномъ музеумѣ; другой экземпляръ, позднѣйшаго изданія, съ поправленной доски, есть въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1311).

Подпись внизу:

«Пресвѣтлѣйшему блгороднѣйшему блгочестивѣйшему блговѣрному и хртолюбивому Пресвѣтлѣйшаго блгочестивѣйшаго великодѣржавнѣйшаго бгомъ вѣчаннаго бгомъ хранимаго и хртолюбиваго Гдря Цря и великаго Кнзя Петра Алеѣевича Августѣйшаго всея великія и малыя и бѣлыя Россіи монократора и многихъ гдрствъ и земель восточныхъ и западныхъ и сѣверныхъ отчича і дѣдича повѣлителя наслѣднаго Гдря и обладателя отца отчества ревнителя и поборника православныя восточныя Црквы хртовы сопостатовъ страха скѣовъ молнія ооомановъ

громъ шведовъ поиратѣля, всеконечнаго неприязненныхъ противниковъ истребителя разорителя и победителя непреборимаго и торжественника . . . . . благодатнаго смиряющаго себя призрачѣля умадвижнаго всея вселѣнныя удивитѣля тезоименитаго Каменѣвѣ вера православия Петрови стому камня неосцѣненному Е. Ц. П. В. бисерови твердому защѣнику блгочестия адамантови преизбранному православию моргаритѣ предражаишій добродѣтели . . . . . века цвѣтови (неоскудѣваему благостыни сокровищу новоизображенной жизни чѣвчїя древо яко прекрасной цртвенного корене отрослѣ преблажаишаго древа пре) \*) преудобрениѣйшему всякаго блгондравїя плодови блговкуснѣйшей бгу аггломъ и чѣвкомъ сладости завѣтотворному гладыхъ блажаишей вѣтви . . . . .

доволнѣшему же и преизобилнѣшему православию россиякихъ народовъ своими ему и добропривѣтствїи ихъ насыщающему учрежденію прешли красотѣ и похвалѣ настоящихъ славы и чести будущихъ великой вековъ надежды В Г Ц І В. К. Аѣию Петровичу. В. В. и М и Б. Р. урождественне Е В П. Блгородия днѣ бо вовремя Аггїла его стго Алеѣія чѣвка бжїя. Зде бо во вертоградѣ писменномъ отвсеусердно всехъ блгъ ему В. П блгородїю мира здравия вращѣнїи спїянїя блгоденствия и долгоденствия и благополучия желающаго смириѣйшихъ и нїжаишихъ рабовъ и подножия словено латинскихъ училищъ слушателей Феодора Зборовскаго тогожде тщаниемъ и коштомъ насажденное аѣд вцарствующемъ градѣ москвѣ.»

Вверху картины изображенъ двуглавый орелъ; на груди его «Алеѣи чѣвкѣ бжїи», который держитъ въ рукахъ скипетръ, державу и портретъ Царевича Алексѣя Петровича, съ надписью: «В Г Ц В К А П (Великій государь Царевичъ Великій Князь Алексѣй Петровичъ)». Кругомъ Алексѣя чѣловѣка божїя надпись:

\*) Подпись была вырѣзана на доскѣ сперва другая; она затерта и замѣнена новою; въ скобкахъ поставленная строка осталась нестертою отъ прежней подписи.

«азъ себѣ нбснго орла птенцемъ знаю сего ради вцарственномъ орлѣ пребываю».

На крыльяхъ орла шесть клеймъ, съ аллегорическими изображеніями:

«до основанія утверждаю (корабль, бросающій якорь).

благополучіе время (двѣ соединенныя руки).

побеждающаго сотворю столпа цркве бга жива (церковь).

милость і истина сретоспасаѣ ѱ. ѣ. (вѣсы и бутылъ съ масломъ).

правда и миръ ѡблбызастаѣ (солнце свѣтитъ на дерево),

яко смирна избранна дахъ благоухающе сирахъ кд (цвѣты)».

Орелъ держитъ въ когтяхъ, въ правой, скипетръ съ тремя коронами, съ надписями: «зависъ—ѡ насъ—за васъ»; въ лѣвой, мечъ и державу, съ надписью: «мнѣ востокъ запад и полден и полноц повинуются».

Надъ орломъ восьмиконечный крестъ, съ надписью:

«Азъ победихъ апок г» и «древо животное еже творитъ плодовъ дванадес ап кѣ».

По сторонамъ креста, справа, Богъ-отецъ: «побеждающему дамъ ясти ѡт манны».

Пониже апостолъ Павелъ, Іоаннъ Предтеча, въ звѣздѣ, и сонмъ святыхъ. Надписи: «въ солнцы и звездахъ. Денница. Денница солцу прѣтча».

Слѣва, Христось: «побеждающему дамъ ясти ѡт древа животнаго—из усть его изыде оружие острое (мечъ).»

Лѣвѣ: Богородица, въ лунѣ, апостолъ Петръ и сонмъ святыхъ: «бже судъ твои цркви даждь».

Надпись вверху: «и будетъ знамение лунѣ — яко луна совершенна во веки».

Изъ облаковъ, подъ сонмомъ святыхъ, вылетаютъ два трубящіе ангела.

Надпись у лѣваго: «И шестии Англь воструби и слышанъ

гласъ един ѡт четырехъ рогъ ѡлтара за таго сушаго пред бгомъ апокле глава ѣ».

У право: «И седмый англь воструби и быша гласи велицы на нбсѣхъ глющіи быша цртвія мира гда ншего и хрта его апок лѣ».

Подъ крестомъ корона, съ надписью: «авроля»; на головахъ орла двѣ другія короны, съ надписями: «авреа и палма».

Въ клювахъ орла двѣ ленты, съ словами: «се покоі мои во векъ века» и «здѣ вселюся яко изволихъ ѱа рла».

Подъ орломъ представлено фантастическое дерево; двойной стволъ его представляетъ какъ бы подобіе чловѣка. На вѣтвяхъ и на кореняхъ множество дощечекъ съ надписями, выбранными изъ псалмовъ и писаній пророковъ и св. отцевъ.

Всредиѣ, въ двухъ неправильныхъ овалахъ, образуемыхъ стволами дерева, изображены, въ верхнемъ (представляющемъ какъ бы грудь чловѣка), смерть, съ косою въ рукахъ; слѣва погребеніе мертваго; подпись: «ѡбразы бо грѣху смерть крим ѣ»; въ нижнемъ (брюхо), пиръ богатаго и убогій Лазарь; собаки лижутъ гной отъ ранъ его; подпись: «богатъ и нищъ сретоста другъ друга ѡбоюже гдъ сотворилъ, сол. б.»

Внизу, въ углахъ, слѣва: «прѡтц адамъ»; справа: «праматер ева». Кругомъ, на лентахъ, множество изрѣченій изъ священнаго писанія.

#### 534. Петръ II, работы И. Зубова, 1728 г.

Съ оригинала Каравакка,  $\frac{3}{4}$  влѣво, погрудь, въ порфирѣ и андреевской цѣпи.

Вверху два ангела держатъ надъ портретомъ корону; надпись: «Славою и честію вѣнчалъ еси его». Повыше два купидона

держатъ щитъ, съ двуглавымъ орломъ: «всероссійскій государственный гербъ».

Пониже еще два ангела, поддерживающіе вѣнокъ, которымъ окруженъ весь портретъ. На лентѣ, которой перевитъ вѣнокъ, надпись: «яко аггломъ своимъ заповѣсть бгѣ о тебѣ сохрани ти во всѣхъ путехъ твоихъ. џа .90.»

Подъ ангелами изображены, слѣва: «Москва (Кремль)»; справа: «санктпитебургъ (крѣпость)».

Кругомъ всего портрета рамка, въ которой помѣщено 38 щитовъ съ гербами областей; а на пьедесталѣ, подъ портретомъ и подъ вензелемъ Петра II, подпись: «Всеавгустѣйшему блгѣвѣрному и блгѣочестивѣйшему и хрѣтолюбивому самодержавнѣйшему великому Гдрю ншѣму бгѣвѣнчанному и превознесенному **Петру Алезѣевичу** второму **Императору** и самодержцу всероссійскому. Его **Цесарскому** Величеству, Московскому Кіевскому владимірскому, Новгородскому, Црю Казанскому, прю Астраханскому, прю Сибирскому, гдрю Псковскому, и великому Кнзю Смоленскому, кнзю Естляндскому, Лифляндскому, Корѣльскому, Тверскому, Югорскому, Пермскому, вятскому, болгарскому, и великому кнзю Новгорода Низовскія земли, Черниговскому, Рязанскому Ростовскому и Ярославскому, бѣлозерскому, Удорскому, Обдорскому, Кондѣйскому, и всея сѣверныя страны **Повелителю** и **Гдрю** Иверскія земли, Карталинскихъ и грузинскѣхъ црѣй, и кабардинскія земли, Черкасскихъ и Горскихъ кнзѣй и иныхъ Наслѣдному **Гдрю** и **Обладателю** для блгѣполучнѣйшя **Вшѣго Величества коронаци вмосквѣ сего** 1728 года февраля 25 дня сіе всепокорнѣйшее Приношеніе, вдень Торжественный Тезоименитства **Вашего Императорскаго священнѣйшаго величества** все-нижайше приношу Вашего Императорскаго величества всепокорнѣйшій и нижаншій рабъ библіотекаръ «василей Кипріановъ. іуна в 19 д. 1728.»

Подъ рамкой портрета: «Грыдероваль в'москвѣ Иванъ Зубовъ».

Гравированъ рѣзцемъ и отпечатанъ на листѣ бумаги, склеен-

номъ изъ четырехъ листовъ и двухъ полулистовъ. Одинъ экземпляръ этого портрета находится въ моемъ собраніи, другой въ Олсуфьевскомъ (VII. 1284).

### 535. Петръ II, работы А. Зубова, 1734 г.

«Петръ II. імператоръ и самодержецъ всероссійскій — Грыдероваль въ Москвѣ алезѣй зубовъ. 1734.»

Въ ростъ, гадкая гравюра съ оригинала Каравакка; изданіе лубочное. Величина 10. 7 $\frac{1}{2}$ ; Ширина. 8. 5. Находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1285).

### 536. Анна Ивановна, (работы А. Зубова).

Повтореніе, въ бѣльшемъ размѣрѣ, гравюры Вортманна, дѣланной для описанія коронаціи.

Поясн.  $\frac{3}{4}$  вправо. Лице гравировано пунктиромъ; все прочее рѣзцемъ; очень грубо и безобразно.

Вверху россійскій государственный гербъ; кругомъ всего портрета рамка изъ 38 щитовъ съ гербами россійскихъ областей. Внизу два вида: «Москва градъ» и «С. Петербурхъ», а всрединѣ на пьедесталѣ подпись: «Всепресвѣтлѣйшая державнѣишая великая гдрыня імператрица Анна Іоанновна самодержица всероссійская. Судя по работѣ, листъ этотъ принадлежитъ рѣзцу А. Зубова. Изданіе лубочное. Единственный экземпляръ этого портрета, отпечатанный на листѣ, склеенномъ изъ 3 $\frac{1}{2}$  листовъ бумаги, находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1286).

### 537. Анна Ивановна, работы А. Зубова, 1734 г.

«Анна императрица и самодержица всероссійская. Anna Russorum Imperatrix. грыдаровал вмосквѣ Алеѣи Зубовъ 1734:» Гадкая копія, рѣзцемъ на мѣди, съ портрета, работы Вортманна, приложеннаго къ описанію ея коронованія. Изданіе лубочное В. 11. 2. ш. 8. 2 $\frac{1}{2}$ .

Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1287).

### ✓ 538. Елизавета Петровна.

«Елісаветъ. I. Императрица і самодержица всероссійская». Въ ростъ; копировано съ портрета Анны Іоанновны, гравированнаго Вортманномъ и приложеннаго къ описанію ея коронаціи.

Кругомъ портрета рамка изъ украшеній, состоящихъ изъ амуровъ, птицъ, цвѣтовъ и фантастическихъ листьевъ. На экземплярѣ этаго портрета, находящемся въ публичной бібліотекѣ (въ витринѣ), рукою Штелина сдѣлана надпись: «Diesen abscheulich schönen Kupferstich hab ich in einer Bilderbude zu Moscau unter einer Pforte des Kremlins gekauft u. durch einen Vornehmen des Hofes an Ihro Kays. Maj<sup>t</sup>. Gelangen lassen a<sup>o</sup> 1742 im Herbst. Hierauff ergieng ein Kays. Befehl auss dem Senat, die Abdrucke den Verkäuffern abzunehmen, u. den fernern Verkauf bey hoher Straffe zu verbiethen, auch niemand mehr zu gestatten Ihro Maj. Bildniss, ohne vorher geschehener Approbation aus der Petersb. Academie zu stechen od. zu verkauffen». Лубочная картинка въ листъ, гравированная на мѣди рѣзцомъ.

### 539. Императрица Екатерина II съ Велик. Княз. Павломъ Петровичемъ, окруженные портретами царей и Великихъ Князей русскихъ.

Четырехлистовая картинка, гравированная на мѣди, во второй половинѣ прошедшаго столѣтія<sup>1)</sup>. Вверху, всрединѣ, изображена Императрица Екатерина II, ведущая за руку Великаго Князя Павла Петровича (еще ребенкомъ). Спаситель подаетъ Императрицѣ изъ облака скипетръ, вдали видѣнъ Московскій Кремль.

Внизу надпись: «благословеніе ствышняго десницы нисходитъ на тебя и твои дражайшіи плодъ пріятели крина оны (.) ты намъ свѣтлыи денницы защиты и покои дни зоветь въ тебе народъ».

Подъ этою подписью Россійской гербъ, съ воинскою арматурою. По сторонамъ этихъ изображеній, въ семь полосъ, по три въ рядъ, поясные портреты Россійскихъ великихъ князей и царей (всего 42), начиная отъ Рюрика, кончая Петромъ III; а именно:

Начиная сверху, слѣва: «I Екатерина императрица самодержица всероссійская.

II анна императрица і самодержица всероссійская».

Съ правой стороны:

«Петръ I: императоръ и самодержецъ всероссійскіи. III елисавета императрица і самодержица всероссійская.

Петръ II императоръ и самодержецъ всероссійскій.

Петръ III императоръ і самодержецъ всероссійскіи».

За тѣмъ слѣдуютъ прочіе цари и великіе князья русскіе; изображенія ихъ и текстъ скопированы, безъ измѣненій, съ портрета Петра I, съ баталіями, гравированнаго Петромъ Пикаромъ, въ 1717 году.

Здѣсь приведены подписи съ этой послѣдней картинки<sup>2)</sup>.

<sup>1)</sup> Текстъ сочиненъ при Петрѣ I, что видно изъ неоднократнаго употребленія выраженій: «братъ, отецъ ныне царствующаго императора».

<sup>2)</sup> См. мою книгу: Русскіе граверы и ихъ произведенія, подъ именемъ: Пикаръ, стр. 265; и словарь русскихъ портретовъ: Петръ I, № 251, стр. 126.

1. **Рюрикъ.** Первый великий князь русински от фамилии Пруса, котораго по имени земля Пруская и донынѣ нарицается пріять самодержавства скипетръ ввелікомъ Новѣ Градѣ влѣто от рѣтва хрѣтова 862 И бывъ на княженіи 17 лѣтъ умре влѣто 879.

2. **Игорь.** Снѣ рюриковъ великий князь русински храбростію славно Лва Премудраго і александра брата его црѣй Греческихъ побѣдивъ дань сцрѣя града даяти себѣ понуди престолъ изъ великаго нова града вкнєвъ пренесе 913 Сконча княженіе сжитіємъ убиенъ от древланъ влѣто 945.

3. **Святослав.** Снѣ Игоревъ великий князь русински слѣдомъ отѣскимъ пошед. 80 Городовъ от Грѣков. по дунаю завоевал і наконстантинополь тяжчаишую дань наложи потомъ убиенъ княземъ печенезскимъ влѣто 972.

4. **Владимеръ** Снѣ святославовъ великий князь русински кславѣ многихъ побѣдъ придавъ свое івсей русіи ко хрѣту обращеніе влѣто 988 нареченъ во святомъ крещеніи василіи преставися влѣто 1015. от русіанъ достоинъ равноапостольныи и самодержавныи именованъ.

5. **Ярославъ** Снѣ Владимировъ великий князь русински сугубою побѣдою первою над Болѣславомъ королемъ полскимъ а другою над Грѣками прославленъ и хрѣтїанское благочестіе отцемъ своимъ насажденное утвердѣвъ и паче разширивъ преставися влѣто 1054.

6. **Святославъ** Снѣ Ярославовъ великий князь русински блгополучно державствуя преселися ко отцѣмъ влѣто 1060.

7. **Всеволодъ** Вторый снѣ Ярославовъ великий князь русински. Славные русіи непріатели печенези і половцы преславною побѣдою порази и гдѣрство свое твердо укрѣпи преложися на жизнь вѣчную влѣто 1093.

8. **Святополкъ** Снѣ Изяславъ великий князь русински (.) инъ сен от святополка Братоубицы братію свою Глѣба і Бориса убившего тоибо снѣ быше великаго владимера а сей его праправнукъ (.) преставися влѣто 1114.

9. **Владимеръ** Мономахъ снѣ всеволодовъ великий князь русински великою воинною потрясе от грѣковъ всю Оракинскую область завоевал и от црѣя константина Мономаха прошеніемъ і дарами Утоленъ і вдружбу призванъ междо которыми дарами і царскіи венѣцъ получил истого времени наречеса Мономахъ црѣ великия русіи преставися влѣто 1127.

10. **Мстиславъ** Снѣ владимера Мономаха великий князь русински по оцѣ своемъ наслѣдова русинскую державу преложися къ оцѣмъ своимъ влѣто 1133.

11. **Ярополкъ** Снѣ Мономаховже великий князь русински братъ меншии мстиславовъ ипобратѣ пріят скипетро преставися 1140.

12. **Всеволодъ** 2 снѣ Олговъ внукъ Святославовъ великий князь русински блгополучно державствуя преставися влѣто 1146.

13. **Игорь** великий князь русински братъ всеволода втораго державствуя токмо 6 лѣтъ преставися влѣто 1162.

14. **Георгіи** Снѣ владимера Мономаха великий князь русински новое получилъ прозваніе долгорукии внокои і тишине содержа русинское гдѣрство и блгочестіе утверди преставися влѣто 1195.

15. **Всеволодъ** третій снѣ Георгіевъ великий князь русински престолъ княженія русинскаго в володимерѣ постави славленъ блгочестіемъ ипобореніемъ стѣя црѣве преставися влѣто 1212.

16. **Ярославъ** Вторый снѣ всеволодовъ великий князь русински от нашествія Батиева укрѣпи себе в великомъ новѣ городе потомъ тогожде супостата славно побѣдивъ возврати блготишнє отчѣству своему. Преставися влѣто 1249.

17. **Александръ** Снѣ Ярославовъ прозываемый нескіи великий князь русински над шведы при рѣке невѣ преславною побѣдою показа от предѣловъ русинскихъ храбро оныхъ прогна от куду і нескіи прозваніемъ усмирявже і татарскаго црѣ Беркая потомъ сѣло блгоугодно поживъ въ іноческомъ образѣ преставися влѣто 1263.

18. **Даніилъ** снѣ александровъ великий князь русински престолъ русински изъ владимера пренесе вмоскву самже квѣчности преселися влѣто 1303.

19. **Іоаннъ** Снѣ Даніиловъ великий князь русински еси внукъ

невского княживъ на преселѣніи отческомъ вмосквѣ всякими добродѣтели процвѣте изряднѣеже мѣтнями прославися преставися влѣто 1340.

20. **Іоаннъ** вторыи сѣъ Іоанновъ великїи кнѣзь росїиски единого со отцемъ своѣмъ имени і добродѣтельныхъ дѣйств иславы поиде за отцемъ в жизнь вѣчную влѣто 1359.

21. **Димитрій** сѣъ Іоанна втораго великїи кнѣзь росїискии пре славную над мамаемъ црѣмъ татарскимъ нарѣце дону полученную побѣдою великое себѣ і всеи росїии имя сотвори Гдѣство и црковъ укрѣпи преставися влѣто 1389.

22. **Василїи** сѣъ Димитриевъ великїи кнѣзь росїии: причем чудесное бысть отраженіе татаръ і их црѣ темираѣака нашедших на росїию пренесеніем Чюдотворной Иконы Бѣоматере юже блѣгласны Еванглитъ Лука написа. Славен і воинствомъ (кнѣзь еси бѣ) тестя кнѣзя Литовскаго а зятя мануїла полеолога црѣ Греческаго имѣ преставися въ лѣто 1396.

23. **Василїи** Вторыи сѣъ василїевъ великїи кнѣзь росїиски великую побѣдную воину имѣ с татары самбо натои пойманъ івплень отведенъ бѣ, но потомъ ксвоему Гдѣству возвращень Преставися влѣто 1462.

24. **Іоаннъ** третїи сѣъ василїевъ великїи кнѣзь росїискии многихъ раззоренїяхъ возобновилъ росїию возвративъ города по пленїи Батыевом в державу полскую отторгнутыя великїи новъ градъ утвердив и самодержецъ наречень бысть преставися влѣто 1505.

25. **Василїи** третїи сѣъ Іоанна третїаго великїи кнѣзь росїискии Прародителен своих наслѣдство княжество Смоленское от обладанїя полскаго в державу свою возвративъ не мало приложи келавѣ отческои и Бѣоугодно поживъ преставися въ схїмѣ воинцех варлаамъ влѣто 1534.

26. **Іоаннъ** 4 сѣъ василїа 3: црѣ и великїи кнѣзь росїискии премудрыи ихрабрыи Гдѣрь црѣства триє Казанское, Астраханское і Сибирское побѣдивъ, державѣ своєи покори, много і шведовъ преславными побѣдами устраши тмочисленными росїискии плѣн

возврати первыи титулъ и венець црѣскїи прїят преставися влѣто 1584.

27. **Феодоръ** сѣъ црѣ Іоанна црѣ и великїи кнѣзь росїискии мало радивъ о земномъ зѣло бо блѣгочестив всю власть вдеде первому своему министру Борису Годунову еже бысть многимъ бѣдамъ виновно. Преставися в лѣто 1598.

28. **Борисъ** Годуновъ і великїи кнѣзь росїискии тиранъ паче неже црѣ угашенїемъ црѣскаго наслѣдія (убивъ димитрія црѣвича) похити себѣ скипетро многоже мучителствова но і самъ воиною полскою от притворнаго димитрія рострїги удрученъ. скончася в лѣто 1604.

29. **Василїи** четвертыи шуискии црѣ і великїи кнѣзь росїискии избранїем. црѣство прием не в долгомъ времени остави е отшедъ в чинъ монашескии но извлечен ихкоролю полскому отслан (котораго сѣъ зовомъ былъ нацрѣство) в плѣненїи преставися 1611.

30. **Михаїлъ** от Ѡамилїи Романовыхъ црѣ і великїи кнѣзь росїискии дѣдъ нѣѣ црѣствующаго гдѣря(.) оца своего П:Ѡиларета Митрополита ростовскаго от удержанїя полскаго возврати і на престол патрїаршїи возведе росїискоже гдѣство в великїи миръ приведе преставися влѣто 1645.

31. **Алеѣи** сѣъ црѣ михаїла Црѣ и великїи кнѣзь росїискии оцъ нѣѣ црѣствующаго храбрыи в воїнѣ литву и полшу воевалъ славно ливонїю взялъ много силы приложи гдѣству под его державу вручи себѣ малая росїия наверхше иго полское преставися влѣто 1676.

32. **Феодоръ** третїи сѣъ црѣ алеѣѣ Црѣ и великїи кнѣзь росїискии Братъ нѣѣ црѣствующаго славныхъ дѣлъ отческихъ подражатель напачеже къ украшенїю црковному і исправленїю народному доброхотѣи и прилѣженъ на мнозѣ показася преселѣнъ квѣчному црѣству в лѣто 1682.

33. **Іоаннъ** пятыи црѣ и великїи кнѣзь росїискии вторыи болши брат нѣѣ црѣствующаго(.) сего исперва заприродну егонемошь мїнуло было скипетро возведѣнну суцу на престол Петру но за-

мятежъ народныи припряжеса і оны кдержавѣ братней и сним со-  
гласнѣ царствовавъ преставися в лѣто 1692.

*Примѣчаніе.* Портретъ Петра I, съ котораго списаны выше-  
приведенныя надписи (1 — 33) двухлистовой, гравированъ на  
мѣди, крѣпкой водкой мастеромъ Пикаромъ. Петръ изображенъ  
на немъ въ ростъ; по бокамъ его 33 медальона съ изображеніями  
великихъ князей и царей русскихъ съ приведенными выше под-  
писями, а подъ ногами, на девяти уступахъ, изображены, въ  
видѣ барельефовъ, главныя побѣды его. Внизу—находится слѣ-  
дующая подпись:

«Петръ первый Црѣ и повелитель всеросійскіи».

Первыи симъ именемъ монархъ сеи росіинскіи, но первыи  
идѣломъ; аще внутрь, аще внѣ отечества ходящу ему идѣйствию-  
щу при смотришися Внутрь уду, тако добрѣ преобрази росію,  
яко преобразуется навесну земля уступивши змѣ. в законахъ  
гражданскихъ вредная испраздни, лишняя отъстави, скудная со-  
верши, премногаяже сѣло полезная вновь введе и утверди. чинъ  
воинскіи, вправду чинъ содѣла чинѣ и правилнѣ, оружіемъ сне-  
пріятели, правдою же съ други упражднатиися научивъ, своимъ  
в радость, чюждимже встрахъ и зависть. Градъ прѣствующи пер-  
выи огороди, вторыи же породе: обоимъ давъ и силу и доброличіе  
оную отъ новосозданныхъ регулярныхъ крѣпостей, сіеже отъ  
велелѣпныхъ архитектуронскихъ зданіи. ввародѣ одѣянїи обычаи  
грубыя претвори на честныя. Морекіиже Олотъ толь совершенно  
вскоромъ времени построеныи, есть дѣло его вросіи не точію  
новое но никогдаже прежде чаянное недино то къ удивленію все-  
го міра доволное, симъ же и ѳнымъ изобретеннымъ благимъ же-  
лая вѣчности, насади вземлѣ рустей различныя хитрости, дѣло  
корабелное, гражданскую и воинскую архитектуру, піная мастер-  
ства домашняя намъ быти сотвори; Ащеже внѣ глѣрства пондемъ  
занимъ, увидимъ побѣды числомъ многія, величествомъ ужасныя:  
подъ азовомъ, подъ мызою гумоловою, Вливнои, начуцкомъ озе-  
ре, подъ маріенъ бурхомъ, на рекѣ амовже, подъ калишемъ, до-  
брымъ, пропойскомъ при:деревнѣ лесной под полтавою ипереве-

лочнымъ под Ордерихъ штатомъ въ Голштиніи; под тонингомъ въ  
Энландіи под гелзеноорсомъ тавастгустомъ при рекѣ Пелкне  
близъ васы на мори близъ Ангута приурочище Рилаксъ. Пред-  
стануть грады завоеванныя Казыкермень, Азовъ, шлюсенбургъ,  
канцы, Деритъ, Нарва, Митавъ, Эблянгъ, Выборгъ, Кеѣгольмъ,  
Рига, Динаментъ, Перновъ, Аренсбургъ, Ревель, Неишлот, Сте-  
тинъ, Стралзунтъ. Довлѣтъ рещи: шведа аки непобѣдима въ  
Эвропѣ словуща приведе въ безсиліе А яко страшень явился вра-  
гомъ. Тако і любовень другомъ, подавъ всѣмъ о себѣ сумнѣіе.  
Силиѣиши ли есть квоинѣ захрабрость, іли кдружбѣ за благость,  
въ союзъ многихъ монарховъ вожделѣнъ, умоленъ, и обятъ бысть,  
въ лѣто гдѣне 1716, надчетырма Олоты Англинскіи Голланд-  
скимъ, Дацкимъ і своимъ Росіинскимъ Верховныи повелитель ог-  
лапенъ, дивное же вездѣ о его цѣлости смотреніе внутрь от мно-  
гихъ лютыхъ ізмѣнъ ібунтовъ невредимъ; внѣ вразличныхъ ог-  
няхъ военныхъ цѣлѣ пребысть, устрояеть по долженству. І яже  
къ богу вседушиѣ пекіися о церковномъ і справленіи і насажде-  
ніи ученіи сіисителныхъ. Многоименитыи воистинну мужъ, много-  
очень всовѣтѣхъ іскусень в дѣлѣхъ неістомлень втрудѣхъ вездѣ  
всегда и вовсѣхъ дивень всѣхъ прежднихъ Гдрей показа добро-  
дѣтелми ібыти себѣ послѣднїи; Во истинну, **Петръ первый, Петръ  
Великїи.** Насего смотри, Аще кто хоцещи добрѣ царствовати.

Подъ картиной:

Грыдоровалъ въ Ст Питер бурхе Петръ Пикартъ 1717 г.»

#### 540. Екатерина II, типъ Ротари.

Копія точъ въ точъ съ гравюры Неггеса (№ 9 моего ката-  
лога); типъ Ротари. Пояси.,  $\frac{3}{4}$  влѣво. Внизу орелъ, съ москов-  
скимъ гербомъ на груди и подпись: «Catharina II Alexiowna —  
Russorum Imperatrix — Nata Princeps Anhalt Servest: — nata

d 2. May 1729. — ad Russorum solium evecta d. 8. Iulii A<sup>o</sup>. 1762».

Лице гравировано пунктиромъ, все прочее рѣзцемъ, очень грубо; въ большой листъ.

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1292).

#### 541. Екатерина II, типъ Рокотова.

Обезображенное повтореніе гравюры Скородумова, съ оригинала Рокотова. Поясн.  $\frac{3}{4}$  влѣво, гравировано пунктиромъ, въ листъ. Внизу подпись: «Екатерина Великая».

#### 542. Екатерина II, типъ Ериксона.

Обезображенный типъ Ериксона (Radigue sc. 1768). Въ овалѣ, заключенномъ въ четырехугольникъ. Поясн.  $\frac{3}{4}$  вправо, въ коронѣ въ андреевской лентѣ со звѣздой. Внизу орелъ, съ вензелемъ Е А на груди, и подписью:

«Екатерина вторая императрица і само-держца всероссійская.» Гравировано рѣзцемъ. Изданіе лубочное, въ большой листъ (въ Олсуфьевскомъ собраніи. VII. 1289).

#### 543. Екатерина II, (тотъ же типъ).

Повтореніе тогоже типа. Въ овалѣ, заключенномъ въ четырехугольникъ; поясн.  $\frac{3}{4}$  вправо, въ коронѣ и андреевской лентѣ. Внизу орелъ, съ вензелемъ «Е А на груди. Подпись: Вторая Императрица екатерина алексѣевна». Гравировано рѣзцемъ, въ малый листъ; изданіе лубочное. Въ моемъ собраніи.

#### 544. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, типъ Ротари.

Точная копія съ портрета, гравированнаго въ 1763 г. Грековымъ, съ оригинала Ротари. Поясн.  $\frac{3}{4}$  влѣво, гравировано рѣзцемъ очень грубо и плохо. Подпись: «Государь Цесаревичъ и Великіи Князь **Павелъ Петровичъ**. — Наслѣ. Всеросс. Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт. — Paul Petrovitch-Grand Duc et Heritier du Throne de Russie — Duc regnant de Sleswick Holstein». Въ большой листъ. Изданіе лубочное (въ Олсуфьевскомъ собраніи. VII. 1293).

#### 545. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, тотъ же типъ.

Копія рѣзцемъ, съ того же оригинала; поясн.  $\frac{3}{4}$  влѣво. Внизу орелъ, съ вензелемъ Е А на груди; по сторонамъ егo подписи, слѣва русская: «Государь Цесаревичъ и Великіи Князь — **Павелъ Петровичъ** — Наслѣ. Всеросс. Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт.» Справа: «Paul Petrovitch — Grand Duc et Heritier du Throne — de Russie duc regnant de Sleswick Holstein.»

Изрядной работы. Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть два экземпляра этого портрета, одинъ (VII. 1293) неконченный и другой (1292) конченный.

#### 546. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, типъ Делапіера.

Съ оригинала Делапіера; поясн.  $\frac{3}{4}$  влѣво, съ андреевской звѣздой, съ треугольной шляпой подъ мышкой. Надпись на пьедесталѣ: «Павелъ Петровичъ — Цесаревичъ и великіи — Князь На-

слѣдникъ Всероссійскій.» Пониже: «1768 году тушевѣль Ѳ Ти-хановъ». Въ листь, очень недурно гравировано черной манерой. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1296).

**547. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, тотъ же типъ.**

Съ того же оригинала и въ мѣру предыдущаго. Пояси.  $\frac{3}{4}$  влѣво. Гравированъ рѣзцемъ. Подпись: «Государь Цесаревичъ и Великій Князь — Павелъ Петровичъ Наслѣ. Всеросс.—Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт. — Paul Petrovitch Grand Duc et—Heritier du Throne de Russie duc regnant de Sleswick Holstein.» Въ листь. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1298).

**548. Павелъ Петровичъ, Великимъ Княземъ, съ грав. Гласбаха.**

Повтореніе рѣзцемъ съ гравюры Гласбаха; пояси.  $\frac{3}{4}$  влѣво, въ малый листь. Подпись: «Государь Цесаревичъ и великій князь — Павелъ Петровичъ — наслѣ. всеросс. прест. влад. герц. шлезв.»

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII 1297).

**549. «Князь Италіински Графъ суворовъ рымникскій Генералиссимусъ».**

Конный портретъ въ листь; гравированъ пунктиромъ.

**550. Оед. Ив. Дмитріевъ Мамоновъ.**

«Федоръ Ивановичъ дмитріевъ Мамоновъ полковникъ нарвскаго пехотнаго полку въ 1762 году». Надпись эта въ рамкѣ овала, въ которомъ заключенъ портретъ, пояси.  $\frac{3}{4}$  вправо. Вверху овала труба и зеркало. Внизу нѣсколько купидоновъ и женщина (астрономія); одною рукою размѣряетъ она, циркулемъ, небесный глобусъ, а другою указываетъ въ развернутой книгѣ слова: «дворянинъ филозофъ».

Справа гербъ Мамонова; а подь небеснымъ глобусомъ два свитка съ надписями: «эпистола Генераль въ полѣ» и «поема».

Справа, внизу, солдатъ нарвскаго полка, дѣлающій портрету ружьемъ на караулъ.

Подпись: «Theodorus ioannides — Russica Nobili Prosapia A Demitriew Mamonow narvensis Legionis chiliarchus anno 1762.

О ты которыи столь во свѣтъ родился честнѣнъ;  
Что свѣтъ тебѣ со всей корыстью непрелѣстенъ,

лишь полностью плѣненъ. Ты славой дѣль честныхъ; исправиль множество сердець ѣ нравовъ злыхъ усердность таковажъ и надпись сочиняетъ. — гравировалъ в. іконниковъ — надпись сочинял петръ. пановъ.»

Лице гравировано пунктиромъ, все прочее рѣзцемъ. В. 12, 10; Ш. 9. Находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1307).

**551. Александръ I, типъ Аткинсона.**

Въ ростъ (типъ Аткинсона), въ порфирѣ, передь бюстомъ Екатерины II; внизу орелъ и подпись: «Александръ Первый (Императоръ и Самодержецъ) Всероссійскій».

Картинка въ поллиста, гравирована пунктиромъ. Въ моемъ собраніи.

## 552. Александръ I, типъ Кюгельхена.

Въ ростъ, въ огромной треугольной шляпѣ (типъ Кюгельхенъ — Валькеръ 1801 г.). Гравюра пунктиромъ въ поллиста, работы мастера Грачева, подпись котораго находится внизу: «Гра а: Гра.» — Вдали видѣнъ народъ; подпись внизу: «Александръ ..I..» Въ моемъ собраніи.

## 553. Александръ I, тотъ же типъ.

Точная копія съ предыдущаго нумера, пунктиромъ; внизу орелъ и подпись: «Александръ Первый». Въ моемъ собраніи.

## 554. Александръ I.

«Одинъ для всѣхъ Императоръ Александръ I» отдалъ войскамъ приказъ въ вилне 25 декабря 1812 изъ онаго достопамятные слова (:) уже нетъ нѣдинаго непріятели налице земли нашей вы потрупамъ и костямъ ихъ и пришли къ предѣламъ имперій остается еще вамъ перепти за оныя недля завоеванія или внесенія войны въ земле соседей нашихъ подля достиженія желанной и прочной тишины вы идете доставать себе спокойствіе а имъ свободу и независимость да будутъ они двузья наши отъ поведенія вашего зависеть будетъ ускореніе мира.» Эту рѣчь говоритъ Императоръ Александръ I передъ войскомъ; у ногъ его лежать, пушка, левъ, змѣя и человѣческія кости.

Картинка въ листъ, гравированная рѣзцемъ. Во второмъ изданіи ея внизу прибавлено: «Печат. Поз. М. 1839 г. Маія 19 д. Ценсор: М: Коченовскій.»

## 555. Александръ I. «Одинъ для Всѣхъ».

Эта подпись находится на листовой картинкѣ гравированной рѣзцомъ, и представляющей Императора Александра I, которой поддерживаетъ, вмѣстѣ съ Г. М. Платовымъ, щитъ съ російскимъ гербомъ. Слева стоитъ Гр. Витгенштейнъ. Вверху орелъ съ лавровымъ вѣнкомъ, отъ него спускается рогъ изобилія, съ подписью: «миръ со всею Европою».

## 556. Александръ I, типъ Волкова.

«Его Величество Императоръ Александръ Первый: Alexandre Premier. Empereur et Autocrate de toutes les Russies.» Типъ Волкова. Поясн.  $\frac{3}{4}$  влѣво пунктиромъ, въ листъ.

## 557. «Елизавета Алексѣевна.

«Гра А Гра (човъ).» Грав. Пунктиромъ, въ листъ. Обезображеное повтореніе гравюры Клаубера съ оригинала Лебрень.

558. Александръ I, котораго ведетъ за руку Императрица Елисавета Алексѣевна. Внизу: «Миръ Европы 1814 года. — La Paix de Leurope L An 1814». Уродливая гравюра пунктиромъ, въ листъ; повтореніе большой гравюры Карделли.

## 559. «Императоръ Александръ I Возстановляетъ Миръ въ Европѣ 1814 года».

Картинка въ листъ, гравированная пунктиромъ, (голова Александра I, типъ Волкова).

Во второмъ изданіи, къ вышеприведенной подписи прибавлено: «Печ. Позв. М. 1839 год. Маія 12 д. Ценсоръ В. Флеровъ».

**560. «Императоръ Александръ I возстановляетъ Францію 1814 года.»**

Франція представлена въ видѣ Минервы (голова Александра I, типъ Волкова).

Во второмъ изданіи къ вышеприведенной подписи прибавлено: «Печат. поз. М. 1839 года Маія 12 д. Ценс. В. Флеровъ.» Гравировано пунктиромъ, въ листъ.

**561. «Союзъ Государей для Спасенія Европы.»**

Императоръ Александръ I, Прусскій Король и Австрійскій Императоръ держатъ другъ друга за руки.

Плохая гравюра пунктиромъ, въ листъ. Подписи русская и нѣмецкая.

**562. «Александръ Первый Императоръ и Самодержецъ все-россійскій», и: «Карлъ Фридрихъ Саксенъ Веймарскій.»**

Верхами, въ огромныхъ треугольныхъ шляпахъ; справа народъ. Безобразнѣйшая гравюра пунктиромъ и рѣзцемъ, въ поллиста. Въ моемъ собраніи.

**563. Александръ I и В. К. Константинъ Павловичъ.**

Они представлены верхомъ. Чрезвычайно плохая гравюра Грачева, въ поллиста.

**564. Александръ I, Великіе князья Константинъ, Николай и Михаилъ Павловичи и Александръ Николаевичъ.**

Всѣ верхомъ. Плохая гравюра пунктиромъ, въ большой листъ, вдлинну.

**565. Портреты нѣкоторыхъ героевъ 1812—15 годовъ.**

Всего 16 портретовъ, грубо выгравированныхъ крѣпкой водкой, и пунктиромъ, въ листъ; герои представлены верхомъ, а именно:

- 1) «Александръ Первый Императоръ и Самодержецъ | Все-россійскій.»
- 2) «Его Высочество Великій Князь Константинъ Павло|вичъ.»
- 3) «Великій Князь Николай Павловичъ. Дѣла на фа (?)»<sup>1)</sup>.
- 4) «Австрійскій Союзный Императоръ Францъ II.»
- 5) «Фридерикъ Вильгельмъ III Король Прусскій.»
- 6) «Генеральъ Фельдмаршалъ Графъ барклай де Толи | Глав-нокомандующій Россійскими Арміями.»
- 7) «Графъ Сакенъ, Губернаторъ Парижа.»
- 8) «Александръ Петровичъ Тормасовъ Генеральъ отъ Кавалеріи.»
- 9) «Графъ Михайль Андрѣевичъ Милорадовичъ Генеральъ отъ Инфантеріи.»
- 10) «Графъ Матвей Ивановичъ Платовъ.»
- 11) «Коновницынъ | Дежурный Генеральъ всѣхъ Россійскихъ Армій въ 1812го.»
- 12) «Храбрый Кульневъ Генеральъ Маіоръ»<sup>2)</sup>.
- 13) «Генеральъ Маіоръ Сеславинъ Сумскаго Гусарскаго полка командиръ»<sup>3)</sup>.
- 14) «Графъ Витгенштейнъ Генеральъ отъ Кавалеріи и разныхъ орденовъ Кавалеръ.»
- 15) «Баронъ Вивцингроде Генеральъ отъ Кавалеріи.»

<sup>1)</sup> Во второмъ изданіи этого портрета подпись измѣнена: «Николай Первый Императоръ и Самодержецъ Все-россійскій».

<sup>2)</sup> Во второмъ изданіи 1839 года, кромѣ этой подписи: «Сражаясь за Отечество окончилъ жизнь на полѣ чести

20 Іюля 1812 на 48 году отъ рожденія.» Этого листа было сдѣлано еще третье изданіе, для чего доска подгравирована вся вновь.

<sup>3)</sup> Экземпляръ этихъ 13-ти портретовъ перваго изданія находится въ русской бібліотекѣ Академіи Наукъ.

16) «Его Императорскаго Величества Генераль Адъютантъ Графъ Орловъ Денисовъ.»

Второе изданіе №№ 14—16, съ прибавленіемъ портрета Кульнева, напечатано съ цензурнымъ дозволеніемъ: «Печат. позв. М. 1839 г. Маія 12 д. Цен. В. Флеровъ, въ Метал: Сергѣевой» \*).

Въ собраніи П. А. Ефремова находятся еще три портрета изъ этого послѣдованія, изданія 1839 г. Метал. Сергѣевой:

17) «Австрійскій Союзный Императоръ Францъ II.»

18) «Князь Карлъ Шварценбергъ Австрійскій Генераль Фельдмаршалъ.»

19) «Князь блюхеръ фонъ Вальштатъ Пруссійскій Генераль Фельдмаршалъ.»

Экземпляры перваго изданія этихъ портретовъ мнѣ неизвѣстны.

**566. «Князь Кутузовъ Смоленской. Г: Витгенштейнъ.  
Г: Платовъ.»**

Всѣ три верхомъ. Картинка въ листъ. Лица гравированы пунктиромъ (плохи но схожи), прочее рѣзцемъ; въ листъ.

**567. «Генераль Аншевъ Николай Николаевичъ Раевскій.»**

Конный портретъ въ листъ; гравированъ рѣзцемъ.

**568. «Ловайскій Четвертый Генераль Маюръ Войска  
Донскаго.»**

Лито: Позв. М. 1839 года, Маія 5 дня Цензоръ В. Флеровъ.»

\*) Полный экземпляръ 2-го изданія находится въ собраніи П. А. Ефремова.

Конный портретъ въ листъ, гравированный рѣзцемъ на камнѣ. Оба (567 и 568) гравированы въ одной манерѣ съ № 565; старыхъ отпечатковъ этихъ портретовъ мнѣ неизвѣстно.

**569. «Князь багратионъ Командующій авангардомъ въ арміи при бородинскомъ полѣ Августа 26го д. 1812. г.»**

Въ листъ, гравировано рѣзцемъ. Во второмъ изданіи прибавлено: «Печат. позв: Москва 30. Іюня 1844 года Цензоръ В. Флеровъ. въ Метал. А. Лаврентьевой.»

**570. «Графъ Матвѣй Ивановичъ Платовъ.»**

Генераль отъ Кавалеріи Войска Донскаго войсковою Атаманъ и разныхъ Орденовъ Россійскихъ и иностранныхъ Кавалеръ. Печат. позв: Мос: 1839. года Маія 12. дня Ценз: В: Флеровъ. въ Метал: Сергѣевой.

Конный портретъ (сзади Платова козакъ и башкирецъ, верхомъ), въ листъ, гравированный пунктиромъ. Отпечатанъ со старой, очень истертой доски; экземпляровъ 1-го изданія мнѣ неизвѣстно.

**571. Антоній черноуцъ Черноуцкихъ, архіепископъ и Митрополитъ Сочавскій и Молдавскій, бывший прежде въ Черниговѣ.**

Онъ представленъ въ ростъ, въ полномъ митрополичьемъ облаченіи. По бокамъ его, слѣва: «Преподобный Антоній Великій»; съ книгою, въ которой написано: «повинуйтеся наставникамъ вашимъ... нѣсть бо полезно»; Справа: «Сѣый Александръ Констан-

тина града», съ книгою, въ которой написано: «вы есть си мира... всѣмъ иже въ храминѣ.»

Подъ этими святыми, вирши слѣва:

«Тезоименить твой Антоній кбгу.

Пришедій молить сега да премногу.

Дастъ тебѣ милости чрезъ долгая лѣта.

кромѣ навѣта);

Справа: «Алеѣандръ твой Аггль преблженнйй.

Патріаршества саномъ предпочтеннйй.

Се блгословить ты выну Смирениа. блгословенна.»

Вверху, всрединѣ, св. троица; слѣва, богоматерь, св. Симеонъ богопримецъ и препод. Параскева; справа: св. Иоаннъ Предтеча, св. великомуч. Георгій и св. великомуч. Иоаннъ Сочавскій. Подъ ними вирши, слѣва:

«Се предстоитъ двѣца и бжїя мти Одесную прѣтола вишнеи блгодати.

Да блгаго пастира и вѣрнаго спа блгословиття Трѣца всуществѣ едина».

и: «Молить бга примецъ Сумеон блженнйй.

Трѣцу, да пребудеши ничимже вражденнйй,

Купно с' Параскевою, яже есть ветлѣнна.

Вхрамѣ трехъ стѣтелей бгу вожделѣнна.»

Справа:

Молбу творить Иоаннъ ктрчичому свѣту.

Ежебѣ враждебному исбыти навѣту вжизни твоей безвредной

и да насажденнйй

виноградъ твой низу цѣл будет сохраненнйй.»

и: «Се великомчѣвикъ Георгій преславнйй молить.

Трѣцу имже есть побѣжден змй главнйй.

и Мчѣникъ Иоаннъ иже бѣ всочавѣ,

да властирской вдолготу днйй будеши Славѣ.»

Внизу, въ двухъ клеймахъ, представлено, въ лѣвомъ— Антоній въ монашескомъ платьѣ, воздѣлывающій виноградникъ, при помощи ангела, монаха и трехъ работниковъ. Надписи на виноградныхъ лозахъ: «богомыслае — воздержаніе — смиреномудріе — чистота — кротость — терпѣніе.»

Подъ клеймомъ вирши:

«На сидевыхъ дресесахъ седмъ изображенны.

Добродѣтели, быша вжизни совершенны.

Антоніемъ великимъ, яже все почиа.

На тебѣ, и втебѣ твердь свою положиша?

Въ правомъ клеймѣ представлена вырубка лѣса. Воинъ распоряжается работой. Одинъ изъ работниковъ бросаетъ въ огонь дерево; на деревѣ надпись:

«Всякое оубо древо еже не творить плода посѣкаемо бываетъ и въ огонь вмѣтаемо.»

Подъ клеймомъ вирши:

«Се воинъ Хртвъ хочетъ дабы посѣченно:

было древо безплодно и вогн поверженно.

Зане сей Алеѣандеръ ѿ младыхъ лѣтъ многу.

Жатву добродѣтелей принесе къ бгу.»

Внизу, всрединѣ, подъ Антоніемъ щить, съ буквами:» А. М. С. И. З. М. (Антоній митрополитъ Сочавскій и земли Молдавскія).

Подъ щитомъ посвященіе:

«Виноград добродѣтели блгстїю Стѣго Дха животодавца возращеннйй благоразуміемъ же пресвѣщеннййшаго Гдна куръ Антоніа черзноюць Черноуцкихъ. Бжїею милостїю Архи Ейкпа Митрополити Сочавскаго и всея земли Молдавской оустроеннйй Емуже доброту и трудолюбному Винограда Хртвова дѣлателью нашему превисочайшему благодотворителю вдаръ приносится.»

По бокамъ этой подписи, слѣва и справа, вирши:

«Цвѣтушъ добродѣтели вьссахъ принесенный.  
Тебѣ в'даръ сей виноградъ пастирю блженный.  
Антоніе великій словомъ же и дѣломъ  
Прноцвѣтушъ в'чтотѣ дшею и тѣломъ.  
Отъ твоего избранны мисленнаго стада.  
Ннѣ Чернѣговская разумна ограда.  
Своему пастиреви сице оусердствуетъ,  
Да тишина вднехъ твоихъ, и миръ жителствуетъ.»

Большая картина отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и двухъ полулистовъ. Гравирована на мѣди рѣзцемъ и подтушевана рулеткой.

Единственно извѣстный экземпляръ ея находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (X. 2084).

### 572. Фридрихъ, король прусскій.

«Всепресветлѣйшій і всеілічѣшій князь і гдрь Фридрихъ — божіею млітю король прусскій моргъ графъ брандербургскій свято римской имперіи эрцъ кемереръ і курфѣрстъ самовладетелной принцъ оранской... и продчая родился 24 генваря 1712. года.»

Портретъ поясной,  $\frac{3}{4}$  вправо, гравированъ рѣзцемъ въ листъ. Изданіе лубочное.

### 573. Елизавета королева прусская.

«Елисавета кристина божіею млітею коралевна пруская... родилась, 8 ноября 1715 бракомъ сочеталас 12 іюня 1733 г. Поясн.  $\frac{3}{4}$  влѣво, грубой работы рѣзцемъ; дружка предыдущему. Оба находятся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1299 и 1300).

### 574. Фридрихъ король прусскій.

Съ того же оригинала (№ 572). Поясн. въ овалѣ,  $\frac{3}{4}$  вправо, гравировано рѣзцемъ, въ большой листъ. Подпись: «Fredericus Magnus Res Borusjiae».

### 575. Елизавета королева прусская.

Поясн. въ овалѣ,  $\frac{3}{4}$  влѣво, гравированно рѣзцемъ, въ большой листъ, дружка предыдущему. Подпись: «Ludovik Herica D. g. Svecorum Gothorum et Vondalorum Regina regis Borusjsicae Princeps». Оба въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1303 и 1304).

### 576. «Густавъ III, король швецкій».

«Родился въ 1746 году генваря 24. дня. Гравировалъ Петръ николаевъ чуваетъ 1782 года.

Фридерикъ генрикъ людовикъ прусскій принцъ. Фридерика II прусскаго Короля братъ. родился. 1726. году. генваря 18. дня.

Большая картина, гравированная крѣпкой водкой и отпечатанная на двухъ, склеенныхъ вдлинну, листахъ бумаги.

Густавъ и Фридрихъ представлены верхомъ; сзади ихъ свита; за ними видѣнъ лагерь, войско подъ ружьемъ, а вдали море со множествомъ кораблей. Въ моемъ собраніи.

### 577. Лудовикъ Герцогъ Бургонскій.

«Louis de France Duc de Bourgogne.» Въ ростъ, указываетъ на женскій портретъ, стоящій слѣва на столѣ. Гравировано рѣзцемъ; въ малый листъ. Изданіе Ахметьевской фабрики.

Одинъ экземпляръ этой картинки, находится въ моемъ собраніи, другой въ Олсуфьевскомъ (VII. 1305).

### 578. Карлъ Еммануилъ, Король Сардинскій.

«Carolus Emanuel III, Rex Sardiniae Dux Sabaudiae. Nat: d: 27. Apr: 1701.» Плохая крѣпкая водка 4°; обезображенная копія съ иностраннаго оригинала. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 2919).

### 579. «Даротея Гамбургская вольнодомка».

Пояси.  $\frac{3}{4}$  вправо. Очень плохая картинка, гравированная рѣзцемъ, въ листъ, съ иностраннаго оригинала. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 2920).

### 580. Султанъ Мустафа.

«Мустафа 3 — Црь турецкіи родился 1715 году декабря 20 дня. А на царство возведенъ... октября 29 дня 1787 — Султанъ Велики Гдръ і црь Турецки і Гречески Персицки Афонски — Антиохійски македонски тарфински велик. и малаго египта Армянски чебыкъ кафенски ѡхранитель Гроба мессіева Велики Владетель — неоцененная надѣжда атамановъ драги камень и весма — и весма страшны црь.»

Онь представленъ поясь, окруженный воинскими арматурами; съ боковъ лежатъ, медвѣдь, обнимающій ланами барабанъ и левъ, съ мечемъ въ лапѣ.

Внизу стоятъ два всадника (янычары) и три министра.

Гравировано въ листъ; рѣзцемъ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1301).

### 581. «Сылыны богатырь Янычарски начальникъ амуратъ.»

На ковѣ, съ мечемъ въ рукѣ. Листовая картинка, гравированная рѣзцемъ; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (XI. 2347).

### 582. Турецкіе наши Ага и Мурален.

Оба на коняхъ, съѣзжаются драться; первый уже натянулъ лукъ, а второй вынулъ саблю. У ногъ ихъ лежатъ перебитые турки.

Надъ ними надписи:

«Турецкой паша Муралей — Турецкой паша Ага.»

Листовая картинка, издание Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

### 583. Богатыри Позорскій и пеше Шиширь.

Двѣ картинки, гравированныя на одной доскѣ, мастеромъ Чуваевымъ; на каждой изъ нихъ представленъ всадникъ на конѣ.

Надпись на первой:

«Храбрый іскусной герои офиопской уроженецъ черногорской. прозваніемъ позорской.»

Внизу:

«Конь бежитъ, воздухъ свиститъ, шумятъ лѣса, и земля дрожитъ.»

Храброй индѣецъ, будучи многихъ поединкахъ, своимъ искусствомъ, вочистомъ полѣ, побилъ множество могучихъ богатырѣй і никто могъ стерпѣть ево меты, а воевалъ многія лѣты.»

На картинкѣ подпись мастера: «П. Ч. Чуваевъ».

Надпись на второй картинкѣ:

«Славной силой и проворной, неустрашимой турецкой богатырь, пешѣ шиширь.»

Внизу:

«Вдрагоцѣнномъ конь убранствѣ:  
скоро бежитъ, какъ птица.

лѣтитъ:

Герой внарядѣ турѣцкомъ, храбрости блистаетъ маладецъ противъ ево силы, и острой рапьяры кто смеетъ стоять безпромаху, увсякаго жизнь, водинъ мигъ можетъ отнять».

На картинкѣ подпись мастера: «Петръ Николаевъ.»

Листовая картинка; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.»

584. «Прусской Генераль Фельдмаршалъ и орденовъ разныхъ Государствъ Ковалеръ **Блюхеръ**. Лит. Позв. М. 1839 года. Маія 5 дня Цензоръ В. Флеровъ.»

Конный портретъ въ листъ, гравированный рѣзцемъ. Печатанъ съ перевода на камень.

585. «**Князь Блюхеръ** при Сраженіи подъ Игней вопасности и спасенъ отъ Вернаго своего Адъютанта Июня 23 | 1815. Печат: позв: Мос. 1839 года Маія 12. дня Ценз: В: Флеровъ. въ Метал: Сергѣевой. Грав. В. Храмцевъ.»

Старыхъ изданій этихъ двухъ листовъ мнѣ неизвѣстно.

586. «**Бобелина**. Коль жизни не щадимъ за славу и честь, безсмертіе чрезъ то мы можемъ приобрести. Сія Героиня образецъ Семейственной любви, мужества и патриотизма Оплакивала своего Супруга, которой содѣлала жертвою тиранство Турковъ во время возмущенія, обладая великими богатствами, она вооружила семь Кораблей, которыхъ сила возрастаетъ вмѣстѣ съ Греческимъ флотомъ въ Архипелагѣ, три флота также ея издержками были снабжены Она ими начальствуетъ, сражается и осаждаетъ неприятелей съ быстротою древней Спартанки».

Бобелина изображена въ ростъ, съ саблей въ рукѣ, сзади видна битва. Гравюра пунктиромъ; въ листъ.

587. «Бобелина. Героиня Греціи. Грави. дозволя. Декабря 20. дня. 1829. года Цензоръ С. Глинка».

Конный портретъ, въ листъ.

588. Бобелина Героиня Греціи Грав. Позв. Москва, Іюля 12 дня 1835 года. Цензоръ Лазаревъ. Конный портретъ въ листъ.

589. «По неустрашимости известная вдова **Бобелина** храбростию и силою своею Многихъ Муштинъ превосходить Отъ роду Имеетъ Около 30 лѣтъ видно въ молодости своей была Очень Хороша. Эздитъ Наконѣ Въ приличномъ Ея Платы Исъ греческими знаменами защищаетъ Островъ Фазосъ Откуда Турки получали Карабельной лѣсъ. — Печат: Поз. М. 1839. г. Маія 12 д. Ценс. В. Флеровъ.»

Конный портретъ, въ листъ. Всѣ четыре находятся въ собраніи Ефремова.

## ЗЕМЛЕОПИСАНІЕ.

### 590. Космографія.

Четырехлистовая картина, гравированная на мѣди, въ первой половинѣ прошедшаго столѣтія. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи. Первая строка надписи заканчивается словами: «Космографія переведе».

Вверху картинки надпись:

«Книга глаголемая Козмографія переведена бысть сримскаго языка внеи описаны государства и земли и знатные острова и вкаторой части живутъ какія люди и веры ихъ и нравы и что: вкаторой земли родится и ѿ томъ значеть всочинномъ ѿкрузе семъ».

По угламъ аллегорическія изображенія четырехъ странъ свѣта; вверху, слѣва:

«Востокъ слѣва первая часть нарицается азія болшаго ноева сына сима жребіи конецъ ея до восточнаго острова макаринаскаго иже есть до блаженнаго рая другияже конецъ ея до фасіскаго моря и чернаго третія конецъ Разделяется откитайскаго царства до земли зверообразныхъ людей до сибіри ідохвальнскаго моря.»

Вверху, справа:

«Поддень вторая часть нарицается африка средняго ноева сына хама жребіе конецъ же ея достигаетъ осирскаго языка и до

чернаго моря и до понтискаго острова здругую страну отчернаго моря идо ефиопския пучины астрискою страну отегипта и до белаго моря и до скиянския пучины.»

Внизу, слѣва:

«третья часть нарицается европа меншаго нова сына афета жребие протяжается отередняго моря и до великаго моря скияна здругую страну до варяжкаго моря стретею страну до мурманскаго моря и до студенаго моря иже есть соловецкая пучина.»

Внизу, справа:

«запотъ (адъ) четвертая часть нарицается і новая америка недавнихъ летахъ изыскана британскихъ и французскихъ немецъ слюдами безграмотными и созлатою и серебряною рудою и о сихъ острововъ те немцы зело обогатились и грады поставили і назваша четвертую часть новую землю і положиша ея ктемъ тремъ частямъ».

Всредиѣ представленъ большой кругъ, въ которомъ обозначены моря, нѣкоторыя рѣки и озера, острова и государства.

Вездѣ сдѣланы приличныя надписи; надписи эти, для большого удобства, приводятся здѣсь подъ нумерами, которыхъ въ подлинникѣ нѣтъ.

Города обозначены однообразно: православные, въ видѣ соборныхъ храмовъ съ крестами на главахъ; языческіе, въ видѣ мечетей съ луною; христіанскіе иновѣрные, въ видѣ крѣпостей и башенъ съ флагами.

На мѣстѣ Москвы представленъ цѣлый Кремль; — а на мѣстѣ Петербурга: Петропавловскій крѣпостной соборъ и пять деревьевъ.

«Море индееское — море мертвое.

(1) Царство индея малая стоитъ подле моря восточнаго владеють островами многими морскимі богато зело златомъ (.) подданію царя великия индїи покланяются сонцу и огню и звездамъ.

(2) Мазическое царство девичье а совокупаются они съеи-

опыми згдоу на годъ (.) мужески полъ отдають еоиопомъ въ ихъ землю малыхъ а женски полъ оставляють.

(3) полдень земля еоиопская бывали царие благочестивыя по даvidу глаголему царие еарсїискія (.) ныне внихъ варварскія законы служатъ сонцу и огню (.) богата златомъ (;) за индискимъ царемъ.

(4) востокъ арапское царство арапы черныя веры и нравы египетцѣя веруютъ они сонцу и огню и звездамъ їдутъ отнихъ золотыя во многія земли (.) многа внеї пшена сорочинскаго и гвоздики.

(5) Царство вавилонское ізначала было царство славное і людно и богатое а ныне пусто живуть внеї змии.

(6) земля еарсїискія ізначала были внеї царие благочестивыи внем проповедалъ пророкъ їсаїя прїю о граде і о людѣхъ погїбелї (.) избїлно златом хлеба мало.

(7) страна асирія великая было царство сильное и воискаго оружія внеї мого (.) верыже и грады благочестивыя есть и различныхъ ересей всеи части стоятъ и славны градъ антиохія многолюдно и украшенно живетъ патриархъ (.) данію за турецкимъ царемъ благочестіе пустееть отданей турецкихъ (;) родима хлебом і виноградомъ.

(8) Полдень страна великая полестина внеї и святы градъ перусалимъ богомъ любимъ (.) созда царь мелхиседекъ царствовалі потомъ царь саулъ царь давыгъ (;) солмонъ внемъ созда святая святыхъ (;) подвести внеї цари царствовали (;) земля плодovита хлебомъ і виноградомъ и скотомъ человецы жидови їзлондравны рассеяныи во все страны живутъ они разны языцы і разныя веры подданію турскаго (.) патріатрх монастырї чесны і доныне во благочестїи.

(9) Островъ кипрскїи внемъ обретається 40 градусовъ данію были за цесарем и за папою римскимъ а ныне за турецкимъ.

(10) островъ критскїи і внемъ градусовъ веры внем разныя благочестїе и протчая.

(11) востокъ земля малацїя стоитъ подле море окиана на

вогатре (?) всей земле много золота и камень драгаго поклоняются ідоломъ а войны нѣскемъ неімеютъ человецы страмливы зело велми.

(12) земля сѣхия великая пространна зело многолюдна питаются людие овощемъ всякимъ и зверьми и нравы имеютъ разныя всякими цветами ризами.

(13) востокъ царство іудейское пространно и многолюдно градовъ и семъ многочисленно до моря восточнаго (.) веру людие имеютъ сонцу і огну и звездамъ (.) вера воиндеі была благочестивая немного время при царе аверине поспее царевиче іудейскомъ а ныне доконца заблудѣшѣ (.) богата золотомъ и жемчугомъ каменнемъ драгимъ и слаткимъ кореннемъ (.) градъ у нихъ конѣ боя 5000 верстѣ каменной крепокъ велми.

(14) царство мидское было славно и многолюдное при царе даріі перскомъ і при александрѣ македонскомъ а ныне за кѣзылбаші.

(15) земля персидская изначала было царство славное и богатое вѣласѣ имело надвесенную царствовалъ даріі царь александръ македонски (.) человецы на ратехъ лехки и тцателны и о звѣдочно а ныне за персидскимъ шахомъ.

(16) земля кизылбашная а ныне стало царство перское нарицается шахъ потому что онъ обладалъ царствомъ перскимъ и вавилонскимъ (.) а ныне царство запустели вера у нихъ махOMETовъ много у нихъ шелку бумага часто бнются стуркі.

(17) есть место тутъ подвостокѣмъ место где ісходять четыре рекі райскія прежде того отсозданія мѣра те реки шлі устїемъ іссамаго едемскаго рая глаголетъ о мїротвореноі кнїге кто сотворївъ четыре рекі великія напаяті мя первой реке геонъ второй феонъ третїи тигръ четъвертой ефратъ по рекекамъ до рая иті не возм (?)

Море пещаное.

(18) горы каменные откитаи до моря іудейна 2000 верстѣ путь велмі труденъ.

(19) городъ хива.

(20) градъ бухарсѣ много обретається ризъ бумага хлопчатон.

(21) каракалпаки начюютъ въ горахъ.

(22) земля качевыя орды колмыцкихъ князей переходятъ по степямъ отместа на место (;) пїтаются. они скотомъ хлеба никакова несеютъ скота імѣтъ у себя много.

(23) земля рахманская люди внеі ходятъ нагїя одеваются листьямъ садовыми и отъ техъ древесъ овощемъ питаются а ризъ ни скота ни хлеба неимеютъ нї градовъ нї воїны а веруютъ на небо кбогу а крещенїя неимеютъ.

(24) горы великія стекляныя человекѣвъ несть жилища ни проходу но живутъ корбаты и змїи великія и страшныя (.) доходїлъ царь александръ македонски изгналь пять царей поганыхъ.

(25) царство иконское за кизылбаши людие толсты ноги тонки.

(26) царство китайское стоитъ на уголь моря окїяна пространно і многолюдно и богато зело (.) торговать кнїмъ ездятъ на корабляхъ гости по товары (.) вера обретається влюдехъ татарская а войны они нискемъ нїмеютъ.

(27) Море ѡкїянъ восточны.

Море ѡкїянъ полуденны.

(28) востокъ островъ макариски первыи потсамымъ востокѣмъ сонца близъ блаженнаго рая а потому его тако близъ нарицаютъ что залетаютъ всїи островъ птїцы райскїя (.) людїе имеютъ языкъ греческі и црїя і до сего острова доходїлъ царь александръ македонскї і возвратїся вселенную (.) тамо зїмы несть людїе языкъ імѣютъ гречески до ныне.

(29) островъ макарискї жены и детеї живутъ особо (;) родїмъ всякимъ овощемъ і виноградомъ древеса обретаються зелены всегда.

(30) островъ живутъ на немъ люди главы у нихъ видѣмъ песьи человецы велицы и страшливые много насемъ острову каменїе драгоценныхъ.

(31) островъ на немъ живутъ людие власы у нихъ имеютъ видомъ лвовы веліцы і страшны zelo воудивление.

(32) островъ пустьъ живутъ на немъ змиі лице девичье (;) до пуна человекъ а отпуна у нихъ и хоботь змиевъ крылати а зовамы василиски.

(33) островъ и живутъ на немъ люди человекоятцы былъ внемъ съвяты апостолъ андреи первозванный и вера у нихъ кумирская.

(34) островъ богаты кумиринъ при мори жемчугъ а болшеи враковинахъ емлють (;) людей нетъ пустьъ.

(35) полдень царство могданское и стоитъ наединомъ месте полуденномъ внемъ обьретаются люди купеческвя и нравы и обычаи у нихъ египецкіхъ людей понеже они отроду оараонскаго градувъ у себя неимеють верують сонцу и огню воппы нискемъ нетъ.

Море черное.

(36) ударі моісеи жезломъ крестообразно трижди вторе їде струи до днесъ белыи.

(37) полдень земля өвлістїмля меломития (;) веры внихъ варварскїя и нравы разные поданїю і покорение турскаго (;) земля ихъ скотна и овощна пространна стоїтъ подле моря чернаго і мертваго.

(38) гора синнаиская въ аравїи тутъ ѡтбога моисеи законъ прїи и виде неопалимую купїну втомъ месте служатъ вцеркві свейцїцы босимї ногами.

(39) земля аравия внеи горы великя и пустыні непроходимя много монастырей внихъ їнаковъ 1000 обретаются с. мощи мучницы екатерїны (.) питаются людие өинниками и смокві ученїя мудраго неимуть данию за турскимъ.

(40) земля египетская было царство славное и гордое иже оараоны нарицалися (.) поработали имъ сыны израелеві праведнымъ судомъ божиимъ вчернемъ море потопилася (.) есть внеи города великїя александрия живутъ патриархи и їныхъ людей множество египтяняже издавно кмудрости.

(41) земля лавиская пространна родїма хлебомъ и вїноградомъ что їныя такїя родимья нетъ во всемъ съвете (.) воонной земли множество монастырей чернецовъ і скитовъ внеїже множество гадовъ і змїевъ ядовитыхъ.

(42) полдень земля виөлида было царство благочестивое а ныне разорено от тяжкихъ даней оттурскаго и от өеионскихъ царей (.) много воонной земли монастырей и пустынь и скотовъ а чернїцовъ болше белцовъ (.) земля ихъ плодovита хлебомъ и овощнемъ монастыри турскому и өеионскому надвое положенную болшую тяшкую дань.

(43) царство өеионское вторая өеиопия полуденная пространна и многолюдная людїи внеи веры имеютъ благочестивую и ветхаго закона (;) обретаются потриархъ и өіскопы множество монастырей внеи монаховъ (.) людие внеи велїи черны от солнечнаго жару хлеба у нихъ мало питаются всякимї овощми богато zelo златомъ и каменїемъ драгимъ бїются со многимї обретающимися землями і стуркї.

(44) земля і вторая крапия пространна і людна стоїтъ подле моря окїяна обретаются люди пїтаются всякимъ скотомъ и рыбою хлеба у нихъ никакова нетъ людие велми черны понеже имеютца жары великїя ѡт солнца.

(45) королевство поноянское стоїтъ подле моря окїяна пространно богато людие велми горды веру имеютъ евагелитцкую и калфинскую ересь (.) люди їзыныхъ земель прїезжаютъ книмъ торговать то принуждаютъ ихъ въ свою веру і торговать темъ даютъ а которыя не прїимуть і они на главы їхъ накладывають шлыки бумажныя и зажигаютъ и съ того згорають.

(46) земля тургїнская изначала нарицается южская даже до соломона царя виегда прїиде кнему воерусалїм прїца саба южская искусити его і сїая сїыхъ узрети і пророчествовати о распятїи хртїве о древахъ кресныхъ (.) оная тургїнїя и данию за өеиопїи.

(47) земля мурїнїя черная многа внеи обретається гвоздїки корицы данию за өеиопїи.

(48) земля өииническая пространна изобилна зверми и рыбою

(68) земля брандебурская немцы богатыя за цесаремъ.

(69) земля саксонская за цесаремъ.

(70) земля пруская пространство невелико но богата (.) немцы купеческия і воинскія (.) родима хлебомъ і овощемъ.

(71) земля угорская мчская были внеи і короли словеть златыя отоцы ныне обитають оттурскаго і отполскаг веры разн (.) родима хлебомъ.

(72) Королевство сербское вкупе снимъ і волоское государство имееть себе стую гору афонскую і монастыри (.) родима хлебомъ.

(73) Царство венгерское былі прежде сего царства а ныне вкупе сволосою землею соединилась (.) родима всякимъ овощемъ (;) данію за турецкимъ.

(74) Царство балгорское вкупе и казары люди купеческія болше воинскихъ (;) имеють реку дунай (.) данію за турецкимъ.

(75) Царь градъ было царство благочестиве греческое (;) обладали градомъ турки и цря греческаго убили во вратехъ гратцихъ влето 1453 году мая 20 день (;) ныне турки завладели (.) царь градъ созданъ от римскаго цря константина во свое имя и украсилъ его церквами и полаты и вся велможы свои изрима прі-везъ в цръ градъ.

(76) ииорка.

(77) Сардия.

(78) островъ селевкия.

Рукавъ іли заливъ венецы.

(79) островъ миорка жівуть философи.

(80) островъ малтиский внемъ учителя и философи живуть много на сем острову овощія.

(81) островъ сикилиски (;) многолюдно и плодovitъ.

(82) островъ критики і внемъ градовъ веры внемъ разныя благочестіе и прочая.

Гирло ход до царя града до города преградскаго белое среднее.

(83) межъ черънаго и белаго моря земля и грады салтана турецкаго.

(84) земля асиская и елгійская премудры грады сипъ пелацкое царство и македония ныце за турки люди еилосоен учителя (.) родима всеми овощами и вноградомъ.

(85) **Россъсия** царство російское московскоі державы стоить на востоце и на севере пространно и многолюдно града имеетъ каменные и древяны крещены отвеликаго князя владимера киевскаго всея россіи влето 8008 отрожества христова цпи.

(86) Тетюшнъ — синбирскъ — свіяжкъ — чебоѣаръ — коз-модемьянскъ — василевъ — нїжні новъ градъ.

(87) Царствующи градъ Москва даже донныне благочестие сияеть по преданию стыхъ отецъ и семи соборовъ апостоловъ и стыхъ отецъ бжїихъ стая со всякимъ пенїемъ и благочїнно и благо-лїемъ укращенны (.) родима хлебомъ и скотомъ.

(88) велїки новъ град — пльмень — ливания — Рига — река двина — рукавъ рижскон рукавъ балтиски — море бастиское дре-вле варяжское із немецкихъ земель карабелной ходъ и всанкти-тербурхъ.

(89) земля курляндия немцы а ныни за роснею.

(90) санктпетербурхъ.

езеро ладожкое — река нева — море окянъ б(ѣ)лое соло-вецкое.

(91) соловецкоі островъ і верствъ околу ходу корабелнаго ко архангелскому городу морем.

Островъ соловецкой на немъ монастырь.

град архангелской.

(92) лопари росііскія ездятъ на оленяхъ ядятъ мясо и рыбы.

(93) лопари ннорвенскія и швецкія.

(94) Изнемецкихъ земель корабли ходятъ ко архангельскому городу вроссію симъ местомъ корабелной ходъ.

Море ѡкянъ полуночный.

Море окіянь сибірскъ студены і летомъ по нем ходитъ леть: ікры (?).

(95) новій островъ нарицается камчатка нашли сибирцы слюдами.

(96) страна великая сибирь было царство а ныне за роспею (.) родятся внеи соболи куніцы лисицы бобры и белки і иныхъ зверей множество (.) страна студеная лесу внеи много.

(97) страна даурская была за китаемъ а ныне вросии.

(98) море черное оптекло кругомъ кырма. — море гнилое. — перекопы.

(99) арбатъ страна курсунская а ныне словеть крымская. татарскія іверы блчѣтіе вкорсуни разорели і градамі обладали (.) воюють коньми небегомъ луки имеютъ и сабли.

(100) малая росія внеи города черкаскія і занорожскихъ казакъ подвладеніемъ великія росіи.

(101) валъ земляной градъ новы кіевъ земля и крепость волынія бывали князи а ныне вросіи пусто.

(102) земля і города княжества лѣтовскаго своїми городами владѣють. Днепръ река.

(103) Королевство полское пространна і многлюдна были крещены і благочестиемъ сияли ныне обретаецца вера папе (.) родима хлебомъ і скотомъ и овоцемъ (.) люди величав і обманчевы.

(104) градъ великая арменія была благочестивая ныне вера разная ерестъ.

(105) земля мѣликійская грузинская же словеть благочестивая.

(106) царство іверское а ныне словеть земля грузинская вера внеи благочестивая мѣтрополіть і епискупы есть ныне разорена от шаха і от турки.

(107) горскіе черкасы имеютъ натсобою князеи болшихъ а покорны они россиискому государю.

(108) дербентъ. — шамаха. — алыя нагаи кубанцы. река кубань.

Море азовское.

(109) азовъ. степь. 5000 верстъ. — река донъ. река донъ.

Море каспійское или хвалынское.

(110) островъ калавинскій.

(111) астрахань. — казаки еіцкія. степныя нагаи. — черкаскоі казачей.

(112) королевство нарвенское было за датцимъ королемъ.

(113) земля оинская за шведскімъ королемъ.

(114) королевство шведское немцы купеческія і воинскія грады имеютъ каменныя (.) вера у нѣхъ лютарская много у нѣхъ меди железа меняють на товары.

(115) королевство датское немцы рымскихъ цесари роду грады у нѣхъ каменныя і полатѣ погубамъ морскимъ вера у нѣхъ лютарская і шведская.

(116) ѡстрова китаійскія а ныне королевство шкоцкое і аглецкое. королевство шкоцкое немцы купеческое людеи мало все воинскія за агленскимъ королемъ.

(117) королевство агленское немцы купеческія и богатыя ездятъ отнѣхъ корабли во многіе земли много обретаецца олова.

(118) королевство ірлянское немцы зааглетцкимъ.

(119) земля граенская владѣють князи многія и вера внѣхъ римская і немецкая внеи лежатъ вмонастыре мощи святаго апѣтла фомы.»

Внизу карты:

«Малыхъ же ѡстрововъ и бесчеловечныхъ ѡписать невозможно понеже многи острова и земля наполнена ядовитыхъ зверей и гадовъ и человекомъ неприступны елицы же обретоша от человекъ сия и написашася мнозиже и неведомыгъ человекомъ но токмо единому преблагому бѣгу вся дела его ведома суть той бо единъ созда всяческая от небытія и еще творить же і претворяетъ разрешаетъ же і упространяетъ блѣсти ради гневажъ радї разоря і низлагаетъ и нивочто прменяетъ и несть возможно челоучью естеству противитися праведнымъ его судбомъ и воли втого бо руде всяко дыхание животно».

Мнѣ извѣстно еще изданіе этого листа (б), которое нѣсколько полнѣе и, по видимому, древнѣе описаннаго (а). Первая строка надписи заканчивается въ изданіи а, словами: «космографія переведе»; въ изданіи б, словами: «космографія переведена».

Экземпляры изданія б, находятся, въ публичной библіотекѣ и въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1334).

### 591. «Глобусъ нбны иже ѿ сферъ нбной.»

внемже изобразенія ѿконстелляціи астрорум ѿѿорум сирѣчь ѿ собранія всѣхъ яже суть твердь звѣздъ, и ѿ ихъ числѣ величествъ, именованіи, и теченіи.» «Globus caelestis qui de sphaera caeleste, in illo autem figurae de constellatione astrorum, fixorum scilicet de collectione omnium quae sunt firmamentum stellarum et illorum de numero magnitudine nominatione et cursu.»

Большая картина, отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и четырехъ полулистовъ бумаги. Экземпляръ, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

На картинѣ изображены карты звѣзднаго неба, обоихъ полушарій.

Въ углахъ представлены чертежи четырехъ системъ мира, подлѣ сидятъ и составители ихъ: «птоломей — тихобрахи — коперникъ — дескартъ».

Вверху, въ двухъ картушахъ, надписи:

(1) «Кая Есть фигура нба:

Сферическая: сія же сими показуется словесы: 1. Что либо ѿкрестъ чесолибо и средины ѿстоитъ равнѣ, есть сферично.

Нбѣ отстоитъ ѿ средины міра, сирѣчь земле ѿкрестъ чесолибо

равнѣ, оубо есть сферично; Показуй меншее: Яже неравно ѿ средины отстоятъ, измѣняютъ величество: понеже вмѣстѣ близшемъ видятся болшиа, вдалшемъ же менши, звѣзды никогдаже премѣняютъ величество, но тожде всегда созерцаютъ и содержатъ, или составляютъ близъ оризонта восточнаго или средины ѿстоитъ равнѣ; и есть сферично. Противо, звѣзды егда возточныя и заповѣдныя видятся болшиа, неже поставлены въ срединѣ нба. оубо точки восточныя и заподныя близшии суть землѣ неже срединѣ нба.

(2) «отвѣтую на послѣдующее: яко звѣзды восточныя и западныя видятся болшиа, неже поставлены на мередианѣ, бываетъ чрезъ случаи. Понеже между звѣздъ поставленныхъ ѿкрестъ оризонта, и ншгѣ зрѣнія. приносятся многія густыя воскуренія, внихже лучы звѣздъ заграждаются, яже загражденіе творитъ, яко вещи видятся ближе неже вещь истинна есть. и сего ради еще болшиа... понеже яко вѣтелліи в'кн. 10. предлоз: 17: и нѣчто прешедшими изьявляетъ; егда вещь видима состоитъ въ срединѣ густшаго зрѣніи еже въ рѣдшемъ. мѣсто изьявляющее всегда ближеа есть зрѣнію неже истинное: егдаже вещь видима есть въ срединѣ рѣдкостиѣ око убо въ густшемъ: мѣсто являющее; угломъ болшимъ обрѣтаются. чесога, вся зримая чрезъ воду и волгости, видятся болшиа во истинну.»

(3) Внизу слѣва:

«Колико губы суть звѣзда: Сугубы. инныя бо твердыя или непрѣмѣнныя глѣются, инныя блудящияся.

Которыя нарицаются твердыя или не премѣнныя; Звѣзды твердыя глѣются, яже на осмомъ кругу обрѣтаются, и непремѣнными между себо разстояніями к'движенію ѿсмаго круга ѿбносятся.

Чего ради глѣются твердыя или недвижимыя;

Сиде глѣются не яко недвижимы суть, но яко мѣсть своихъ на осмомъ кругу не премѣняютъ. и вся звѣзды коснѣйшимъ движениемъ осмаго круга отъ запада на востокъ въ шестьдесятъ два

лѣта единымъ градусомъ, воединыже день. 8. терціевъ. и 10 квартовъ, переходять:»

(4) Въ картушѣ справа:

«Бѣгомъ оустроеному и бѣгомъ оумудренному и всеаугустѣйшему Монарху Его Црѣскому Пресвѣтлѣйшему Влчству Великому Гдрю Црѣю и Великому кнзю **Петру Алезіевичю** всея великія и малыя и бѣлыя россіи самодержцу. и его Црѣской высокости Гдрю Црѣвичю и великому кнзю **Алезію Петровичю** в'безсмертную славу и похвалу вашего црѣского влчства во всемъ поделичномъ полукружїи простираемую и всему всеросійскому народу вползу бѣгоприятную, Изобразися Тупомъ Повелѣніемъ егѡ Црѣскаго влчства в'москвѣ вгражданской тупографїи, лѣта гднѣ 1707. Под надзрѣніемъ егѡ превосходителства Гднѣ Генерала Лейтенанта Іакова вилимовича брусѣ. Тщаннемъ василия Ки-приановъ:»

Надписи надъ полушарїями:

«Изображенїя звѣздъ всѣхъ величествъ, яже тверди сѣверныя. 1032.»

«848. сѣхъ изображенїя звѣздъ всѣхъ величествъ яже тверди южныя.»

«Собрание во всей тверди звѣздъ. всѣхъ величествъ. 1880. Мнимъ о числѣ всѣхъ звѣздъ нїктоже знаше конца кромѣ того сотворшаго ихъ бѣга творца:»

Подъ сферами: «ѡ сферѣ сей вси одинако ѡписуютъ снмъ философѡмъ и прочїй втомъ согласуютъ во еже оустрои бѣгъ такѡ ѡной быти, что изокружности звѣздамъ всюду свѣтити.»

Надписи всрединѣ: «Небо или твердь есть начертанїе сферическое. Иный чинъ ѡ поставленїи глобуса материалнаго или явно вещественнаго а не тисненнаго вползу до училища свѣта описателнаго и кораблѣ...лнаго.»

Вирши по бокамъ картины, въ четырехъ картушахъ:

- (1) «Птоломей сїстему или свѣтъ предлагает,  
Внейже землю посреди нбсѣ утверждает,

Прочее убо ѡ планетахъ разсуждает,  
Ихъже каждую на своемъ нбѣ поставляетъ.  
ѡ земля разсуждаетъ недвижимѣй быти.  
А планетамъ окрестъ движенїе творити.»

- (2) Сїстему соборну тїхоброхи утверждает,  
Внейже землю не всреди мїра разсуждаетъ.  
Оную бо землю мнитъ недвижиму быти,  
Натоже окрестъ снцу і лунѣ свѣтїти  
Слнцу мнитъ всреди мїра движенїе творити  
а планетамъ бо окрестъ своимъ чинѡмъ ходитъ.
- (3) Коперникъ общую сїстему являетъ.  
Слнце всрединѣ вся мїра утверждаетъ.  
Мнитъ движимѣй земли на четвертомъ нбѣ быти.  
А лунѣ окрестъ ея движенїе творитъ.  
Слнцу изцентра мїра лучи простираетъ.  
оубо землю луну и звѣзды ѡсвѣщати.»
- (4) Декартъ бо фїлософъ сїстему предлагаетъ.  
Слнце же вцентре всего мїра познаваетъ,  
Из планетъ о меркурїи разсуждаетъ быти,  
При слнце оному движенїе творити.  
О прочемъ по копернїчески утверждаетъ,  
втомъже и тихонически неѡставляетъ.»

Приписка подъ картиной:

«Читателю мой любезны, Прїими Трудъ сей Полезны. Еже вчемъ Погрѣшенїя, молю отомъ Прощенїя. Самъ исправши любезно. дабы всемъ было Полѣзно. Понеже трудъ сей начальный. художниками изданный.»

Очень рѣдкїй листъ.

## 592. «Глобусъ географическій сирѣчь.»

землеописательный иже изъясляетъ четыре части земли, африку, азію, америку, и европу, на нейже обитаемъ, и яже насъ всюду обемлетъ.»

## «Globus Geographicus scilicet

terram describens qui demonstrat quatuor partes terrae, africanam, asiam, americanam. et europam, in quibus habitamus, et quae nos undique complectitur.»

Большая картина, отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ десяти полулистовъ бумаги; экземпляръ, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

На этой картинѣ изображена карта двухъ земныхъ полушарій; вверху, в срединѣ, российский гербъ съ надписью:

«б. М. В. Г. Ц. И. В. К. П. А. в. в. М. б. Р. С.»

По бокамъ гербъ, и въ маломъ видѣ: «глобусъ земный ѿ сферъ земной» и «глобусъ небесный ѿ сферъ небесной.»

По бокамъ картины помѣщено перечисленіе земель, входящихъ въ составъ четырехъ частей свѣта:»

«Земля обемлетъ міръ	{	Древній
		Новый
		Недовѣдомый
Древній міръ обемлетъ	{	Епиръ и
		островы
Епиръ обемлетъ	{	Европу
		Асію
		Африку...»

Внизу, в срединѣ, изображенъ земной глобусъ; по сторонамъ его стоятъ «космографъ» и «географъ»; подъ ними надпись: «Под-

назрѣніемъ его превосходительства Гдѣна Генерала Лейтенанта **Іякова** вилимовича Брюса.»

Справа: «**Описаніе** Географическое ветхія и новыя увѣданныя земли, нынѣ во первыхъ на словенскій діалектъ изданное и блогоговѣнно наименованное Бгѣомъ умудренному и Бгѣомъ устроенному тишайшему и благочестивѣйшему всеавгустѣйшему Гдрю Гдремъ всеа великія и малыя и бѣлыя руссіи и иныхъ многихъ гдрствъ обладателю **Петру** **Алеѣевичю**, и Его Црѣской высокоости тишайшему Гдрю Црѣвичю и великому Кнзю **Алеѣію** **петровичю** въ безсмертную славу и честь вишего црѣскаго пресвѣтлаго влѣства. Повелѣваемъ во гражданскои Типографіи Лѣта Гдѣна: 1707. вѣрствующемъ градѣ Москвѣ, Тщаниемъ василия... Киприянова.»

Подпись слѣва: «**Descriptio** Geographica veteris et novae scitae telluris, nunc imprimis in slavonicam dialectum edita religiose oppellata Deo sapienti **Deo** ordinato mitissimo et Serenissimo totius Augustiae Regi Regum totius magnae et parvae et candidae Rossiae et aliorum multorum Regnorum domitori **Petro Alexiewicz** et eius Regali sublimitati mitissimo Dno Regidi et magno principi **Alexii Petrowicz** aeterna in gloriam et honorem Vestrae Regalis Illustrissimae maiestatis. iussu in civili typo: Anno: D: 1707.»

Подпись подъ картиною:

«Благороднѣйшій мой читатель,  
будь и ты сему подражатель,  
Ащежъ есть и погрѣшения,  
Молю тобою исправления,

Повеже бо трудъ сей избранный, вначалѣ Трудники изданный.»  
Очень рѣдкая карта.

### 593. Карта земли и Неба 1717 года.

Большая картина, отпечатанная на листѣ, склеенномъ изъ четырехъ листовъ и четырехъ полулистовъ. Экземпляръ ея, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

На картинѣ изображена слѣва:

#### «Новая земная плоскость»

внизу приписка: «в'Москвѣ во Гражданской Типографіи за повелѣніемъ Ц. В. Тисненію Предана ѿ бібліотекаря в. к. вкупѣ с'нбной хартиною соединенна.»

Справа представлена карта неба, съ изображеніемъ созвѣздіи въ лицахъ.

Надпись: «за повелѣніемъ егѡ **Црѣскаго пресвѣтлѣйшаго величества** поднадзрѣніемъ егѡ превосходительства Господина Генерала фелцейхъ Мейстера и Ковалѣра якова вѣлімовича Брюса Тисненію предано въ Москвѣ во Гражданской Типографіи ѿ бібліотекаря В. К. 1717 лѣта ѿ воплощенія хрѣтова

#### Новое небесное зеркало.

Чрезъ которое возможнѡ небо, землю, и море: в'скорости размѣрять и раздѣляти, на всякій часъ коегѡждѡ мѣа и числа. во первыхъ издано въ Роттердамѣ. А: ѿ Логтенберха, и дотога времени ниже сыскана было, которое на ѡба полюса высоту сочиненное, воупотребленіе штурмономъ и маѡематико-навигаторомъ и прочимъ, снискателемъ. преведенная с'аланскагѡ и латинскагѡ діалектовъ.»

По сторонамъ карты неба, въ верхнихъ углахъ, слѣва: чертежъ движенія планетъ вокругъ солнца; а справа: «Показаніе какѡ слнце вцентрѣ всего міра состоящееся а земля ѡкрестъ его движеніе творить.»

Внизу, справа, приписка: «Изданное Во славу въ трѣцѣ славимаго бгѣа трудолюбивымъ юношамъ, и всякаго возраста, иже разумѣти желаютъ теченіе, якѡ нѣба тако и земли по Коперникову разсужденію: Москвы, Санктъ Питербурха, Нарвы Ревеля, Риги, и прочихъ градовъ и правинцій яже подъ ѡбими полюсы содержатся всегѡ свѣта.»

Очень рѣдкая карта.

### 594. «Система Феодора Іоанновича Дмитріева Мамонова дворянина философа.»

«То есть система новая обстоятельная сложенія свѣта изданная въ 1779 году въ барановѣ.»

Картинка двухлистоваго размѣра, гравированная на мѣди рѣзцомъ, судя по работѣ, мастеромъ Иконниковымъ; экземпляръ ея, изданія Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Въ верхней части картины изображены: «система птоломея — система тихобрага — система Декарта — система Коперника.»

Всерединѣ представленъ небесный глобусъ, поддерживаемый геркулесомъ; внизу подпись: «въ честь нашему вѣку симъ ученый свѣтъ одолажается ему.»

По бокамъ глобуса помѣщены двѣ системы, изобрѣтенія самаго Дмитріева Мамонова; первая изъ нихъ объясняетъ происхождение четырехъ временъ года, а вторая происхождение грома.

Внизу помѣщено описаніе ихъ; подъ первою системою:

«Система новая состоитъ въ томъ: что нестоитъ неподвижно, ни солнце неподвижно нестоитъ. ни земля вокругъ солнца не ходитъ. ни солнце не ходитъ вокругъ земли; ибо то и другое имѣлобы мертвую натуру. слѣдовательно по сей новой системѣ: всѣ планеты идутъ: но некоторая не печется о томъ, чтобъ имѣти

вокругъ солнца и земли, исключая луну яко спутницу земли. по всѣмъ прочимъ системамъ невидно, отъ чего 4. годовыя время у насъ разнятся; но по системѣ новой видно, что земля приближается къ солнцу и отъ онаго удаляется, и та причина приключаетъ 4. разныя годовыя время. все небо обращается въ годъ 1. разъ, и когда зодіакъ козерогъ. встрѣтится на самомъ сѣверѣ съ землей, тогда у насъ приключается кратчайшій день, въ прочемъ, когда стоя на нашей землѣ обратится лицомъ на югъ: то возхожденіе и захожденіе солнца, происходитъ точно такъ въ самомъ дѣлѣ, какъ показаны въ новой системѣ.»

Объясненіе второй системы:

«Сія профилная теорія новой системы, показываетъ далность разстоянія сѣверныхъ концовъ орбитъ солнца и земли, т. е. что солнце съ землей и съ прочими планетами ни когда не столкнется. солнце идетъ въ одну сторону, земля идетъ въ другую, и находясь въ пути со всемъ въ противныхъ зодіакахъ, счисляетъ мѣсяцы не по своему теченію; но потому изъ которыхъ зодіаковъ возходитъ солнце, т. е. цѣлый мѣсяцъ возходитъ оно изъ одного зодіака. что земля не стоитъ неподвижна, Доказуютъ вѣтры. ибо кромѣ движенія земли, не отъ чего быть вѣтромъ. что солнце производитъ суточное скорое теченіе, доказуетъ его пламя; ибо немоглобы оно сильно раздуться стоя на одномъ мѣстѣ. обстоятельное изтолкованіе всѣхъ системъ; смотри въ Астрономіи Дворянина философа въ Домѣ Автора.»

#### 595. Четыре части свѣта, работы А. Зубова.

Четыре маленькія картинки въ 16-ю долю листа, гравированныя на мѣди, на четырехъ отдѣльныхъ дощечкахъ. Въ моемъ собраніи всѣ четыре дощечки отпечатаны на одномъ листѣ; изданіе Ахметьевской фабрики.

Каждая часть свѣта изображена въ видѣ женщины, окруженной мѣстными растеніями и звѣрьми; подписи на нихъ слѣдующія:

asia — Але: зубовъ (гравироваль).

аерика — Але: зубов.

европа — Алеѣи Зубовъ.

америка — Але: Зубов.»

Работа самая лубочная.

#### 596. Россійскій гербъ.

Двуглавый орелъ съ вензелемъ Императрицы Елисаветы Петровны на груди. Два ангела держатъ надъ нимъ корону.

Надпись:

«Чесныи гербъ: на враги победа: рабомъ радованія.»

Листовая картинка, гравированная на деревѣ; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1321).

597. Такой же орелъ, съ тѣмъ же вензелемъ на груди. Надъ нимъ корона и на двухъ лентахъ надпись: «всероссійскій государственный гербъ.»

Внизу по бокамъ изображены, слѣва: «Москва градъ», справа: «петербурхъ.»

Листовая картинка, гравированная на мѣди; подлинникъ, изданіе Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

## 598. Россійскій гербъ. (Штандартъ).

Двуглавый орелъ съ вензелемъ Императрицы Елисаветы Петровны на груди и буквами вокругъ: «В Б М В Г И Е П С В Г В Р Ш (божіею милостию Великая Государыня Императрица Елисавета Петровна..)»

Въ клювахъ своихъ орелъ держитъ два плана, съ надписями: «Море бѣлое — городъ архангѣльской» и «Астрахань — Море каспійское».

На кохтяхъ его висятъ еще два плана, съ надписями: «море варяжское — санктпетербурхъ» и «море азовское азовъ».

Кругомъ рамка изъ 38 щитовъ съ гербами областей; а подъ орломъ вирши:

«высокопарный орле двоглавный  
въ парящихся всѣхъ птицахъ достославный  
крылѣ свои ревностно распростираи  
свояже расточенная собираи.  
выспрь убо главъ трегуби вѣнцы  
троицы содержащая земли концы  
налѣнतेже аптла андрея кавалеріа  
яже за вѣру и вѣрность дарованіа  
вдеснице скипетръ знае цесарствія  
впуице же держава самодержавствія  
на крылѣхъ орлихъ два моря означены  
бѣлое и хвалынское древле притяжана  
внохтяхъ же два моря содержитъ  
азовское і варяжское обдержитъ  
нахвостѣ камчатское море означено  
яже нѣнѣ ново притяжано  
штандартомъ сей гербъ нареченный  
яже на главномъ олаце изображенныи.»

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди. Изданіе Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

## 599. Планъ Москвы съ гербами областей.

Самый планъ отпечатанъ на одномъ листѣ; кругомъ, со всѣхъ сторонъ, приклеены къ нему полосы съ гербами областей и губерній. Подлинникъ, гравированный на мѣди во второй половинѣ XVIII вѣка, находится въ публичной библіотекѣ (изъ собранія Погод. Снегир. № 261).

Средній листъ:

«Планъ императорскаго столичнаго града Москвы кремля и китая и часть Бѣлаго города.» Надъ планомъ московскій гербъ.

Планъ снятъ съ птичьяго полета, надписи надъ зданіями слѣдующія; въ кремлѣ:

«потешной дворъ, житной, полаты набережные, цехаухъ, троицкое подворье, ц. бориса и глеба, вонесенской мѣтръ, чудовъ мѣтръ, крутицкое подд., соборъ ніколая гостунскаго, с. черниговскі, въ воскресен.»

Въ китаѣ городъ: «австерія, ряды и лавки, красная площадь, лобное мѣсто, мытной дворъ, воро москворецкіе, гостіной, монастырь знаменскій, ц. Маѣсима исповедника, во варварскіе, посольской двор., ворота ильинскіе, богоявленскі мѣтръ, улица никольская, ворота нікольскіе, печатной дворъ.»

Въ Бѣломъ городѣ: «покровска, улица и златоустов. у мѣт., ц. гребневскія бѣцы, ц. георгія что у стары тюрем, мясницкая, резанское подворье, улица стрѣтенска, ц. соѣи премудрыя, пшечной двор, ц. иоакима і анны, ц. воскресія, петровка, ц. настасія, скотной рядъ, денежной дворъ, ц. воскрсія, дмитревка, у. викицкая, главная аптека бывшей апраѣинъ дворъ, пруды по неглинной, москва река.»

Внизу объясненіе нумеровъ поставленныхъ на планѣ, между подписями:

«описание понумерамъ. вкремле. 1: успенской соборъ (.) 2, блговѣщенской со (.) 3, архангѣльской со. 4, спаса нерукотвореннаго (.) 5, спас пресѣбраженія. 6, сретеніе гдѣне 7, (надпись

счищена). 8, дванадцать аптль. 9, (надпись счищена). 10, похвалы бгородцы. 11, блговѣщенія бгдцы. 12, петра митрополита. 13, црѣ константина. 14, киріловское по. 15, уара чудотворца. 16, ворота спаскіе. 17, никольские. 18, троицкіе. 19, предтечевскіе. 20, таницкіе.

вкитае: 1, собор казанской. 2, соб. троицкой. 3, греческой мнт. подворья. 4, новгородско. 5, казанское. 6, воскресенское. 7, іосіфское волого. 8, пафнутьевско. 9, калязіинское. 10, вологоцкое, 11, шпатское. 12, іверское. 13, прілуцкое, 14, ростовско е 15, ніжегородское. 16, воронежское пріходская црк. 17, владімерскія бо. 18, жівоначальныя тро. 19, женъ міроносиц. 20, іоанна благосло. 21, ніколая большаго креста. 22, космы и доміа. 23, введеніе бдцы. 24, воскресеніе. 25, грузінской бд. 26, клімента па. 27, пятница: 28, велікомученика георгія, 29, дімітріа салынскаго. 30, максіма ісповедн. 31, варвары мчнцы. 32, ніколая чудотво. 33, спаса преобра. 34, ніколая слывет мокрое. 35, зачатіе. 36, ніколая что вуглу.»

Въ полосахъ, въ верхней, всрединѣ, російскій гербъ, — съ боковъ и внизу, въ двѣ полосы 15 щитовъ съ гербами областей; въ боковыхъ полосахъ по семи щитовъ въ каждой, а въ нижней 9 щитовъ; итого во всѣхъ 38 щитовъ съ гербами.

#### 600. Видъ Москвы съ монастырями.

Трехлистовая картинка, чрезвычайно грубо выгравированная на мѣди рѣзцомъ въ первой половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1341):

Всрединѣ видъ: «Пртвующіи град Москва», одинъ кремль; на облакахъ представлено, в срединѣ образъ: «успение пртвѣ бгдцы», слѣва: «с̄ василіи в̄: с̄. првчъ дімітріи: с̄: ікона мит: с̄: петр. мит.»; справа: «с̄т. алеѣи мит: с̄: філіпъ мит: прдѣб. сергіи: р. ч: с̄. максимъ. б:»

Внизу и съ боковъ 32 вида монастырей, а именно:

«зачатейской: д: монастырь — алексѣевской: д: мнтръ — жівоначальной трѣцы сергіев мнтръ — даниловской мнтръ — донской монастырь — андреевской мнтръ — новодѣвичь монастырь — воскресенской мнръ — никицкой д. монастырь — страшнои д: монастырь николаевской угрешои мнтръ — петровской монастырь — георгіевской: д: монастырь — моисѣевской д. мнтръ — спаской монастырь — богоявленской монастырь — ворсонаѣевской: д: мнтръ — рождественской д: мнтръ — воздвиженской монастырь — спасъ симоновъ монастырь — спасъ новый монастырь — покровской убогой мнтръ — андрониковъ монастырь — знаменской монастырь.»

#### 601. Видъ Москвы съ монастырями.

Копія съ предыдущаго вида (№ 600) точь въ точь, грубой работы рѣзцомъ. Подлинникъ находится въ публичной бібліотекѣ.

Въ предыдущемъ № 600 подпись, подъ послѣднимъ монастыремъ, справа: «знаменской монастырь»; а въ № 601: «знаменской мнтръ.»

#### ✓ 602. Московскій Успенскій соборъ.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, въ первой половинѣ XVIII вѣка, и отпечатанная двумя досками. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (X. 2163).

Вся верхняя половина картинки занята изображеніемъ успенскаго собора, сзади котораго видна колокольня Ивана Вели-

каго. Соборъ открытъ; видны царскія врата, слѣва два образа богоматери а справа образъ спаса на престолѣ и усненіе.

На нижней половинѣ листа представлены святые, слѣва: «свѣтъ петръ митрополитъ — свѣтъ митрополитъ иона — святитель еоаннъ — свѣтъ архиепископъ етеванъ — свѣтъ мѹ боляринъ еодоръ — свѣтъ мѹче князь мѹхаїль — блговерны князь данїиль — свѣтъ мѹ црѣвъчъ дїмитрій — пре княгїня еудокїя.»

Справа: «свѣтъ алеѣїн митрополитъ — свѣтъ филиппъ митрополитъ — свѣтъ фотїи митрополитъ — свѣтъ киприанъ митрополитъ — преподобныи андроникъ — преподобныи савва — свѣтъ іоаннъ блаженны — свѣтъ маѣссїмъ блаженны — свѣтъ василїи блаженны.»

Надъ ними, въ двухъ клеймахъ, надпись: «описание стѣхъ и честныхъ и чудотворныхъ мощей колико ихъ вѣрствующемъ градѣ москвѣ почиваетъ.»

Всредиѣ третье клеймо, съ надписью: «Краткое изображение стѣхъ Великия небеси подобныя цркви Соборныя усненїя прѣтыя Бѣды вцарствующе велико граде москве внеиже Православныи и великїя црїи нароссиски прѣтоль возводятся іномазуются івенце венчаются іскипетры прѣтвіи приемлютъ. внеиже істейшии патриархи прѣтолы и жезлы дѣовнаго правления приемлюще. имитрополїты намитрополию возводятся. Іархиереи стѣтелства санъ приемлютъ. Якоже небо глѣо слнечными лучами сияетъ и вѣдами блистаетъ тако існа соборная црковь Бжественною блгдатею прѣвщаеся іпрославляеся. Внеиже стѣхъ бжественныи ічдтврныи іконы яко вдому бжїи пресецаются внеиже хр҃та спсїтеля іб҃га іпшего бжтвенное орудїе положены беста. Внеиже мощи стѣхъ апстлѣ пророкъ істїтелеи імчникъ імчницъ іпреїдобныхъ оцѣ яко звѣды нѣбныи собрасасъ блистаютъ іисцеление сверою приходящимъ подаваютъ. онихже яснее почину іобразено будетъ ниже.

Текстъ внизу, подъ картиной: «Образъ хр҃та спасителя что стоитъ въ соборной церкви увратъ црскїихъ златая рїза.

Краткое сказанїе оиконѣ хр҃та спасителя юже црѣ мануїль гречески написа вконстантине граде якоже обычаѣ бѣше писати стѣхъ іконы деснуюже руку его благословенную написа анетако

якоже ныне зрїтся. себо божественное явленїе бысть занекое преступленїе црѣ мануїла яко онъ впутешествїи своемъ обиде некоего іерея ираны возложи нанего безосужденїа архїереискаго ипрїшедь вполаты свои. пообычаю своему внощи возлеже на одрѣ вспални съвоеи идеже стояше сїя чудотворная ікона хрїста сїтля Глѣ же о҃мщяя ему обиду сїю внощи тои повеле аггломъ своимъ бити его иглѣю ему почто восхищаеши нася санъ стѣтелства ибїени священника безрассужденїа моего иуказуя аггломъ перстомъ своимъ нацаря иглаглѣ бити сего окаяннаго. онже вопїаше Господи пощади.

Потомъ принесенъ бысть сеи образъ изконстантина вхерсонь, и херсонаже принесенъ бысть великимъ княземъ владимеромъ Велики новъ градъ егда прїялъ стѣое крещенїе в лето отадама 6496. азнова града вцарствующи градъ москву принесенъ прѣмъ и великимъ княземъ іоанномъ васильевичемъ снимижѣ ікону прѣстѣхъ Бѣды іерусалимскїи и другїи честныи іконы в лето отадама 7083<sup>го</sup>.

Тако поведуется іочудотворныи іконахъ богородичныи Владимерскїи іерусалимскїи что оныи написаны Божественныи евлїстомъ лукою еще приживоте бгѣматери іпрїнесе кнеи тыя стѣхъ іконы аще угоднѣ еи есть. оваже видевши тыя свои образы глѣ пречистыми устами своими. сїде блгдатею рождшагося измене. имоя буди сїими іконами. аїне оныи Велицей соборней цркви обретаются. іисцеленїе неоскудное подаваетъ сверою приходящїи оснхже іконахъ опрїнесени ихъ пространнее описуетъ. Сказанїе оживотворяще кресте гдїи которои обретаеся вуспенскомъ соборе воолгаре: Сеи пречестныи іживотворящи крестъ гсїденъ бысть црѣ константина что подъ ругодевомъ впервомъ походе вполонъ взять былъ. иотуда принесенъ былъ кмоскве. руками псковскаго архїереа. вкоторомъ обретаеся честныхъ исвѣтыхъ мощей возванїемъ: Вначале: Власы кровь: рїза гдїи честное истѣое древо. Губа трость івенецъ терновныи дамощи стѣхъ апостолъ х стѣаго апстолѣ лука х стѣаго аптла. Фомы х стѣаго аптла андреа х Богоматери Анны х Стефана новаго х Іоанна мплости-

ваго × Θεодора стратилата × священномученика елсеерия × николая новаго. сѣаго лаврентія × сѣаго Прокопіа × Θεодора тирона × Первомѣчника архидиакона стефана × сѣихъ безсребренниковъ космы и дамиа<sup>на</sup> и пантелеимона × сѣихъ великомѣницы варвары × давчетыре<sup>х</sup> мѣстахъ мощи восточныхъ сѣихъ. Конецъ кресту господню:

Опись мощамъ сѣимъ которыя обрѣтаются вуспенскомъ соборе вѣркве: Вначалѣ: риза гдѣня × Гвоздь гдѣнь дариза прѣстѣя бѣдцы × Часть мощей іоанна предтечи × мощи василія великаго персть × мощи григорія богослова глава × мощи іоанна златоустаго главажъ × мощи сѣаго Андрея перевозаннаго рука × часть мощей петра митрополита × часть мощей алексея митрополита × часть мощей преподобнаго Сергія чудотворца × мощи іоны митрополита × Мощи Филиппа митрополита. Мощи сѣаго мученика авксентія Глава × Мощи сѣихъ прехвалныя евоиміи рука × Часть мощей сѣаго великомученика Георгія × Мощи благовернаго великаго князя владимера зубы × Часть мощей Благовернаго царевича димитрія: Конецъ сѣимъ мощемъ Успенскаго Собора (.) Аписаніе Сѣимъ мощемъ Блговещенскаго Собора (.) Вначалѣ мощи іоанна предтечи мощи аїла варнавы мощи аїла оулиппа × аїла матона × Еваѣста марки × Евѣста луки × васили<sup>и</sup> великаго × григорія бгослова × іоанна златоуста × николая чудотворца × Спиридонія чудотворца. тихона чудотворца × Іоанна дамаскина Іоанна лествичника × григорія декаполита × михаила маленна × пимена великаго × еорѣма сирина сѣенномученика аенногена × сѣенномученика анефимы × сѣенномѣчника вавилы × сѣенномученика елсеерия × сѣенномученика киприана пустинны × великомѣчника пантелеимона целебника × іакова персянина × анастасія персянина × іакова мѣника единаго о<sup>т</sup> 40 мѣниковъ × сѣаго мѣника евстафія плакиды × великомѣчника агафагела × великомѣчника прокопіа × великомѣчника лукіана. великомѣчника леонтия × великомѣчника христофора × безсребренника козмы × безсребренника домиана × гурия казанскаго × варсонофїа казанскаго × пафнутія боровскаго × кира іоанна безсребренниковъ × кумненоса архимандрита правая

ручка × Евдокима праведнаго × великомѣницы анастасіи римлянинны × великомѣницы марины × великомѣницы прины × великомѣницы христіны × преподобно мѣницы феодосіи двѣцы × Феодоры прїцы ×

пророка данїла × Бгѣмтри анны × мѣднцевъ отъ ирода избивенныхъ × лазаря четверодневнаго × аїстла андрея перевозаннаго × апостола варооломея × аїстла іакова брата гсїднѣя × апостола тимефея × аїстла тита × апостола прохора × игнатія богоносца × климента агкирскаго × іоанна милостиваго × григорія акрагантїскаго × григорія селунскаго. кирила александрискаго × никифора ісповедника × павла исповедника × дѣда селунскаго × симеона столпника × Θεодора сикеота × стефана новаго × Θεофана новаго × избивенныхъ отсрацынъ × архидиакона стефана Георгія победоносца × димитрія селунскаго × Феодора тирона × Феодора стратилата × андрея стратилата × Мѣника арефы × великомѣчника артемия × великомѣчника евстратія × великомѣчника маманта × великомѣчника мины × великомѣчника меркурия × прї константина × князя владимера киевскаго × князя георгія владимерскаго × князя александра невскаго × князя михаила черниговскаго × князя романа углецаго × первомѣницы Феоклы × великомученицы варвары × великомѣницы еуфиміи × великомѣницы праскевіи × великомѣницы екатерины × преподобномученицы праскевіи × антонія великаго × никифора патриарха прї града × макария великаго × сѣенномученика антипы два зубка × севастиана великаго × великомѣчника мардаріа × великомѣчника авксентія × великомѣчника евстратія × великомѣчника Евгения × великомѣчника иореста × мѣника маркиана × мѣника прокопіа × мѣника агафоника × мѣника неофита × мѣницы марїи × безсребренника козмы × елисаветы мѣтри предтечевы × Безсребренника дамїана × мѣницы аганїи.»

**603. Иванъ Великій.**

Двухлистовая картинка въ вышину, гравированная на мѣди, рѣзцомъ, бумажный знакъ 1829 года. Подпись внизу картины:

**«Витъ ивана великаго онъ (такъ) грановитой полаты».**

Слѣва, подъ филаретовскою пристройкою:

«Божію милостию повелениемъ благочестиваго и христію-біаго богомъ венчаннаго великаго государя царя и велікаго князя михаила ѳеодоровича всея русіи самодержацъ по благословенію и по совету поплотцкому рожденію отца его государева а по духовному чѣну отца і богомолца велікаго господина святишаго патріарха флларета нѣкѣтѣа московскаго всея русіи».

Справа, подъ самою колокольнею:

«Изволениемъ святѣя троицы повелениемъ велікаго государя царя и великаго князя бориса ѳеодоровича всея русіи самодержца и сына его благовернаго великаго государя царевича князя ѳеодора борисовича всея русіи храмъ совершенъ и позлащенъ во второе лето государствъ ихъ».

Подпись въ рамкѣ картинки:

«Насенъ Ивановской колоколны 4<sup>ро</sup> колокола болшихъ въ 1<sup>м</sup> 4003 пуд 4<sup>фун</sup> во 2<sup>м</sup> до двухъ тысячъ пуд по примячанію въ 3<sup>м</sup> 1017 пуд 14 фун въ 4<sup>м</sup> 798.»

Внизу, подъ изображеніемъ Ивана Великаго, на самой картинкѣ, представленъ масштабъ, съ надписью: «10 сажинъ»:

**604. Иванъ Великій.**

Копія съ предыдущей картинки: «Гра. Н. Соколовъ». Подпись таже: «Видъ Ивана Великаго отъ Грановитой Палаты. Бжіею Милостию . . . . . Русіи.» Въ моемъ собраніи.

**605. Видъ Троицкой Сергіевой Лавры.**

Картинка, гравированная на мѣди рѣзцомъ (трехлистоваго размѣра). Подлинникъ находится въ публичной библиотекѣ. По сторонамъ представлены, въ ростъ, преподобные Сергіи и Никонъ; надъ ними надписи: «прѣбныи оцѣ сергіи» и «прѣбныи оцѣ нѣконъ»; посреди ихъ видъ: «трѣцкіи мѣтырь». Внизу, въ клеймѣ, молитва: «О прѣбнии и бгѣноснѣи Оцѣ, и великія чудотворцы... и вбудущемъ вѣцѣ аминъ». Внизу картинки подпись мастера: «Грыдоровалъ Иванъ Зубовъ».

**606. «свѣто троицкая лавра сергиев монастырь».**

Картина двухлистоваго (вдлинну) размѣра, которую, какъ видно изъ подписи: «Грыдоровалъ Иванъ Зубовъ». Въ облакахъ, вьерединѣ, благовѣщеніе, слѣва преподобные: сергіи, михей и Максимъ, справа: преп. Никонъ, св. Діонисій и преп. Серапіонъ. Пониже, слѣва, ангелъ держитъ свитокъ, съ надписью: «Во славу прѣстѣя единосушныя животворящія и нераздѣльныя трѣцы, оца и сѣа и сѣаго дѣа в' честь же прѣстѣя двѣ бѣы маріи и в' прославленіе стѣхъ и прѣбныхъ оцѣ нашѣхъ Сергіа и Нѣкона игуменѣвъ радонежскихъ и всея русіи чудотворцевъ, изобразися преславная ихъ сѣая кѣновіа вруссіиской Имперіи обрѣтающаяся подъ Москвою при всечѣномъ гдѣнѣ Архимандритѣ стѣйшагоже правительствующаго синода Совѣтникѣ гдѣнѣ оцѣ Гавріилѣ в разстояніи 60 верствъ лѣта гдѣня 1725го февруаріа 17 (последнія двѣ строки вырѣзаны вмѣсто другой, счищенной, подписи).

Въ Олсуфьевскомъ собраніи, IV. 746.

**607. Видъ воскресенскаго новоіерусалимскаго монастыря.**

Листовой, гравированъ крѣпкой водкой, копія съ гравированнаго Козаковымъ. Подлинникъ въ Олсуфьевскомъ собраніи. (VII. 1346).

Внизу подпись: «ставропирихилны мѣтырь воскресенскіи и новѣіерусалимъ».

Картинка изображаетъ встрѣчу (всѣмъ монастырскимъ соборомъ) митрополита Платона входящаго въ монастырь, въ сопровожденіи цѣлой толпы вельможъ. Въ облакахъ летитъ орелъ, съ лентою, въ которой надпись: «церковь воскресенская ново іерусалимская.»

**608. Николаевскій угрѣшскій монастырь.**

Видъ монастыря, гравированный крѣпкой водкой, въ малый листъ.

Вверху два ангела держатъ образъ св. Николая чудотворца и надпись:

«Николаевскій угрѣшскій мѣтръ».

Внизу подпись: «,ωπο го августа кк. 3. ден. блгѡвѣрный и великїи кнѣзъ Дмитрій Іωанновичъ Іменуемый донскїи шедъ ізъ...» продолженіе подписи отрѣзано.

Подлинникъ находится въ публичной библиотекѣ (изъ собранія Погодина; № 266).

**609. Видъ Выборга.**

Листовая картинка, гравированная на Ахметьевской фабрикѣ, въ первой половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На картинкѣ представлено бомбардированіе города. Вверху надпись: «Выборгъ». На самой картинкѣ означено «море» и разставлены цифры: 1—14. Внизу помѣщено на эти цифры толкованіе: «1 церковь соборная прежде бывшая швецкая Кирха (.) 2 шлось или крѣпость среди моря высотой 30 сажен (.) 3: палаты пороховыя. 4 швецкая кирха (.) 5: брегадирской домъ. 6: камендацкой домъ (.) 7 швецкой камендацкой домъ (.) 8 абовскіе ворота. 9: абовской мостъ (.) 10 пробитая стѣна. 11: пристань. 12: артилерія россійская (.) 13 мортиры. 9: пудовые. 14 (.) одна: 11: пудовая».

**610. «Видъ Спаса Преображенскаго Первогласнаго Валамскаго Монастыря.»**

Картинка двухлистоваго размѣра, съ подписью мастера; «ри: снатур: Шелковниковъ.»

Вверху, въ облакахъ, два ангела держатъ образъ преображенія. Гравирована крѣпкой водкой; экзмп. находится въ Академіи Наукъ.

**611. Видъ великоозерской пустыни.**

Картинка въ малый листъ, гравирована крѣпкой водкой, въ концѣ прошлаго столѣтія. Вверху изображенъ: «образъ рождтво

престѣя бѣды — прїд изосима — прїд савватїи,» внизу видѣ монастыря и подпись:

«Точное изображеніе ва Рзамаскомъ уездѣ великоозерски пустыни Рожѣтва преѣвѣтыя бѣы и преподобных оцѣ зосима и савѣтїя соловецких чудотворцовъ строитель сєи ѡбитєли и Ромонахъ Витали.»

Подлинникъ находится въ публичной библиотекѣ (изъ погдинскаго собранїа, № 265).

#### 612. Еще видѣ арзамаской великоозерской пустыни.

Листовая крѣпкая водка, очень грубой работы; внизу подпись: «Истинное изображеніе въ Рзамаскомъ уездѣ великоозерски пустыни Рожѣтва преѣвѣтыя бѣы и преподобных оцѣ наших изосима и савѣтїя соловецких чудотворцовъ строитель сєи ѡбитєли и Ромонахъ Витали» (въ Олсуфьевскомъ собранїи, IV. 789).

#### 613. «Пещера при бнаго ѡца нашего Антонна печерскаго»

и

#### «Пещера при бнаго ѡца шїего Феодосїа печерскаго.»

Двѣ двухлистовыя картинки съ планомъ пещеръ и обозначенїемъ мощей преподобныхъ отцовъ и затворниковъ, покоящихся въ оныхъ.

На каждомъ листѣ, слѣва, находится подпись мастера: «грьдоровал мартинъ нехорошевски.»

Единственно извѣстные мнѣ экземпляры этихъ листовъ находятся въ моемъ собранїи.

#### 614. «Видѣ кїево-печерскїа Лавры.»

«изъ за Днѣпра. Кїево-печерски Лавры основатели были Преподобные Антонїи и Феодосїи. Главное строенїе въ ней 1 Соборная Успенская Церковь въ которой надъ царскими вратами находится чудотворный образъ Успѣнїа Божїей Матери. 2. Колокольня которой высота 44 сажени 3. Болничный монастырь. 4. Ближнїе пещеры и 5. Дальнїя пещеры.»

Картинка двухлистоваго размѣра, гравированная крѣпкой водкой въ началѣ нынѣшняго вѣка. Подлинникъ находится въ русской библиотекѣ Акад. Наукъ. Въ облакахъ стоитъ Богородица, держащая въ рукахъ образъ успенїа; по бокамъ ея, на облакахъ же, преподобные Антонїи и Феодосїи.

#### 615. Еще видѣ Кїево-печерской Лавры.

Всерединѣ представлена одна соборная церковь. Справа и слѣва видны входы въ пещеры; въ воздухѣ стоятъ, на облакахъ, преподобные Антонїи и Феодосїи, въ моленїи передъ богородицею.

Кругомъ картинки рамка изъ виноградныхъ листьевъ и гроздїи. Картинка въ листъ, гравирована въ манерѣ мастера Кончаковского. Доска сохраняется въ лаврской типографїи.

#### 616. Видѣ Кирилова-бѣлозерскаго монастыря.

Видѣ монастыря и изображенїе преп. Кирила бѣлозерскаго. Подпись внизу: «Ново издадєся тисненїемъ изобразїся аѣкѣ при архимандритє іринархє всантѣ питербурхє грьдоровалъ Алексѣ ростовцевъ.»

Картинка въ листъ, гравированна крѣпкой водкой.

### 617. «Изображеніе Коневской пустыни, во имя Рождества Пресвятыя Богородицы.»

«Усердіемъ строителя Геромонаха Аркадія съ братією 1800 г. Компоноваль Логгинъ Шустовъ».

По бокамъ стоятъ: «святый Николай чудотворецъ» и «преподобный Арсеній Коневскій»; вдали, всрединѣ, видѣнъ видъ монастыря; ангелы въ облакахъ поддерживаютъ образа нерукотвореннаго спаса и богородицы.

Большой листъ, хорошо выгравированный крѣпкою водкою; въ собраніи П. Я. Дашкова, есть отпечатокъ на бѣлой тафтѣ.

### 618. Видъ Креховскаго Монастыря, 1699 г.

Двухлистная картинка, гравированная на деревѣ Денисомъ Сѣнкевичемъ, въ 1699 году. Въ 1870-году снятъ былъ съ доски литографическій переводъ въ карт. завед. А. Ильина.

Внизу, слѣва, помѣщено изъясненіе плана и изображенныхъ на немъ строеній и церквей (по птичьему полету); оно заканчивается подписью мастера: аху.ю: Геромонах дичисіи изобрази. нетемѣнно.»

### 619. Видъ Новгорода и приписанныхъ къ нему монастырей.

Трехлистная картинка, гравированная на мѣди крѣпкой водкой въ первой половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1339).

Всрединѣ изображенъ: «великій новъ градъ, древняя столица Россійская»; на первомъ планѣ Кремль его и «река волховъ.»

Внизу текстъ: «Внемже по прошенію Россіанъ пріиде отворягъ великій князь рюрикъ И княжилъ внемъ 17 лѣтъ и умре (.) послѣди его остася его игорь юнъ сын и данъ бысть на соблюденіе дяде ево олгу і княжили вкупѣ і услышаша яко вкѣвекняжествуютъ осколдъ и диръ и поидоша на кіевъ (.) егдаже пришедъ сташа недошедъ кіева і повелѣ олегъ призвати ксебѣ осколда и дира и рече имъ почто чюждимъ княжуете и показа имъ игоря сеи наслѣдникъ и повелѣ ихъ убити, оттолѣ престолъ пренесенъ бысть отнова града вкieve а вновѣ градѣ остася княженіе. егдаже просія Россія крещеніемъ тогда князь владимеръ даде сей великій новъ градъ въ княженіе снѣ своему Ярославу и княжилъ внемъ до убіенія святополка въ кіевѣ.»

По бокамъ вида, вверху и внизу помѣщены изображенія тридцати двухъ монастырей, а именно:

«1: Мнѣръ невскіи вразстоянїи от нова града 190 в. на рѣки невѣ внемже положены мощи великаго кѣя алеѣсандра невскаго иже преставися влѣто 6771? ноября в. 23. невскіи же прозвася понеже за невою рѣкою побѣди многочисленныя полки шведовъ прішедшихъ спохвалою великій новъ градъ взяти ѿт санктъ питербурха въ 6: верстахъ.

2. Мнѣръ антоніевъ ѿт нова града 2 версты на волхове внемже мощи прѣбнаго антонія іже приплы изрима на камени въ великій новъ градъ въ 2 дни и въ 2 ноци влѣто 6655 августа въ 5 день. обрѣтеныже честныя мощи его нетлѣнны влѣто 7105е иуле въ 1 день.

3. Мнѣръ хутынскіи отнова града 7 верстъ мощи внемъ прѣбнаго варлаама по пррочеству его влѣте мразъ и снѣгъ былъ и плодъ земный от ядовитыхъ червей соблюдеся і отрока мертва воскреси. преставися въ лѣто 6746е. Ноября въ 6 день родомъ новгородецъ.

4. Мнѣръ клопскіи от нова града 15 верстъ въ немже мощи прѣбнаго михаила иже чюдно житіе бысть обрѣтесе внезапно. взаимной келїи и воду избежднаго мѣста мѣтвою испкипѣти со-

твори преставися влѣто 6960 генваря въ 11 день родом великихъ кнѣзей московскихъ.

5. Мѣтръ вишерскій отнова града 7 верстѣ надрекою више-рою внемже мощи прѣбнаго саввы иже вжизни своей настолпѣ стоя токмо всубботу и неделю схождаше иматже благодать цѣлѣти трясавичную болѣзнь, преставися влѣто 6960е октября въ 1 день родомъ града кашина.

6. Мѣтръ сковородскій отновограда 5 верстѣ, въ немже мощи свѣго моисея архіепископа иже купца от потопа і от разбойникъ явленіемъ своимъ сохрани і похуливи его епѣкъ умомъ повредися преставися въ лѣто 6892е генваря въ 25 день родомъ новгородецъ.

7. Мѣтръ благовѣщенскій от нова града 3 внемже мощи свѣго Теокиста архіеѣкпа преставися влѣто 6820е декабра въ 25 день.

8. Мѣтръ вяжица от нова града 10 верстѣ внемже мощи свѣго евоимія архіепископа іже схимою своею желѣзною юже на тѣле своемъ ношаше отъ трясавицы избавляетъ преставися въ лѣто 6963е марта въ 19 день родомъ новгородецъ.

9. Мѣтръ отенскій от нова града 30 верстѣ въ немже мощи свѣго іоны архіепископа сеи моровую язву укроти і противныя усмири ізмладенства пронаречень бысть въ святителство по пророчеству михаила клопскаго родомъ новгородецъ преставися влѣто 6979е ноября въ 5 день.

10. Мѣтръ свирскій на рекѣ свирѣ отнова града 300 верстѣ внемже мощи прѣбнаго александра сеи явѣ видѣ прѣтую трѣцу и прѣтую бѣу родомъ новгородецъ преставися въ лѣто 6995 августа въ 30 день. обрѣтеніе честныхъ мощей его 7149 марта въ 17 день всуботу лазареву.

11. Мѣтръ перекома на верейде рѣде от нова града 20 верстѣ мощи внемъ прѣбнаго еорема перекомскаго преставися влѣто 6900е маія въ 16 день.

12. Мѣтръ иверскій на озере валдан отнова града 150 верстѣ внемже мощи святаго іакова боровицкаго сеи святыи приплы по

реке метѣ 6960 октября въ 23 день и принесемы на части леда вборовичи и самъ явися і имя свое тезоименно поведи іакову брату господню иже пренесены ізбо(ро)вичъ влѣто 7160е память его творится октября въ 23 день.

13. Мѣтръ арсеніевъ на торговой сторонѣ близъ рѣки волхова мощи внемъ прѣбнаго арсенія преставися влѣто 7088е іюля въ 12 день родомъ ржевитинъ.

14. Мѣтръ никандрова пустыня отнова града 120 верстѣ мощи внемъ прѣбнаго никандра преставися влѣто 7090 сентября въ 24 день.

15. Мѣтръ борисоглѣбскон вторжку въ немъ мощи прѣбнаго еорема новоторжскаго преставися влѣто 6523 генваря въ 25 день.

16. Мѣтръ дымскій отнова града 120 верстѣ внемъ мощи прѣбнаго антонія дымскаго. преставися влѣто 6800 октября въ 13 день учѣникъ варлаама хутынскаго.

17. Мѣтръ ксенеонтовъ отновъ града 14 верстѣ внемъ мощи прѣбнаго љенеонта преставися влѣто 6770 іюня въ 28 ден ученикъ варлаама хутынскаго.

18. Пустыня зеленецкая от новъ града 180 верстѣ вней мощи прѣбнаго мартиріа зеленецкаго преставися влѣто 7111 марта въ 1 день.

19. Мѣтръ леохновски от новъ града 50 верстѣ внемъ мощи прѣбнаго антонія леохновскаго преставися влѣто 6650е октября въ 17 днѣ.

20. Мѣтръ валаамски на ладожскомъ озере на островѣ валааме внемже мощи прѣбныхъ сергія и германа быша влѣто 6690 сентября въ 1 день.

21. Пустыня Теооилова от новъ града 120 верстѣ вней мощи прѣбнаго Теооила преставися влѣто 6550е.

22. Мѣтръ столбно на селигере озере от новъ града 150 верстѣ внемъ мощи прѣбнаго нила столбенскаго преставися влѣто 7063е декабра въ 7 день.

23. Мѣтръ соколницкн девичей от нова града полверсты

внемже положены свѣти никита и кирїилъ никѣоръ климонъ по плоти братїя имянуемы алаановы.

24. Мнѣръ менюша от нова града 30 верстѣ моци внемъ свѣтыхъ іоанна іакова менюшескихъ бѣша влѣто 7000.

Мнѣръ палеостровски на онеге езере отнова града 600 верстѣ внемъ моци прїдбнаго корнила.

26. Мнѣръ опокїи на шелоне рецѣ внемъ моци прїдбнаго іоакима преставися влѣто 7186е сентября въ 9 день.

27. Мнѣръ сторожно на ладожскомъ езере от новаграда 240 верстѣ моци внемъ прїдбнаго кипріана преставися влѣто 7000е.

28. Мнѣръ косинскїи близъ старой русы от нова града 60 верстѣ внемъ моци прїдбнаго константина.

29. Мнѣръ на мѣе реке отнова града 40 верстѣ моци внемъ прїдбнаго макарія пустынника.

30. Мнѣръ двѣчи на синичей горѣ отнова града верста внемъ моци свѣтыя інокїи кїичи харитины родомъ королевства литовскаго преставися въ лѣто 6905е октября въ 5 день.

31. Мнѣръ ошевенскїи от нова града 730 верстѣ вкоргополскомъ уезде внемъ моци свѣго александра.

32. Мнѣръ кожеезерски от нова града 730 верстѣ моци внемъ прїдбнаго никодима.»

Въ Олсуфьевскомъ собранїи есть два экземпляра этого вида; одинъ отпечатанъ съ непоправленной доски; другой (VII. 1340) съ доски, пройденной рѣзцемъ.

### 620. Новгородскїй Сквородскїй монастырь.

Видъ, гравированный въ 1818 году, на мѣди, въ листъ; подлинникъ находится въ Публичной бібліотекѣ (собр. Даля. 87).

### 621. Соловецкїй Монастырь.

«Изображеніе Соловецкаго монастыря... при архимандритѣ Макаріи 1825го Гра. Сергеі Баскаковъ.»

Гравюра рѣзцемъ, въ листъ. Второе изданіе (б) отпечатано съ перемѣною подписи: «при архимандритѣ Иларіе. 1837го.» Въ моемъ собранїи.

### 622. Соловецкїй Монастырь.

Листовая картинка, гравированная крѣпкой водкой; вверху изображены преподобные Зосимъ и Савватїи Соловецкїе, препод. Германъ и св. Филипъ митрополитъ; внизу видъ Соловецкаго монастыря и вдали: «скитъ анзеры».

Подъ картинкой подпись мастера: «Грыдоровалъ всоловецкомъ мнѣрѣ савва никѣоровъ иконописецъ. аѴ (из? стерто)».

Во второмъ изданїи (нынѣшняго вѣка) этого вида подпись эта затерта и читается съ трудомъ. Въ моемъ собранїи.

### 623. Соловецкїй монастырь.

Вверху представлены преподобные Зосима и Савватїи въ ростъ, и икона Знаменїя Богоматери, в срединѣ большой видъ Соловецкаго Монастыря.

Крѣпкая водка въ листъ, вдлину; судя по манерѣ, работы М. Нехорошевскаго.

Подъ картинкою текстъ: «зрї колико имать всебѣ стая обитель сїя црковныи зданїи а црковъ соборная превображенїя гдїи»

мѣрою вдлну лѣ поперегъ кд аршин .к. Ѡ северныя страны црков придбныхъ зосімы і савватіа ідеже лежат моші ихъ .г. Ѡ полуденныя страны предѣл архаггла міхаїла .д. вверху цркѡв стѣх кї аплѣ, е. црков стѣх ѡ аплѣ з црков стых мѣка ѡеодора стратилата з цркѡв придбнаго іоанна лѣствіинніка и цркѡвъ теплая успеніе пртыя бдцы страпезою ѡ у цркѡвѣ успенія вверху предѣлъ стѣго иоанна прдтечи .г. тамже вверху предѣлъ стѣго велікомчника дімитріа кї цркѡвъ ѡсобая стѣго ніколая чуд. кї цркѡвъ на святыхъ вратахъ благовѣщенія пртыя бѣы .г. црков. болнѣчная стѣго ѡліппа мѣтрополїта .д. трапеза велічайшая брацкая .е. звонницѣ на ней .з. колоколовъ .с. рѣзвѣца сцерковкою .з. книгохранѣтелнїца .и. грѡбъ стѣго германа .ѡ. жїтнїца стѣго зосімы, кѣ жїтнїца стѣго фїліппа есть же і внѣ мнтра на погребалнїце брацкой цркѡвъ стѣго ануфрїа великаго \*). здѣ внѣшнїхъ зданїи і службъ простыхъ показанїе .ка. полата казеная денежная .кб. полата казеная портная .кг. полата казеная чеботная .кд. хлѣбня - брацкая .ке. поварня брацкая .ки. болнѣца мѣрская .кѡ. полата іконная .л. шварня чеботная .ла. шварня портная .лб. полата котелная і серебряная .лг. полаты сушільные .лд. мелнїца ѡ два поставу .лѣ. друга мелнїца столчєями .лз. портомоїня брацкая .лз. полаты солодовныя .зр. внѣ мѣстра зданїя .а. часовня еже устроїся по указу велікого гдря цря і велікого князя петра алѣїевїча всея россіи самодержца ввѡспомїнанїе ево гдрева прїшєствїа во ѡбїтель сїю влѣто лхчд. .к. часовня ідеже чудо сотворїся ѡ просфорѣ .г. гостнїца .д. анбаръ вѣсовой .е. келїи прядлныя .б. нїщєпитатєлнїца глѣмай бабья корга .з. островъ заєцкой зовом на нем цркѡвъ стѣго апостола андрея перевозовнаго» (въ Олсуфьевскомъ собранїи V. 842).

\*) Последнїя два слова вышли за рамку картинки.

#### 624. Соловецкій монастырь.

Видъ монастыря съ моря. Въ облакахъ изображены преподобные Зосима и Савватїи въ ростъ; между ними преображеніе. Крѣпкая водка въ листъ (въ Олсуф. Собр. V. 843).

#### 625. Соловецкій монастырь.

«Издадєся сїя доска 1772 Маїа мѣсяца вставропїгналномъ Соловецкомъ монастырѣ: при архїмандрїтѣ Досїеи збратїєю. Гры; Lucas Subcov».

Плохая крѣпкая водка въ малый листъ. Въ моемъ собранїи.

#### 626. Видъ Анзерскаго скита.

«Іюля 31 дня 1806 году гравировалъ Арте Касаткинъ». Въ листъ.

#### 627. Видъ Анзерскаго скита.

«Изображеніе Анзерскаго острова усердіємъ Архимандрїта Іоны Соловецкаго .1802. года. Грыд. Лука Зубковъ».

Картинка, гравированная рѣзцомъ въ листъ.

#### 628. Видъ Соловецкаго монастыря и Анзерскаго скита.

Гравированный на мѣди, въ листъ, плохой работы. Вѣсь три иста (626, 627 и 628) находятся въ моемъ собранїи.

**629. «Планъ Островамъ, Анзерскому»**

часть соловедкаго і муксальмскихъ протчимъ вокругъ лежащимъ, взаливъ окіана бѣлаго моря. Рѣзанъ .1801-го .Года. Прі архі-мандрѣтѣ Іоѣѣ».

Двухлистовая картинка, грубо выгравированная крѣпкой водкой; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Вверху плана изображены: «стая трѣца» и «Прѣдбный елсазаръ Анзерскій».

**630. Тихвинскій введенскій женскій монастырь.**

Видъ монастыря, гравированный рѣзцемъ въ листъ, какъ обозначено въ подписи подъ картинкой, въ 1809 году. Въ моемъ собраніи.

**631. «Изображеніе Тихвинскаго монастыря.»**

Усердіемъ Архимандрита и Кавалера Герасима 1800-го Года».

Картинка, гравированная на мѣди, въ четвертку. (Въ Олсуфьевскомъ Собраніи экземпляръ, отпечатанный на тафтѣ. I. листъ 5.).

**632. Видъ Тихвинскаго монастыря.**

Видъ тихвинскаго монастыря, съ тропаремъ, кондакомъ и извѣстіемъ о явленіи иконы Тихвинскія богоматери. Внизу: «Напечатана коштомъ мѣстырскимъ тщаніемъ Архимандрита Леонида збратіею. .1811-го года».

Подъ Картинкой: «Рис. и грнд. при Ак. Наукъ М. Гр. Качаловъ».

Гравированъ рѣзцемъ, въ большой листъ. Въ пуб. биб. собр. Погодина. 269.

**633. Распятіе, съ видомъ города Ярославля.**

Двухлистовая картинка, гравированная крѣпкою водкой; въ концѣ XVII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ Собраніи (IX. 1660).

Вверху изображено распятіе; по бокамъ его святые, слѣва: «Константинъ—Ѳеодор. Давыд.»; подъ ними подпись: «стѣйже блгвѣрнїи кнзїи Іоаннъ Солнцѣнбо парнїи простроша крыла они бо руде воздѣяша на небо за градъ и люди отечество свое:»

Справа: «василїи—Константинъ». Подъ ними подпись:

«Тѣлесїи ѿбо неїстлѣваеми зрѣтсѣ на земли во гробѣхъ дѣомъ же непрестетїи ходотайцы бывающе кбгу ѿ утишенїи гнѣва его на р...

Подпись внизу: «влѣто ѿ сотворени свѣта, эрѣг: Індикта ѿ, го во днї блгвѣрнаго і благочестивѣйшаго хрѣтолюбиваго гдѣря црїа і великаго кнзїа алейя мїхаїловича всеа великїа і малыа і бѣлыа роснї самодержца в ѿ е лѣто скѣетродержства его і при великомъ гдѣрѣ стейшемъ никонѣ архїепопѣ московскомъ і всея великїа і малыа і бѣлыа роснї патрїархе в ѿ: е лѣто стейшаго архїереѣтва его сїцево знаменїе чѣнаго і жївотворїащаго крѣта і ѿобраз раїеншагося на немъ хрѣта написанъ по повелѣнїю велїкаго гдѣря пресвѣщеннаго іоны митрополїта роѣвскаго і ярославскаго і поставленъ прямо граду яро(с)лавлю вмѣсто бгоспїтельнаго забрала і щита да не найдетъ на люди тлетворныхъ вѣтрѣ тшета того ради симъ ізообразенїемъ блгодаренїе бгу приносимъ і славимъ гдѣ нїего іса хрѣта яко сілою его крѣта і заступленїемъ прчѣтыа бгоматери і стѣыхъ чудотворецъ Ѳеодора і чадъ его давыда і константїна і блговѣрныхъ»

кнзеві василія і константина мѣтв ради їх скоро тогда въ странѣ ншеі смертоносная язва преста і велие блгоденство і тишина наста».

Подъ этимъ изображеніемъ помѣщенъ видъ Ярославля: «волга», и «тверіцкая слобода». Подъ первымъ поставлены нумера: «1—36»; поясненіе ихъ помѣщено въ двухъ клеймахъ, по сторонамъ вышеприведенной подписи.

Клеймо 1-е:

1. црковъ успение брѣицы соборная
2. црковъ бориса і глѣба каменная
3. црквѣ іліи пророка каменная
4. трапеза теплая покровъ брѣицы
5. црковъ ризы положеніе
6. црковъ никола архіеікопа
7. трапеза теплая каменная
8. црковъ варвары мученицы каменная.
9. црковъ рождества хрѣтова
10. црковъ на стѣхъ вратахъ і часовня
11. црковъ златоуста врубленомъ.
12. црковъ тихона архіеікопа врубленомъ
13. црковъ сѣса на городе
14. црковъ міхаіла архангела
15. црковъ козмы і даміана на колоколне
16. црковъ аеонасія і кіріло манатырѣ
17. црковъ стрѣтеніе хрѣтова
18. црковъ власна стога за городомъ
19. црковъ іоанна бгослова за городомъ.»

Клеймо 2-е:

- 20 црковъ троїца стая за волгою
- 21 црковъ іоанна златоута вкровникахъ
- 22 колоколна соборная
- 23 митрополитовъ дворъ
- 24 волскіе ворота мытскіе

- 24 ороловскіе ворота
- 25 колоколна николская врубленомъ
- 26 козмодеміанскоі взвозъ 27 Ніколскоі взвозъ 28 рождественскоі взвозъ 29 Семеновскіе ворота 30 волскоі перевозъ 31 На поклонной горѣ часовня 32 тамже сторожня
- 33 монастырское село враспутіе
- 34 Етская (?) слобода
- 35 монастырская деревня Ілцино
- 36 Полянки деревня».

### 634. Видъ города Ярославля.

Трехлистовая картина, вдлину, гравированная на мѣди, во второй половинѣ XVIII вѣка. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1347).

На зданіяхъ города поставлены нумера, объясненіе которыхъ помѣщено внизу картины.

Надпись: «**ярославль**». По бокамъ, слѣва, російскій орелъ, съ крестомъ Андрея первозваннаго на груди; справа, гербъ Ярославской губерніи (медвѣдь, съ алебардой).

Въ воздухѣ, всреднѣ, распятіе; два ангела собираютъ въ чашу кровь Спасителя \*). По сторонамъ изображены святыи; слѣва: «с. константинъ—с. к. еоодоръ—с. к. давидъ—Стіе блговѣрне кнзи яко ѡрли ѡбонарїи простроша крыла ѡні бо руце воздѣша ѡбо заграді люди ѡтечество свое».

Справа: «с. к. васіліи—с. к. константі—телеси убо неіслѣваемі зрятся на земли во гробѣхъ дѣомже непрестанно ходатаїцы быша кбгу о утшенїи гнѣва его».

\*) Это тотъ самый крестъ, о которомъ говорится выше въ описаніи 633

Текстъ внизу, в серединѣ:

«Влѣто ѿт сотворенна свѣта ,зрѣг: индикта ѿ . . . . . скоро тогда въ странахъ нѣшей смертоносная язва преста и велие благоденство и тишина наста.» Подпись таже, что и напредыдущемъ номерѣ.

Объясненіе нумеровъ на планѣ:

«по котороской сторонѣ. 1. Воеводской двор, и воеводской взвоз: 2: црковь толскаго образа прѣтѣя бѣы: 3: колоколя собраная: 4: црковь Николая чудотворца вкремлѣ: 5: црковь всемлестивого сѣса: 6: црковь воскресенія: 7: црковь лештїя ростовскаго: 8: црковь стрѣтенія гдня: 9: црковь архнгела миханла: 10: Спасовъ мѣтырь: 11: црковь рождества бѣы: 12: црковь бгоявленія гдня: 13: црковь димитрія: селунскаго: 14: црковь Петра митрополита: 15: црковь иванна бгослова: 16: црковь Николая чудотворца: 17: црковь бѣыны иконы тихвинской. 18: црковь мѣнка нѣкиты: 19: црковь вознесенія гдня: 20: часовна: 21: црковь бѣыны иконы владимирскія: 22: црковь: пятници: 23: штапной дворъ: 24: мясной рядъ: 25. котороскія ворота: 26: кузницы: 26: котороской перевозъ: 28: црковь: коровницкого приходу: 29: слобода: коровники: 30: црков на туговой горѣ: 31: ямская: 32: шловка: 33: црковь николая чудотворца 34: црковь икона предтечи втолчковѣ. 35: црковь теплая: 36: толчковской посадъ: 37: црковь бѣыны иконы оесдороскїя: 38: црковь николая чудотворца: 39: мельница бумажная на которости: 40 вѣтреная мельница: 41: маниактурная слободка: 42: црковь бѣыны иконы донскїя: 43: прудъ и мельница бумажная: 44: прудъ манастирской: 45: бутырки: 46: полотняная и протчїя маниактури затрапезновыхъ

По волской сторонѣ. 1 црковь соборная успенїя бѣы: 2 архіерейской дворъ. на немъ црковь: 3: црковь іована златоустаго: 4: црковь тихона чудотворца: 5: црковь флора и лавра: 6: црковь нерукотвореннаго образа спасова: 7: црков бориса и глѣба: 8: црковь Космы и Дамїана: 9: црковь афанасїа і кирилла. 10: црковь пророка іліи: 11: црковь покрова бѣы: 12: црковь стго

власїа 13: црковь всѣхъ стыхъ: 14: црковь николая чудотворца: 15: црковь рождества предтечева: 16: мѣтырь образа казанской пресвятыя бѣы: 17: црковь варвары мѣнцы: 18: црковь у рождества на святыхъ вратахъ. 19: црковь Рождества хртова: 20: Семеновскїе ворота. 21: црковь симеола столпника: 22: црковь сѣ: дха: 23: црковь блговведенїя пресвятыя бѣы: 24: црковь воздвиженїя чтнаго крста. 25: црковь: петра и павла: 26: црковь параскевіи: 27: часовня толская: 28: штапной дворъ: 29: волскїе ворота: 30: козмодемьянской взвозъ: 31: николской взвозъ: 32: рождественской взвозъ: 33: волской перевозъ и семеновской взвоз: 34: Петро Павловскїи взвозъ: 35 црковь тверицкая: 36: црковь Пресвятыя троїцы втверицахъ: 37: слобода тверицы:

**Стго толскїй ярославскїй мѣтырь** 1: црковь соборная введенїе прѣтѣя бѣы: 2: предѣлъ Ярославскихъ чудотворцевъ: 3: црковь воздвиженїе чтнаго крста страпезою: 4: црковь нерукотвореннаго образа болвишная.

- 5: црковь Николая чудотворца на стыхъ вратах. 6: колоколя.
- 7: Келья архимандричья.
- 8: келья казначейская:
- 9: кельи братскїе
- 10: прудъ:
- 11: садъ кедровой
- 12: гостинной дворъ».

### ✓ 635. Изображеніе обителей Терновской Митрополїи.

Большая двухлистовая картина, гравированная на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собранїи (VII. 1514).

Внизу, въ клеймѣ, подпись:

«Во славу стїя трѣы оца и сѣа и стго дха изобразися на мѣдной таблицѣ стое превображенїе гдне со прочими пречестными

обители терновскія митрополіи: тцаніемъ и їждивеніемъ тояжъ митрополіи архимандрита леонтіа». Тоже по гречески.

Внизу, подъ рамкой картины: «гридироваль алѣе зубовъ».

Вверху картины изображено преображеніе господне; внизу видъ обителей; слѣва «ст. апль петра и павла — м. стѣя трѡцы — м. архангелской»; справа: «м. ст: николая — м. ст: прѣка илїи — мѣтръ митрополски — м. ст: преображенія гднѣя».

Посреди протекаетъ «рѣка яндра» а повыше надпись:

«Гдї призри снебесе и виждь: и посѣти вїноградъ сей. и со-  
верши и егоже насади десница твоя.»

### 636. Изображеніе Успенской Студенической Лавры, съ Сербскими святыми.

Двухлистовая крѣпкая водка первой половины прошедшаго столѣтія. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи. (IX. 1726).

Всерединѣ представленъ видъ Лавры; надъ нимъ образъ успенія (переводъ кїево-печерскій, съ дверочкою для мощей); подъ образомъ подпись:

«Прѣтное знаменіе ікони стѡуспенскія и титорскія Студенической древнїя сооружена і украшена въ лѣто ,лѣѣ и ,лѣѣи года ѡбновися».

Кругомъ, въ медальонахъ, изображены сербскіе святыя изъ царскаго рода: «Стѣя прѣца анна — стѣя елена прѣа сербская — стѣий великі лазарь княз сербски бы ,лѣпа — стѣий урошь прѣь сербскій былъ ,лѣоа — стѣий драгутинъ кроль сербскій — стѣий милютинъ урошь крал сербскій — стѣий велики ваканъ княз сербскій — стѣий стефанъ прѣь силны сербскій — стѣий стефанъ краль серскій рогаі... (неразборчиво и затерто). — стѣий арсениі архиепископъ

сербскій — стѣий краль стефанъ сербскій — стѣий стефанъ урошь краль сербскій — стѣий савва архіепископъ сербскій — стѣий стефанъ первовенчаннїи — стѣий стефанъ прѣви неманя крала сербски былъ лѣта ,лѣи.»

Внизу гербъ Стефана Неманя: всерединѣ щита двуглавый орелъ; кругомъ, въ шести отдѣленїяхъ, журавль, свинная голова, три отрубленные головы, въ коронахъ; рука съ мечемъ, три собаки, корона на подушкѣ.

По сторонамъ герба надпись:

«Изобразися сіе изображеніе стѣия соборнїя прѣквы и Лавры стѡуспенская студенической спрочїми сѣ. образы изнамениемъ прѣкїи которая создана Первымъ Прѣмъ сербскимъ стефаномъ Неманомъ иже послѣди нареченъ сумелнъ Новы Мироточецъ сербскій въ лѣто ,лѣѣг сочинися настоянїемъ Архимандрита Константина студенидскаго. Стефанъ Неманя ѡснователь Црѣтва сербскаго Его Црѣкая порода и наслѣдники именованїи здѣ и еще некоторїи въ народѣ славеносербскимъ чрезъ трехъ сот и .лѣтг непременно самодержавно Црѣтвоваша Которїи между прочимъ и разними своими знаменїями и ради крови Црѣкїя двоглавнога белаго орла скринами въ червленомъ полю положеннаго якоже здѣ зрится.»

### 637. «Видъ Синайской, Афонской и Сїонскихъ горъ и Святаго града Іерусалима»

и Окрѣстныхъ досточудныхъ Монастырей и всѣхъ Стародрѣвнихъ мѣсть. Изображенъ въ царствованіе Всероссийскаго Благословеннаго Императора Александра Перваго. Ст. Петербургъ.»

Внизу видъ московскаго Кремля (отъ дома кн. грузинскаго), и видъ Петербурга, отъ западнаго угла крѣпости на биржу и дворцовую набережную.

Видъ Иерусалима сдѣланъ по птичьему полету, съ лицевыми изображеніями страстей, праздниковъ и библейскихъ событій. Подъ видомъ Петербурга подпись мастера: «Грав. Е. долговъ.» Картина четырехлистоваго размѣра, довольно изящно выгравированная крѣпкой водкой (Публ. библ. Даля VI).

### 638. Изображеніе Синайской горы.

Листовая картинка, гравированная въ первой половинѣ XVIII вѣка Нехорошевскимъ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1336).

Надпись вверху: «бгѣшественная гора синайская». Подъ этою надписью помѣщено изображеніе самой горы и всѣхъ происходившихъ на ней и около нея «дѣйствій», за нумерами. Внизу описаніе этихъ изображеній, со ссылкой на нумера:

- а. мѣсто иже создася ѿтѣстѣнѣна прѣ имать всебѣ кѣ црквен.
- б. вертоград идѣже лежатъ тѣлеса ѿцевъ.
- в. ѿконце вквторое монаси пѣшу спущаютъ арапомъ.
- г. моисей на горѣ пасяше ѿвцы.
- д. видѣ неѿпалимую купину.
- е. пустыня стѣго галактиѿна и епистѣмѣи идѣже снасахуся.
- з. скважня вгорѣ внюже слѣнце даетъ свѣтъ вцѣрковѣ идѣже мощи. велико мѣнцы екатерины.
- и. источнѣкъ усмаря идѣже моисей удари і изыде вода и пяху іудее иже жаждаху.
- к. Цркѣвъ стѣго пантелеимона.
- л. стрѣтель нѣкто восхождаше на гору явѣся ему прѣтая бѣа ввѣдѣ жены ту и устроѣ ѿбразъ ея.
- і. дверь железная посреде горы.
- а. вторая дверь посреде горы.

к. три цркѣви на горѣ хоривъ стѣго прѣрка илиі стаго прѣрка елісеа и стѣя маріи.

- г. мѣсто идѣже постяшеса илія м. днеі и віде видѣнне.
- д. цркѣвъ преѿбраженія гдѣня.
- е. мѣсто идѣже моисей ѿт гдѣ закон прѣя.
- з. мечеть султановъ арапо поклоненіе.
- и. гора хоривъ ѿжѣдаху левитѣ моисеа.
- и. цркѣвъ исанна предтечи.
- л. цркѣвъ стѣя анны мтре бцы.
- к. пещера дщери цревы.
- ка. цркѣвъ стѣго геѿргна.
- кк. положеніе чѣтнаго пояса прѣтѣя бѣы.
- кг. цркѣвъ стѣго пантелеимона.
- кд. моисей сокруши скрижали.
- ке. цркѣвъ прѣтѣя бѣы яже и двдова.
- кз. моисей жезломъ и(с)камене кѣ істочнѣки исраилтяномъ сотвори.
- кѣ. мѣтырь м. мчнѣвъ иже в'севастіи.
- ки. струя рябова идеже седяше рябо.
- кѣ. на горѣ цркѣвъ и грѣбъ велѣкомчѣнцы екатерины.
- л. мѣтырь безсребреннѣковъ козмы и домѣана.
- ла. мѣтырь стыхъ аптлѣ петра і павла.
- лб. еврей телду поклоняхуся.
- лг. монасі сретаютъ архіереа грядуща изегипта.
- лд. пища прѣходитъ вмонастырь из египта.
- лѣ. блѣе (?) моря кнѣлу рѣкѣ.
- лз. городокъ внемже стоятъ пушки.
- лѣ. прѣстаніще корабельное у рѣкѣ нѣла.
- ли. алеѿавдрія велѣкая ѿччеста стѣ екатерины.
- лѣ. городокъ и прѣстаніще нѣла рѣки.
- м. моисей раздѣлѣ море и прѣиде людѣ.
- ма. столпъ ѿгненъ свѣтѣнцѣ людѣмъ ношѣю ѿт негоже и наставляхуся.
- мб. городокъ глѣмый сувеіси стоитъ приконце моря.

- мг. облакъ покрывающіи пудей ѿт зноя.  
 ма. египеть мѣсто великое глѣмое кечим (?).  
 ме. фараонъ погруженъ своиствомъ.  
 мв. мѣтръ прѣтыя бѣы глѣмыи раифъ.  
 мз. гордокъ арапски чрез негоже ходят кмоамеду.  
 ми. седьдесятъ дровъ финиковыхъ.  
 мф. дванадцать источниковъ.  
 н. черное море впустыни.  
 на. келія антониа великаго.  
 нб. море индїиское глѣмое океанъ.  
 нг. хожда киріакъ на гору в црковъ.  
 нд. сѣнь свѣдѣтельства кшота архіереи ааронъ шестокрѣлнїи  
 серафїм трапеза свѣтлникъ коранъ.  
 не. келїа псманна лествичника.  
 нз. келїа ѿнуфриа великаго.  
 нѣ. моисей показуетъ змїа мѣдяна на дровѣ.  
 ни. столпы создавшїя ѿт цреї егїпетскихъ хитростию без-  
 извести высота :р̄: сажень и шїрота :р: сажень.  
 нѣ. мої(с)ею глас бысть изути сапоги.  
 з. тѣло стїя екатерины несуть аггли на синаискую гору.  
 Грыдоровал мартинъ нехорошевски.»

### 639. Изображеніе Аѳонской горы.

Четырехлистовая картинка, гравированная на мѣди, въ Москвѣ, въ 1760 году. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собранїи. VII. 1335.

Надпись:

«Monte santo olim Athos ex altissimis orbis montibus apud salso de salonich in macedonia....»

Изображеніе свѣтыя горы аѳонскїя возможно реши снїя

Ѳсаломскїя словеса гора юже благоволи бгъ жити внеи—сеи стой горѣ аѳонской длины на .30. попрїщъ а шїрины .20. попрїщъ ѿт моря на верхъ аѳона .30. попрїщъ»

На горѣ представлены монастыри съ полурусскими и полугреческими надписями. Въ самомъ верху образъ преображенїя и подпись: «Единожды вгодъ всъходятъ братїя наверхъ аѳона и служатъ впреображенїе гдне».

Внизу подъ картиной подпись:

«Изображеніе стїя Горы Аѳонской при египетской Пучинѣ Пучинѣ въ Македонїи лежащая въ которой ѿбрѣтается двадцать монастырей греческаго исповѣданїя ѿт блгочестивыхъ црѣи и православныхъ Патрїарховъ созданныхъ еже бжѣкою ревностїю возбужденъ в'тойже стоименитой Горѣ сущїя чтѣныя и сїценныя обители есфїгменскїя Вознесенскїя Архїандритъ висарїонъ Македонянинъ возобновилъ трудомъ оубо своимъ а иждивенїемъ помянутои егѿ обители да бы тоя имя не незнаимо было, между протчимъ славными оными Монастырями иже есть ктиторствомъ прѣнославнаго Императора Греческаго Θεодосїа малаго и Сестры егѿ стїя Пулхерїи дѣвицы ѿт тояже обители подаватися имать тупъ сеи туне православнымъ хртїаномъ яко блгодѣтелемъ стїя горы которїи дальнагѿ разстоянїа ради немогущемоу тѣлесныма очїма соглядати поне тупа веселымъ зрѣнїемъ да оутѣшаются въ прѣствующемъ градѣ Москвѣ: 1760 года.» Слѣва тотъ же текстъ по гречески.

### 640. Планъ Іерусалима и горъ синайской и аѳонской.

Двухлистовая картинка, гравированная на мѣди, на ней представлено, слѣва: «богшественная гора Синайская»; справа: «Святая Аѳонская гора», а всрединѣ Іерусалимскїя церкви и зданїя.

Внизу картины подпись:

«Новая радость Всѣмъ Православнымъ христіаномъ для вѣчнаго Прославленія имени Господа нашего Иисуса Христа въ знакъ пресвятыя Троицы изображеніе сихъ стародавнихъ мѣстъ Синайской Горы и Афонскія Горы и всѣхъ досточудныхъ Святыхъ мѣстъ Іерусалима».

#### 641. Описаніе Іерусалима.

Большая картина, гравированная рѣзцемъ, въ первой четверти XVIII вѣка; доска впоследствии находилась на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Всерединѣ планъ Іерусалима, отпечатанный одною доскою на листѣ бумаги, склеенномъ изъ двухъ листовъ и двухъ полулистовъ, Кругомъ кайма, отпечатанная шестью досками на мелкихъ, склеенныхъ, полоскахъ бумаги.

Въ верхней полосѣ, всерединѣ, воскресеніе Христово, съ надписями: «Воста яко спя гдѣ—, аѳи Ѡ сотворенія мѣра— и порази враги своя— по рож-вѣ своемъ.»

«Видѣ лва— аггѣла въ бѣлыхъ ризахъ сѣдяща—»

По сторонамъ, слѣва: «Сѣтый апѣль Петръ» — съ надписью: «возвѣстите во языцехъ славу егѡ во всѣхъ людехъ чудеса егѡ ѱломъ.»

На лентѣ: «вскую шаташася язы и людѣ поучишася тщетнымъ. ѱѣ» —

Еще лѣвѣе: «сѣтый прѣркъ и прѣ дѣдъ», съ свиткомъ въ рукѣ: «блжен мужъ иже неиде на совѣтъ нечѣтивыхъ. ѱломъ а»

Справа: «сѣтый алеѣій чѣлкъ бжѣи» съ надписью: «предзрѣхъ гдѣ предомною выну яко ѡдесную мене есть да неподвижуся. ѱломъ.»

На лентѣ: «хребетъ а не лице покажу имъ вденъ погибели ихъ».

Въ правомъ углѣ: «сѣтый прѣркъ Іереміа». Въ рукѣ его столбецъ съ надписью: «кто слыша такую грозу юже сотвори зѣло дѣва ісраілева».

Подъ всей верхней полосой подпись:

«Описаніе сѣаго града Іерѣлима и предградій егѡ якоже бѣ во днехъ гдѣ нѣшего іиса хрта внихже хождаше по плоти. въ началѣ оубо изображенъ нѣкимъ хртѣаниномъ, именемъ адріхъ прозваніемъ делѣъ, рукою францішка оренвергина, напечатанъ же Айтсингеромъ землеписцомъ, влѣто аѳѣкъ латински въ ярославлѣ, иже въ полшѣ руссіистѣй».

Изображенія, находящіяся въ боковыхъ полосахъ.

Слѣва: Пастухъ и отшельникъ; подпись: «Pater ignosce illis, quia nesciunt quid faciunt. 1.

оѣе Ѡпусти имъ невѣдятъ бо что творятъ.»

Распятіе. Подпись: «Hodie mecum eris in Paradiso. 2.

Днесъ сомною будеши враи. б

Богоматерь съ Іоанномъ Богословомъ. Подпись: «Ecce filius tuus, Ecce mater tua. 3.

Се сѣъ твой, се мѣти твоя. г.

Богъ Отецъ. «Deus meus deus meus ut quid me dereliquisti. 4.

Бжѣ мой бжѣ мой вскую мя еси Ѡставиль. д»

Чаша. «Sitis. 5. жажду. е.»

Крестъ, завѣшанный покровомъ. «Consumatum est. 6. совершишася. з.»

Голубъ несетъ масличную вѣтвь къ ковчегу: «Pater in manus tuas comendo spi(ri)tus meum. 7. Оѣе вруцѣ твои предаю дхѣ мой. з.»

Справа: Солнце заслоняемое облакомъ: «Sol obscuratus est. 1. солнце померче. а».

Лебедь. «Clamans expiravit. 2. возопи предаде дхѣ. б.

Завѣса церковная. «Velum templi scissum est. 3. Завѣса црковная раздрася. г.»

Разрушеніе города. «Terrae motus magnus factus est. 4. Земля потрясется. д.»

Распадающіяся скалы: «Petrae fissae sunt. 5.—Каменіе распадошася е.»

Нѣсколько раскрывшихся гробовъ съ мертвецами: «Monumenta aperta sunt» 6.—Гробы мертвыхъ ѿверзошася. ѿ.»

Апокалипсическій агнецъ.

«Effluxit sanguis et aqua. 7.

Изыде кровь и вода. з.

«Да помрачатся очи ихъ еже не видѣти, и хребетъ ихъ выну сляцы. Пролей на ня гнѣвъ твой, и ярость гнѣва твоего да постигнет ихъ. Да будетъ дворъ ихъ пустъ и вжитницахъ ихъ да nebudeтъ живый. ѿломъ зѣ.»

Справа: «И поставил град сей въ оужас и взвизданіе всякъ иже мимо идетъ по немъ почюдитя, и позвиждетъ по всей ранѣ егѡ іерем: глава ѿ.»

Всредиѣ изображеніе компаса и двуглаваго орла, съ надписями: «яко посѣти и сотвори избавленіе людем своим оуготовахъ свѣтлникъ помазанному моему. Зиждай іерусалима гдѣ, разсѣянне іилѣва собереть.»

Нѣ же во первыхъ переведеса и тисненіем изобразися повелѣніемъ самодержавнѣйшаго сегѡ монарха \*).

всемъ црѣствующемъ великомъ градѣ Москвѣ лѣта 1706 мѣа тцаніемъ василіа кипріанова».

По бокамъ вирши:

- «1. Бгомъ избранный орле двоеглавный,  
во парящихъ всѣхъ птицахъ достославный.
2. Крилѣ свои ревностно распростирай,  
свояже разточенная собирай.
3. Иже бѣдствующія вся ѡхраняй,  
оубѡ всѣмъ тѣмъ враждующимъ возбраняй.
4. Съ бгомъ ти да будетъ оно удобно,

\*) Это продолженіе надписи, помѣщенной подъ верхней полосой.

еже творить что ему есть оугодно.

5. Оногѡ бо значить сугубогластва,  
оубо во образъ сугубодержавства.
6. Вдеснѣй есть скиптръ знаменіе црѣвїа,  
вшуеи держава самодержавтвїа.
7. Выспрь главъ имущи трегубїи вѣнцы,  
трѣцы содержащая земли концы.
8. Посылаеми на побѣду враги.  
просящимъ ѡ ней помощь крѣпки руки.»

На планѣ изображены всѣ Іерусалимскія церкви и достопримѣчательности по птичьему полету; надъ каждымъ зданіемъ нумеръ и надпись.

Въ нижнихъ уголкахъ плана, подписи:

Въ правомъ:

«Любезнѣйшїи мои читатель,  
будь ѡ бѣѣ подражатель  
кая всемъ погрѣшенїа,  
молимъ ѡ томъ прощенїа.  
Самъ исправиши любезно.  
дабы было всѣмъ полезно.»

Въ правомъ: «под назрѣніемъ егѡ превосходительства гдна генерала лѣтенанта якова вилимовича бруса».

#### 642. Видъ Іерусалима, работы А. Гошмекаго.

Дружка вида Константинополя, того же мастера (№ 649).

Надпись вверху: «Jeruzalem teraznieyszy».

Внизу объясненіе на польскомъ, и подпись мастера: «Adam Goczemsky Scept-Poczaiowie.»

### 643. Изображеніе Іерусалима, гравюра Ростовцева.

Листовая картинка, гравированная на деревѣ, представляющая планъ Іерусалима по птичьему полету. Нѣкоторыя мѣстности и зданія поименованы на самомъ планѣ; другія же помѣчены нумерами, толкованіе которыхъ помѣщено внизу, подъ картинкой.

Надпись на планѣ:

#### «Изображеніе свѣтаго града іерусалима.»

Толкованіе нумеровъ:

1. Врата древнія судебныя. 2. Врата рыбная и купеческія. 3. башня двѣва. 4. Врата палат архіерейскихъ. 5. Врата црѣкаго вертограда. 6. Купель верхній. 6. Домъ Илнѣ. 8. Акалдема. 9. Акалдема горы. 10. Пещера іаковля. 11. Столпъ сілоамскій. 12. Врата источника и водѣ. 13. Источникъ рахиліинѣ. 14. Камень 30...етовъ. 15. башня великая. 16. Врата златыя восточная. 17. башня, 18. башня высокая. 19. Врата сизадиевъ (?). 20. Источникъ зміевъ. 21. башня Анашеилева. 22. Врата угольныя и веніаминовы. 23. башня угольная. 24. башня пешчен хлѣбныхъ. 25. Гробъ црѣны Елены. 26. Врата Евраимовы. 27. Путь в'самарію и галілею. 28. Александръ великаго. 29. Врата башней женскихъ. 30. Ополченіе Римское. 31. Ополченіе Помпеево: 32. башня шеонская. 33. Врата ренатская. 34. Стена первая и древняя. 35. Врата ледныя. (?) 36. Врата желѣзныя. 37. башня маріаммы. 38. Мигдалное озеро. 39. врата первая. 40. Врата. 41. Звѣрское жилище. 42. место воинское. 43. Палата црская. 44. водоизліяніе. 45. Темница. 46. Притворъ. 47. среднія башня. 48. Гробъ Іоанна архіера. 49. Гостинница. 50. Врата среднія. 51. Гробъ александра. 52. озеро птичье. 53. озеро. 54. домъ пррчцы. 55. жилище рихова (?). 56. домъ маріи мтре Іоанна марка. 57. Стена первая яже и средняя. 58. башня воинская. 59. безеть гора. 60. Градъ акирскій. 61. Вертепы црскія. 62. Стена третія яже и послѣдняя. 63. Весь Еммаусъ. 64. округлое зрѣ-

лице. 65. храмъ вероникинѣ. 66. Палата иконописная. 67. Писанской замокъ. 68. Домъ еленинѣ. 69. Замокъ антїоховъ. 70. школа. 71. Палата вероникина. 72. Домъ симона фарисеа. 73. Позорище. 74. Домъ богача евгелскаго. 75. Темница. 76. Путь крестный. 77. распни его. 78. судилище. 79. Возми распни. 80. Преторъ. 81. Палата пілатова предсѣденіе римлянъ. 82. се члвкъ. 83. востодъ игралицныя. 84. башня сратоновъ. 85. мостъ. 86. домъ стыя анны. 87. площадь испытанія. 88. Горница наугольная. 89. Купель овчая. 90. офаль. 91. Домъ нафинеовъ. 92. Врата воинскіе. 93. жилище іереовъ. 94. удоль кедрскій. 95. Врата веобоя. 96. Врата. 97. Еждра или мѣчта. 98. башня трубная. 99. Жилища истязателей. 100. Врата западная. 101. Удоль кедрская. 102. башня. 103. Храмъ гднѣ. 104. Часы ахазовѣ. 104. Кивотъ. 106. Очистилище. 107. Херивсинѣ. 108. стая стыхъ. 109. Завеса. 110. Жертвенникъ. 111. Трапеза. 112. свѣтое. 113. Архіерей. 114. свѣтильникъ. 115. источникъ. 116. Врата новая. 117. Врата южная. 118. Жилище іерейское. 119. Преходъ. 120. Домъ совѣтныя. 121. Еждра. 122. Море мѣдное. 123. столпъ іохамовъ. 124. степени певчихъ. 125. Притворъ храма. 126. столпъ воцзовъ. 127. умывалница мѣдная. 128. жертвенникъ всезоженія. 129. Пртолъ црѣга. 130. предворіе суденское. 131. врата стые. 132. хранилище. 133. Подворіе языческое. 134. жилища левитская. 135. Врата восточная. 135. яже и красная. 136. орель златый. 137. Врата кустодіная. 138. Домъ дубовыя ливанскій. 139. Палата црѣчина. 140. Палата Соломонова. 141. Путь хожденія воинскихъ. 142. Притворъ столпа. 143. Пртль соломоновъ. 144. Конеристаніе. 145. Палаты маккаевовъ яже Агрипины. 146. Домъ кнзя фарисейскаго. 147. домъ ананіи архіерея. 148. Восхожденіе сіонское. 149. Врата сіонскіе. 150. гробъ двдовъ и црѣи іудовыхъ. 151. Палата каиаовы и всѣхъ великихъ архіереовъ. 152. Кесаря агриппы. 153. Горница конская. 154. Гора сіонъ градъ двдовъ яже и верхній. 155. Гробъ стго стевана. 156. Домъ бѣынѣ. 157. скинія аунская (?). 158. Врата сіонская. 159. Градъ сіонъ. 160

Врата верхняя. 161. Степени града. 162. Темница. 163. Вирсавія. 164. Домъ Анны Архіерея. 165. Точило цркви. 166. Кипарисы сѣнаскіе. 167. Палата Дѣда и црѣй Иудовыхъ.

Грыдороваль Алексѣй ростовцевъ.»

#### 644. Планъ Іерусалима.

Листовой, гравированный на мѣди, въ началѣ нынѣшняго столѣтія; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

На планѣ обозначены слѣдующія мѣста: «дворецъ Иродовъ—гора Голгофа—колодець—ворота—потокъ кедрскій—палаты—первая часть города—замокъ—вертоградъ—гора Елеонская—вифанія—вифагя—башня—овчая купель—амфитеатръ—палаты Пилатовы—вторая часть города—дворъ Коіафы Архіерея—Дворъ Иродовъ—Крѣпость сѣонская—Храмъ Соломоновъ—Палаты Маккавеевъ—Палаты анны Архіер.—двор: Соломоновъ—Купель силоамская—строеіе неизвѣстное—гора—башня салонимская—Третья часть города—Темница—палаты—домъ судной Давидовъ—дорога изъ Еммауса.»

Текстъ вверху плана:

#### «Планъ Города Іерусалима

Изданной въ Парижѣ съ показаніемъ достопамятныхъ мѣстъ бывшихъ во время Господа нашего Іисуса Христа.

Овчая купель гдѣ на всяко лѣто Ангелъ Господень сходдаше и возмущаше воду, по возмущеніи же кто первее изъ болящихъ во оную входилъ тотъ изцѣлялся. На горѣ Елеонской Спаситель трикраты молился богу отцу предъ своимъ страданіемъ, при немъ Ангелъ Господень сходилъ и укрѣплялъ его (.) по дорогѣ идущей отъ Вифагїи во Іерусалимъ имѣлъ спаситель торже-

ственный входъ сѣде на жребяти осли препровождаемый съ ваяимъ и вѣтми по постилаемымъ отъ народа ризамъ съ пѣніемъ осанна благословенъ гряды во имя Господне.

Внутри двора Капафы архіерея по приводѣ Спасителя предъ сего архіерея Петръ апостоль отрекся трикраты отъ Господа По дорогѣ идущей отъ палатъ Пилатовыхъ на гору Голгофу Спаситель веденъ былъ на распятіе съ поруганіемъ и безчестіемъ гдѣ по приведѣніи и распятъ былъ между двумя разбойниками По дорогѣ идущей изъ Іерусалима до Еммауса явился Спаситель по воскресенія своемъ идущему клеопѣ и другому съ нимъ. Вифсагїя то мѣсто въ коемъ было воскресеніе Лазарево.»

Внизу плана приписка: «Линїи идущія субцами суть стѣны города изъ коихъ одна обходящая кругомъ подъ литерами А. Б. В. Г. ограничиваетъ пространство всего города другія внутри всей окружности проходящія подъ литерами Е. К. раздѣляютъ все пространство города на три части»..

#### 645. Описаніе Іерусалима.

Тетрадь въ средній листъ, состоящая изъ четырнадцати листовъ, отпечатанныхъ (съ одной стороны) мѣдными, гравированными досками. На первой страницѣ поставлено три нумера кряду: «1—2—3»; и еще «4», сбоку, справа. На второй страницѣ поставленъ № «5», и т. д. до четырнадцатой, на которой поставленъ № 17. Изданіе первой половины XVIII вѣка; подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Другое изданіе этого описанія (б) въ четвертую долю листа, сдѣлано въ 1771 году; доски его скопированы точь въ точь съ вѣнскаго изданія 1748 г. (см. примѣчаніе). Изображенія и текстъ его представляютъ повтореніе досокъ листового изданія, съ нѣкоторыми, незначительными, измѣненіями, а именно:

На страницѣ 1-й, помѣщена картинка: «святыя жены при гробѣ», которой въ листовомъ изданіи нѣтъ. Внизу подъ ней подпись: «Во следъ же шедшыя жены яже бяху пришли съ нимъ отъ Галилеи видѣша Гробъ и яко положено бысть тело его возвратишеся же уготоваша Ороматы и миро Луки гла 23 ст. 25 и 26».

Затѣмъ идетъ страница съ помѣтою сверху: «2 и 3»; на ней надпись фигурными буквами:

«Описание стаго бжїа града Іерліма цркве живоноснаго гроба гдїа и протчїхъ стїхъ мѣстъ въ нихъже по свидѣтельству стїхъ еѵлистовъ Ѡрождества до вознесенїа хрїтова многая ко спасенїю члчскому содѣяшася—1771 году.»

На страницѣ, помѣченной № «4» идетъ продолженіе текста:

«Всѣмъ благочестивымъ читателемъ радоватися—Не Цесарская дѣла. . . и т. д. кончая словами: «Сумеснѣ Іермонахъ и архимандритъ Іерусалимскїй», т. е. до половины первой страницы листового изданїа.

На страницахъ 6 и 7, помѣщенъ текстъ второй половины той же первой страницы листового изданїа, и т. д., до конца.

Всего въ этомъ изданїи, въ четвертку, листовъ пятьдесятъ два, помѣченныхъ цифрами: 1 — 53 (второй листокъ за двумя номерами).

Доски этого изданїа подправлялись и переправлялись нѣсколько разъ и печатались.

б) Въ 1771 году, на сѣрой бумагѣ.

в) Въ первыхъ годахъ нынѣшняго столѣтїа, на синеватой бумагѣ.

г) Въ 1820—30 годахъ, на сѣрой бумагѣ, обыкновенно употреблявшейся въ то время для печатанїа лубочныхъ картинокъ.

д) Въ 1830—40 годахъ; на такой же сѣрой бумагѣ; на нѣкоторыхъ доскахъ (№ 11), видны трещины.

Въ послѣднее время (1860 г.) сдѣлано еще изданїе, литографическое, точь въ точь съ изданїа д.

Текстъ листового изданїа:

«1 — 2 — 3 — 4. Описанїе стаго бжїа града іерусалима цркве живоноснаго гроба гдїа и прочїхъ стїхъ мѣстъ внихъже посвидѣтельству стїхъ еѵлистовъ Ѡржтва до вознесенїа хрїтова многая ко спасенїю члвчскому содѣяшася всѣмъ блгочестивымъ читателемъ радоватися

Нецесарская дѣла ниже цркая исправленїа ниже красоту цркихъ полатахъ книжица поведуетъ сїа ѿ читателю но блгоупїе дому нбнаго вседержїтеля і всѣхъ црѣ бга земнаго глїо Іерліма егоже вышныи Бгѣ избра себе въ вжилище иже воокрестныхъ странахъ родился по плоти и крѣтился и многа чудеса показалъ ко спасенїю члвческаго рода внемже и претерпе волную страст да избавитъ насъ Ѡвѣчныхъ страстей идеже распять бысть и умерлъ ипогребенъ яко члвкъ и воскресе яко Бгѣ пописанїемъ разрушивъ смертныя силы и адовы узы и привѣдъ праѠцы вїбснїи Іерлімъ всемъ вѣрнымъ образъ подавая горняя искати идѣже ипаки прїидетъ судити живымъ и мѣртвымъ и отдати комуждо подѣломъ его идеже имы вси предстати имамы прї страшномъ судище бо прїемлюще кждо по дѣломъ или благая или злая получивъ убо ѿ православны читателю сїе краткое поведанїе Ѡ стїхъ и Бгѣ-проходныхъ мѣстахъ, и прилѣжно прочитая умилїа о содѣянныхъ тѣбе ради дѣлъ предївныхъ Ѡ Бга во стѣмъ Градѣ Іерлімѣ иво ѿкрестныхъ стїхъ мѣстахъ идостолично поклонїа мѣсту идѣже стоястѣ нозѣ Гда нашегъ іиса хрїта и ипрочимъ стѣмъ мѣстомъ идѣже ѿбщее спасенїе содеяся или Ѡходя телеснѣ или понеумно предпосылая по возможности мїтїю твою. на соблюденїе иѿхраненїе ѿздешныхъ стїхъ и поклонїтелныхъ мѣстъ яко да любві ради твоея кземному Іерусалиму достоинъ явишїа жилища желателнаго Іерусалима ивъ немъ дражайшаго наслажденїа лицезренїа Бжїа якоже ижелая тебѣ тебѣ вкупе пребываю твоея любви мирны ипремірны блгѣ желатель Сумеснѣ Іеромонахъ и архимандритъ Іерлімскїи(.) Повѣсть ѿ стѣмъ граде іерліме и прот-

чихъ ѡкресныхъ стѣихъ мѣстахъ (.) Созданъ бысть стѣи градъ іерусалимъ во 7070 лѣто Ѡ созданія мира Ѡ мелхиседека цря спщенника Бга вышнаго и Ѡ него взяша его іевусей и держа 824 лета потомъ црь и прркъ дѣдъ техъ побѣдѣвъ взялъ его и нареклъ градъ дѣдѣ и митрополию и каедру црства своего своего показалъ ипо 475 лѣтахъ беззаконныхъ ради людей иудѣйскихъ поущеніемъ Бжїимъ плененъ бысть Ѡ цря перскаго навуходоносора послѣ же киръ црь персїи бжїимъ мановеніемъ допустилъ жидомъ возвратитися и создати храмъ соломоновъ и стены града ктому же Ѡ обновленъ бысть сеи градъ и Ѡ воеводъ макавеѡвъ послѣдѣ же заневинную смерть гда ꙗже іиса хрта хотя бгъ Ѡ мстити попусти веспесиану и тїту црѣмъ римскимъ иже по 38 лѣтъ вознесения хртова пришедше конечно плениша градъ и Ѡ основанія разориша потомъ же адрианъ црь за упорство еврейско разоль ѡставшая посеялъ соль сїце бо ислово гдѣне исполнишася еже рече яко камень накамени неѡста ѡстанетъ таже тояже црь адрианъ помянувъ блгородне і красоту того града ѡбновилъ его предивно стѣнами столпами і полатами и тако по приемству прїиде воѡбладаніе и црю константїну первому црю православно греческому иже совеликимъ усердіемъ украси его многими краснѣишими храмами и славными полатами ꙗкими различнымъ дарованїи ново 636 лѣта по хртовомъ воплощенїи при црѣ фокѣ и иракли плененъ бысть Ѡ срацыновъ і пребысть подвластїю калїфета лѣтъ 436 таже на 1099 Ѡ хрта лѣто свободенъ бысть полководецъ вместо дуки Лоренскаго Готфреда Болгиона именуемъ споможениемъ прочихъ хртїанскихъ гдѣи потомъ мимошедшимъ 88 лѣтомъ во 1187 лѣта Ѡ хртва рожства паки пришедъ великою силою салатїнъ султанъ Егїпетскїи взялъ его и Ѡ того паки во 1517 лѣта Ѡ хртова ржства пришет султанъ селїмъ самодержицъ турецкїи со множествомъ воинновъ ѡблада Іерусалимомъ и всемъ цртвомъ егїпетскимъ и Ѡ толѣ сedit паша тамъ числїтся Ѡ мелхиседека создавшаго Іерлїмъ доннѣ лѣтъ 3684 Есть же сеи стѣи Градъ Іерлїмъ на

«б. на мѣстѣ высоцѣ посредѣ земли якоже глеть пррокъ

дѣдъ бгъ же црь нашъ прежде векъ содѣла спасеніе посреде земли и есть градъ краснеїши егоже ѡкружение шесть миль имеетъ же и вратъ четыре і къ западу судъ врата дѣдѣвы квостокуже геосимансіская а на полудни стѣаго сїона ксеверу же дамасковы имѣетъ же и другїя двои врата меншия едины оденую а другїя ѡшую начинаемъ же історїю ѡ полатахъ дѣдовыхъ яже суть съ запада близъ вратъ градскихъ яже и доднѣсь именуются врата дѣдѣвы въ тѣхъ полатахъ пррокъ дѣдъ сочинилъ ѡ алтирь ту ннѣ сїдїтъ яничерскои ага съ янычарами иже хранятъ градъ Ѡ безбожныхъ араповъ».

На этомъ мѣстѣ помѣщенъ общїи видъ храма гроба Господня

«Икъ востоку яко верженіе камени Ѡ палатъ дѣдѣвыхъ есть великїи і преславный храмъ стѣаго гроба гдѣи прекрасныи и круговидныи имѣя трулли трї во ѡбразъ стѣи трїцы извоницу краснѣишу и високу имѣяше сеи храмъ первѣе вратъ семь Ѡ нихъ же едина точїю суть Ѡ воренна на полудни Іерлїму.»

На этомъ мѣстѣ изображенъ «храмъ предъ гроба».

И входя сїми стѣи вратами чрезъ стопъ 40 ѡбрѣтаешї святое сонетїе идѣже повиша христа Іосефъ и никодїмъ чисто плацаїцею идѣже есть мраморъ белъ и краснѣиши долгота девяти а шїрота две споловиной футовъ і окрѣтъ есть огражденъ железомъ горятъ ту сверху кандїла 8 православныхъ 4 рїмско 1 Армянско 1 каптско 1 ісїріанско: 1: игоре стояніе естъ кр»

«б. крѣтное сведенное святое снїтїе. Ѡ стѣаго же сонетїи ходя къ западу чрезъ стопъ 40 ѡбрѣтаешї великое трулло еже есть ѡловомъ на стѣимъ гробомъ есть же съ верху Ѡ кровенно внутрь удуже суть Ѡ древесъ допоеса стѣны і Ѡ пояса нижешъ суть изображенъ мѣсією златою вси пррцы и ѡ десныя есть стѣи константїнъ ѡшую стѣа Елена по пррцѣхъ же есть мраморъ багрянъ прилепленъ къ стѣне писанїа і ѡкрестъ суть ѡглашенная стѣаго Гроба иже имѣють каморъ 17 и столповъ мраморныхъ 8 и ножицъ 12.»

На этомъ мѣстѣ изображеніе положенїа во гробъ, съ надписью: «ѡ велицѣи труллѣ».

и суть вся при стенах и одесных страны есть церковь армянская аѴльвья есть римская которы римлянь имѣють кандиль 98 нижешъ суть другихъ 14 каморъ яже имѣють столповъ 12 и нижешъ суть цѣкви еретическия икъюжнѣй странѣ есть цѣрковь коптовъ яже есть прилѣплена къ кувукліи сѣаго гроба близъ тоя есть цѣрковь сиріанская вкоен находяся гробы Іосифа и Никодима изсѣчены вкамени и мало налѣво есть мраморъ ѡкругль нанемже горят два кандила тутъ глаголют яко стояль аггль егда глаше женамъ что ищите живаго смертвыми Ѵстоитъ Ѵсѣаго гроба на 40 стопъ и помале есть и нѣ мраморъ ѡкругль иже имѣеть посредѣ рупу ту глѣють яко справиша гвоздие за пропятіе хрѣтово и помалѣ есть цѣрковь римская ея же долгота есть на 40 аширота 20 стопъ ісѣдесныхъ страны есть прозоръ вкоемъ есть чѣтъ Ѵ столпа прѣкоемъ прѣвязанъ бысть гдѣ при спасителнѣи стрѣти иту горять два кандила Ѵстоятъ Ѵсѣаго гроба 63 стопъ и вне вратъ есть цѣрковь маронітская въ коен горят кандиль 5 вся же сия реченная суть под ѡглашенными великаго трулли посредѣ егоже есть кувукліа краснѣишая ивнеи есть прѣтнй гробъ Гднѣ и окрестъ есть все просто мраморне иимать столповъ мраморныхъ 10 и кандиль 6 и над тою есть труга кувукліа мала обаче краснѣиша оловомъ покровенна держима Ѵ столповъ багряныхъ златоглавныхъ 12 и виситъ 56 кандиль иединъ полчелен иже именуется православныхъ вратаже кувукліи суть къ востоку и входя зриши камень нанемже сидѣль аггль егда возгласи женамъ что ищите живаго смертвымъ нѣсть здѣ иту висять кандиль 17 православныхъ 7 римскихъ 5 ерменскихъ 2 коптско 1 исиріанска 2 икъ западу Ѵ сѣаго сего камене до 4 стопъ суть мала врата ииже входимъ во сѣи иживоприемны гробъ идѣже есть мраморъ багрянъ краснѣиши и ту виситъ 44 кандила православныхъ 21 римски<sup>х</sup> 13 арменскихъ 6 коптска 4 сѣиже гробъ есть долготою футовъ 7 а широтою 4 и ѡкрестъ суть мрамори прилѣплени по стене и пополу и есть изображено погребение хрѣтово и воскресеніе исхода Ѵ сѣаго гроба къ востоку 20 стопъ есть трапеза наню же восходитъ патриархъ егда раздѣляетъ сѣи светъ»

На этомъ мѣстѣ изображено Воскресеніе Христово, съ подписью: «Кувукліа» и «сѣ гробъ».

### «Ѵ сѣомъ свѣте икогда бываетъ.»

«7. Исходитъ сѣи свѣтъ надъ сѣимъ гробомъ въ день сѣи и великия субботы тогдаже суть ився племена собрана вхрамѣ ипоклоницы Ѵ всякаго мѣста приходитъ убо вратникъ сѣаго гроба и сѣи кувукліи и затворивъ двери Ѵходитъ мыже погашаемъ вся кандила бжественнаго храма нисходитъ патриархъ къ сѣому гробу ѡболченъ вовсе архиерейское украшеніе и съ іеромонахи свещеникиже идиаконы и съ всѣми православными ѡбходятъ сѣю кувуклію поюще воскресеніе твое хрѣте сѣе і протчи ѡбшедши убо дважды патриархъ идетъ близъ свѣтны кувукліи прочиже итритицею ѡбходятъ тогда патриархъ входитъ внутрь къ сѣому гробу и пріемлетъ сѣи светъ ѡсвещаетъ и раздѣляетъ людемъ потомъ начинается и совершается литургия сѣ василіа»

### Ѵ соборномъ храмѣ

Приидимъ паки къ предложенію слова втомъ храмѣ бѣ сѣа трапеза предверма соборнаго храма і наднею висять 25 кандиль ивышше 37 сюду и сюду имѣеть икона великихъ и сверху имѣеть икамору велику яже есть написана мусиею златою идѣже есть изображено вознесение хрѣтово и блговещеніе Бѣи накоеи есть ѡсновано тролло изатрапезою суть врата соборныя цѣркви и къ востоку стопъ 25 есть мраморъ и имѣеть рупу и тамо есть пупякъ земли и среда цѣркви и среда мира и сверху виситъ полчелен сребрянъ краснѣиши ипосредѣ того есть другіи менши и извиѣ имѣеть кандиль 64 и іконъ 10 инаднѣмъ есть второе трулло имущее оконцѣвъ 8 икаморъ 16 и іконъ 44 иту горять кандиль 16 иѴпупка идѣи стопъ 27 и восходя единъ сѣепенъ суть прѣтоли четыре патриарховъ сѣдесныхъ же есть іерлімскаго иже есть ползаченъ краснѣише съ кувукліею златою иблизъ того есть але-

Ѣандрискаго съ лѣвья же страны есть константинопольскаго и антїохискаго инад константинопольскимъ есть амвонъ позлащѣнъ краснѣиши идѣже читаетъ дїаконъ стое еѵаіе предъ іерлїмскимъ виситъ единъ малъ полчелен сребрянъ имущъ кандиль 12 и Ѡ туду ходя стопа 15 суть свѣщеницы и свѣщи иѠ обоихъ странъ іконы 12 аплѣ идѣже виситъ кандиль 14 іеще стопъ 7 есть темполъ позлащенное имущѣе трои врата и іконы краснѣишия и кандиль великихъ 27 и горѣ влчны празднїцы 16 съ кандилами инаверху есть крестъ великіи высотой пядей 22 преднимже виситъ кандило велико златое имущее меншихъ кандиль 18 и сюду и сюду два велика кандила и надтепломъ друхъ 18 кандиль Ѡ цркихъ же вратъ идїи ивосходя три степени есть стая трапеза на нейже служат православны яже есть велика икраснѣиша съ кувукліею позлащеною и четырьми столпы позлащенными горять же ту 40 кандиль инад кувукліею : 8 : и слѣвья есть проскомидиа съ кувукліею устроена седефомъ и горять ту 3 кандила и за трапезою восходя степеневъ 7 есть пртолъ патриаршескии и окрестъ 6 ікона великихъ икраснѣишихъ горять иту 3 кандила велика итамо есть столповъ 8 икаморъ 5 имиже держится олтарь игорѣ суть оглашенная олтаря іесть итамо кандиль 66 естѣе соборная црковъ долгою стопъ 118 ишироотою 40 имѣетъ же и вратъ 4 первая къ голгофѣ вторая къ стому снїтїю третья къ стому гробу ичетвертая къ бцѣ

### Ѡ храмъ пртыя Бцѣы

Сходя четвертыи враты степеняхъ 4 идеши къ сѣверу стопъ 38 и обретаеши мѣсто глѣмое клапесъ иесть трапеза на 4 столпа горить ту 1 кандило иту близъ есть црквица бгородична идеже глѣтся темница хртова горять ту кандиль 5 итамо служатъ православны и за стымъ великим олтаремъ есть церковь архаггловъ яже глѣтся и с логгина занеже тамо исповѣдалъ с логгинъ хрта сна бжїя при спасителнїи страти горять иту кандила 3 Ѡ стоитъ же Ѡ великаго олтаря ногъ 12 и мало далше есть цр-

ковъ Арменская идѣже воиши раздѣлиша ризы хртовы иту горять: 3 кандила итамо близъ суть врата имиже сходїши степеней 30 иобрѣтаеши црковъ с Елены яже стоитъ на 4 столпа мраморны ту горять 30 кандиль яже есть долгоотою стопъ 40 а широтою 49 и Ѡдесныя страны есть лѣствица и степеней 13 и есть камень изкорене и тамо есть вертепъ великъ идѣже обрела блженная Елена чтнныи кртъ десную страну держат православны а левую латїни иту горят 5 кандиль и исходя врата имиже вшелъ еси і идыи стопъ 16 есть црковъ православныхъ въ нейже есть часть столпа идѣже сидѣлъ хртосъ егда облачаху его впорфиру и терновы вѣнецъ возлагаху ему горят иту 3 кандила і къ западу есть лѣствица донеиже есть стопъ 40 яже имать степеней 8 имиже восходїша къ стѣи голгооо кнеиже право ходя Ѡходїши къ западу стопъ 7 и тамъ есть место идеже распять бысть гдѣ нашъ іисъ хртосъ ту имельхиседекъ блгословилъ авраама ту и авраамъ прїнеслъ на жертву сна своего псаака ту помрачїся солнце ту иразбонникъ исповедалъ хрта есть же то мѣсто выше от протчихъ двѣ педи и полъ и широта есть 10 педей ту есть с рупа внеиже водрузиша кртъ гднъ есть же посребряна и блгоухаетъ до днесъ ту.»

«8. ту есть и распятїя хртово изображенно Ѡдесную с рупи до 6 педей есть камень разпадшїися донизу егда распашася каменїе икатапетасма раздрася при стрти гднїи ту есть и гробъ адамовъ якоже глїють еврейскїи учїтелие сверху горят 12 кандиль иныи 14 есть же црковъ долгоотою стопъ 38 и широтою 35 и естѣе крестовидно сведена имусїею златою пррцы изображенны и Авраамъ закалая сына ипомость съ крупїцами красными имать же и 3 полчелен и Ѡ десныя страны есть оконце зрїть къ прстолу сты еленны.»

На этомъ мѣстѣ помѣщено изображенїе распятїя Христова, съ надписью: «стая голгоба».

### «Ѡ цркви чтнаго пртечи.

Подголгооою есть црковъ чтнаго пртечи Іованна і за с тра-

пезою есть глава адамова ту горять кандиль 15 пвнѣ къ западу до 12 стопъ есть с̄ сонетие весьже храмъ есть долгою стопъ 285 а широтою 150 і кандил православныхъ 550 неусыпаемыже 45 низходя извеликаго храма дверми имиже входиши суть съ лѣвья страны столпы и Ѡ средняго столпа изыде некогда с̄ светъ сипцевымъ чудеснымъ образомъ внѣкое время запремногя дары арменския недопустиши властителницы патриарху по обычаю во великую субботу внити и с̄ светъ Ѡ с̄ гроба прияти инемоги что сотворити патриархъ пребысть внѣ вратъ спрочими православными плачяся и теплѣ моляся таже възидѣ на прѣтолъ с̄ елены близъ одинаго столпа и приложивъ слезы къ теплѣи мѣтвѣ Ѡ чѣ-колюбия твоего хрѣсте распадеся единъ столпъ и изыдѣ с̄ светъ тогда патриархъ потекъ запали свѣщи и раздадѣ людемъ армени же внутрь посрамлени пребыша Ѡждаючи и неполучиша которое преславное чудо видѣвше турцы Ѡверзоша двери ившедъ патриархъ с православными людми ирадостныи сотвориша праздникъ насхи пообычаю тогда нединъ емиръ видѣвъ тое придивное чудо вскочилъ нв камень аки в воскъ мяхкїи вонзилъ гвоздя велегласно вопия едина есть вера православныхъ хрѣтианъ иже исповѣдавъ хрѣтианскую вѣру огню преданъ бысть Ѡ турковъ есть же и написана вина сия на единой плочи писмени арабскими.»

На этомъ мѣстѣ изображено жертвоприношеніе Авраама, а правѣе, врата с̄той преподобной Марїи.

«Къ западу же суть врата имиже хотяше с̄ преподобная марїя внити и возбранена бысть Ѡ аггла ту надвратами есть Ікона стѣя бѣи возгласившая ей аще преидеши Іорданъ Ѡбрядеши покой близъ с̄ вратъ суть другія врата затворенна иту суть столпы мраморны 6: есть и горныи прагъ изваянъ тамъ съ десныя страны есть лѣствица ею же восходитъ на престолъ елены яже есть съ кувукліею и написана съ мусіею ту сѣдяще с̄ елена егда судъ творяше жидомъ за чѣныи крѣстъ иматъ же и Ѡграду велику и предобру и имѣетъ стопъ 4 ту положиша и чѣныи крѣтъ на мертвѣго ивоскресе ту есть и темница въ нюже всадила жиды с̄ елена ит

«9. и ту близу есть мѣтырь с̄ иправеднаго авраама патриарха и сїи есть подъ властію православныхъ и и ту близъ суть три цркви а̄ с̄ вскрнїя сїи есть мирносиць ту бо видѣ марїа магдалина хрѣта егда слышала неприкасаи мнѣ б̄ есть с̄ четьредесять мѣчковъ г̄ есть с̄ Іакова брата бжїи идѣже собираются хрѣтиани и поють и слышатъ правило црковное ту есть и лѣствица еюже восходитъ в патриархию и въ соборїще и въ келлию епитропову таже есть тропезариа и приемница и церковь с̄ Константина на горницѣ иматъ 3 окна зрящая къ с̄ гробу горять и ту кандиль 18: 6 неусыпан тамъ внутрь есть црковь с̄ первомѣнцы ееклы и яко стрелы вержение есть црковь прѣтыя бѣи монастырь по-стоящихъ женъ въ немже постыща с̄ меланїа съ дѣвятьдесяти дѣвницами и къ востоку Ѡ с̄ гроба внутрь перлїма суть с̄тая стѣихъ идѣже сидела прѣтая бѣа 12 лѣтъ питаема Ѡ бжественнаго аггла въ томъ храмѣ завѣса раздрася втомъ закланъ бысть прркъ исаїа въ томъ прїятъ хрѣста сѣмеонъ ту бѣ и кивотъ и сѣнь свидѣнїя и жезлъ ароновъ и продчая яже просображаху пргую бѣу исверху есть оловомъ покровень.»

На этомъ мѣстѣ изображена «патриархїя» а пониже «с̄тая стѣихъ».

«Близъ тамо есть и четверовратная дверь имїеже прошелъ хрѣтось сѣдя на жребяти осли егда идѣшии».

На этомъ мѣстѣ изображеніе четверовратной двери.

«Еврѣисти усрѣтоша его съ вѣтми зовуще и глѣюще Ѡсанна сыну давидову благословень грядыи воимя Гднѣ Близъ же четверовратныхъ дверейъ есть свѣтилище въ немже хрѣтось учи».

10. училъ непо(ко)рныя жиды и есть оловомъ покровено внѣже стѣилища есть ровъ въ негоже въвергоша пррка Іеремїю законопреступнїи жиды Ѡтуду есть и домъ іоакима и анны и тамъ есть вертепъ глубочаишии внемже родися прѣстая влѣча наша бѣа.»

На этомъ мѣстѣ изображеніе Спасителя, учащаго евреевъ во храмѣ.

«втомъ доме есть обчая купель въ неиже испѣлилъ хрѣтосъ разслабленнаго леты 38.

На этомъ мѣстѣ изображены: «рождѣство прѣ бѣи идомъ іѡакима и анны»; и «овчая купель.»

«ту близъ есть и баня сѣ анны и оттуду къ низхожденію пути есть і камора глѣмая преторъ внемже судиша хрѣста евреи и пілатъ ту суть и дома беззаконныхъ архіерѣѡвъ Анны и Капифы которы теперь суть пусты і тамо метаються пометіне градске иже суть і ѡдѣлены доднес.»

На этомъ мѣстѣ изображены «преторъ» и Спаситель, ведомый воинами къ первосвященнику.

«ѡ сущихъ храмѣхъ во стѡмъ градѣ иерусалимѣ ннѣшняго времени.

ѡбрѣтаються ннѣ блгодатию бжнею во стѣмъ градѣ Іерлеме цркви яже служатъ православными а стѣи и живопріемши гробъ вѣ стѣихъ четыредесятыхъ мученіковъ подзвоницею і воскресенія дѣ стѣаго Іакова сѣ сѣ кон

11. константіна сѣ жертва патриарха авраама и зѣ стѣихъ апловъ которыя церкви суть соединены ѡградою стѣаго гроба ѡнныя цркви суть и доднесъ во стѡмъ градѣ Іерлимѣ.

Суть и еще двѣ цркви или монастыря единъ есть сѣ Іакова сына заведѣва егоже имѣють ѡбитель армене иже егда избѣгоша гіуржіе за нестерпимыи долгъ ѡни армени съ множествомъ новцовъ иссилоу црскаго повеление взяша ѡ насъ»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «мнѣстырь арменски»

«ту убилъ мечемъ прѡдъ црѣ сѣ апла іакова того монастырь есть преизрядный імущъ келіи 700 и вертоградъ величайшіи а другіи монастырь есть стѣаго Іоанна богослова»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «монастырь римски».

«егоже римляни веліки и краснейши изего имѣяху первее ннѣшхъ встарое время баше цркви 366 ннѣже еліко помянухом спасаються се знаменуемъ и дванадесят монастырей постяхся женѣ ихже імена сїа суть

«монастырь прѣтыя бѣи» — «монастырь сѣ дімітрія» — «стѣаго

Николая»—«Стѣаго Василия»—«сѣ Георгія і болніцы»—«стѣи Ека-теріны»—«Монѣтръ сѣ Архангела»—«сѣ Феодора тірона»—«сѣ Ефимия»—«сѣ стретенія»—«сѣ предотеча»—«сѣ георгія прижідехъ\*).

12. Исходяше изграда Іерусалимскаго есть сѣ сиѡнъ идеже снисхель дхъ стѣи на стѣи ученики и апостолы еи есть на горніце здому заведѣѡве внемже была і таіная вечера и свецїное умовеніе ту и по воскресеніи

хрѣтосъ внидѣ дверемъ затвореннымъ ту бысть и ѡсязаніе стѣаго аптѡла ѡмы ту есть погребенъ и сѣ пррокъ дѣдъ и снъ его солѡмонъ ту седяше и прѣстая бѣа додне преставленія ея на небо тое држать нынѣ туррки недопущающы никому ѡ вѣрныхъ внити тамъ на полѣ погребаются архіерей и мирски арапи хри-стване сущи.

Здѣсь изображенъ «стѣи сиѡнъ» а подъ нимъ сошествіе св. духа и «таіная вечера».

«ѡ сѣ же сиѡна нижешъ есть погребеніе страннымъ село скудѣльниче куплѣное цѣною крове хрѣтѡвы сїе сѣ 30 сребреникъ

На этомъ мѣстѣ изображеніе церкви села Скудѣльнича, съ надписью: «погребеніе страннымъ».

«ту есть ивертепъ внемже погребаются монашествующіи въ ерлімѣ надвертепомже есть церковь сѣ онуфрїа ѡстоитъ отъ Іерліма і миль.»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «монѣстырь сѣ онуфрїа».

«ѡтуду же нижаетъ есть істочникъ іаковль іже егда есть лѣто блгополучно наполняется і прелївается егда же есть неполучно нїже наполняется нїже прелївается.»

На этомъ мѣстѣ изображенъ: «источникъ іаковль».

«горѣже ко граду Іерліму есть купель силоамля идеже слѣпныи прозрѣ (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «сілоамъ») ннѣжае есть гробъ пррка ісаїа и авесалома сына дѣдова ту претреша и пррка ісаїо тамъ есть гробъ его (на этомъ мѣстѣ изображены: «гробъ ісаїа пррока і страданіе его») гораже елѣѡнская есть квостоку

\*) Подъ каждою изъ этихъ надписей помѣщено изображеніе монастыря (всего двѣнадцать).

предъ Іерлімомъ субботы и муци путь и край тоя горы есть вертепъ идѣже скрышася апѣли егда яша жида христа (на этомъ мѣстѣ изображена: «пещера идеже скрышася апѣли») ту есть и вертоградъ внеже моляшеся христосъ дамѣмо идетъ часъ ѿныи ту есть и камень приемже хртосъ оставилъ петра и іакова иоанна ѿшедъ на молитву бли

13. близъ вертоградъ идѣже предаде пуда учителя своего (на этомъ мѣстѣ изображеніе вертограда и моленія Спасителя о чашѣ). Близъ вертограда есть гробъ прѣтѣя Бѣы глѣмое геосиманія естьже церковь величаиша и предвраты есть 8 столповъ и внутрѣ есть лѣствица пространная і нѣсходя степеней 50 ѿбрѣтаеши гробъ прѣтѣя бѣы иже есть ѿ мрамора бела и чѣста ѿ него же исходитъ и благоуханіе дивное горять ту кандиль 22. 9 нашихъ прочая же другихъ племень надъ гробомъ есть кувукліа каменная краснѣйшая (на этомъ мѣстѣ изображены: «геосиманія» и «успеніе пресв. бѣы»). Тамъ близъ есть и юдоль плачевная внеже будетъ потещи огнѣнная рѣка хотящая ѿнести грѣшныя въ ѿгнь кромешныи якоже глѣтъ бжественное еѣліе нѣсходя ѿ гроба прѣтѣя бѣы посреде лѣствицѣ суть гробы сѣ ипрѣдныхъ бѣо оцѣ ісаакима и анны (на этомъ мѣстѣ изображена «река огненная») надъ геосиманіею есть гора елеонская ѿ неяже вознеслься хртосъ идѣже идо несъ видятся стоны влчнхъ ногъ ту есть и кувукліа надъ 15 столпы встарое время былъ храмъ преславныи нѣже точию ѿстала ѿграда и стопы хрстовы (на этомъ мѣстѣ изображены: «вознесеніе хртово и гора елеонская») ѿ лѣвыя же страны тоя горы есть малая галілея внеже хртосъ явился аитломъ повоскресеніи (на этомъ мѣстѣ изображены: «осезаніе ѳомино і малая галілея») ѿ десныяже ксходу есть вертепъ сѣ пелагїи въ немже постилася иже есть нынѣ заторенъ ѿ безбожныхъ и нечестивыхъ аравиновъ (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «вертепъ сѣ пелагїи»). Къ востокуже горы есть виоанія отчество лазарево въ немже есть и гробъ сѣ лазаря четверодневнога тамъ усрѣтоша хрта прѣходяща ѿ іордана сестры лазаревы марѣа и маріа (на этомъ мѣстѣ изображены: «виоанія и воскресеніе лазарево») надъ

14. надъ виоаніеюже къ востоку есть путь Іордановъ и до 6 миль есть монастырь сѣ евоимва (на этомъ мѣстѣ изображенъ «мнѣтырь сѣ евоимва»). И оттуду къ востоку миль 8 есть Іеріхонъ наполѣлѣномъ ту возшелъ захей на свкоморію видѣти хрта ѿстоитъ ѿ Іерліма миль 25 надъ Іеріхономъже есть четыредесятодневная гора нанеже постился хртосъ четыредесять дней и четыредесятъ ношей по человѣчеству и ниже на востокъ впустыни есть мнѣтырь предтечи і крѣтля іоанна близъ брега іорданова ту крѣтилъ иоанъ влѣку хрта ту засвидѣтелствовалъ свыше снѣ бжїи гдѣ нѣшъ ісѣсъ хртосъ (на этомъ мѣстѣ изображенъ «монастырь сѣ иоанна предтечи»). Течетъ же Іорданъ рѣка ѿ сѣвера къ югу і ѿстоитъ ѿ Іерліма миль 30 и десную того суть содома и гомора і мертвое море мертвоеже зовется зане ничтоже живо внемъ есть (на этомъ мѣстѣ изображены: «Іорданъ река содома и гомора») близъ же Іордана есть монѣтырь сѣ аввы герасїма (на этомъ мѣстѣ изображенъ «мнѣтырь аввы герасима») ѿтудуже до 2 миль есть вода яже мѣтвоею его изыде къ Іерліму же предъ враты дамасковы есть село ірѣа агрїпы идеже послалъ іеремїа варуха іавимелеха принести смоквы болны радї егда варухъ уснувъ спалъ 72 лѣта (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «варухъ уснувъ спалъ 72 лѣта») и путемъ до единаго дне есть самарїа преднеюже есть источникъ Іаковль нанеже христосъ беседовалъ самарянїнѣ (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «Іаковль источникъ на немже хртосъ беседовалъ самарянїне») ѿ туду далша есть и назаретъ внеже было бгловѣщеніе прѣтѣя бѣы отъ архангѣла гаврила ту воспитанъ бысть хртосъ по ѿчеству того ради назорей прованъ бысть (на этомъ мѣстѣ изображено: «бгловѣщеніе пресв. бѣы»).

15. і мало далше, етъ ѳаворская гора на немже преобразилъ христосъ (на этомъ мѣстѣ изображено: «преображеніе хрво») и ту близъ къ востоку есть кана галілеїская внеже хртосъ сотворилъ перво чудо претворивъ воду въ вино (на этомъ мѣстѣ изображена: «кана галілеїская»). Къ виолеему на среди пути есть монастырь прѣрка іліи ту возбудилъ его аггѣлъ спяща глѣ востанїи яждѣ и пїи яко многъ ѿ тебе путь внеже монастыря есть изоб-

раженіе тѣла его (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «монастырь прѣрка пѣи») тамо близъ есть и потокъ донегоже прѣвелъ иосифъ прѣтую бѣду пустѣти и возбрани ему аггль гдѣнь тамъ нижеаесть есть і домъ евфраѣовъ сіе есть село бецала зовомо

Иѣтуду до 2 мѣли есть мостырь с̄ георгіа с̄ храмомъ краснѣшимъ и с̄ труллою (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «мнѣстырь с̄ георгіа»). И ѣ того монастыря къ виоліему на среди есть гробъ рахили вторы жены яковли (на этомъ мѣстѣ изображенъ монастырь и: «гробъ рахили»). Стѣны виоліеи есть кполудни отстоятъ же ѣ іерліма 4 милъ тамъ впецерь родилса гдѣ Іисъ Хрѣтосъ по плоти ѣ стѣны дѣвы маріи и есть мраморъ внутрь уду і внѣ уду сверхуже есть прѣквѣ

а широта 90 кровля же храма есть оловянна помость же есть весь мраморенъ имѣетже столповъ 50 с̄ же вертепъ имѣетъ 2 врата мѣдны едѣны къ западу адруги квостоку каяждо четырьми столпами мраморными сходяще степеней 15 (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «виоліеи») суть три столпа мраморны держащая покровъ места изъ южныя страны изходит блгоухание дивное ту близъ есть жертвенікъ ідѣже волсви поклонішася хрѣту с̄ дары горит над рѣство хрѣтовымъ кандѣл 5 инад ясли 4 имѣет с̄ вертепъ кандѣл 42 прѣкраи есть мѣсто ідѣже изліша омытѣи пеленъ хрѣтовыхъ итамъ далше есть вертепъ с̄ жертвенікомъ внемже есть ѣ мощей с̄ мѣнцъ ѣ ирода избѣенныхъ въ деснѣи странѣ храма есть крѣтліща баграна и ѣтуду къ востоку 1 стадіа есть пещѣра внемже сохранилася с̄ бѣа бѣгаюци со хрѣтомъ воегупетъ ѣ виоліеи нижеаесть монастырь есть с̄ ѣеодосія квостоку (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «мнѣстырь с̄ ѣеодосія») ѣ мнѣстыря же с̄ ѣеодосія за 4 мѣли е с̄ мнѣстырь с̄ саввы ѣсвященнаго иже есть лавра (на этомъ мѣстѣ изображенъ «мнѣстырь с̄ саввы») величаиша идивна многімъ иждивеніемъ создана имуши храмъ краснѣиши с̄ труллою и цквциъ 9 посредеже мнѣтыря есть гробъ с̄ саввы с̄ кувукліею красною ивне мона

16. монастыря на стенахъ суть два столпа юдуже хранятся ѣ безбожныхъ араповъ ѣстоитъ же ѣ іерліма 8 милъ

і ѣтуду выше на полудни есть дубъ мамврѣискіи ідѣже живяше патрїархъ авраамъ ту есть и домъ его ту есть ипогребенъ самъ ижена его ісѣнь ісаакъ ту бысть игощеніе стѣи грѣцѣ то мѣсто держать агаряне нікому допушающе прѣблїжати отстоятъ ѣ іерліма 30 милъ (на этомъ мѣстѣ изображенъ «домъ праведнаго Авраама») блѣзъ іерліма къ западу до дву милъ есть мнѣстырь чѣтнаго крѣта с̄ храмомъ краснѣшимъ написаннымъ помостъ есть с̄ крупницами различныхъ шаровъ подъ стѣю трапезою есть место ідѣже усѣчено бысть древо ѣнегоже сотвориша чѣтныи крѣсты за пропятие хрѣтово горятъ ту 2 кандѣла не усыпно есть же долгота его стопъ 86 ашїрота 40 (на семъ мѣстѣ изображенъ «монастырь чѣтнаго крѣта») ѣ Іерліма паки 6 милъ есть орїни ідѣже рожденъ прѣтча монастырь с̄ храмомъ украшеннымъ ту есть идомъ захаринъ ту цѣловала прѣтая бѣца елисавету близъ ѣлтаря долѣ 7 степеней есть мѣсто ідѣже родиса прѣтеча и ѣтуду до две стадіи есть вода обличенія і къ западу 3 мѣли есть камень иже распадся сохранилъ елисавету с̄ прѣтечею ѣубиства иродова иту есть агіама (на семъ мѣстѣ изображена: «орїни иже есть горная с̄ егѣ») ѣ Іерліма паки стадіи 60 есть еммаусъ ідѣже явился хрѣтосъ по воскреснїи лице иклеопѣ древле быше црѣковъ предивная нынѣже едѣ ѣснованіе знается (здѣсь изображенъ «еммаусъ») газа ѣстоитъ ѣ іерліма 3 дни ѣшую же газы 1 день (на этомъ мѣстѣ изображена: «газа») есть луда иту есть предивныи храмъ с̄ великѣчнка георгіа праздуемъ въ і день ноемврїа мѣца ту усечена бысть чѣтная его глава яже илежитъ ту близъ сѣщеннаго олтаря (на этомъ мѣстѣ изображена: «луда»). Близъ луди есть рембли иту есть другїи храмъ с̄ великѣчнка Георгіа внемже одесныя страны есть столпъ егоже вдовїца морем посла и мѣтвою с̄ георгіа обретенъ бысть в приставнїци и положенъ яко рехомъ одесныя страны храма (на этомъ мѣстѣ изображена: «ремли») ѣтуду ісходімъ во іюпїю сіе есть яффу ідеже есть прѣстанище іерлімское ѣстоитъ ѣ іерліма 12 часовъ ту воскресилъ апѣлъ петръ тавїоу ту вїделъ и плащеницу повидени вѣдому симона усмаря и ѣтуду призванъ бысть въ кесарїю от сотника

корниліа ту имама мѣгырь добреіши запребываніе приходящи поклонниковъ (на этомъ мѣстѣ изображенъ городъ: «яффа») Ѡсуду іошіею моремъ исушею до 6 миль ѡбретається птолѣмаіда ннѣ нарицаема аврі и тамо имама метох запребываніе приходящихъ тамо пребываетъ имитрополит тамо есть и пристанище кораблей есть тут црковъ красная (на этомъ мѣстѣ изображена: «церковь птолемаіды»)

17. между птолемаиды и яффы впримори есть мѣсто зовомо турецки алемъбо въ коемъ видится и храмъ сѣ апла петра ту хрѣтосъ вопрошалъ апостоловъ кого мя глаголют члѣвцы быти (на этомъ мѣстѣ изображенъ: «храмъ апла петра») ту близъ есть и кесарія филиппова ннѣ пуста суци надъ птолемаідою есть и калмилская гора внеиже пребываше прркъ иліа и Ѡсея налево есть туръ и сидонъ и оттуду донѣгоже видится якоже ходилъ члѣвкъ даспасеть члѣвца (на этомъ мѣстѣ изображена: «кесарія филиппова»). Се предложися хрѣтолюбію твоему ѡ блговѣины читателю кратчайшее ѡписаніе сѣ бжїяго града іерлїма и ѡкрестныхъ бгѡпроходныхъ мѣстъ тыже умилно прочитая споболезнуй дшею ѡсицевомъ славномъ же и свободномъ мѣсте ннѣ подъ игомъ турскаго туранства подлежащемъ иконечно послѣднімъ сотѣсненіемъ и разореніемъ бедствующимъ иннединья помощи нутѣшения имущимъ разве пѡбзе посещения имлѣсти православныхъ хрѣтолюбцѣвъ прихождѣніемъ ихъ имилованіемъ Ѡ бгѡмъ данныхъ и блгъ ихже мзда многа нанѣбѣсехъ инаименование чадѡвъ сионскихъ сицѣ бо нѣгдѣ рече прркъ возвѣди ѡкрестъ ѡчи твои сионѣ и виждь собранная чада твоя издалеча Ѡ запада и севера иморя чадомъже пророкъ зовѣтъ аки посещающихъ матеръ православиа своего и матеръ всехъ цквей темже усердствуи и тщися до поклонения техъ стѣихъ мѣстъ восприемля блгодат Ѡ бгѡ ивннѣшнемъ ив будущемъ вѣцѣ ащеже невозможеша тѣлѣсне Ѡити и поклонитися то поне предъ посыланіемъ млти твоя впиши имя твое во стѡмъ градѣ іерлїмѣ да ѡстишиши ибо други прркъ глаголет иже во стѡмъ градѣ іерлїме написавшіися стѣи нарекутся иправѣднѣ не малое бо дѣло занеже и стѣи градъ

Іерлїмъ помощію твоею ѡбрыцѣтъ некое утешеніе и ѡблегченіе тяжчашихъ долговъ иты временныхъ благъ даишемъ и теплою веры твоя достоинъ явишися вечныхъ же инѣбныхъ блгъ воздаяннїа восприемля во вышнемъ Іерлїмѣ яже око не видѣ и ухо не слыша ина срѣцѣ члѣвку невзыдѣ и придетъ ясно стѣи трѣцѣ оцѣ и сѣну и стѡму дхѣ аминь.

Умомъ достигающе яко мнози за мною различны узроки несподобишася по усердномъ ихъ блгоговѣинствѣ тамо прїидти и видѣти заутѣшеніе любовію къ сїсчителю нпѣму икъ стѣимъ мѣстамъ горящимъ ктвѣторомъ и сыновомъ тояже стѣя апѣтолския Іерусалимския цркви книжка сия посылається православнымъ хрїстианомъ да вси прочитающїи слышащїи и кѣумилению дшѣ приводящѣ блгодѣяннїа бжїя помянута к немалую ползу дшевному себе приѡбрѣтутъ мѣнеже о семъ потрудившагося и иждивеннїе положиша аще въ чемъ погрешенно или оставленно или недостаточно что ѡбрыцается простите ѡ православныи занѣже истѣи ісханъ еѣлиствъ запремножество чудесъ идѣлъ бжїихъ недостаточенъ бысть речебо ни всему миру можно вмѣстити пишемыхъ книгъ тако прося самъ ѡ спасенїи всѣхъ бгѡ молите непрестанно.

**646. «Вѣрное изображеніе города Виолеема и прочихъ окрестностей со стороны Іерусалима»;** двухлистовая картина, гравированная на мѣди, рѣзцемъ, въ 1820—30 годахъ; въ моемъ собранїи.

**647. «Разстояніе знатнѣйшихъ городовъ въ Европѣ».**

Таблица, изданїа Ахметьевской фабрики, второй половины XVIII вѣка; она отпечатана на листѣ бумаги, склеенномъ изъ

двух листовъ и двухъ полулистовъ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Справа представленъ земной шаръ съ восходящимъ надъ нимъ солнцемъ, и двуглавымъ орломъ, съ надписью: «для всѣхъ». Пониже: «Разстояніе Городовъ исчисляется, обыкновенными Нѣмецкими милями. Напримѣръ когда пожелаемъ вѣдать какъ далеко отстоитъ регензбургъ отъ Гамбурга, то проведи одною рукою въ низъ По чертѣ надписанной Гамбургъ, другоюже Продолжай въ лѣво По той Чертѣ гдѣ надписанъ регензбургъ и въ томъ квадратѣ гдѣ черты сіи Пересекутся найдешь желаемое Число 74. Мили. Таковымъ образомъ таблица сія служитъ на 1798 вопросовъ. Одинъ градусъ экватора содержитъ въ себѣ  $7\frac{1}{2}$  датскихъ миль. 10 венгерскихъ миль. 12 Шведскихъ. 15 Нѣмецкихъ  $17\frac{1}{2}$  Гишпанскихъ. 18 Лифляндскихъ. 20 Французскихъ. 50 английскихъ. 60 Италіанскихъ. 104: Россійскихъ верстѣ.

1 Нѣмецкая Миля Содержитъ въ себѣ 7. вер. россій:»

Внизу представленъ человекъ, стоящій на колѣнахъ и держащій въ рукахъ своихъ математическіе инструменты. Въ таблицѣ показаны названія городовъ по нѣмецки и по русски.

Изъ неевропейскихъ помѣщены:

«Виенемъ, въ Иудей, Дамаскъ, въ Сиріи, Иерусалимъ, во Иудей, и Назаретъ, во Иудей».

Изъ русскихъ городовъ, кромѣ Вильны и Риги, непомѣщено ни одного.

#### 648. Таблица разстояній столицъ разныхъ государствъ отъ Москвы.

Четырехлистовая (малаго формата). Гравирована на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ, въ началѣ XVIII вѣка. Единственно извѣстный экземпляръ ея находится въ моемъ собраніи.

Таблица раздѣлена на четыре полосы (сверху внизъ).

Въ каждой полосѣ, справа, помѣщено изображеніе столицы, съ наименованіемъ ея, а слѣва, разстояніе ея отъ Москвы.

Вверху, въ лѣвомъ углѣ, изображенъ Кремль, съ надписью: «столица російскаго Гдѣрства градъ Москва»

Вверху, надъ картинкою:

«(Описание столицъ нарочитыѣ градовъ славныхъ Гдѣрствъ и земеѣ также и знатныѣ острововъ и проливовъ водныѣ и сухимъ кому путемъ по размѣре книги имянуемья водныѣ мѣрѣ иныѣ принадлежащиѣ описание російскаго гдѣрства оѣ первопрѣтоѣнаго поаѣфавиту его цѣрскаго величѣтва градаѣ мѣквы толко до котораго града и проливы веѣсть и тако иѣ предлежащемъ листе ниже сего преѣявляетъ»

«(Описание разстоянью столицъ нарочитыѣ градовъ славныхъ Гдѣрствъ и земеѣ путемъ по размѣре книги имянуемья водныѣ мѣрѣ иныѣ принадлежащиѣ его цѣрскаго величѣтва градаѣ мѣквы толко до котораго града и проливы веѣсть также и знатныѣ острововъ и проливовъ водныѣ и сухимъ кому описаніе російскаго гдѣрства оѣ первопрѣтоѣнаго поаѣфавиту и тако иѣ предъ лежащемъ листе ниже сего преѣявляетъ»

Андрианополю градъ подвладеніемъ сѣтана турскаго вѣрѣтояніѣ оѣ мѣквы сухимъ путемъ на киевъ: .л.Ѱ

Алексаѣдриа градъ Алексаѣдриа градъ великѣи воегипте повлѣденіеѣ тогоже сѣтана турскаго вѣрѣтояніѣ оѣ мѣквы на азѣ отудуже мореѣ дачреѣпеѣ сѣцкую землю сухимъ путемъ. .г.Ѱ

Антиохія градъ. Антиохія градъ всиріѣ вѣрѣтояніѣ оѣ мѣквы на азѣ дѣ чреѣ перскую землю сухимъ путемъ .г.ф:

Аѣстеѣдаѣградъ. Амстеѣдаѣначѣнѣшеѣ галѣсие Зѣли градъ вѣрѣтояніѣ оѣ мѣквы на рѣгу .л.кѣ: ана аѣхаѣгѣскоѣ городъ отудуже мореѣ гѣ: тысеѣи асухимъ путемъ наѣскую Зѣлю и цесарскую: .г.ф:

Антверпѣнѣградъ. Антверпѣнѣ славныѣ градъ вѣрѣтояніѣ повлѣденіеѣ гишпаѣнскаго короля вѣрѣтояніѣ оѣ мѣквы на рѣгу отудуже мореѣ .г.гѣ:

А<sup>н</sup>бурокъ гра<sup>д</sup>. Анбурокъ градъ вратояннй о<sup>м</sup>оквы наригу отудуже моремъ : ,к:

Аво<sup>с</sup>кая гора. Аво<sup>с</sup>кая гора в<sup>р</sup>ецехъ вратояннй о<sup>м</sup>оквы на- киевъ : ,ац: авне<sup>н</sup> м<sup>н</sup>тереи ,дг:

Богдаты градъ. Богдаты гра<sup>д</sup> иже и вавилонъ нарицаеся врато- яннй о<sup>м</sup>оквы наатраха<sup>н</sup> ,йу.

Баръ градъ. Баръ гра<sup>д</sup> идеже мощи почиваютъ стаго нико- лая чудотворца вратояннй о<sup>м</sup>оквы ,г

Бакчисара<sup>н</sup> гра<sup>д</sup>. Бакчисара<sup>н</sup> гра<sup>д</sup> столица хана кр<sup>м</sup>скаго вратояннй о<sup>м</sup>оквы накиевъ ,дг

Брандебур<sup>о</sup> гра<sup>д</sup>. Брандебурокъ градъ вбрандебурской земле вратояннй о<sup>м</sup>оквы напольскую Землю ,кф

Брянслав гра<sup>д</sup>. Брянслав гра<sup>д</sup> Зелья гилонская вратояннй о<sup>м</sup>ок- вы напольскую Зелю ,кх:

Бѣль градъ. Бѣль гра<sup>д</sup> бѣлогородской Земль вратояннй о<sup>м</sup>ок- вы сухий путѣ на киевъ : ,кц

Бѣлин градъ. Бѣлин град идеже король к<sup>р</sup>фистръ бранде- бурски<sup>н</sup> вратояннй о<sup>м</sup>оквы чрезъ по<sup>с</sup>кую Зелю : ,кц:

Варшавагра. Варшава гра<sup>д</sup> столица королевства по<sup>с</sup>каго вра- тояннй о<sup>м</sup>оквы ,д:

Вѣнаградъ. Вѣна гра<sup>д</sup> столица цеса<sup>р</sup>скаго королевства вра- тояннй о<sup>м</sup>оквы наригу : ,г.

Венеция гра<sup>д</sup>. Венеция гра<sup>д</sup> вратояннй о<sup>м</sup>оквы чрезъ по<sup>с</sup>кую Зелю и вѣгерскую : ,кц: анаа<sup>т</sup>хагески<sup>н</sup> городъ отудуже моремъ : ,г:

Гага. градъ. Гага гра<sup>д</sup> вгаласко<sup>н</sup> Зелѣ сходное мѣсто торго- вое вратояннй о<sup>м</sup>оквы напольскую Зелю ,дг

Гданскъ гра<sup>д</sup>. Гданскъ гра<sup>д</sup> впо<sup>с</sup>кой Зелѣ вратояннй о<sup>м</sup>оквы напошу ,дг

Гермоста<sup>н</sup> гра<sup>д</sup>. Гермоста<sup>н</sup> гра<sup>д</sup> столица одмигра<sup>ц</sup>ко<sup>н</sup> зельи вратояннй о<sup>м</sup>оквы чрезъ по<sup>с</sup>кую Зелю ,кф

Генева гра<sup>д</sup>. Генева гра<sup>д</sup> войс<sup>н</sup> вратояннй о<sup>м</sup>оквы на<sup>н</sup>гу отудуже на бѣлое море ,д

Готоркъ гра<sup>д</sup>. Готоркъ гра<sup>д</sup> идеже пребываетъ ю<sup>н</sup>те<sup>р</sup>ски<sup>н</sup> ко- роль вратояннй о<sup>м</sup>оквы чрезъ дацкую Землю ,кц

Грузи<sup>н</sup>ская Земля вратояннй о<sup>м</sup>оквы наатраханъ ,г

Еденбурхъ гра<sup>д</sup>. Еде<sup>н</sup>бур<sup>х</sup> гра<sup>д</sup> столица великаго исла<sup>н</sup>аго короле<sup>н</sup>ства шко<sup>н</sup>каго вратояннй о<sup>м</sup>оквы чрезъ риге отудуже мо- ремъ ,кф

Змигна гра<sup>д</sup>. Змигна гра<sup>д</sup> приобло<sup>н</sup> море подвладение<sup>н</sup> са<sup>н</sup>тана турского вратояннй о<sup>м</sup>оквы наазовъ ,кх

Зури<sup>х</sup> градъ. Зури<sup>х</sup> гра<sup>д</sup> столица курля<sup>н</sup>скаго кн<sup>з</sup>я вратояннй о<sup>м</sup>оквы наригу ,дф

Люне<sup>н</sup>бурокъ. Люне<sup>н</sup>бурокъ градъ столица кн<sup>з</sup>я люненбур- ского вратояннй о<sup>м</sup>оквы на псковъ ,кф

Буда градъ. Буда градъ столица венгерскаго королевства о<sup>м</sup>- москвы ,кф

Иерлимъ градъ. Иерлимъ Гра<sup>д</sup> столица вратояннй о<sup>м</sup>оквы наастрханъ отудуже на перскую Землю итурскую: д: а на киевъ сухим путемъ ,гг:

Испога<sup>н</sup> гра<sup>д</sup>. Испога<sup>н</sup> градъ шаха персидскаго вратояннй о<sup>м</sup>- москвы чрезъ хвалынское море: ,гг:

Островъ г<sup>л</sup>адик<sup>н</sup>. Островъ г<sup>л</sup>адик<sup>н</sup>ски<sup>н</sup> а на немъ: кт: мн<sup>т</sup>ре<sup>н</sup> вратояннй о<sup>м</sup>оквы чрезъ Архангельски<sup>н</sup> городъ: кц:

Царь градъ. Царь Гра<sup>д</sup> столица салтана турскаго вратояннй о<sup>м</sup>оквы на азовъ: к: а сухимъ путемъ напольскую Землю: ,кх:

Краковъ гра<sup>д</sup>. Краковъ Гра<sup>д</sup> столица королевства польскаго вратояннй о<sup>м</sup>оквы: ,дф:

Копе<sup>н</sup>гаге<sup>н</sup> гра<sup>д</sup>. Копе<sup>н</sup>гаге<sup>н</sup> Гра<sup>д</sup> столица Дацкаго Королев- ства вратояннй о<sup>м</sup>оквы на ригу: ,кф

Королеве<sup>н</sup> гра<sup>д</sup>. Королевецъ Градъ Земля пруская вратоя- ннй о<sup>м</sup>оквы на ригу: ,к:

Кинари<sup>н</sup>си<sup>н</sup> островъ. Кинари<sup>н</sup>ски<sup>н</sup> островъ по<sup>в</sup>ладение<sup>н</sup> ги<sup>н</sup>- па<sup>н</sup> короля вратояннй о<sup>м</sup>оквы наархангельской городъ: ,дф:

Кипрски<sup>н</sup> островъ. Кипрски<sup>н</sup> островъ вобло<sup>н</sup> море по<sup>в</sup>ладение<sup>н</sup> са<sup>н</sup>тана турскаго вратояннй о<sup>м</sup>оквы на азовъ ,згс: авъ не<sup>н</sup> стоя<sup>н</sup>: кт: градо<sup>н</sup>

Ка<sup>н</sup>дински<sup>н</sup> островъ. Ка<sup>н</sup>дински<sup>н</sup> островъ втомже бѣло<sup>н</sup> море по<sup>в</sup>- ладение<sup>н</sup> веницианъ итурокъ вратояннй о<sup>м</sup>оквы: ,к:

Лондонъ градъ. Ло<sup>н</sup>до<sup>н</sup> градъ столица агле<sup>н</sup>ского королевства в<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы на<sup>р</sup>йгу: кц: а наарха<sup>н</sup>гельско<sup>н</sup> городъ: ,г:

Анзбона гра<sup>д</sup>. Анзбона градъ столица португальского королевства в<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы чре<sup>з</sup> р<sup>й</sup>гу о<sup>т</sup>удуже море<sup>н</sup>: ,дф: асухи<sup>н</sup> путе<sup>н</sup> на полскую Землю и<sup>н</sup>есарскую и<sup>н</sup>ишпанскую: ,гц:

Любокъ градъ. Любокъ градъ в<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы на пско<sup>н</sup> ,к

Лахаръ градъ. Лахаръ гра<sup>д</sup> царство инд<sup>н</sup>ское столица ц<sup>р</sup>я инд<sup>н</sup>ского в<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы чре<sup>з</sup> по<sup>н</sup>скую Зе<sup>н</sup>лю и<sup>н</sup>есарскую и<sup>н</sup>фра<sup>н</sup>цускую: ,е:

Стая гора сина<sup>н</sup>с. Стая гора Синайская в<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы На<sup>н</sup>ерусалимъ: ,дф:

Мандрі<sup>т</sup> гра<sup>д</sup>. Мандрі<sup>т</sup> гра<sup>д</sup> столица гишна<sup>н</sup>ского корол<sup>н</sup>ства в<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы чре<sup>з</sup> по<sup>н</sup>скую Землю и<sup>н</sup>есарскую и<sup>н</sup>фра<sup>н</sup>цускую: ,гх: а на р<sup>й</sup>гу о<sup>т</sup>удуже чре<sup>з</sup> гала<sup>н</sup>скую и<sup>н</sup>фра<sup>н</sup>цуску Землю: ,д:

Мексіка градъ. Мексіка гра<sup>д</sup> столица шведцкого Королевства в<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы на Ригу: ,кх:

Неренъ бурхгра<sup>д</sup>. Нере<sup>н</sup>бу<sup>н</sup>хъ Градъ Столица В<sup>н</sup>есарской земле в<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы Нар<sup>н</sup>йгу: ,кх:

Парижъ град. Парижъ Градъ Столица французского Королевства В<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы Чре<sup>з</sup> по<sup>н</sup>скую Землю и<sup>н</sup>есарскую: ,г: А на р<sup>й</sup>гу о<sup>т</sup>удуже моремъ: ,гт: А на архангельскій Горо<sup>д</sup>: ,д:

Прага гра<sup>д</sup> ч<sup>н</sup>ки. Прага Градъ чешского Королевства В<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы Чре<sup>з</sup> Полскую Землю: ,кф:

Проливы гра<sup>д</sup>. Проливы Градъ Пронтерскій Идеже и<sup>н</sup>огда Короли Пронтерския Бысть В<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй О<sup>н</sup>моквы Нар<sup>н</sup>йгу: ,г:

Римъ градъ. Римъ гра<sup>д</sup> великй в<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы сух<sup>н</sup> путе<sup>н</sup> чре<sup>з</sup> венецию: ,гц:

Стетинъ гра<sup>д</sup>. Стетинъ гра<sup>д</sup> столица поле<sup>н</sup>ская в<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы: ,к:

Стегголт гра<sup>д</sup>. Стегголтъ градъ столица швецкого королевства в<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы: ,к:

Толѣта гра<sup>д</sup> Толѣта великй градъ идѣже окия<sup>н</sup>: море Збѣлы<sup>н</sup> совокупляе<sup>т</sup>ся межъ гишпанскою Землею и<sup>н</sup>францускою в<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы на<sup>р</sup>йгу: ,гф:

Ф<sup>л</sup>оре<sup>н</sup>ская Земля. Флоре<sup>н</sup>ская Зе<sup>н</sup>ля столица кн<sup>з</sup>я флоренского в<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы на арха<sup>н</sup>г<sup>н</sup>ско<sup>н</sup> горо<sup>д</sup>: ,сц: ана р<sup>й</sup>гу ,сф: асухи<sup>н</sup> путе<sup>н</sup> чре<sup>з</sup> венецию: сг:

Гра<sup>д</sup> княжение. Градъ княжение кита<sup>н</sup>ское в<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы. насиб<sup>н</sup>рь: ,сг:

Хива градъ. Хива градъ Земля бе<sup>н</sup>водная и<sup>н</sup>бе<sup>н</sup>до<sup>н</sup>живная в<sup>р</sup>а<sup>т</sup>ояннй о<sup>м</sup>оквы насиб<sup>н</sup>рь: ,зг: коне<sup>н</sup> адале того Бг<sup>н</sup> вѣсть: . »

#### 649. Видъ Константинополя, работы А. Гошемскаго.

Листовая картинка вдлинну, гравированная на мѣди съ одного оригинала съ № 650.

Вверху надпись: «Konstantinopol».

Объясненіе нумеровъ внизу на польскомъ языкѣ. Подъ картинкой подпись мастера: «Adam Goczemsky sept. Poczajowie. 1778».

#### 650. Изображеніе Константинополя.

Двухлистовой видъ, вдлинну, на которомъ Константинополь изображенъ въ двухъ продольныхъ полосахъ, съ нумерами на зданіяхъ.

Вверху надпись:

#### «Изображеніе константинополя или ц<sup>р</sup>я града»

Подъ этою подписью объясненіе нумеровъ, а именно:

«сараги то есть султана турецкаго полаты. 1.

канцелярия 2 цехаусъ

3 храмъ ст<sup>н</sup>я соф<sup>н</sup>и ннѣже мечеть турецкой

- 4 іподромъ 5 перѣздъ
- 6 темничная башня вперѣ
- 7 султана багязитъ мечеть
- 8 сулеманова мечеть
- 9 султана мохаметъ сулеманова сына мечеть
- 10 водоважда и каналы
- 11 столпъ наауратъ паши
- 12 замокъ ведикулѣ в мохмета паши мечеть
- 14 султана мехмета мечеть
- 15 султана селима мечеть
- 16 Всюду начались полаты константина цря до конца града
- 17 алморат.
- 18 часть константиновых полатъ
- 19 врата константиновы
- 20 введены стены кругъ сада кипариснаго—21 града і замка константинова конецъ.
- 22 Арсеналъ мѣсто где караблѣ стоятъ
- 23 церковь св̄ венеранды
- 24 церковь св̄ галатїны
- 25 церковь стго Іакова
- 26 высокїи столпъ
- 27 ибраимъ паши домъ
- 28 темнична башня
- 29 старыя сараи вкоторыхъ живутъ женскои полъ»

Подлинникъ, изданїя ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собранїи.

Въ Олсуфьевскомъ собранїи есть другое изданїе (б) этого вида; объясненїе нумеровъ въ немъ напечатано внизу вида, а не подъ верхнею подписью (VII. 1327).

### 651. Видъ Константинополя.

Листовая картинка, работы Ахметьевской фабрики; подлинникъ находится въ моемъ собранїи. Вверху надпись:

#### «Constantinopel Црѣ градъ»

Надъ зданїями разставлены цифры: 1 — 24; внизу объясненїе ихъ на нѣмецкомъ и русскомъ языкахъ:

«1. Цря турецкого полаты. 2. црская канцелярия. 3. Цейхъ хаусъ. 4. стые сооїи храм ѳнѣ мечет. 5. Иподромъ и преѣздъ 6. Темничная башня вверѣ. 7. Сулимановъ мечеть. 8. Султана багїгозїта мечет. 9. султана махамета мечет. 10. водоважда і каналы. 11. Столпъ насуратъ паше. 12. Замокъ в едикулѣ. 13. Махомета паши мечет. 14. Султана Махомета меч: 15. Султана Селїма мечет. 16. Палаты цря константїна. 17. Часть Константиновых полат. 18. врата константиновы. 19. Садъ кипарїсныхъ деревьевъ. 20. Града константїнова конец. 21. Адмиралитеиской дворъ. 22. Церковь св̄: венеранды. 23. Церковь св̄: гаматїны. 24. Церковь св̄: Іакова.»

### 652. Видъ Рима.

Двухлистовой видъ Рима, въ длину; на зданїяхъ поставлены нумера: 1—42. Внизу объясненїе ихъ.

Картинка гравирована на мѣди въ первой половинѣ XVIII в. Въ моемъ собранїи экземпляръ, вышедшїй изъ Ахметьевской фабрики.

Вверху надпись:

#### «Изображенїе града рима»

Объясненіе нумеровъ внизу картинки:

- 1: церковь сѣго апла петра.
- 2: палата ватиканъ.
- 3: Пирамида свѣго петра.
- 4: Башня петрузская.
- 5: Палата гдѣ судятся злодѣи.
- 6: источникъ ученный ꙗ павла пятаго.
- 7: Церковь сѣго петра на златой горѣ.
- 8: Ходъ ꙗ ватикана до крѣпости сѣго аггла.
- 9: Церковь сѣго Іоанна провинціи флореновой.
- 10: Церковь свѣго іеронима.
- 11: Крѣпость свѣго аггла.
- 12: Палата фамиліи фарнезская.
- 13: Церковь бѣы въ валицелли.
- 14: Церковь свѣго онуфрія.
- 15: Церковь сѣго короля при катинарѣяхъ.
- 16: Церковь свѣго андрея вдолинѣ.
- 17: Церковь свѣго августина.
- 18: Церковь бѣы въ ротундѣ.
- 19: Церковь имени іисусову.
- 20: капиталумъ или храмъ въ которомъ бываетъ благодареніе бгу ꙗ побѣдѣ надврагами.
- 21: Церковь бѣы въ арацели.
- 22: Церковь свѣго игнатія и франциска жаверія.
- 23: Столпъ антоніановъ.
- 24: Столпъ траянонъ.
- 25: Церковь бѣы лаврета хлѣбника градскаго.
- 26: Гробъ метолаевъ или яко глѣтся глава велова.
- 27: Церковь сѣго іеронима и лирѣовъ.
- 28: Церковь и гостинница сѣго рокки.
- 29: Церковь свѣго стефана круглаго.
- 30: лобное мѣсто колоссеево.
- 31: Башня ꙗ комитовъ.
- 32: Церковь сѣго короля при пути.

- 33: Церковь и гостинница сѣго іакова болныхъ.
- 34: Гора квиринальская.
- 35: Церковь сѣго іоанна лютеранскаго.
- 36: Палата высочайшаго кардинала антоніа барберина.
- 37: Церковь свѣтыя троицы на горѣ пинции.
- 38: врата флямминскія.
- 39: Церковь бѣы народная.
- 40: садъ князя гетрурскаго.
- 41: Церковь маріи болшія.
- 42: Тиверъ рѣка вградѣ.

### 653. Городъ Тунксъ.

Листовая картинка Ахметьевской фабрики, раздѣленная на двѣ полосы; въ верхней изображенъ городъ, съ надписью: «сеі градъ тункъ зъ китайскои»; въ нижней полосѣ представлено торжественное шествіе китайцевъ съ идолами.

Подъ полосами текстъ:

«Всемъ градѣ китайскомъ тунѣ имѣютъ люди ѿбыкновеніе ѿтмала и до велика ходъ изграда вполе и выносятъ свои идолскіе бѣги і имѣютъ мѣнение великое предсвоими бѣги Со слезами издѣтми ѿ плодоносномъ Годѣ егда начнется лѣто весны иссевь хлѣбныи и другихъ плодовъ полевихъ то великое принужденіе имѣютъ ксвоимъ дѣтемъ досущева своего мѣнца чтобъ все выходили изграда вполе за своими бѣги а ежели кто не токѣмо что самъ невыидеть, но мѣнца не вынесетъ то великою изневагу получають ѿсвоихъ поповъ и ѿткаица ѿтлучаютъ».

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

**654. «Гербъ черной горы».**

Двуглавый орелъ; вверху два трубящихъ ангела; внизу разное оружіе и барабаны.

Листовая картинка, гравированная на мѣди, на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ находится въ моемъ собраніи (другой экземпляръ есть въ Олсуфьевскомъ. VII. 1325).

---

**655. Листъ еошнаго письма 1685 года.**

Подлинникъ, размѣромъ въ книжный листъ, находится въ Публичной библиотекѣ (вклеенъ въ книгу); онъ гравированъ ученикомъ Аѳанасія Трухменскаго Василиемъ Андреевымъ, на мѣди, рѣзцомъ; буквы текста чрезвычайно мелки, такъ что читать ихъ, безъ увеличительнаго стекла, очень затруднительно.

Замѣчательный памятникъ этотъ перепечатанъ вполнѣ на приложенной здѣсь таблицѣ А.

---

**656. Другой листъ еошнаго письма.**

Двойной, гравированный на мѣди, въ первой половинѣ XVIII вѣка; подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1400). Этотъ листъ представляетъ во всемъ точное повтореніе, въ увеличенномъ размѣрѣ, листа, гравированнаго въ 1685 году мастеромъ Андреевымъ. Варіанты между этими обоими изданіями, по ихъ незначительности, не приводятся.

---

**ЛИСТЪ СОШНОГО ПИСМА ВЫТНОГО ДОБРОИ ИСЕРЕ<sup>н</sup>НИИ ИХУДОИ ЗЕМЛИ ПОМѢСНЫХЪ ИВО  
ЗИРА<sup>т</sup> ВГОРОДѢ<sup>х</sup> ПОСАДКИ<sup>х</sup> ЛУТЧИ<sup>х</sup> ИСЕРЕ<sup>н</sup>НИИ<sup>х</sup> ИМОЛОТЧИ<sup>х</sup> ЛЮДЕИ ИВСЛОБОДА<sup>х</sup> ИКОТОРЫЕ  
ТОРГОВЫ<sup>х</sup> ИСЕРЕ<sup>н</sup>НИИ<sup>х</sup> ИМОЛОТЧИ<sup>х</sup> ИСЛОБОЖА<sup>н</sup> ИХУДЫ<sup>х</sup> ВСЯКИ<sup>х</sup> ПРОМЫШЛЕННЫХЪ ИМАСТЕРОВЫ<sup>х</sup> ПРЕМ**

Ука <sup>с</sup> сош ного пис ма	помѣсно <sup>н</sup> добро <sup>н</sup> зе млі че <sup>т</sup>	десятины	выти	помѣсно <sup>н</sup> сре <sup>н</sup> не <sup>н</sup> се <sup>н</sup> лі че <sup>т</sup>	десяти ны	выти	помѣсно <sup>н</sup> худо <sup>н</sup> землі четверти	десятины	выти	мѣтрскоі доброі зе <sup>н</sup> лі четверти	десятины	выти	мѣтрскоі сре <sup>н</sup> не <sup>н</sup> зе <sup>н</sup> лі четверти	десяти
соха	Ѡ	Ѵ	ѸѸ бес <sup>т</sup> рети	Ѡ	Ѵ	ѠѠ сполу бес <sup>т</sup> по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> чети вы ти исчет веркомъ пашни	ѠѠ	Ѹ	ѠѠ	Ѹ	Ѵ	Ѹ	ѸИ	ѠѠ
поль	Ѵ	Ѡ	ѠГ стретью	Ѵ	ѠИ	ѠѠ бес <sup>т</sup> трети вы ти сполу т ретникомъ четвер <sup>т</sup> ны мъ пашні.	Ѹ	Ѵ	ѠѸ сполу	Ѵ	ѠИ	Ѡ	ѠѠ	ѠИ
четверть сохи.	Ѡ	Ѡ	ѸИ бес <sup>т</sup> рети	ѠИ	ѠѠѠ	ѠИ бес <sup>т</sup> полутре ти выти ипо <sup>т</sup> по <sup>т</sup> тре тніка чет вертного пашни	Ѵ	ѠИ	ѠИ сполу. исче <sup>т</sup> ю.	ѠИ	ѠѠ	ѠИ	ѠИѸ сосмино ю.	ѠИ
по Ѡ четвер ти сохи	Ѡ	Ѡ	Ѡ стретью	ѠѠѠ	ѸѸѸ сполудеся тиною	ѠѠ бес <sup>т</sup> по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> трети вы <sup>т</sup> ипо <sup>т</sup> по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> трети че твертно го пашни	ѠИ	ѠѠ	ѠѠ сче <sup>т</sup> ю ипо <sup>т</sup> че <sup>т</sup> вы <sup>т</sup>	ѠѠ	ѠѸ сполу	Ѹ	ѠѠ бес <sup>т</sup> полу осмины	ѠИ
по <sup>т</sup> по Ѡ чет верти сохи <sup>н</sup>	Ѡ	ѠѠ	Ѡ сполу тре тью	ѸѸѸ сосминою	ѠѠ	Ѡ стретью выти ис четверико мъ паш ни	ѠѠ	ѠѸ сполу.	ѠѠ сполу ипо <sup>т</sup> че <sup>т</sup> по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> че <sup>т</sup> . вы <sup>т</sup> .	ѠѸ сполу	ѠИ сполу че <sup>т</sup> ю.	ѠѠ бес <sup>т</sup> чет <sup>т</sup> .	ѠѸ бес <sup>т</sup> че <sup>т</sup> ве рика.	ѠИ
по <sup>т</sup> по Ѡ по <sup>т</sup> четверти сохи.	ѠѠ	ѠИ	Ѡ ипо <sup>т</sup> по <sup>т</sup> трети.	ѠѠѠ сполу ос миною.	ѠИ	Ѡ сполу тре <sup>т</sup> ю выти испо лу четвери комъ паш ни	ѠѸ сосмино ю.	ѠИ сполу исче <sup>т</sup> ю.	ѠѠ сче <sup>т</sup> ю ипо <sup>т</sup> по <sup>т</sup> че <sup>т</sup> ипо <sup>т</sup> по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> че <sup>т</sup> вы <sup>т</sup> .	ѠИ сполу	ѠѠ сче <sup>т</sup> ю ис получе <sup>т</sup> ю	ѠѠ бес <sup>т</sup> полу че <sup>т</sup> .	ѠИѸ сполу ос миною и с че <sup>т</sup> верико <sup>м</sup> ис полу че твериком	ѠИ
тре <sup>т</sup> сохи.	ѠѸѸ бес <sup>т</sup> тре <sup>т</sup> ника или сѸѸ сосминою и по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> т ретніка.	ѠѠГ стретью.	ѠѠ, сполу тре <sup>т</sup> ю и по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> че <sup>т</sup> вы <sup>т</sup> бес <sup>т</sup> по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> лу трет ника чет вертного.	ѠѠГ	ѠѸѸ	ѠѠ бес <sup>т</sup> полутре <sup>т</sup> ника вы <sup>т</sup> и бес <sup>т</sup> полу т ретника четвертно го пашни	Ѵ	Ѡ	ѠѠ	Ѡ	Ѡ	Ѡ	ѠИ	ѠИ
по Ѡ трети сохи	ѠѠГ сполу о сминою и по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> третніка	ѸѸ сполу ис по <sup>т</sup> полу третню	ѠИ и по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> че <sup>т</sup> вы <sup>т</sup> бес полу тре тника четверт ного.	ѠѸѸ че <sup>т</sup> и бес <sup>т</sup> тре тника илі ѠѸѸ че <sup>т</sup> и со сминою ис полу тре тникомъ	ѠИГ	ѠИ бес <sup>т</sup> по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> т ретника четвертно го пашни	Ѡ	Ѡ	ѠИ сполу.	Ѡ	Ѡ	Ѡ	ѠѠѠ	Ѹ
по <sup>т</sup> по Ѡ тре ти сохи.	ѸѸ бес <sup>т</sup> тре <sup>т</sup> ні ка илі ѸѸ сосминою ис полу т ретнико мъ.	ѠГ сче <sup>т</sup> ю испо <sup>т</sup> по <sup>т</sup> полу третью	по <sup>т</sup> . Ѡ. и по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> полу трети вы <sup>т</sup> стретніко мъ осми нымъ пашни.	ѠИГ. че <sup>т</sup> и стретни комъ илі ѠИГ. сполу осминою и по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> тре тника	ѠѠѠ	Ѡ бес <sup>т</sup> по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> по <sup>т</sup> трети вы <sup>т</sup> и бес <sup>т</sup> по <sup>т</sup> полу третника пашни.	Ѡ	Ѡ	Ѡ сче <sup>т</sup> ю.	Ѡ	ѠѠ	Ѡ	ѸѸѸ сосмино ю.	Ѡ
по <sup>т</sup> по Ѡ по <sup>т</sup> трети сохи	ѠГ. че <sup>т</sup> и. стретни комъ илі ѠГ. че <sup>т</sup> и спо лу осми ною ипо <sup>т</sup> по <sup>т</sup> третніка	ѠИ сполу. и Ѡ. че <sup>т</sup> и.	Ѡ бес <sup>т</sup> полу трети илі сполу по <sup>т</sup> полу тре тника о сминного пашни.	ѠѠѠ сосминою ис полу т ретнико мъ	Ѡ	Ѡ бес <sup>т</sup> полу тре тя четве рика паш ни	Ѡ	ѠѠ	Ѡ сполу че <sup>т</sup> ю.	ѠѠ	ѠИ	Ѡ	ѠѠ сполу о сминою	Ѡ

Указъ по сколку четвертей сѣтца на выть.

О земляной мѣ:

ли помѣсныхъ вѣточинныхъ имѣнъ тырскихъ земель городомъ и посадомъ какъ писать и до  
 вѣслободѣ и которые живутъ по вѣдѣнью и бункамъ а не вѣрами посколку тѣхъ лутчихъ  
 и мастеровыхъ и ремесленныхъ люде всюху положи тѣхъ люде денежныи платежѣмъ вѣчто ляжегъ соха.

мѣтрской средней земли четверти	десятины	выти	мѣтрской худой земли четверти	десятины	выти	наибѣннѣ чья кор му	ямски денегъ	кормовы денегъ	лутчихъ то говыхъ люде дворы	среднихъ лю де дворы	молотчи люде дво ры	слобоцкі е дворы	бобыскіе исбы	денежнымъ платеже мъ соха
ЖИ	ТОЕ	ОЕ	У	УН	Ч	МВ а. до а. д.	ЗИ рублевъ	МД а. а.	М	П	РЗ	ТК	УЗ	Г рубли д. а.
ТОЕ	РПЗ сполу	ЛЗ сполу	УН	СКЕ	МЕ	КА а. до а. в.	И рублевъ сполтиною	КК а. а.	К	М	П	РЗ	УР	руль ка. а. а.
РПЗ сосмино ю.	ЧД бесче <sup>т</sup>	ОІ бес чет верти	СКЕ	РВІ сполу	КВ сполу	І а. до а. д.	Д рубли и а. в.	ЛІ а. а.	І	К	М	П	СМ	КЗ а. по. в.
ЧД бесполу осмины	МЗ бесполу че <sup>т</sup> .	Ө сче <sup>т</sup> ю испо че <sup>т</sup> ю.	РВІ сосмино ю	НС сче <sup>т</sup> ю	ЛІ сче <sup>т</sup> ю	Е а. до а. в.	В рубли д а. а.	Е а. а.	Е	І	К	М	РК	Г. а. до без мортки или беспірога или бесполу денги.
МЗ бесче <sup>т</sup> ве рика.	КГ сполу бе с по <sup>т</sup> полу че <sup>т</sup> .	Д сполу ис полу че <sup>т</sup> ю испо <sup>т</sup> полу четью	НС сполу о сминою	КИ сче <sup>т</sup> ю	Е сполуиспол че <sup>т</sup> ю.	В а. до а. д.	руль б. а. сполу а.	В а. по. а.	по. а. а. чѣлка. или два лутчихъ да третей сре дней	Е	І	К	З	С. а. до бес полу мор тки или бес полу пірога или бес пула бесполу по лу денги.
КГ сполу ос миною и с четверико ис полу че твериком	КІ бесче <sup>т</sup> ис по <sup>т</sup> полу че <sup>т</sup>	В сче <sup>т</sup> ю испо получе <sup>т</sup> ю испо <sup>т</sup> по <sup>т</sup> по лучею.	КИ счетвери комъ.	ДІ бесче <sup>т</sup> испо <sup>т</sup> получею.	Г денегъ.	И денегъ.	ЗИ а. до а. д.	И дене <sup>т</sup> испо по <sup>т</sup> а.	дво а. а. или а. а. лутче <sup>т</sup> а друго <sup>т</sup> мо лотчен.	по. а. а. чѣлка и и б. чѣлка да третей молотчен.	Е	І	Л	Г. а. по <sup>т</sup> а. бес по <sup>т</sup> полу мортки или бес по <sup>т</sup> полу пірога или беспула і лі бесполу по <sup>т</sup> полуденги.
СН	РКЕ	КЕ	Т	РН	Л	Д а. до а. д.	Е рублевъ кб. а. по <sup>т</sup> до б.	Д а. а.	ГІ стре <sup>т</sup> ю.	КЗ бестреті	НГ стре <sup>т</sup> ю	РЗ бестрети	ТК	руль г. а.
РКЕ	ЗВ сполу.	КІ сполу.	РН	ОЕ	ЕІ	З а. сполу до а. а. испу ломъ.	В рубли кз а. до а. а. и два пула.	З а. а.	З бес трети	ПІ стре <sup>т</sup> ю.	КЗ бестреті	НГ стре <sup>т</sup> ю	РЗ	ИІ а. а.
ЗВ сосмино ю.	ЛА сче <sup>т</sup> ю.	С сче <sup>т</sup> ю.	ОЕ	ЛЗ сполу.	З	Г а. до а. а. и два пула	руль г. а. по <sup>т</sup> С испуломъ.	Г а. а.	Г стре <sup>т</sup> ю.	З бестреті	ПІ стре <sup>т</sup> ю.	КЗ бестреті.	П	Ө а. а. сполу а.
ЛА сполу о сминою	ЕІ сполу. исполу че <sup>т</sup> ю.	Г сполу че <sup>т</sup> ю	ЛЗ сосмино	ИІ сполу и сче <sup>т</sup> ю.	Д бесче <sup>т</sup> .	І до сполу. а испуломъ	КГ а. до а. а. сполу а. а. и по <sup>т</sup>	ЛІ до а. а.	В бестрети	Г стре <sup>т</sup> ю.	З бес треті	ПІ стретю	М	а. а. а. сморткою или сдву мя пулы а мѣковскі.

Указъ по сколку четвертей сѣтца на выть.

О земляной мѣрѣ.

Выти.	В вытѣ десятины.	В вытѣ де сятинѣ.	помѣсно <sup>а</sup> ху до <sup>а</sup> земли четѣ.	вв выте де сятинѣ.	мѣ трско <sup>а</sup> до бро <sup>а</sup> средне <sup>а</sup> ху до <sup>а</sup> земли четѣ.	денежно <sup>а</sup> окладѣ.	в выте сѣ на.			
Выть.	В	С	Д	З	СИ	Н	І	Є	СИ	А
по <sup>а</sup> выти.	С	Г	З	Г с полу де сятиню.	Н	Д	Є	В с полу.	И	ЄІ
четѣ выти.	Г	В	Г с осминою.	В бес четѣ.	Д	В	В с осминою.	десятин а с четѣю.	А	З
по <sup>а</sup> четѣ вытѣ.	четѣ с осми ною.	десятин а бесчетѣ.	В бес полу осмины.	десятин а бес полу четѣ.	В	десятин а.	А с полуосми ною.	по <sup>а</sup> десяти ны с полу четѣю.	В	Д
по <sup>а</sup> пол <sup>а</sup> четѣ выти.	четѣ бес полу осмины.	по <sup>а</sup> десяти ны бес четѣ.	четѣ бес чет верика.	по <sup>а</sup> десяти ны бес полу четѣ.	четверть.	по <sup>а</sup> десяти ны.	осмина с чет верикомѣ.	четѣ сполу четѣю.	АЛТАМЪ	В
по <sup>а</sup> по <sup>а</sup> по <sup>а</sup> четѣ выти.	по <sup>а</sup> осмины с четверико мѣ.	чет бес полу четѣ.	осмина бе с полу чет верика.	чет бес по <sup>а</sup> по <sup>а</sup> полу четѣ.	осмина.	четверть.	по <sup>а</sup> осмины сполу четверикомѣ.	л т л по че сполу четѣю.	АЄ Г	
тре <sup>а</sup> вытѣ.	Д	В	Є бес третні ка.	В с третью.	Є с третникомѣ.	Г бес трети.	Г четѣ стрени комѣ.	десятин а с полу третью.	Є	І
по <sup>а</sup> тре <sup>а</sup> выти.	В	десятин а	В с третни комѣ.	десятин а с полу третью.	В с осминою и по л третникомѣ.	десятин а с третью.	четѣ осмино ю и сполу третникомѣ	десятин а бес тре <sup>а</sup> .	В	Є
по <sup>а</sup> по <sup>а</sup> тре ти выти.	четѣверть	по <sup>а</sup> десяти ны.	четѣ с по <sup>а</sup> по лу третні комѣ.	по <sup>а</sup> десяти ны с по <sup>а</sup> по лу третью.	четѣ стретні комѣ	по <sup>а</sup> десяти ны с третью.	четѣ бес полу осмины и по <sup>а</sup> по <sup>а</sup> третникѣ.	по <sup>а</sup> десяти ны бес полу тре <sup>а</sup> .	АЄ И	В
по <sup>а</sup> по <sup>а</sup> по <sup>а</sup> тре <sup>а</sup> вытѣ.	осмина	четверть	осмина и по <sup>а</sup> трет ника.	четѣ и по <sup>а</sup> по <sup>а</sup> трети.	осмина с полу трет никомѣ.	тре <sup>а</sup> де сятинны.		четѣ бес по <sup>а</sup> по <sup>а</sup> полу четѣ.	Д	кошна сче <sup>а</sup> ю.

мѣра десятиinedлина .п. поперегъ а саж	противъ четѣ.	длинни ковѣ.	попереш никомѣ.	в тре <sup>а</sup> поля <sup>а</sup> в о <sup>а</sup> десятины.	в о <sup>а</sup> дес
на а	а	по <sup>а</sup> б	по <sup>а</sup> к	по <sup>а</sup>	
на б	а	г	г	де	
на г	б сполу	б	д сполу		
на д	б	г	с		
на е	б сполу	г	з сполу		
на с	б сполу	д	ю		
на з	г сполу	г	і сполу		
на и	г	д	к і		
на ю	б сполу	с	г і сполу		
на і	е	г	е і		
на к	с	е	л		
на л	з сполу	с	м е		
на м	с	і	з		
на н	з сполу	і	о е		
на о	і	ю	ч		
на ъ	і сполу	і	р е		
на п	і	к і	р к		
на ч	ю	е і	р л е		
на р	і	е і	р н		
на с	е і	к	т		
на т	е і	л	у н		
на ѱ	к	л	х		
на ф	к е	л	ѱ н		
на х	к е	л с	ц		
на ц	л	м	д с		
на ч	л	м е	д т н		
на д	л	и	д ф		

Выть. по<sup>а</sup> выти четѣ выти по<sup>а</sup> четѣ выти по<sup>а</sup> по<sup>а</sup> чет или половина получе<sup>а</sup>. по<sup>а</sup> по<sup>а</sup> по<sup>а</sup> чети или малая четѣ по<sup>а</sup> по<sup>а</sup> по<sup>а</sup> по<sup>а</sup> четѣ ілі по<sup>а</sup> малые четѣ по<sup>а</sup> денги спирогомѣ. по<sup>а</sup> тора пірога і по<sup>а</sup> торы мор<sup>а</sup> ки. половина полумалыечети. тре<sup>а</sup> выти. по<sup>а</sup> трети. пол<sup>а</sup> по<sup>а</sup> трети. по<sup>а</sup> по<sup>а</sup> по<sup>а</sup> третиили малая тре<sup>а</sup>. по<sup>а</sup> малые трети. половина полу малые трети. по<sup>а</sup> мор<sup>а</sup> ки. и четѣ мор<sup>а</sup> ки по<sup>а</sup> денги. мор<sup>а</sup> ка.

Напомѣсную з живущие пашни начетверть платежу крестьянѣ. и. бобылей. д. а гдѣ будетъ боле или мене кре стьянѣ и бобылей иту<sup>а</sup> класть о<sup>а</sup>ново крестьянина са<sup>а</sup> два бобыля итакъ стане<sup>а</sup> на<sup>а</sup>ва крестьянина да на бобыля по<sup>а</sup> осмины или по<sup>а</sup> третникѣ и по<sup>а</sup> по<sup>а</sup> третникѣ, а нао<sup>а</sup>ново крестьянина да на бобыля четверикѣ или по<sup>а</sup> по<sup>а</sup> третникѣ. и по<sup>а</sup> по<sup>а</sup> по<sup>а</sup> третникѣ. А на мѣстрскую и на црковную землю с живущие на четѣверть платежу крестьянѣ с бобыле<sup>а</sup>. г. и на<sup>а</sup>ва члѣка крестьянѣ да на бобыля третникѣ а нао<sup>а</sup>ново члѣка крестьянина да на по<sup>а</sup> бобыля по<sup>а</sup> третникѣ

А буде<sup>а</sup> на посадѣхъ в городѣхъ лучи<sup>а</sup>ца писа<sup>а</sup> и дозира<sup>а</sup> и ктому примѣриваясь всякое дѣло яви<sup>а</sup>ца по приправочнымъ книгамъ и взявъ у ни<sup>а</sup> окладные книги почему они которо<sup>а</sup> с которого двора, платя<sup>а</sup> тяг<sup>а</sup> по плате<sup>а</sup>нымъ книгамъ, ро<sup>а</sup>смо<sup>а</sup>ри<sup>а</sup> вкото<sup>а</sup>рѣ кости всошно<sup>а</sup> лежатъ а то дѣло все стане<sup>а</sup> явно а закрыто<sup>а</sup>но разумѣти кто буде<sup>а</sup> разумѣ<sup>а</sup>т всякую сошную и дене<sup>а</sup>ную кла<sup>а</sup> а буде<sup>а</sup> кто и не ра<sup>а</sup>мысли<sup>а</sup> и о<sup>а</sup> члѣвѣкъ учимъ бывае<sup>а</sup> а вѣ<sup>а</sup> ему разумъ даруе<sup>а</sup> аще кто тщателно пора<sup>а</sup>дѣ<sup>а</sup>т разумъ приобряще<sup>а</sup> аще цюирь изучи<sup>а</sup> о семъ да молчимъ на п редлежащее возвратимся

На этомъ мѣстѣ представленъ планъ деревни съ полями, лугами, рѣкою, лѣсомъ и дорогами (по птичьему полету).

А и мѣра пашню или лѣсъ или поле противъ четѣ положи в десятины<sup>а</sup> кла ди длинникѣ на поперечникѣ вбольшо<sup>а</sup> валово<sup>а</sup> перечень потомъ положи то<sup>а</sup> перечень в<sup>а</sup> три поля и потомъ по<sup>а</sup>наешь что в ономъ поле четѣ стане<sup>а</sup>.

А буде<sup>а</sup> прилучи<sup>а</sup>ся положи<sup>а</sup>т десяти ну в дробные сажени и ты клади длі вникѣ на всякую поперечную сажень.

А гдѣ прилучи<sup>а</sup>ся земли пахано<sup>а</sup> среді лѣсу или перелон<sup>а</sup> или лѣсно<sup>а</sup> поросли сре ди пашни а по мѣре объяви<sup>а</sup>ца вдоль и поперегъ ровно по .н.е. сажень и того бу де<sup>а</sup> десятин а круглая. Также гдѣ буде<sup>а</sup> объяви<sup>а</sup>т потому<sup>а</sup> какъ ѿ томъ писано выше сего.

Годиде мои написаніихъ читатели и всякого разума искатели, Молю вы здоровымъ умомъ судите трудъ на листѣ семъ лежащій зрите; Не главъ измѣну соглядаю, но кглавизнамъ разумъ приникаю

Листъ ѿ сошно<sup>а</sup> писмѣ помѣсныхъ и вочинны<sup>а</sup> доброй сре<sup>а</sup>не<sup>а</sup> худо<sup>а</sup> земли и мнтырски<sup>а</sup> Еще о сошно<sup>а</sup> хлѣбно<sup>а</sup> и вытно<sup>а</sup> клади тутже З живущаго пашни помѣсно<sup>а</sup> и мнтырско<sup>а</sup> платеже Кушно же и о земляно<sup>а</sup> мѣре, и о фунтѣ все подробну на листу исписано порознь не та<sup>а</sup> что вте<sup>а</sup>рате

А мочно срѣ<sup>а</sup>тъ и читать и скорость разумт о<sup>а</sup> того взята Втетратехъ убо глава едина во многихъ мѣстѣхъ писана Невозможно вскорѣ познати ради разности разума взяти

Table with columns: мѣра, десятина, поперешниковъ, в трех полях, в ономъ поле. Rows list various measurement units and their equivalents.

Денга именуется ко пѣлка сирѣчь новгоро дка, полденги сирѣ чь московка четчерѣ денги сирѣчь полде нги какъ тѣ денги пошли вновьградѣ и во искове о рюрика и игоря.

Table with columns: фунтъ, ѱ, противъ чеѣ, надѣача на сереѣною, и на худую землю. Rows list weights and their equivalents.

указ сошной кледи
Всохѣ треѣ чеѣ. поѣ трети поѣ чеѣ поѣ треѣ, поѣ поѣ треѣ. Всохѣ бесчети треть. поѣ трети. поѣ чеѣ. поѣ поѣ трети и поѣ поѣ треѣ. Вполу сохѣ бес поѣ поѣ трети. поѣ трети. поѣ чеѣ. поѣ поѣ треѣ. поѣ поѣ поѣ трети. Всохѣ малыѣ чеѣверѣныѣ лѣ кости, а вѣву покояѣ чеѣверѣныѣ ѱ, а в ономъ и костей. Всохѣ малыѣ треѣныѣ кѣ кости а вѣву покояѣ треѣныѣ же кѣ а в ономъ ѱ костей. Ввыте ѣ чеѣ. и получеѣ ѱ поѣ получеѣ лѣ, кости малыѣ чеѣ. Вполувыте, кѣ. чеѣ. ѣ полу чеѣ, и поѣ полу чеѣ. ѱ. поѣ поѣ пу чеѣ. Вчеѣ выте кѣ полу чеѣ. ѣ. поѣ полу чеѣ. и по по полу чеѣ. Ввытеѣ. гѣ. трети. ѱ. полу третеѣ кѣ, поѣ полу третеѣ. кѣ поѣ поѣ полу третеѣ. в полу выте по кѣ трети. В трети выте кѣ поѣ трети. ѣ. поѣ поѣ трети. и. поѣ поѣ поѣ трети. Ввытеѣ поѣ выте треѣ. поѣ трети. В вытеѣ чеѣ. кѣ. поѣ чеѣ. ѣ. поѣ поѣ. чеѣ. и. поѣ поѣ поѣ чеѣ. в вытеѣ бес полу чеѣ чеѣ поѣ чеѣ. ѣ. поѣ получеѣ. и. поѣ поѣ полу чеѣ. В полу выте с поѣ. поѣ полу треѣю чеѣ треѣ. Вполу выте треѣ полтрети. Вполу выте бес поѣ получеѣ и бес поѣ поѣ полу чеѣ чеѣ поѣ чеѣ. поѣ поѣ чеѣ. В полуѣ выте поѣ трети в поѣ поѣ трети. ѣ. поѣ поѣ полу трети. Втрети выте. кѣ. поѣ. полу трети. ѣ. поѣ поѣ полу трети. В чеѣ выѣ споѣ поѣ поѣ треѣю поѣ треѣ поѣ чеѣ.

укаѣ дробной четвертной кледи.
Четверть. кѣ. осьмины. ѣ. полуосмины. и. четверикоѣ ѱ. получеѣвериков. лѣ. поѣ полу чеѣвериковѣ ѱ ѣ поѣ поѣ поѣ чеѣвериковѣ, рѣ и малыѣ чеѣвериковѣ. Три треѣника. ѱ. полу треѣниковѣ. кѣ. поѣ полу треѣниковѣ. кѣ. поѣ поѣ полу треѣниковѣ. мѣ. малыѣ треѣниковѣ. Треѣникѣ чеѣверѣной. Третникѣ осминноѣ. В четверти поѣ треѣника четверѣного поѣ поѣ треѣника и поѣ поѣ поѣ треѣника. В чеѣвертиѣ треѣникѣ поѣ третникѣ. кѣ. полуосмины в осмине поѣ треѣника ос минного. В осминеѣ поѣ поѣ треѣника и поѣ поѣ поѣ треѣника осминого. В осминеѣ треѣникѣ поѣ третникѣ. В осминеѣ три полутреѣника. В осминеѣ бес поѣ поѣ полу треѣника полуосмины четверикѣ поѣ поѣ треѣникѣ. Втреѣ полу осминаѣ кѣ. треѣника и поѣ поѣ треѣникѣ. В полу осми не поѣ треѣникѣ и поѣ поѣ треѣникѣ. Вполу осмине три поѣ полу треѣника. В полу осмине чеѣверикѣ поѣ чеѣ верикѣ поѣ поѣ чеѣверикѣ поѣ поѣ поѣ чеѣверикѣ и маѣ чеѣ ве рикѣ. В чеѣверикѣ поѣ поѣ третникѣ поѣ поѣ поѣ треѣникѣ. В чеѣверикѣ жѣ три поѣ поѣ полу треѣниковѣ В четверикѣѣ поѣ чеѣверика поѣ поѣ чеѣверика поѣ поѣ поѣ чеѣверика и ма четверикѣ. В треѣникѣ поѣ треѣникѣ поѣ поѣ треѣникѣ поѣ поѣ поѣ треѣникѣ. и малоѣ треѣникѣ. Втреѣникѣжѣ пол осмины поѣ треѣника. А в дву треѣникаѣ переѣ осминою переходѣ по третникѣ. А переѣ полу осминою в треѣникѣ поѣ поѣ треѣникѣ. А переѣ четверикомѣ в полу треѣникѣ поѣ поѣ поѣ треѣникѣ. А в своде. ѣ. кости опуѣающа на низѣ. кѣ. поѣни маюѣца вверхѣ. А всошномѣ писмѣ поѣ поѣ чеѣ вконцы не кладетѣца а кладетѣца поѣ поѣ чеѣ сохи а менши того ставиѣца чеѣверѣми три треѣника малыѣ четверикѣ ѱ треѣниковѣ малыѣ поѣ осмины. кѣ. треѣниковѣ малыѣ осмины. кѣ. треѣника малыѣ чеѣверѣ, а вбоѣшомѣ вчеѣвертномѣ трете никѣ. и. малыѣ треѣниковѣ.

Table with columns: противъ чеѣ, надѣача на сереѣною, и на худую землю. Rows list various measurements and their equivalents.

А гдѣ лучиѣся сереѣземли и недобреноѣ чеѣверѣ а до брою положи четѣ бесполутретника. осмину бесполу полу треѣника. полуосмины беѣмалаго треѣника. четверикѣ беснятого корѣа или бесполовины малоѣ третника.

Также и худоѣ земли недобреноѣ чеѣверѣ а добрую положи чеѣ бес треѣника. осмину бесполутреѣника. полуосмины в поѣ треѣника. чеѣверикѣ в поѣ поѣ третника поѣ чеѣверика в малоѣ треѣникѣ.

А доброѣ земли и непаханоѣ также и мѣтрскиѣ и цѣрков ныѣ и дворцовыѣ земеѣ не ѣдабриваюѣ.

А переложная земля словетѣ поросла травою и не пахана.

А и мѣра пашню или лѣсъ или поле противъ чеѣ положи в десятиныѣ кла и длинникѣ на поперечникѣ вбошоѣ маловоѣ перечень потомѣ положи тоѣ перечень в три поля и потомѣ поѣнаеш то в ономѣ поле чеѣ станеѣ.

А будеѣ прилучиѣся положиѣ десяти ну в дробные сажени и ты кледи длѣ никѣ на всякую поперечную сажень.

А гдѣ прилучиѣся земли паханоѣ средѣ тѣсу или перелоноѣ или лѣсноѣ поросли сре ди пашни а по мѣре объявиѣца вдоль и поперегъ ровно по .иѣ. сажень и того бу деѣ десятина круглая. Также гдѣ будеѣ объявиѣца такоѣ земли боле или мене разумѣ потомуѣ какъ ѣ томѣ писано выше сего.

А мочно срѣѣти и читать и скорость разумѣ оѣ того взять Втетратехъ убо глава едина во многихъ мѣстѣхъ писана Невозможно векорѣ познати ради разности разума взяти

А ѣж того ради и скорости разума поѣрудиѣся на единѣ листь стѣхъ тетратѣѣ списаѣ почтиѣси; Молю вашего благоразумия аще что забвениемѣ объявиѣца неисправления Трудъ сей незазираите но благоразумиемѣ своимѣ исправляйте.

Превѣ логи шрусковѣ. рѣгѣ. году. Рѣсаѣ ученикѣ афонасѣя трухменского василѣи андрѣевѣ

## КАЛЕНДАРИ.

### 657. Всегдашній календарь Фосбейна (1705 г.).

Единственный извѣстный экземпляръ этого календаря, въ позднѣйшемъ изданіи Ахметьевской фабрики, находится въ моемъ собраніи.

Онъ отпечатанъ на листѣ, склеенномъ изъ двухъ листовъ и двухъ полулистовъ. Вверху, посрединѣ, всевидящее око, въ сіяніи со словами: «БГѢ надъ всеми» и съ надписью: «*Calendarium Perpetuum*»

Слѣва:

«Сказаніе всегдашняго календаря. Средняя Таблица яко фундаментъ вчиненна: *а*. по старому. *б*. По свѣйскому. *в*. по новому календару і всякой около на *к*и лѣтъ вообразецъ і всегдашное Послѣдованіе і сія таблица водит насъ средствомъ воскресныхъ писмен коинымъ седми со Солнцемъ рекше обходящимъ таблицамъ и сказует, которая от нихъ во всякой годъ нѣтъ календарь есть; и яко воединомъ високосномъ лѣте двѣ *ѳ* нихъ оупотребляемъ: Первую от генваря даже до *кѳ* дня Феврала. вторую от *а* марта даже до декабря; Генваря и октоврїи обрѣтаются на всякой от седми таблицъ от первья даже до послѣдня извѣстнымъ вчиненіемъ прочїи десяти мсць разумнѣ, счисляются, от дня до дня или внизу от недѣли до недѣли, *а*: *й*: *е*: *к*: *ѳ*: а сверхъ того

нагляди толко на таблицу, на которой первой аки ѿшь мѣць втойже дневной строкѣ На которую насъ шаръ или краска. тот часъ поведет (тоже по голладски)».

Вся середина занята упоминаемыми выше восемью кругами.

Счетъ дней начинается 1705 годомъ и кончается 1725-мъ; подписи вездѣ на голландскомъ языкѣ; внизу кромѣ того помѣщены двѣ таблицы: слѣва—«Continuations-Tabell».

Послѣдование ветхаго календара, на сто лѣтъ ѿ гда 1733. до Года. 1833: и При всякомъ. Годѣ пасха сирѣчь ден воскресенія хрѣтова (тоже по голландски)».

Съ боку, пасхальная рука, съ надписью: «mart» и цифрами: «20. 30. 31. 31. 31».

Съ правой стороны—«Tabell», съ изображеніемъ солнца и луны.

«Здѣсь зрѣти есть, когда во всякая времена и лѣта близко [кромѣ Минутовъ и часовъ] Новомѣсячье выпадаеть. тѣмже и четверги и полномѣсячья от себя послѣдуютъ (тоже по голландски)».

Таблица идетъ съ 1710 по 1785 годъ.

Съ боку пасхальная рука, съ цифрами: «1—19».

Въ уголкахъ, между кругами, находится семь изображеній, съ приличными къ нимъ подписями, а именно:

Судъ Соломона: «вамъ всѣмъ повѣлеваю и сужду. ѿ: кн: црств: ѿ: глава:»

Пахарь пашеть поле; другой засѣваетъ его: «тамъ всѣмъ промышляю. и кормъ даю ѿ: мовс: ѿ: зѣ: сти:»

Жертвоприношеніе: «за всѣхъ васъ молю и прошу левит: ѿ: кн: кн: сти:»

Ученый за столомъ, съ книгою: «васъ всѣхъ оучу и вразумляю: кн: суд: гл: зѣ: сти: кн:»

Воинъ на стражѣ и крестьянинъ: «за всѣхъ васъ бду и борюся кн: суд: гл: зѣ: сти: кн:»

Три кузнеца куютъ желѣзо: «вамъ всѣмъ дѣлаю и работаю ѿ: мовс: ѿ: сти: кн:»

Ростовщикъ даетъ займы деньги: «вамъ всѣмъ прибыль твою и скуплюся: исх. ил: гл: кн: сти: ѿ:»

Подъ кругами, внизу, всрединѣ, семиконечный крестъ, подъ нимъ песочные часы съ крыльями и Адамова голова, съ подписью:

«время оубо мимо ходит, смѣръже приближается: здѣлай правду члвче бѣа выну боися

Daar Vliigd de Snelle Tyd;

Daar Komt de Vlugge Dood,

Doet goet, het kwade myd,

Hu spaard nog klijn nog groot.»

Кромѣ того, по бокамъ календара, помѣщенъ краткій перечень святыхъ по мѣсяцамъ, на голландскомъ языкѣ; а именно, съ правой стороны:

«**Januarius** (.) 1: Nieve Jaer. 6: Heiligen driekoning (.) 17: St. Anthonius (.) 20: Fabian Sebastian (.) 25. St. Paulibekering (.)

**Februarius** (.) 2: Maria Lichtmis (.) 5: St. Agatha (.) 9: St. Apollonia (.) 14: St. Valentius (.) 22: St. Petri Stool (.) 24: St. Matheus Evang.

**Martius** (.) 4: St. Adrianus (.) 9: Dagh en nach evenlang (.) 12: St. Gregorius (.) 17: St. Gertruijd. 25: St. Maria... 29: St. Eustachius.

**Aprillis** (.) 4: St. Ambrosius (.) 13: St. Justinus (.) 18: St. Valerianus (.) 23: St. Georgius (.) 26. St. Marcus Evang. 27. St. Anastasius (.)

**Majus** (.) 1: St. Philipij Jacobi (.) 3. Creutz erfind: 11: St. Pancratius (.) 15: St. Sophia (.) 25: St. Urbanus (.) 30: Ihro Czaar. may: geb:

**Junius** (.) 5: St. Bonifacius (.) 8. St. Medardus (.) 10. Dén langsten dagh (.) 15. St. Vitus (.) 24: St. Johannes Babt: 29: St. Peter Paul.

Съ лѣвой стороны:

**December** (.) 4: St. Barbara (.) 6: St. Nicolaus (.) 8: St. Maria ondtfang: 10: den kortsten dag. 13: St. Lucia (.) 21 St. Thomas Apostél (.) 25: Kers dagh (.) 27: St. Johannes Evangel:

**November** (.) 1: 2: Aller heil: en aller Sele<sup>n</sup>. 10. 11. St. Martinus (.) 19. St. Elisabet (.) 21. St. Maria offering (.) 25. St. Catharina (.) 30 St. Andreas (.)

**October** (.) 4. St. Franciscus (.) 10. St. Gidion (.) 16 St. Golus (.) 18. St. Lucus Evang. 20: St. felicianus (.) 28 St. Siemon Juda (.)

**September** (.) 1 St. Egidius (.) 8. St. Maria gebohrt (.) 12. dagh ennakht evienlang (.) 14: Croyz verheff: 17. St. Lambertus (.) 21. St. Math: Evangel: 29. St. Michaelis.

**Augustus** 1. St. Petri Keeten (.) 10. St. Laurentius (.) 12 Hondsdeags einde (.) 15. St. Maria Heemelf: 24: St. Bartolome (.) 29: St. Johannes onth:

**Julius** (.) 2. St. Maria besock: 12. Honds dahgs begin (.) 13. St. Margaretha (.) 15. Apostel scheidigug. 22. Maria magdalena (.) 25. St. Jakobus apost:»

Внизу календаря, въ правомъ углу, находится подпись сочи- нявшаго календарь: «Johan Fossbein inventor».

### 658. Брюсовъ календарь, шестилистовой, 1709—1715 г.

Полный и отлично сохранившійся экземпляръ этого рѣдчай- шаго календаря находится въ Императорскомъ Эрмитажѣ

Календарь этотъ отпечатанъ на шести большихъ листахъ (четырёхлистового размѣра), мѣдными досками, гравированными рѣзцомъ; первый и второй листы помѣчены 1709 годомъ, а пя- тый (последній) — 1715.

Другой экземпляръ этого календаря находится въ Публ. библ.; но въ немъ недостаетъ 1-го и 3-го листовъ. Третій экземпляръ находится въ моемъ собраніи; въ немъ, къ шести листамъ кален-

даря, приложенъ еще 7-й листъ, позднѣйшаго времени, съ таб- личествою разстояній городовъ; онъ описанъ подъ № 647.

Всѣ эти экземпляры принадлежать къ первому изданію ше- стилистового Брюсова календаря. Последующія изданія этого календаря заключаютъ въ себѣ только №№ 1, 4, 5 и 6; доски, которыми печатались №№ 2 и 3, по всей вѣроятности были ис- порчены и уничтожены.

Во второмъ изданіи, сдѣланномъ въ половинѣ XVIII вѣка, всѣ четыре листа отпечатаны Кипріяновскими досками, еще не поправленными и непройденными. Затѣмъ доски эти перешли во владѣніе Ахметьевой, на фабрику которой они были поновлены и пройдены, и отпечатано ими 3-е изданіе.

Экземпляръ второго изданія находится въ Олсуфьевскомъ со- браніи (томъ VII); экземпляры 3-го изданія — тамъ же (томъ VII) и въ моемъ собраніи.

Въ тоже время, въ 1754—56 гг., №№ 2 и 3-й скопированы граверомъ Нехорошевскимъ (№ 3-й безъ его имени, но съ годомъ 1756); по всей вѣроятности они прикладывались къ №№ 1, 4—6, Кипріяновскихъ досокъ, для составленія полного экземпляра ка- лендаря; но мнѣ не попадалось такихъ экземпляровъ.

Затѣмъ 3-й листъ былъ повторенъ еще разъ, отдѣльно, около того же времени, судя по работѣ, тѣмъ же Нехорошевскимъ.

Эти три листа 1754 и 1756 гг. описаны ниже; здѣсь же подъ № 658 представлено подробное описаніе шестилистоваго брюсова календаря по экземплярамъ, хранящимся въ Императорскомъ Эр- митажѣ и въ Публичной библиотекѣ.

Листъ 1-й.

Надпись: вверху, на лентѣ — «**ново сія таблица издана**»; въ самомъ низу — «В'нейже предложено: Въ ступленіе сѣн- ца въ 12 зодіи приближно, такожде восхожденія и захожденія сѣнца: якъ на оризонтъ сей, тако и со оризонта, Ещезе величе- ство дней и ночей, въ прѣствующемъ великомъ градѣ **москвѣ**: яже имѣтъшироту 55 градусовъ 45 минутъ, Вычтена и тисненію

предана обще, яко на едино лѣто, тако и на прочія годы не премѣнно, повелѣніемъ егѡ црскогѡ **величества**, во гражданской типографіи. Подъ назрѣніемъ егѡ превосходительства гдина генерала лѣйтенанта, **якова** вилимовича брюза — тцан: библиотек: васил: кипрія: маія  $\frac{12}{1709}$ »

Вверху два генія держатъ щитъ съ двуглавымъ орломъ, у котораго на груди андреевскій крестъ. Надъ нимъ надпись:

«Велія Слава его спасеніемъ твоимъ. Славу и велеленіе возложиши на него: ѱа: 20:»

По сторонамъ изображены: (два раза одно и тоже, только въ разныхъ стороны) земля и около нея круги солнечный и лунный.

Надписи надъ изображеніями, слѣва:

«Слнце оубо на ѡризонть сей восхождаше,  
о сіяніемъ своимъ свѣтъ намъ содѣваше.»

Справа:

«А егда оно соризонта захождаше,  
оубо весма тма или ноць намъ предспѣваше.»

Всерединѣ представленъ Московскій Кремль; у Спасскихъ Воротъ, впереди моста, справа, стоитъ подъ навѣсомъ пушка.

Все остальное пространство листа занято двумя таблицами, одна подъ другой: онѣ раздѣлены на двѣнадцать вертикальныхъ столбцевъ, по числу двѣнадцати мѣсяцевъ, начиная съ января.

Вверху, надъ каждымъ мѣсяцемъ, изображенъ знакъ зодіака въ полукругѣ; позади послѣдняго представлено, что дѣлается людьми въ этотъ мѣсяць; въ крайнихъ вертикальныхъ столбцахъ надписи: «зодіа каяжда иматъ 30 гра̄ (съ другой стороны: граду.)»

Подписи подъ изображеніями зодіаковъ:

«♋: Водолиа естѣвомъ тепль и мокрь. Мѣъ генварь, средозимный иматъ дни, 31.»

Позади водолея представлена вѣтряная мельница и двое саней въ одиночку.

«♌: рыбы естѣвомъ студены и мокры. Мѣъ февраль, послѣдозимный иматъ дни, 28: 29.»

Позади рыбъ представлены въ двухъ мѣстахъ рыболовы съ удочками; слѣва огородъ, освѣщаемый солнцемъ, справа — домъ.

«♍: Овень естѣвомъ тепль и сухъ. Мѣъ мартъ, началовесенный иматъ дни 31.»

Позади овна — дровосѣкъ, подрубающій дерево, и человекъ, плывущій въ лодкѣ; слѣва стоитъ ребенокъ съ вѣнкомъ въ рукѣ.

«♎: Телець естѣвомъ студень и сухъ: Мѣъ апрѣль, средовесенный, иматъ дни 30:»

Позади тельца представлено пасущееся стадо.

«♏: Близнецы, естѣвомъ теплы и мокры. Мѣъ май, послѣдовесенный иматъ дни 31.»

Позади близнецовъ представлено трое крестьянъ, обрабатывающихъ поле: одинъ изъ нихъ пашетъ, другой сѣетъ, третій боронуетъ.

«♐: Ракъ, естѣвомъ студень и мокрь. Мѣъ июнь началолѣтний, иматъ дни 30.»

Позади рака, справа, женщина съ рогомъ изобилія; слѣва, пастухи стригутъ овецъ.

«♑: Левъ, естѣвомъ тепль и сухъ. Мѣъ июль средолѣтний, иматъ дни 31.»

Позади льва — лугъ; крестьянинъ коситъ траву; баба сгребаетъ.

«♒: Дѣва, естѣвомъ студена и суха. Мѣъ августъ послѣдолѣтний иматъ дни 31.»

Позади — хлѣбное поле; крестьяне полдничаютъ.

«♓: Вѣсы естѣвомъ теплы и мокры. Мѣъ сентябрь, началосенный иматъ дни 30.»

Позади вѣсовъ представлено собираніе плодовъ.

«♈: Скорпія естѣвомъ студена и мокра. Мѣъ октябрь средосенный, иматъ дни 31.»

За скорпіономъ представлены огородники, которые рубятъ капусту.

«♉: Стрелець естѣвомъ тепль и сухъ. Мѣъ ноябрь послѣдосенный иматъ дни 30.»

Позади стрѣльца: справа — охота; слѣва — бьютъ быка, на мясо.

«Ѡ: Козерога естѣвомъ студень и сухъ. Мѣцъ декабрь началозимны имать дни 31.»

За козерогомъ представлено бурное море съ кораблями; справа, стоитъ царь (морской?) въ коронѣ и со скипетромъ въ рукѣ.

Подъ этими изображеніями, въ таблицахъ обозначены: время вступленія солнца въ каждый знакъ зодіака, время его восхожденія и захожденія и «величество дня и нощи.» \*)

Послѣсловіе этого листа:

«tibi, o **domine iesu**, Gloria: quoniam adeptans Per tui ωμεγα. тебѣ, ω **Гди іісе** Слава зане оулучися чрезъ тебе ωмега.

Читателю мой: Аще ѡсемъ погрѣшенія Молю тя: прощенія, И исправленія.

Грыдороваль Библиотекаръ Василій Кипріяновъ, со оученикомъ своимъ алеѡ: ростовцовымъ».

Листъ 2-й. Надпись вверху:

### «календарь повсемственный

или Мѣсѣсловъ Нався Лѣта Гѣдня.»

Подъ этой надписью треугольникъ въ сѣяніи; кругомъ слова: «дѣвень богъ во святыхъ. своихъ богъ ісраилевъ: ѡал: 67.»

Пониже, двуглавый орелъ, съ московскимъ гербомъ на груди. Вверху, на лентѣ, надпись: «яко дасі ему благословеніе во вѣвѣка. во веселіи его радостію сліце<sup>н</sup> твои<sup>н</sup>: ѡа: 20:»

Подъ орломъ изображена Петропавловская крѣпость; по бокамъ: слѣва — затмѣніе солнца, съ виршами надъ нимъ:

«Сліце убо затмѣніе творяше, егдаже вслуче<sup>н</sup> луна похождаше.

А луна бо когда ся за<sup>м</sup>ѣваше, тогда слічний свѣ<sup>т</sup> недо<sup>т</sup>і-заше.»

\*) Въ Москвѣ.

Справа — фазисы луны и вирши надъ ними:

«Сія ѡігура прісно ізъявляше, како луна ѡ сліца свѣ<sup>т</sup>, пріимаше.

Еяже бо і время ізъявленно, часами імінуты прѣложено.»

Посрединѣ листа:

Изображенія весны, лѣта, осени и зимы; надъ ними 12 знаковъ зодіака, а подъ ними — занятій въ разные мѣсяцы въ году, начиная съ марта и кончая февралемъ; между тѣми и другими изображеніями — названія 12-ти мѣсяцевъ. На право боку надпись: «Четыре части всего лѣта здѣйсѡы». За тѣмъ идутъ три вертикальныхъ столбца, съ заголовками: «Характеры седмі планетъ.» «Литеры: седмичныя» и «Числа вруцѣлѣтныя.» Подъ ними обозначены числа и имена святыхъ, празднуемыхъ православною церковью \*). По обѣимъ сторонамъ этихъ столбцовъ помѣщены — другіе, съ надписями: «Лѣта ѡ воплощенія Хрѣта (съ 1709 по 1746 и съ 1747 по 1784)», «крѣ луны» и «вруцѣлѣто.» Ниже, въ таблицахъ: «Ключъ не исходимой Пасхалныхъ Литеръ. покругу Слічному илунному,» Тутъ изъяснены: «Натура іли Естѣво Планетъ яже каждаго лѣта гдѣствуетъ и<sup>н</sup> 28. лѣтъ (:)

венера — посрѣ: стѣ: і мѣ:

сатурн — студе<sup>н</sup> исухъ

сліце — тепло исухо

луна — студена. и мѣ:

марсъ — жарѣ исухъ

ме<sup>р</sup>курій — про<sup>т</sup>о: стѣ: и мѣ:

юпітер. — теплѣ и во<sup>т</sup>га<sup>т</sup>»,

«Пра<sup>н</sup>ики Лѣта,» и «Неисходимая пасхалія по ключевы<sup>н</sup> Пасхалнымъ Литерамъ О праздніцѣхъ яже к<sup>н</sup>ждаго лѣта. преходя<sup>т</sup>.»

Въ самыхъ нижнихъ таблицахъ заключаются: 1) «Основаніе Сокращенное лунніка еже, в<sup>н</sup> 19, лѣтъ,» 2) «взыскать основ:

\*) Одни имена.

луны» 3) «выклѣ, новолунія, полнолунія, и перекроевъ» 4) «Прикладныя мѣсы ко всякой луне яже в 19. лѣтъ,» 5) «Готское Показаніе Новолунія в' 19. Лѣтъ каждаго мѣца и дня,» 6) «Такожь Обявленіе и Полнолунія в' 19. лѣтъ. Якоже Инноволунія».

Внизу листа выходитъ:

«Во славу треипостасногѡ Бжества: оца, и сѣна, істаго, дха, и в' честь Бгѡмтре прісно дѣвы маріи, и всѣхъ стѣхъ, ихже кагдагѡ дне прославляетъ црковъ кафалическая здѣ. Издадеса сей кратчайшій Мѡсловъ, спасхалнымъ плуннымъ Теченіемъ на вся лѣта, Яко собраніемъ тако ітисненіемъ ново въ **москвѣ**: во гражданской типографіи; Повѣдніемъ его **црсаго** Пресвѣтлѣйшаго Величества. Сѡ воплощенія Хрѡтова .1709. лѣта: 1: нояб: Пѡназрѣніемъ его Превѡходителсѣва, гдѣна генерала лѣйтена<sup>та</sup> **якова** вѣлимовіча брюса,»

Ниже: «Тщан: Бібліот: васіл: Кіпріа:»

Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть другое изданіе этого листа (VII. 1315); картина и текстъ скопированы точь въ точь, безъ всякихъ измѣненій, съ перваго изданія. Внизу помѣщена слѣдующая подпись:

«чино<sup>же</sup> и учрежденія и подназрѣніе<sup>е</sup> его превозходительства гдѣна генерала лѣитенанта якова вѣлимовіча брюса.

грьдоровал. вмосквѣ. мартишъ нехорошевски. 1754 году».

Листъ 3-й.

Надписи: вверху — «**Предзнаменованіе времени** на всякомъ годѣ по планѣтамъ»; внизу — «**Еще же неточію знаменованіе времени**, но имногѣ<sup>х</sup> расположенны<sup>х</sup> и избранны<sup>х</sup> вещей. которыя дѣюся ѡ каждой слѣдѣишійя и господствующійя планеты, чрезъ кійждый годѣ во вся четыре времена всего лѣта: Преведена слатинского діалекта, изъ книги Іованна Заганъ; Чино<sup>же</sup> учрежденная И тисненію предана, Повелѣніемъ его **црсаго** Величѣ<sup>ва</sup> во гражданской Типографіи, **вмосквѣ**: 1710: Пѡ назрѣніемъ его превозходительства Гдѣна Генерала Лѣитенанта и Кавалера **якова** вѣлимовіча Брюса,»

## Таблица Б (къ стр. 367).

дѣся

имена семи планет	сатурнъ	юпитеръ	марсъ	
Чинъ года общій	Обще годъ студеныи, мокрый и неплодный.	Мокрый паче нежели сухой еще обильный и плодосный,	Сухой паче нежели мокрый Теплой жаркий Градный,	Сухой
Весна	Сухая, студеная, мразная, цвѣты и траву поздно прораждае. в' веснѣ грады вредятъ.	Студеная, мокрая, даже до маѣ. потомже ясная, приятная, и мѣрная. Аще в' марте, апрѣле, или маѣ затмѣне сѣнце было, боятися дорого купити хлѣбно.	Чиновная, сухая, и студеная, дождевая, лозамъ, на иначе сѣву и насажденію противная.	Оумеренъ, мѣрныи держати
Лѣто	Студено мокрое, неплодобоное, вѣтренное, дожденое ѿ дождей многихъ вредителное овошамъ. Обаче мѣи юлій яснѣйшій, и довольно теплый,	Вначалѣ студеное, мокрое срѣдѣ теплое знойное великими громи, прикоче сѣло теплое, и сухое.	Теплейшее с'великимъ жаромъ и сухостію, ускудѣніе воды восточникахъ и рекахъ, громы тяжкія, грады пожары собакамъ шаль, члѣкомъ оума иступленіе.	Вначалѣ, тихоремеша студеныи сѣнга,
Есень	Студено мокрая, паче, о' половины октоврѣя сѣло студеная, обаче в' ноябрѣ ѿволжаеть, и мокротеплая.	Мокрая, водная, и дождевая посредственнѣ.	Неудержная обаче, обаче мокрая и студеная, егдаже сушейшая будѣ, множество вина, нев'скорѣ замерзѣе, и аще во ктыбрѣ студено преломитъ, обаче в' ноябрѣ тепло во'вратится.	Сухая и сѣ
Зима	Вначалѣ дождевая. Потомже мразная, внезапно студеная, снѣжная, ледовитая, продолженная, даже до апрѣля.	Вначалѣ чрезъ вѣсколко дней студеная и снѣжная, Потомже вѣтренна, Но тихая и безснѣговъ мѣрная.	Студеная, и много сухая непостоянная, в' скорѣ вѣтрена, вихреватая, в' скорѣ и снѣжная	Большае мѣи конце сѣ
Сѣвъ весенни	Сѣянїемъ непоснѣшити, горехъ великій, сочевица не поснѣся на влажной земли, ячмень плодотивнѣ рѣны обильно, Ленъ и конопли различно мѣрны. Сѣно посредственнѣ. которое рано покосити, другое сѣно по обильнѣе.	Ечменъ добрый. аще лѣто меньше было бы теплое, великій горохъ, овѣ, Пшено сорочинское, мѣрно росту, ленъ и конопли добры по недолги Сѣно многое. шгородныи овощей прены довольно.	Ячмень, горохъ воложской, сочевица и пшено сорочинское да поснѣся временно на влажной земли, ленъ в' скорѣ погибаетъ, конопли скупо будутъ похороше сѣна мало, о'са мало по хорошее.	Сѣютъ великій земли, оности в' лутчїа
Сѣвъ Есенны	Жатва велми мокрая, яровой и пшеница созрѣннѣ жнутся. Аще мокрая Есень, обаче сѣвъ не прѣспѣвае.	Овецъ ѿснѣнныи хлѣбовъ воздержати надобно. яровой хлѣбъ и пшеница солома помѣрно, такожде снѣнїя, особливо, пшеницы не ѿлагати надобно в' до'готу даи.	Яровое доброе, соломы много, такожде пшеницы снѣнїе будетъ крѣпко пребывать, рожь в' зерна сѣло будетъ обращатися.	Яровое среднее
Овощъ древесныи	Мало обильные, хмель весьма погибаетъ, ѿграда в' веснѣ.	Мало обильный, яблокъ и грушей сливъ, ореховъ лѣсныхъ, желудей, погубель, или верѣ, хмеля обильнѣе.	Среднее уроженіе грушъ, паче яблокъ, сливъ, вишней, желудко, и ореховъ не будѣ, хмель по вредитя.	Вишескудость
Лозы и вино	Лоза в' веснѣ цвететъ в' разные времена, и цвѣты опадаю, вино страждѣ обидою, будетъ скудное скоро оное збирати, Обаче лозы в' поребно созрѣлыи на кривать.	Вино помѣрное, часто сѣло хорошее, вѣтви виноградныи позно могутъ накрыватися.	Всегда изрѣно и обильное, вино, обаче лозы весною едва оустоятъ, вредитъ будутъ грады, того ради надобно ихъ покрывать.	Вино, часъ покрыва
Вѣтры непогоды и наводненїе	Дважды или трижды великія будутъ наводненїя, рѣткіе громы и молнїя.	Вѣтеръ ѿ запада сѣнца прямой часто повѣвае, частоеже в' полуденныи вѣте, рѣтко посолнечный вѣте восточныи, громы многие, обаче не вредителные, разлїанїе во ѿпогибающего снѣга.	Громы тяжкія сножарами, будутъ вредитъ вихри, не погоды грады такожде лишнее излїанїе водъ временно.	Громы, особливо дневныи
Гади	Немногіе змїи и лягушки, мышѣ множество, Обаче которые ѿстужи зимныи и счезаютъ.	Вся в' мѣишемъ количествѣ, обаче мыши многие по невѣздѣ.	Сѣло многіе яко змїи, саранчи, лягушки великіе черныи, лягушки войны, ящерицы и мыши.	Змїи вредятъ
Рыбы	Немногіе, паче в' лѣте многіеже во есени.	Мѣрно.	Посредственно.	
болѣзни и скорби наснѣбуемныи.	Лихораки злыя, повось Ото курлованїя, аполлези, сухотная четверошвенца, кашель, ѿ студенои виновнуеть, чечубная, младенцы в' веснѣ страждутъ оною.	Рѣткіе, развѣ прикоче зимы по убо боковые болѣзни, вреды или чирый, лихораки острые и жестокіе. срѣца трепетанїе, зажженїе уробы и которые ѿтяжкаго смрада и гнилости начало имѣютъ.	Лихораки жестокіе тридневныи не престанныи не ѿпущающїя чеберошвенныи фїстулы, карбункулы, канцеръ, ди'вертерїя скровнию пасура, апо'стемы, моръ самъ и которые в' вину имѣю сухо теплую.	Скор судорог ѿздало

употребленіе всея таблицы: Лѣта скругомъ сличнымъ, и в'руцелѣтїемъ, на 112 лѣтъ. Покоторыи усмот

Лѣта по'ругу сличному и в'руцелѣтїю на 122 лѣтъ И паки обращающїя на первое	к <sup>р</sup> с <sup>1</sup>	вру <sup>н</sup>	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	к <sup>р</sup> с <sup>1</sup>	вру <sup>н</sup>	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	к <sup>р</sup> с <sup>1</sup>	вру <sup>н</sup>	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	к <sup>р</sup> с <sup>1</sup>
	19	2	1735	1763	1791	1719	23	7	1711	1739	1767	1795	27	5	1715	1743	1771	1799	3
	2	2	1718	1746	1774	1802	6	7	1722	1750	1778	1806	10	5	1726	1754	1782	1810	14
	13	2	1729	1757	1785	1813	17	7	1733	1761	1789	1817	21	5	1737	1765	1793	1821	25
	24	2	1712	1740	1768	1796	28	7	1716	1744	1772	1800	4	5	1720	1748	1776	1804	8

еще же не точїю знаменованїе времени, но многии расположены избранныи вещей. которыи дѣюся ѿ каждой снѣнїи и господствующїя планеты, чрезъ кїждый годъ во Величѣва вогражданской Типографїи **вмосквѣ: 1710:** Познарнїемъ его превозходите.

1: Читателю мой: сѣло прелюбезныи; Вонми бо трѣ сей; весьма не безмѣдныи;

3: Поне что хоцѣ Бгѣ: Побѣждаеся чрезъ чинѣ.

поименованныхъ «образовъ планетъ».)

сѣнце	венусъ	меркурій	луна
Сухой имѣрно теплой, плодоносный,	Хладный мгlistый и доводно теплый,	Студеный, сухой, вѣтрѣнный рѣтко обильный,	Мокрый и студеный и снѣжный,
Оумеренная, мокройая, апрѣль зѣло непостояннѣ, май изряднѣ, погодный. конецъ студено-снѣжный, овецъ ѡсѣянныхъ вещь и травы водержати надобно.	Зѣло студеностію оумѣренна вѣсемъ ѡвощамъ и виноградомъ оудная не вѣскорѣ вредятъ слякоти, с' затмѣвѣемъ сѣнца в' ней зѣло хладная, и дождевая весною зѣло ползуѣ. посѣянныхъ вещь,	Вначалѣ теплая, потомъже, студеная, сухая не мѣтивая, вѣтрѣнная, потомъже, теплая и веселая, обаче почасті ѡполовины и студеная и снѣжная,	Сначала студеная, потомъже теплая и мо'рая. всегда непо'годная, нако'ще ве'ми дождливая сѣя немощно. Обаче іулій на'тушій зѣло дождливы. Май в'началѣ дополовины даже часто те'лы' ивеселы', пото'же студены' и морій,
Вначалѣ непогодное, непостоянное вѣскорѣ лѣное, тихое, ѡчасти болши сѣяюще, теплое, слеремешанными дождями. дни жаркіе бываю, а ноци студеные, обаче в'мѣ іуліи бояться потребно снѣга,	Егда начнеся весна дождевая, лѣто будетъ сухое, знойное, обещающе вино доброе, хлѣбаже драгость, егда же весна малостуденая, будетъ лѣто о'лачное, умѣренное жѣва посиѣшно, и зѣло прилѣжно собиратися имать.	Хотя есть мокрое, и до'де'ное многажды. Обаче болши есть веселое. Овощи и сѣно вѣскорѣ прилѣжно собирати подобае'.	Студенѣйшее болше, нежели теплое и знойное, такожде мокрое и непостоянное.
Сухая, ясная, по'годная, прежде времени снѣжная и студеная, хотя дни согрѣваются,	Теплая, ясная, даже до полу, потомъже, зимная, тогороди скоро сѣяти надобно, и винограды рано покрывати,	Вначалѣ дождевая, студеная снѣжная до по'октоврія, веселая, теплая, мгlistая, нѣкогда спреходящими дождями, сѣяніе' и собираиѣемъ винограда не поре'бно посиѣшатся,	Непрестанно студеная, и морія непостоянная, ѡполовины лѣхча'шая и лутчі оумѣренная. на концы зимовая, и ледовитая.
Болше сухая, мѣрно студеная в'началѣ зѣло не мѣтивая, и'студеная, в'средиѣ оумѣренная, на конце студеная:	Вначалѣ хотя сухая, оумѣренная Обаче потомъ мокрая зѣло з'дождями великими, изліаніями водъ теплая,	Велми студеная, ледовитая, чѣ не безпрестанно, кончаеся свихремъ, с'вѣтрами и непогодами жестокими, овцы восенъ изимую скоро пропадаю,	Непостоянная, студеная, вѣтрѣная мо'рая, снѣжная сонзліаніемъ велики' во, всю зиму часто оумираю пчелы и овцы.
Сѣются рано ячмень, и овѣ добрый но блій великій горохъ и сочевица мало, развѣ навла'ной земли, сѣна мало, другоеже сѣно равное по плодности земли огородные овощи и репа не само-лутчія будутъ.	Вовремя весны мокротныя, сѣянія посиѣшатся имуть в' сухую же весну ѡлагатися имуть, горо'великій и сочевица не имуть сѣятися на влажной земли, будетъ сѣна множесво порядочное,	Вся блгая, опрїи пшена сорочи'ское ячмень из'рядный, сѣяніе первое и послѣнее лутче. горо' болше и сочевица и овѣ намѣрной земли сѣяти надобно, огородные ѡвощи и репа добра, но сѣно доводное. ле' и конопли добрые но недолгіе,	Сѣяніе дабы было непобѣшное овѣ, горо', бол'ше сочевица. Пшено сорочи'ское помѣрно, гусеницы вредї цвѣ', и вслкіе огородные овощи, ленъ и конопли не само уродася, сѣна обиліе обаче невтораго, в'лѣто ячменя теплейшее Множество.
Яровое, и пшеница добрая, но рекая, сѣяніе среднее, но зѣло е'т хорошее.	Яроваго пшеницы множество яко и соломы, жатва войная, мо'рая сѣяніе дабы было побѣшное,	Яровое и пшеница ненаде'но цвѣте, сѣяніе первое и послѣнее да ѡвѣдаются.	Соломы множесво, но ярова'о пшеницы не столь много, сѣяніе равнее имать быи. овецъ восени ѡ посѣянныхъ вещь водержай подобае'.
Вишень, сливъ, ореховъ множество, яблочки скудость, и грушъ помѣрно, хмелю перодѣ	Во время весны мало морія, и мѣрныя, яблочки, вишни, сливы бо'ше орехи изобилно, происходї, игру' лесны' и желуди, хмелю множество.	Различнымъ способомъ вишни черносливъ, ѡрѣхи, желуди, вездѣ обилно хмеля же помѣрно,	Различнїи способомъ вишни многіе, не много грушъ, хмель посередѣ весны бѣсѣвуѣ или заразїся.
Вино зѣло хорошее по помѣрно, и ѡчасти скудно, часто лозы виноградные бѣдствуютъ весною, покрывати же ихъ по'но недовлѣеть.	Вино доброе, здоровое, обильное, ягоды скоро гниють, виноградные вѣтви рано покрыватися имуть.	Вино несозрѣлое, кислое, не'ное, рѣтко доброе, виноградные вѣтви скоро покрывати потребно есть.	Вино общее не многое, оумѣренное несозрѣлое, собирати оно вѣскорѣ подобае'. Лозы виноградны' вѣскорѣ покрывати надобно,
Громы многіе и ненадежны егда вѣтѣ вѣтры по'солнечный, и западный, почасту рѣткоже полудневный вѣтеръ вѣте'.	Непогоды частыя, и громы великіе, и тяжкіе, изліаніе во',	Громы рѣткіе, наипаче около ко'нда лѣта, залваніе луговъ ѡдождей повѣваю вѣтеръ восточный, вѣтеръ западный, рѣткоже вѣтеръ между западомъ и югомъ.	Рѣткіе непогоды, ниже вре'ные обаче необыкновенныя и залваніе водъ. Вѣтры хищящїе и зѣло великіе, ѡсобливе зимою.
Змїи немногіе, и лягушки, многіе пружи, черви вредятъ овощи и винограды.	Многіе вѣздѣ, лѣтомъ и восенъ мышей множесво, хлѣбъ часто ѡбращати надобно,	Мышей во есени, и лягушекъ весною множество, немногіе ужи, ящерицы и пружи,	всѣхъ множество, многіе гусеницы, мышей лѣтомъ множесво, черви из'ядаютъ посѣянные хлѣбы.
Мѣрно.	Многіе вездѣ.	Рѣчныя не многіе лѣтомъ, болши воесени, во-езера'же не умножатся,	Многіе.
Скорби немногіе, опрїч болѣзни ѡ безсилїа, судороги, на сморки сердца дрожанїе, утробы ѡзѣблоти и всего желудка.	Болѣзни утробы, желудка, прирощенныхъ удовъ, болѣзнь фран'цуская, диссентерїа сирѣчь по'бная болѣзнь, надутїе, бокоболїе, повальный морь, и которые натуру тепломокрую имѣють.	Болѣзни глазныя, Особливе же на весну и восенъ, спящая болѣзнь косноязычная, епїле'їа или падушая болѣзнь, кашель, рвота, на сморка. Меланхолїа болѣзни всѣхъ нужво е'т излѣченїе скотъ скоро заражается.	Скорби жестокіе, палящїе; Особливо во есени, Паралишъ пухлина, на селезенке болѣзни, рожї недугъ, бокоболїе. Овцы и пчелы зимою скоро помираю'.

ы' усмотря лѣто желаемое и кругъ сѣнца, по оному о'рѣтати имашї гдѣствующую планету, и дѣйсвы чре' вѣ го' яже и'явлены по ка'до' планетой;

а	к' с'	вру'	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	к' с'	вру'	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	к' с'	вру'	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	к' с'	вру'	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта
9	3	3	1719	1747	1775	1803	7	1	1723	1751	1779	1807	11	6	1727	1755	1783	1811	15	4	1731	1759	1787	1815
0	14	3	1730	1758	1786	1814	18	1	1734	1762	1790	1818	22	6	1710	1738	1766	1794	26	4	1714	1742	1770	1798
1	25	3	1713	1741	1769	1797	1	1	1717	1745	1773	1801	5	6	1721	1749	1777	1805	9	4	1725	1753	1781	1809
4	8	3	1724	1752	1780	1808	12	1	1728	1756	1784	1812	16	6	1732	1760	1788	1816	20	4	1736	1764	1792	1820

й годъ во вся четыре времена всего лѣта; Преведена слатїнского діалекта, из'книги Іоанна Заганъ; Чиномъже учрежденная и тисненїю предана, Повелѣиѣемъ его цр'скаго возходителя Гдина Генерала Лѣйтѣнанта и Кавалера якова вилимовича Брюса,

2: и тако обнемъ: разумѣвай всегда: Еже бо что Бгъ; даруетъ когда.

Тру': и тиц': Библіо: васи: купрїанова:

По сторонамъ верхней надписи — стихи:

- «1. Сѣмъ бо плане<sup>т</sup> дѣй<sup>т</sup>во на<sup>м</sup> показую<sup>т</sup>  
всяко<sup>ю</sup> лѣта качес<sup>т</sup>во сказую<sup>т</sup>.  
Разныхъ оубо вещей измененія.
2. в<sup>ь</sup> четырехъ времена<sup>х</sup> препененія
3. Якожебо в<sup>ь</sup>вѣнѣ, тако и в<sup>ь</sup>лѣте,  
Ещеже в<sup>ь</sup>есени и в<sup>ь</sup>самой зиме,  
Напоследъ оубо скорби о<sup>б</sup>ъявляю<sup>т</sup>,
4. Яже бо члѣвкомся заключають.»

За тѣмъ, въ полукружии, — 12 знаковъ зодіака и аллегорическія изображенія четырехъ временъ года.

Подъ ними — семь планетъ въ видѣ человѣческихъ фигуръ. Далѣе — таблица изъ восьми вертикальныхъ столбцевъ: изъ нихъ въ первомъ — объясненіе статей, а въ слѣдующихъ — предсказанія на четыре времени года и на различныя дѣйствія и явленія: а) «Сѣвъ весе<sup>н</sup>ны» б) «Сѣвъ осенны» в) «Овощъ древесны» г) «Лозы и вино» е) «Вѣтры непогоды и наводненіе» ф) «Гады» г) «Рыбы» и) «болѣзни и скорби нас<sup>т</sup>сѣуемья.»

Внизу помѣщено: «**употребленіе всея таблицы:** лѣта скругомъ слнчнымъ, и вруцелѣтнемъ, на 112 лѣтъ (съ 1710 по 1821). По которы<sup>м</sup> усмотря лѣто желаемое и кругъ слнца, по оному о<sup>б</sup>рѣтати имаши гдѣствующую планету, идѣйсвы чре<sup>з</sup> вѣ гдѣ яже п<sup>р</sup>явлены по ка<sup>жд</sup>о<sup>й</sup> планетой;»

Послѣсловіе этого листа:

«1: Читателю мой: зѣло прелюбезныи; Вонми бо тру<sup>т</sup> сей;  
весма не безме<sup>д</sup>ный;

2: и тако обнемъ: разумѣвай всегда: Еже бо что бг<sup>г</sup>: даруетъ когда.

3: Поне что хоцѣ бг<sup>г</sup>: Побѣждае<sup>т</sup>ся чре<sup>з</sup> чинъ.

Тру<sup>т</sup>: и тща<sup>т</sup>: Библіо: васил: купрѣанова:»

Полный текстъ этого листа напечатанъ на приложенной при семъ таблицѣ Б.

Листъ 4-й.

Вверху надпись: «Предзнаменованіе дѣйствъ На каждыи День Потеченію Луны в'зодіи» и вирши: слѣва —

- «1. Луна бо чре<sup>в</sup> натуру свою п'являше  
вдолнѣ<sup>м</sup> м'рѣ разны дѣ'ствы знаменоваше
2. То есть когда она в'кое зодіи бываетъ  
тогда бо и дѣ'ств' разнство многое являеть».

Справа —

- «3. Овогдаже блго а ино зло прѣявляше  
суть же сія убо непосредство пременяше
4. Сіяже убо начеса прѣобрѣташе  
егда луна прѣ полудне<sup>м</sup> ся бываше».

Въ полукружїи изображены двѣнадцать знаковъ зодіака, а подъ ними луна, съ надписью кругомъ:

«Природнаго луннаго тѣла лице, которое во ѡбозрѣнїи бысть в лѣто ѿ хрѣта 1694. дня 11 марта. Ѳкрестъ 22 градуса долготы въ  $\text{тл}$  въ 4 градусѣ въ 40 минутѣ широты въ самое полнолуніе въ норимбергѣ.»

По сторонамъ — фазисы луны, съ объяснительными виршами:

- «1. Егда бо луна пѣ слнце проходилаше,  
тогдаже убо свѣ<sup>т</sup> сво<sup>в</sup> весь помрачаше  
а слнце же бо затмѣнїе творяше.
2. Когда луна ѿ слнца ся удаляше,  
тогдаже убо и себѣ свѣ<sup>т</sup>ъ взимаше,  
который намъ присно внощи подаваше.
3. Слнце съ луной в'противности бываше  
тогда земля свѣ<sup>т</sup>ъ слнца заграждаше,  
и луна бо тогда ся затмѣваше.
4. Луна к' слнцу егда бо ся приближаше,  
тогдаже свѣ<sup>т</sup>ъ свой ѿ часу умалаше,  
занѣ бо елико земля застеняше.»

Затѣмъ помѣщены три таблицы цифръ: первая и вторая, рядомъ, содержатъ числа 12 мѣсяцевъ и знаковъ зодіака и составляютъ верхнюю полосу; третья — нижнюю. Надъ двумя верхними таблицами и подъ ними находится по шести изображеній, представляющихъ различныя дѣйствія, соотвѣтствующія 12-ти знакамъ зодіака; а именно:

- « $\surd$  Кровь испуща<sup>т</sup> и древа посещать
- $\text{8}$  На паству пущать имыслити начѣ
- $\text{II}$  Ѳтроки во училище ѡдавать (представлена школа).
- $\text{E}$  Баталію творить.
- $\text{O}$  Дома созидати.
- $\text{тл}$  Бракъ имѣть или в'жену пояти
- $\text{—}$  Власы стричь, и лекарство прїѣ
- $\text{тл}$  Звѣрей и рыбу ловить.
- $\text{†}$  Браду брить, и молевать (иконописецъ пишетъ образъ нерукотвореннаго спаса).
- $\text{z}$  Просити гдѣ и молоть.
- $\text{—}$  Шествова<sup>т</sup> море<sup>м</sup>, и пруды закружа<sup>т</sup>.
- $\text{X}$  Мытися в'мыльне и пла<sup>т</sup>е крои<sup>т</sup>».

Между первымъ рядомъ изображеній и двумя первыми таблицами помѣщено: «Употребленіе 1 Таблицъ. Всеи первой таблицѣ. взыщи на странѣ желаемый койлибо мѣ<sup>с</sup> а верхней строкѣ изъ 31, числа, искомое число изри в'таблицѣ Сей противу того мѣ<sup>с</sup>а и числа вограницѣ, коликое число будетъ; которое должно ти искати во второ' ѡно' таблицѣ сичевымъ ѡбразомъ.»

«Употреб. 2 таблицы. Во второ' се' таблицѣ ѡбрыаци желаемоаго коего любо лѣта, налѣво' странѣ кругъ луны, ипротиву оноаго зри в'строкѣ вограницѣ число еже въ Перво' таблицѣ обрѣто<sup>х</sup>, наше взыщени, то смотри в'верхнюю строку, пѣкоторою зодіе<sup>ю</sup> оное стои<sup>т</sup>: ито приближно е<sup>ст</sup> что в'то' зодіи, искомаго числа твоего, луна теченіе творити будетъ».

Между вторымъ рядомъ изображеній и третьей таблицей находится объясненіе:

«Всея третіей таблицѣ, ѡбрящи втрехъ предѣлахъ зодіака, знакъ зодіи взысканны" во второй таблицѣ: изри противу ѡно' зодіи, в'трехъ предѣлахъ потребности дѣйствъ на странѣ ѡбъявленныя, яже творити имать луна чрезъ натуру свою ѡного взысканнаго твоего числа Вкоемъ любо мѣѣ что въ первой таблицѣ ѡбрѣтохъ вограничной строкѣ противъ знака узриши литеры Д: то значитъ блго. а что С: есть посредственно аежели З: суть зло есть. киж- дья потребности творити. понеже луна къ намъ ближее есть тогорода натурою силнѣйши суть. ѡбаче Бгѣ идѣже хочеть побѣждается и естества чинѣ. аще, да правѣ увѣдати желашь теченіе луны, то дозри во календари всякаго лѣта, в'которой зодіи и градусе течеть луна, ипосей таблицѣ потребности дѣйствъ ѡныя разсуждай».

Въ третьей таблицѣ, въ первомъ столбцѣ:

**«12: знаменій в'животныхъ:**

Кровь и жилную руду пуцать.  
 Чины и достоинства воспримать.  
 Начати учиться прилѣжно что<sup>б</sup> все памятова<sup>т</sup>.  
 Лѣкарство внутрь и снаружи  
 Перепускати ѡбыкновенные руды.  
 Лѣкарство токмо снаружи.  
 Парится въ банѣ дабы немощъ непостигла.  
 Брады брить, чтобы нескоро выростали.  
 Строити храмы чтобы огонь непришелъ туду.  
 Тавлѣи играти безъ спору.  
 Посылати вѣстники чгобъ они право сотворилі.  
 Огуцати.  
 Уговоръ творити.  
 выкрасовати или росцвѣчивати.  
 Располагати или розправляти.  
 Служебные вѣстники посыла<sup>т</sup> что<sup>б</sup> было исполнено.  
 Истязатися или имѣти прѣнїе.  
 Драгїе каменїе покупать.  
 Бра<sup>т</sup> имѣть иуговариватися воежбы дружелюбно жили

Испытаніе сокровенныхъ художествъ.  
 Наслѣдіе покупа<sup>т</sup> что<sup>б</sup> оного велію ползу имѣть.  
 Испытаніе ѡного что потеряно есть.  
 Соединеніе исоюзъ творити ко постоянству.  
 Работати во ѡгнѣ нечувствуя болѣзни.  
 Содружіе дѣяти что<sup>б</sup> ѡное постоянно было  
 Изобразати несовершенныя руды.  
 Перепущати или процѣживати  
 Рыбы ловити чтобы много ихъ помати.  
 Князей и гдѣ просити.  
 Ко кїземъ и гдамъ в'первые к'нимъ прїити.»

Во второмъ столбцѣ:

**«12: знаменій в'животныхъ**

Перепущати или плавити худые руды что<sup>б</sup> лучше были.  
 Вѣсити что<sup>б</sup> руда блго издалася.  
 Полоненныхъ изаключенныхъ ѡпустити что<sup>б</sup> неѡмщали  
 Содружество творити копостоянію ищастію.  
 Дѣла (:нужды:) задумавіе творити.  
 Села на нива купити (:деревню:)  
 власы с' главы стричь что<sup>б</sup> мозгъ укрѣпляло.  
 торгъ зачати уговариватися что<sup>б</sup> блгополучно было.  
 Бра<sup>т</sup> и домодержаніе сотворити что<sup>б</sup> ѡни богаты были  
 Дома или жилища строити что<sup>б</sup> долго стояли.  
 Дома купити, да блготи тамъ будетъ.  
 Дрова с'сѣкать что<sup>б</sup> червь неизнурилъ.  
 Наполи ловити, чтобы звѣрь неушелъ.  
 Купити ипродавати всякіе товары.  
 Покупати четвероножныя звѣри что<sup>б</sup> ѡбстоялися  
 Платье кроити да блготи воѡномъ будетъ.  
 Новое ѡдѣянїе еже во первое его надѣти.  
 ѡрочать ѡимати ѡ сосцевъ, что<sup>б</sup> овѣ крѣпки были  
 Дѣтей воучилище ѡдати что<sup>б</sup> были зѣло учены.

Воцпервы<sup>х</sup> на воину поити, ѿнелѣже добры плѣнъ по-  
лучити

Глину копати что<sup>б</sup> мышей исвертковъ изганяло.

Молоти чтобъ хлѣбъ неплѣсневель.

Молоти чтобы хорошоудалось.

Шествовати моремъ или водою.

Мешати.

Умножати и прибавливати

Ногти обрѣзывать что<sup>б</sup> видъ неизмѣнился

Быки и ручные скоты в' вязовать коупитанію

Обмазывать.

Садити всякіе дровеса что<sup>б</sup> повся годы плодъ прино-  
силъ».

Въ третьемъ столбцѣ:

**«12: знаменій в' животныхъ.»**

Перемѣшивати.

Поспѣшатися.

Урати что<sup>б</sup> нива плевелу неносила.

Ѹтводити вспать.

Обновляти.

Разрѣшати, розвязывати, свобождати.

Перебивати или Ѹбывати.

Ѹздити чтобы добрѣ получитьи.

Коней пуцать ѿбзакладъ.

Лошаде' ивсякихъ звѣре', на паству пуцать

Лошаде' ивсякіхъ звѣрей класть что<sup>б</sup> ѿбстоялись.

Вшашки ступать и инакъ безсодору играть.

Сѣяти и садити за богатою лихвою иползою.

Баталію или бой творити.

Возносити или подъяти нависоту.

Долгъ платити чтобъ ѿбнужденія не было.

Долгу простити что<sup>б</sup> заплаченъ былъ

Пруды и сажанки заградити что<sup>б</sup> рыбы велики росли.

Хлѣбъ всыпати что<sup>б</sup> долголежалъ.

Ручные звѣри покупать что<sup>б</sup> хорошо удалось.

Накрасномъ всякіе руды наводить.

Первы' ра<sup>з</sup> животину напаству послать что<sup>б</sup> волъ не-  
порушилъ.

Странствовати сѣмо иовамо, и паки смирно<sup>м</sup> возврати-  
тися вдомъ.

Дикихъ звѣрей покупать.

Дикихъ звѣрей яко мѣвѣдей и волковъ ловить.

вжилица или домы, первѣе перевозитися.

Прѣніе начати и к нему причины искати.

впріятели итьти».

Подъ третьей таблицей ѿбясненіе:

«Таблица, или правило сіе изыскано чрезъ мартына алберта Ѳеѡфрастическаго медика, и рудоискателя Ѹ кемницъ, яже пре-  
веденная съ цесарскаго діалекта изъ книги **Астрологіи**, или пла-  
нетныя; волфганга гилдебранда. инымъ же чиномъ предложена со  
изображеніемъ дѣйствъ, исоѡбътеченіемъ луны въ зодіахъ зѣло  
краткимъ способомъ въ таблицѣ сей. Вогражданской типогра-  
фїи подназрѣніемъ его превосходительства Гдѣна Генерала Фель-  
цейхъ меистера и кавалера Якова вилимовича брусса. Тщаніемъ.  
Библиѡ: васил: Кипр:»

Въ самомъ низу, вирши:

- «1. Читателю мой прелюбезны',  
Возми что трудъ се' небезмездны'.
2. И тако ѿбнемъ разумѣвай,  
Что творца твоего призывай.
3. Яко той ти можетъ исправить,  
Что изло во блго превратить.
4. Занѣ всякаго естества чинъ,  
бгъ какъ хочетъ побѣди чре<sup>з</sup> чинъ.»

Листъ 5-й.

Фронтонъ, поддерживаемый двумя колоннами. На немъ, въ полукругѣ изъ двѣнадцати знаковъ зодіака, — поясной портретъ Петра Великаго (съ ориг. Гунста), окруженный арматурою; въ углахъ — по солнцу; подъ портретомъ аллегорическія изображенія семи планетъ, съ надписями: «луна», «Меркурій», «Венера», «Солнце», «Марсъ», «Юпитеръ», «Сатурнъ». Колонны перевиты лентами, на которыхъ читается надпись (начиная снизу лѣвой колонны): 1: аще индиктъ или — новое лѣто сначала — сентябрю числимо бываетъ — удобѣ ради круговъ — слнца и луны сперваго числа — марта ся начинается — 2: ибо сего ради — паче  $\text{U}$  сег $\omega$  — числа начаса — занѣ бг $\omega$ мъ — во $\omega$ но время — вся тварь создася».

По бокамъ колоннъ изображены, въ видѣ человѣческихъ фигуръ: справа — «весна» и «осень», слѣва — «лѣто» и «зима».

Подъ изображеніями планетъ заголовокъ:

«**краткое предъобъявленіе и толкованіе**, предложенныхъ четырехъ таблицъ, и яже каждая что имать содержаніе в' себѣ: на которыхъ таблицахъ обще нарещися можетъ: яко

### календарь несходимый.»

Далѣ слѣдуютъ три столбца текста, въ которыхъ напечатаны:

#### «Первая таблица календаря всегдашняго еже есть м' цослова несходимаго

содержаніе ираздѣленіе суть его

1: Воизображенныхъ убо двухъ фигурахъ, яже в' верху, изъ которыхъ первая на лѣвой странѣ фигура.  $\omega$ затмѣнїи слнца и луны, надъ неюже в' свиткѣ и толкованіе кратко чрезъ рыфмы, во второйже фигурѣ по правой сторонѣ. егда луна по новолунїи бываше, тогда по колику на каждый день  $\text{U}$  слнца часами и минуты удаляшеса:  $\text{U}$  негоже и свѣтъ примаше; или по полнолунїи

приближашеса, и свѣтъ свой умяяше:  $\omega$ чесомъ и надъ писаніе надней показуетъ.

2: подъ тѣми двема фигуры, изображены четыре времена всего лѣта, яко весна, лѣто, осень, и зима, и что в' нихъ дѣйствуемо есть во гражданствѣ между которыхъ четырехъ временъ извъстїе:  $\text{o}$  которыхъ числѣ мѣа,  $\omega$ ные времена начало прїемлють.

3: подъ тѣмиже четырьми времени, 12: мѣы всего лѣта, яже началствующїи мартомъ, заначало вины прїемлющихъ круговъ слнца и луны и в'руцелѣтїа: надъ каждымъже мѣомъ  $\omega$ значены характеры семи планетъ и литеры идлнныя и вруцелѣтныя числа, яже каждаго дня содержать А по обѣ страны и между четырехъ временъ мѣовъ числа преходящїа чрезъ каждый мѣ: вну тѣхъ мѣевъ праздуемыхъ стѣхъ нарицанїа.

4: по  $\omega$ бѣ страны  $\omega$ ныхъ мѣевъ лѣта  $\text{o}$  хрѣта спасителя текущїе; при каждомъже лѣте кругъ лунный, и вруцелѣтїе почему  $\omega$ брѣтается пасхалная литера, каждаго лѣта, и вся пасхалїа. таже новолунїе и полнолунїе в' каждомъ мѣѣ.

5: подъ 12ю мѣы, по лѣвой странѣ таблица; несходимаго пасхалнаго ключа, по которому изобрѣтается пасхалїа всякаго лѣта, которые литеры вну тоя границы изложены, в' которой яко кругу слнца въ 28 лѣтъ: совруцелѣтїемъ и съ господствующими каждаго лѣта планеты, итѣхъ планетъ с'натурою: тако и лунному кругу въ 29 лѣтъ со основанїемъ. Епактою, и постомъ Еврейскимъ и фасхою, возвращатїся прїсно на первыя лѣта.

6: подлѣ той таблицы. по правой странѣ таблица несходимой пасхалїи в' которой удобно взыскуются по 35 пасхалнымъ или ключевымъ литерамъ, в' которой день рождество хрѣтово, и мясоетїа дней и пасха хрѣтова, и прочая: яже изъявлено подъ писанїемъ тоя таблицы настранѣ.

7: подъ тѣми обои таблицами:  $\text{o}$  лѣвой страны таблица **Фундамент**, или сокращенїа луннаго теченїа в' которой обрѣтается потекущему каждаго круга луны (:ниже в' 19 лѣтъ  $\omega$ бтекаетъ:) новолунїе полнолунїе, и оба перекрой: яко ветхой, тако

и новой, каждаго мѣа. въ день. часть. минуту. и фракцу. которымъ фундаментомъ. лунное теченіе вычтено, и тисненію предано древле. ради ѡбращенія пасхалнаго в' 532: лѣта, которые в' мѣословахъ и ѡалтырехъ яже совозслѣдованіемъ ѡбрѣтаются.

8: подлѣ той таблицы: готовые двѣ таблицы. в'единой заключается новолуніе. в' другой же полнолуніе, во вся 19 лѣтъ каждаго мѣа и числа. которое яко новолуніе тако и полнолуніе взыскуется по кругу луны въ каждомъ мѣѣ.

### Вторая таблица часовъ астрономскихъ на московской горизонтъ

#### содержаніе и раздѣленіе ея суть

1: каждаго мѣа и числа имать изъясляти во границахъ восхожденіе ☉ сннца ☽ полунощи: азахожденіе ☽ полудни. величество дни или теченіе сннца над' землею по нѣшему Московскому горизонту. таже величество нощи или теченіе сннца подъ землею. еже есть в' мыслителномъ горизонтѣ, числимо есть. часы, минуты, и секунды, обще и приближно на всякое лѣто мѣа и числа во всѣ 12 мѣа, которыхъ 6: мѣевъ изображены з'дѣйствы в'ерху, а вторая 6: з' дѣйствы в'низу: числа же мѣевъ с'ѡбоихъ странъ тѣхъ границъ.

2: надъ тѣми 12ю границами мѣевъ, подъ изображеніемъ знаковъ: вступленіе сннца во вся 12: знаковъ нѣсныхъ. яко: во ѡвна. в' телца и прочая. еже есть в' колікія дни, часы, и минуты, и секунды, входитъ сннца въ коегождо знака. идѣже предложено есть и качество натуры, 12: оныхъ нѣсныхъ знаковъ, такожде изображены и дѣйствы. во 12:ти мѣехъ, яже что имуть коегождо мѣа употребляти члвцы. во гражданствѣ разныя потребности своя.

3: надъ тѣмиж' 12ю: знаками, и надъ потребности дѣйствъ изображены. 2 фигуры, изъ нихже во первой знаменуетъ. како изъ подземности восходитъ сннце на каждаой горизонтъ, и свѣтъ, еже есть день содѣваетъ. второе же егда въ подземность паки нисхо-

дитъ. то земною сѣнію ношь содѣваетъ. надъ которыми фигуры и надписаніе рифмами из'явлена суть.

### Третія таблица предзнаменованіе времени на всякой годъ по планетамъ

#### содержаніе и раздѣленіе ея суть.

1: В'началѣ изображено 12 знаковъ нѣсныхъ въ животныхъ содержаніе всякаго лѣта. яже в' полукружїи: в' которомъ и 4 времена раздѣлены есть абрисомъ, яко: весна, лѣто, осень, зима. каждая же изъ ѡныхъ часть. присвоихъ содержащаяся знакахъ: посредѣже ихъ показаніе изображеніемъ на вся четыре времена. **эмблема.**

2: под' тѣми 12ю. знаками, и 4:ми времены: 7: изображенїи планетъ, ихже еллини древле употребляху: яко имена: сице я начертанїя, ипожираху имъ яко богомъ: ☽ которыхже древле звѣздоблюстителї или астрологи, имена седми движимымъ звѣздамъ, еже есть планетамъ ☽ качества ихъ дѣйствъ, нарицанїя имъ прорекша, ихже име на предложенной карте подписаны суть: изъ нихже всякая планета коегождо лѣта господствуетъ по теченію круга солнечнаго. совруцелѣтїемъ: но в' високосно еже лѣто приключаются господствовать и подвѣ планеты. за прибытіе дня високоснаго: чесо ради: и качество ѡбоютно. во ѡно лѣто заключается: понеже которая планета чѣмъ другой силнѣйши есть, тѣмъ убо та планета и премагаетъ в' дѣйствѣ разныхъ вещей вторую суть. егдаже едина планета имущи гдтвованіе, коего лѣта сїяже силу и податїе ☽ себе токмо издающая яко прошлѣаго 1709. году господствующїи **марсъ**, а 1710 го же **меркурїи**, в' своихъ дѣйствахъ з'ло силнѣйшія суть: понеже не в' високосныя быша.

3: под' тѣми изображенїями и нарицанїями планетъ имяны, ѡписанїе, еже что кая планета дѣйствуетъ по своей натурѣ, противъ своего каждаго изображеннаго знака: яко на лѣвой странѣ

при той таблицѣ. описаніе разное изъясляетъ; что знаменуетъ годъ общи, потомъ весна, лѣто, осень, зима, и прочее: еже в'низъ об'явлено, яко оплодоносѣхъ разныхъ и послѣди даже до оприключающихся болѣзней.

4: подъ тѣмиже дѣйствіями 7. планетъ таблица: содержащая на 112 лѣтъ ꙗ хр҃га спсителя нп҃его лѣта 1709 го текущаго даже впредь до 1821. лѣта по кругу солнечному и вращелтїю преходящїа, и показующїа надъ своими лѣты, господствующую планету. каждаго лѣта. надъ которыми подписаніе како да обрѣтается.

#### Четвертая таблица предзнаменованіе времени на каждой день по теченію луны в' зодїи

содержаніе и раздѣленіе ея суть.

1: Вначалѣ 12 знаковъ ꙗбсныхъ, яже животными изображены изъ ниже всякаго знака оная луна, яже вну ихъ полукружїа какова есть означена обтекаетъ въ 2: дня 4 часа 38 минутъ, 18 секундъ, 45 терцій. всюже 12 зодїи въ 27 дней. 7 часовъ, 43 минуты, 5 секундъ. онаже луна чѣмъ к'намъ прочихъ планетъ приближнее есть. тѣмже убо и въ качествѣ вещей натурою своею силнѣиши суть. яко описуетъ осемъ явственно астрологъ имедикъ Мартынъ албертъ в' кнїгѣ астрологїи, автора волганга гилдебранда. оскрестъ же ея об'явлены 4: фигуры, како она с' слнцемъ теченіе имѣетъ. чесо ради и свѣтъ примножаетъ и умаляетъ. изатмѣнїе творить яко себѣ тако и слнцу очесомъ надписаніе надъ тѣми фигуры на карте показываетъ.

2: подъ тѣмъ изображенїемъ 12 знаковъ и лунномъ показанїи 2 таблицы. исъ которыхъ во первой. яже полѣвой странѣ в' нейже теченіе луны во вся лѣта. в' мѣсахъ и числахъ. обрѣтается число. по которому теченіе приближное луны в' коемждо изъ 12 ꙗбсныхъ знаковъ прїискивано бываетъ.

3: Во второй таблицѣ, в' которой обрѣтается число, что во

первой таблицѣ. коего любо мѣа и числа обрѣтати имаше: и то число да ищется противъ круга луннаго. (во второй той таблицѣ:) иже котораго лѣта течетъ, внем'же требуеша обрѣтати: по которому числу да уразумѣши в' которой зодїи или знаке луна приближно желаемого твоего числа теши будетъ. ащеже да правѣ оного теченїа вѣдати желашь, то зри въ календари немецкіе всякаго лѣта. тамо явственно покажетъ градусъ и знакъ зодїи.

4: подъ тѣми 2ма: таблицами. таблицаже в' три члена раздѣленная, которая заключающая дѣйствїа луны, на каждый день разсуждаемы суть: по которымъ что творити или нетворити. яже во всѣхъ трехъ членахъ, надъ которыми литерами изображенныя характеры 12 ти: знаковъ ꙗбсныхъ, по ниже примечаются оныя дѣйствїа изнаменуются литерами. в' добромъ Д: въ среднемъ С: а во зломъ З. случаяхъ изъ сихже трехъ членовъ нѣкая удобнѣйшая дѣйствїа избраны и начертанїемъ, яже в' верху и внизу 2: таблицъ изображены. в' которыхъ 12 знаковъ ꙗбсныхъ характерами изъяслены: подъ тѣмиже изображенїями. что блго творить: оное да зрится подъ каждымъ изъ 12 знаковъ.»

Внизу:

**«Во славѣ трїиностаснаго бж҃ества; читателемъ смотренїа и предзрѣнїа бг҃омъ устроенному имже умудренному и превознесенному его цр҃скому пресветлѣйшему величеству гд҃рю цр҃ю и великому кн҃зю петру алексѣевичу Всея великїа и малыа и бѣлыа россїи Самодержцу. Купноже и егѡ цр҃ской высокости гд҃рю цр҃евичю и великому кн҃зю алезїю петровичю присно ѡ гдѣ радоватися \***

Ивоежебы во всякомъ широчайшемъ долгоденствїи и пребыванїи здравїе бг҃ега цр҃скаго величества бг҃омъ наблюдаемо, сохраняемо, инепокосимо да пребываю униженно молю, и горячайши" ср҃цемъ прошу: воежебы ваше цр҃ское пресветлѣйшее величество. оной предложенной мой, елико по силѣ собранный трудъ. и всѣмъ вашимъ цр҃скаго величества сигклитомъ. въ любовь и мѣсть блговолили прїяти. Ащеже в'немъ нѣкая и погрѣшенїа

обрящутся; в' которомъ ибо яко чѣвкъ, невѣденію или забвенію предахся, очесомъ первѣйшаго стократно униженнѣйше молю, дабы ѿ вашего црѣскаго величества и всего вашего сигклита; прощенія пріяти.»

Подъ рамкой:

«тисненію преданъ сей календарь заповѣннѣемъ егѡ **црѣско-го величества** в' москвѣ вогражданской типографіи во славу **трипостасного бжѣства** и в' честь **бгѣмѣтре** и всѣхъ стѣхъ. иже прославляетъ всегда црѣковъ кафалическая здѣ. Поднадзрѣннѣемъ егѡ превозходителства гдѣина Генерала Фелцѣихъ мѣйстера и кавалѣра якова вилимовича брюса, изобрѣтеннѣемъ ѿ библиотекаря В: К: 1715 лѣта ѿ воплощенія Христа ѡкончися.»

Листъ 6-й.

Фронтонъ, поддерживаемый двумя колоннами. Вверху, срединѣ, изображенъ земной шаръ, по сторонамъ котораго сидятъ Меркурій и Минерва, окруженные арматурою.

Подъ ними семь эмблематическихъ изображеній, съ подписями:

«1: Начетыре части лѣта:» дерево, на которомъ сидятъ три птицы; справа, виноградникъ.

«2: На притчю:» фортуна на колесѣ, посреди моря.

«3: ѿ науки писменъ безсмертность збиваетъся:» тритонъ, трубящій въ раковину.

«4: ѡ бозѣ веселитесь:» Ганимедъ, похищаемый орломъ.

«5: природа:» сатиръ, бѣгущій вправо съ вѣткой въ рукѣ.

«6: Наука природѣ пособляющая:» фортуна на шарѣ и Меркурій.

«7: На острологовъ:» паденіе Икара.

На колоннахъ — надпись на лентѣ (начиная снизу лѣвой колонны): «1: егда присного лѣта—что чрезъ иньфлюенцію — яко планетъ — тако и прочихъ — свѣтилъ разная — дѣйствы збивашеся — 2: напачеже убо — идѣже бо хоцетъ бгѣ — то всеу вся мняшеся — занѣ творцемъ — всея твари иньфлюенція — вся побѣждашеся.»

За колоннами изображены, въ образѣ человѣческомъ: слѣва — «огнь» и «вода», справа — «воздухъ» и «земля».

Внизу, по бокамъ, представлены астрономы съ инструментами. Всрединѣ небесный глобусъ, справа стоитъ Сатурнъ, слѣва юноша въ царскомъ одѣяніи съ солнцемъ и со звѣздами на латахъ (Петръ I?): онъ указываетъ на планъ петербургской крѣпости, который помѣщенъ вверху, надъ глобусомъ.

Влѣво отъ царя, представлено море съ тритонами, китомъ и морскими чудовищами; изъ тучи громъ и молнія. Надписи: вверху — «1: бгѣ вся удобно сотвори», внизу — «2: Преестество».

Вправо отъ Сатурна — два единорога; между ними агнецъ на цвѣткѣ лотуса; выше — облака, изъ-за которыхъ видны солнце, луна и звѣзды. Надписи: вверху — «3: ускорителство ему приносятъ ѿ негоже оное сотворено», внизу — «4: Естество».

Въ самомъ низу, подъ рамкой, подпись:

«Благодарю тя всемогущи мой и всемилтвѣйшии **творче** яко изволилъ сей общи календарь начати егоже твоею всещедрою помощію в' честь своя **матере** и всѣхъ стѣхъ и церкви ѡкончати **аминь**, зане ты еси всегда алфа и омега».

Подъ вышеупомянутыми семью эмблематическими изображеніями — заголовокъ:

**«употребленіе предложенныхъ четырехъ таблицъ: некоторыхъ кратко собранный несходимый календарь.»**

Далѣе — текстъ, въ трехъ столбцахъ:

**«употребленіе, первыя таблицы: сіестъ календаря или подлежащее содержаніе, еже в' немъ обрѣтати иразсуждати.»**

1. фигура ѡзатмѣнни слнца и луны: сіяже токмо на той таблицѣ изображенная, сегоради, воежебы всякой разсудити воз-

моглъ, каковымъ убо образомъ обонмъ онымъ великимъ свѣтиломъ затмѣнїе бываетъ: винаже ихъ затмѣнїя надтою фигурою кратко чрезъ рифмы изъявлена.

2. во второй бо фигуре како да обрѣтается на каждыи день одаленїе луны о солнца, вчасѣхъ минутахъ; в которой первѣе да взыскуется на таблицѣ календаря, киждаго текущаго лѣта, кругъ луны, котория лѣта и кругъ лунный постранамъ 12. ти мѣсовъ положенныя: ипотомъ обрѣтшейся кругъ, да зрится в таблицѣ пасхалнаго ключа, под которымъ кругомъ в другой линїи тоя таблицы, обрѣтается основанїе луны годовое: еже есть въ мартѣ мѣсѣ перваго числа коликихъ дней обрѣташеся луна поноволунїи: итако к тому основанїю прилагается за каждыи прешедшїи мѣсѣ понумеру, сїестъ по числу: таже и числа мѣа, в котормъ вѣдати желаемо, оное одаленїе луны о слнца, в часѣхъ и минутахъ, и оныя вся числа, да слагаются купно: яко вначалѣ основанїе содержащаго всего лѣта: потомъ киждаго мѣа нумеры. и числа мѣа требующїя котория сложа, ижели неболѣе в собранїи явится 30. числѣ, толикихъ дней по новолунїи луна бываше. А ежели болѣе 30. или наприкладъ 35 или 45 явится, ис того вычитается присно 30. и что за ошѣми числы остатокъ: сїа да числется, и избрѣтаются в той фигуре онейже речеса, в которой фигуре первѣе в кругѣ изображенїе видовъ луны, о единого вида даже до 30: то есть прибавленїе и убавленїе луны в 30 дней, во второмъ кругѣ тоя фигуры числа. 30, сїе есть в колики дни оная луна стекошеся с' слнцемъ: в третїемъ часы, в четвертомъ минути, яже коегождо дня имать поколику луна разстоянїе с' слнцемъ, или по елику часовъ и минутъ свѣтитъ луна в куюждо ночь. **наприкладъ:** 1711 году: мѣа апрѣля 17 числа, желаемо знать коликихъ дней луна поноволунїи суть: и колико свѣтитъ часовъ и минутъ, или разстоянїе имать о слнца; итого 1711 году кругъ луны есть 18, которой и взысканный. в таблицѣ пасхалнаго ключа, при томже кругѣ тояже таблицы е<sup>ст</sup> основанїе 22. взыскуй чрезъ арифметическое вычитанїе:

сїа вся 11 дней, яже оставшїяся, взыши в предложенной фигурѣ, и обращеши вну ея в кругахъ, противъ рекомаго 11 дня. 8 часовъ. аминуть 48 толико разстоянїе. луны о слнца: и прочее давзыскуется сице:

22: взысканное основанїе.

2: нумеры или числа двухъ мѣсовъ.

17: числа мѣа апрѣля.

41: сложены суть вся.

30: вычтено обтеченїе луны.

11: осталось толико дней, елико поноволунїи.

3: ежеже како убо в каждыи седмичный день взыскуется празднуемаго стѣаго, во 12 ти предложенныхъ мѣсѣхъ, на таблицѣ календаря; в началѣ даицется желаемаго лѣта вруцелѣтїе. или ндлная литера, потомъ же оная литера избрѣтается надъ желаемымъ каждыи мѣемъ; изъ седми вруцѣлитъ: покоторой даисчисляется по числамъ мѣа седмичный день, **наприкладъ**, 1711 году, вруцелѣтїе есть 7: мѣа апрѣля 17. числа, внемже празднуемо црквїю прїбнаго симеона, и онаго стѣаго, в корорый седмичный день того лѣта приключится; обрѣтается сице: прижелаемомъ искомомъ лѣте, есть вруцелѣтїе 7, которое содержащее изъ седмичныхъ дней ндлю, сїе дазримо надъ мѣемъ апрѣлемъ перваго числа, надъ котормъ вруцелѣтїемъ есть надписанная литера **Н**: яже заключаетъ прорицанїе. о седмичныхъ дней ндлю, понеже да разумѣется, яко оное первое число апрѣля. есть в воскресенїе предложеннаго лѣта: надъ которою литерою и характеръ есть о сїестъ знакъ планеты слнца: иже содержащїи день ндлї, о тогоже первого. числа рекомаго апрѣля да дочитается даже до 17 числа тогожде мѣа: яко седмичными, днями, тако и планеты: и желаемое 17. число, внемже празднуемо предложеннаго стѣаго дапрїискано есть изъ седмичныхъ дней во вторникъ: вто<sup>же</sup> день содержащая планета **марсъ**, знакъ же его есть ♄. посемуже и опрочїихъ празднуемыхъ стѣихъ да прїобрѣтается.

4. ежеже како да прїобрѣтаемо быва<sup>тъ</sup>, в таблицѣ пасхалнаго неисходимаго ключа, пасхалная литера, кругъ слнца игдствующая планета чрезъ киждое лѣто ис' натурою ея: таже осно-

ваніе, Епакта, постъ еврейски, дней; и фаска; вся сія ѡбрѣтаются сице: токмо по кругу лунному ввруцелѣтію, яже предложены на ѡбоихъ странахъ таблицы. календаря: прикаждомъ лѣте еже ѿ хрѣста сіисителя текущемъ. и тако по оному лѣту усмотряются того лѣта кругъ луны, ивруцелѣтіе, по которымъ потребно поступать в' таблицу пасхалнаго ключа, (или оныя усмотряются в' границѣ:) идѣже надписанный кругъ луны, в' первой длинной линіи ѿ верха, потомже ис' поперечныхъ. линій ѿ краю лѣвья страны возлѣ нарицанія планетъ характеровъ ивруцелѣтіе: ѿ 1-годаже до 7. над' которыми инадписаніемъ показано: и тако даицется противъ взысканнаго круга луны и вруцелѣтія: в'ну тоя таблицы пасхалная литера, яже приключается. под' тѣмже кругомъ луннымъ зрится в' верху таблицы: ѡснованіе, Епакта, а внизу противу же онаго круга луны под' пасхалными. литерами съ правная литера алфы покоторой взыскуется каждая пасхалная литера: под' тою же литерою число содержаща постъ Еврейски дней, и фасхаихъ в' послѣдней линіи, которая приключается в' 2 мѣсахъ. по вруцелѣтію же ищется в' той. таблицѣ кругъ слнца, иже возлѣ его в' 4 линіяхъ ѡписанный: и наки да ѡбращается чрезъ 28 лѣтъ на первое. противу же круга слнца ивруцелѣтія в' той же таблицѣ ѡбрѣтается по лѣвой странѣ. характеръ гдподствующія планеты, яже киждаго лѣта течеть нев'високосное лѣто в'високосноеже лѣто характеръ планеты содержащійся по правой странѣ таблицы пасхалнаго ключа: натураже тѣхъ планетъ и нарицанія подписаны противу каждо' планеты, наприкладъ: 1711 году, против' котораго лѣта, на лѣвой странѣ, таблицы календаря кругъ луны 18, вруцелѣтіе 7, втаблицѣже пасхалнаго ключа, противу круга луны 18 а вруцелѣтія 7: пасхалная литера **I** противу же то<sup>а</sup> пасхалной литеры, под' кругомъ реч'нымъ луны, ѡснованіе. 22: Епакта. 29, в'низуже таблицы противу пасхалной литеры. справная литера **D** под' тою же литерою Еврейскаго поста 14 дней, фасхаже ихъ. марта 24. планета убо гдѣствующая зрится противу вруцелѣтія 7. предложеннаго лѣта юпитеръ, еяже знакъ есть. 2. посе-

му же прикладу взыскуются оныя потребности, в' сей таблицѣ пасхалнаго ключа, и в' прочія лѣта.

5. ѡеже како дапрѣѡбрѣтается в' пасхалной неисходимой таблицѣ пасхалія киждаго лѣта. первѣе да взыскуется пасхалная литера. якоже речено е<sup>ст</sup>: по оно<sup>у</sup>же литерѣ обрѣтаются того лѣта праздники. яже преходятъ. яко вначалѣ рождество гда ишего Исѣ Хрѣта, в' день седмичный, и мясоастія онаго дней, таже тріодъ, и мясопустія дня, убо обрѣтаются сія не в'високосныя лѣта, вся по ряду тещи, яже в' таблицѣ из'явлены есть: но в' високосноеже лѣто днем' единымъ превосходятъ, яко в' седмичныхъ рѣтва Хрѣтова днем' преступаются. ащеже в' мясоастія дней. таже в' тріоди и в' мясопустіи: то днем' прибавляется противъ численія таблицы (за небо пространства ради онаго усугублять границу ту. оставлено) в'прочіихъже яже в' правилѣ таблицы предано: все по ряду тещи имуть, по пасхалнымъ литерамъ, яко праздники, блговѣщенія, и Хрѣтовой пасхи, и прочая. на прикладъ. 1711 году: по изобрѣтеннымъ кругамъ луны и вруцелѣтія пасхалная того лѣта литера **I**; противу которой внизъ тоя таблицы литера **II**. яже заключаетъ рѣство Хрѣтово в' понедѣльникъ, надписаніеже онаго на странѣ из'явлено, потомже числа 42 толико дней мясоастія; таже 21: ѿ сего числа генваря тріоди начало. и паки 4: сіяже числа мясопустія февруаріа мѣа, еще потомъ литера **II**. и число 6: сенз'являетъ блговѣщеніе в' ндлю 6-ю поста, таже 1 число, и литера верху **A**. сіе знаменуетъ пасху Хрѣтову апрѣля 1го дне. посему же ипрочія праздники разсуждати понадписанію той таблицы возможно суть.

6: ѡеже како да прѣобрѣтается на таблицѣ фундамента. луннаго теченія; новолунія полнолунія, и оба перекрой яко новой тако и ветхой. воднѣхъ. часѣхъ минутахъ и фракцахъ. коегождо мѣа во вся лѣта, во первыхъ потребно есть, да знается кругъ луны желаемаго. текущаго лѣта. и потомъ во оно<sup>м</sup> фундаментѣ да прѣскуется противъ того круга, яко дни, часы, минуты, и фракцы: яже в' таблицѣ той суть вычтены, в' мѣѣ мартѣ, во вся 19 лѣтъ. новолунія: которыя числа взявъ ѡтуду, и пишутся особъ на

таблицѣ чрезъ арифметику: и потомъ изъ другой таблицы (на-неюже пописаніемъ означено, прикладныя мѣды во вся 19. лѣтъ, ко всякой лунѣ:) яже противъ желаемаго. мѣа, числа, дней, часовъ, минутъ, и фракцъ; и да пишутся по числами, которыя изъ круга луннаго на таблицу выняты, и написаны. чрезъ арифметику.

**На прикладъ:** яко между оныхъ дву таблицъ: на таблицѣ вычтено, и изъ явлено суть: егда бысть кругъ луны 16, того новолунія ис той луны, взято марта 1 день, 2 часа, 21 минута, 45 фрѣцъ: которому новолунію приложено е<sup>ст</sup>, исъ таблицы прикладныхъ мѣдовъ, декабря. 20 дней, 7. часовъ, 24 минуты, 12 фрѣцъ, котораго декабря новолуніе бысть, в' 16 круга луны: в' 21. день, 9. часа, 45 минуты, 10. фракцы, якоже да здѣ яснѣйши суть покажется, чрезъ вычитанія арифметики сице: . . . . . дни:..часы:..мин:..фракцъ

У новолунія и пакы до новолуніяже . . . . .	29	12	44	20
ополнолунія даже до новолунія и новолунія до полнолунія . . . . .	14	18	22	10
яко ополнолунія до 1 квадры, тако и ополнолунія до 2 квадры . . . . .	7	9	11	5
16. луны кругъ мѣа марта есть новолуніе .	1	2	21	45
общее приложеніе истаблицы прикладной ко всякой лунѣ . . . . .	20	7	24	12
бысть, и будетъ в' 16 лунѣ новолуніе декабря . . . . .	21	9	46	10
первая четверть или квадра приложена . .	7	9	11	5
бысть и будетъ в' 16 лунѣ квадра в' мѣа декабря . . . . .	28	18	57	15
вторая четверть или квадра приложена . .	7	9	11	5
полнолуіе генваря мѣа в' 16 лунѣ . . . . .	5	4	8	20
третія четверть луннаго теченія . . . . .	7	9	11	5
последняя четверть генваря в' реченной лунѣ . . . . .	12	12	19	25
четвертая четверть обтеченіе луны . . . . .	7	9	11	5
новая луна в' 16 лунномъ кругѣ феураля .	19	21	30	30

такоже и в' прочихъ мѣахъ и кругахъ истѣхъ таблицъ вычитаются вся квадры луны предпоказаннымъ образомъ.

7: еже како убо да обрѣтаются поготовымъ таблицамъ, новолуніе, и полнолуіе каждаго лѣта мѣа и числа; во первыхъ да увѣстятъ в' желаемый годъ кругъ лунный иже течетъ: ипотомъ разыскуются мѣдъ, в' немже или новолуніе или полнолуіе обрѣсти востребуется: и тако да зрится противу круга луны; (иже надтою таблицею написанный:) и мѣа вну таблицы на числа: како новолунія, тако и полнолуія, и кія числа стоятъ, написанныя противу круга луны. и мѣа: в' та есть числа, и новолунія, и полнолуія луны. **Наприкладъ:** разыскати потребно есть: 1711 году мѣа апрѣля: коего числа есть новолуніе, и полнолуіе, и тако обрѣтается вначалѣ кругъ луны, иже того лѣта текущій: и потомъ разыскуются оной обрѣтенной кругъ луны, которы' надъ таблицами. новолунія и полнолуія положены: таже изрится потомъ, в' таблицахъ новолунія и полнолуія. по надписанію изъ нарицанія мѣдовъ. предложенаго апрѣля: противу котораго мѣа, и луннаго круга разыскуются вну таблицъ в' границахъ. еже есть новолуніе 7го числа полнолуіеже 22го. и убо яко в' лѣта, тако и мѣахъ вся новолунія и полнолуія да разыскуются онымъ образомъ

#### употребленіе, вторыя таблицы: еже есть часовъ Астрономскихъ.

первѣе должно есть вѣдати по об'явленію, или предложенію первому: како игдѣ на той таблицѣ, означены мѣды, и числа, яже постронамъ обнимъ положенія о'ще по 6 мѣемъ верхнимъ, и по 6. нижнимъ: по некоторымъ разыскуются каждаго дня восхожденіе и захожденіе с'нца, таже величество дня и ночи, в' часѣхъ, минутахъ, и секундахъ: которыя часы, минуты, и секунды. означены подписаніемъ каждаго мѣа, надъ восхожденіемъ и захожденіемъ величествомъ дня и ночи литерами, еже есть, **Ч:** то заключеніе часовъ, **М:** минутъ: **С:** секундъ, и сице надъ всеми таблицъ мѣевъ, **наприкладъ:** должно убо е<sup>ст</sup> обрѣсти, 1711. году, генваря 1 числа,

восхожденіе, изахожденіе сѣнца намосковской горизонтъ: таже величество дня инощи. и тако обрѣтается на той таблицѣ мѣць генварь: на которой есть изображеніе знака зодіачнаго водолея. идѣже и естество его написано есть: иже теплъ и мокръ, во онаго же знака водолея, вступленіе сѣнца 9 го. дня, 6 го часа, 26 минуты, 49 секунды: по тѣмже знакомъ разначены члены, еже ееть восхожденіе, захожденіе, величество дня, величество нощи. а по тѣмъ члены, знаки часовъ, минутъ и секундъ: а противу того генваря 1 го числа (еже полѣвой странѣ,) по восхожденіемъ числа, 8 часовъ, 20 минутъ, 44 секунды: сѣя числяся толико: часовъ, минутъ, и секундъ: прешедшія послѣ полунощи: яже на первое число текущая подъ захожденіемъ: 3 часа, 49 минутъ, 16 секундъ: сѣяже прешедшія толико о полудни, позашествіе сѣнца: подъ величествомъ же дня 7 часовъ, 18 минутъ 32 секунды: толикое время того дня. подъ величествомъ нощи, 16 часовъ, 41 минута, 28 секундъ: оная есть мѣра нощи. убо и в' прочія мѣцы, и числа, да пріобрѣтаются сѣя предложенныя времена на той картѣ.

**употребленіе, третія таблицы: на которой обретаются предзнаменованія времени по планетамъ чрезъ кждое лѣто.**

1. годствуетъ убо в' началѣ знати кждога текущаго лѣта, да кака планета теченіе имать; которую пріобрѣтати должно есть, яко в' первой таблицѣ календаря: в' таблицѣ же пасхалнаго ключа: о которомъ пріобрѣтеніи изъявлено воупотребленіи таблицы календаря, яже на пасхалныи ключь.

2. второе: и паки удобѣе суть; да пріобрѣтается оная гдствующая планета. кждога текущаго лѣта: по предложеннымъ текущимъ лѣтамъ, которыя по кждою планетою на той третей карте в' табличке вычтены суть, и содержатъ теченіе свое, о воплощенія хрѣга сѣсителя ншего. **на прикладъ:** дазрится внизу на той карте, табличка яже по седмю изображеніями планетъ изъявлена есть: в' которой лѣта по кругу сѣнчному и вращелѣтію

вычтены, онаяже в ширину четверолѣтно содержаща, и некоторыхъ лѣтъ яже внижней линіи, сѣяже вся високосныя лѣта приключатися имуть: начоложе содержащія о 1709 го лѣта, даже впредь на 112 лѣтъ: еже есть до 1821. го лѣта, текущаго о Хрѣта. некоторыхъ лѣтъ обрѣтаются в' той таблицѣ, настоящаго 1711. лѣта, кругъ сѣнца 27, вращелѣтіе 7, которыя яко лѣто, тако и кругъ сѣнца, и вращелѣтіе, имуть содержатися подъ изображенною планетою. **юпитеромъ**, яже того лѣта гдство имущая (началствоже гдствія имать пріяти о мѣца марта 1 го числа) подъ которою планетою разсуждаются разныя качества, яже по нею суть написанная. чрезъ весь годъ кратко: яко оныя качества на странѣ изъявлены суть обще ко всѣмъ планетомъ. яко вначалѣ. наковъ имать содержатися годъ общи, подъ всякою планетою, потомъ весна, лѣто, осень, зима, и прочая: даже до обрѣтующихся болѣзней. но в' високосныяже лѣта, имуть гдствіе подвѣ планетъ, за прибытіе дне високоснаго: часоради и качество оныхъ обоятно бываетъ. якоже о семъ и прежде пространнѣе речено в' предъ об'явленіи суть. посему же и прочихъ планетъ господствованія кждога лѣта да пріобрѣтается по предложенной таблицѣ лѣтъ. предъ об'явленнымъ образомъ.

**употребленіе, четвертыя таблицы: на которой об'явлены суть дѣйства, до познательства на каждый день по теченію луны в' зодіи.**

Во первыхъ убо, да обрѣтается на той таблицѣ, яже на лѣвой странѣ: желаемый мѣць, и число: противу которыхъ дазрится в'ну тоя таблицы на число; какое есть назначено, которое да содержится во умѣ.

Второе, во другой таблицѣ, яже подлежащая к' правой странѣ, в' которой да взыскуется противъ луннаго круга: оно число, еже в' первой таблицѣ обрѣтено есть, и содержащееся во умѣ: и то число усмотря, дазрится в' верхъ тоя таблицы: и противу коей зодіи или знака оно стоитъ, знаке и луна теченіе свое имѣеть. (но и

сіе должно есть вѣдати, яко при оныхъ 19. кругахъ лунныхъ числа, яже в' таблицѣ той содержатся, начало теченія своего пріемлють ѿ генваря мѣа перваго числа, а не ѿ марта:)

Третіе, по тому изобрѣтенному знаку, (еже есть коегождо двя луна теченіе свое имѣеть:) дазрятся в' третіей нижайшей таблицѣ разная дѣйства, накаждый день по знаку зодіи, в' той день еже в' первой таблицѣ число, ѡбрѣтается. и потому числу даразсуждаются разныя дѣйства, в' таблицѣ той накаждый день. **на прикладъ:** 1711. году: мѣа марта 12 числа, желаемо вѣдати, воежебы онаго числа, кія потребности творилъ члвкъ, да блгополучны ѡныя ему были суть. и тако ѡбрѣтается во первыхъ оный мѣцъ. на лѣвой странѣ первой таблицы, идѣже имена 12 мѣцевъ написаны суть: потомъ онаго мѣа 12 число, еже положенное верху тоя таблицы, изрится во оной границѣ противъ искомаго мѣа и числа, которое число; обрѣтено есть 17, еогоже дадержати потребно есть во умѣ: потомже взыскуется во второй таблицѣ, противъ того лѣта текущаго круга луны, 18. противу котораго числа ѡбрѣтается верху тоя таблицы знакъ зодіи **телца:** в' которомъ знакѣ приближно есть, чтотеченіе имѣти будетъ луна реченнаго 12 числа марта. и потомъ оной знакъ, еже есть **телець:** наблюдается в' третіей таблицѣ яже внизу, на три члена пред'ѡпредѣленная, над' коимждо членомъ по 12. знаковъ или характеръ изображено есть: некоторыхъ характеровъ дазрятся противъ рекомаго **телца**, разныя потребности дѣйствъ налѣвой странѣ ѡбъявленныя: еже есть во первыхъ изъ нихъ, кровь ижилную руду пушати, противъ знака 8 сіесть **телца**, литера S, то знаменуетъ оное творити зло: 2 е. потомъ: чины и достоинства воспримати, аподъ тѣмъ знакомъ S, суть и сіе зло знаменуть. таже третіе: начати учитися и прилѣжати чтобъ все памятовалъ, есть подъ характеромъ. D, сіе блго есть. еще потомъ 4: лекарства в'нутрь иснаружи. аподъ знакомъ онаго **телца** S, сіе изъявляетъ не блгоже но зло. также естли ѡбращается подъ тѣмже знакомъ, коего любо дѣйства. C, сіе знаменуетъ. посредственно. и прочія потребности яже истолкованы и

написаны едина по второй, дасмотрятся и разсуждаются на трехъ членахъ, в' прочіихъ лѣтахъ и мѣехъ, и числахъ, тако якоже наприкладъ речеса.»

### 659. «Календарь повсемественный»

Четырехлистоваго размѣра; гравированъ на мѣди, рѣзцемъ; это копія со 2-го листа Брюсова календаря, шестилистоваго изданія. Внизу подпись: «Во славу . . . . . (съ 2-го листа) брюза. Грыдоровалъ вмоскве. Мартинъ Нехорошевски, 1754 году.»

Единственно извѣстный мѣ экземпляръ этого листа находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1315.).

### 660. «Предзнаменованіе времени на всякой годъ по планѣтамъ.»

Копія съ третьяго листа шестилистоваго Брюсова календаря; судя по работѣ, произведеніе мастера Нехорошевскаго; внизу помѣщено послѣсловіе:

«Читателю мой зело прелюбезный:  
вонми мо трудъ ни весма не безмездный:  
и тако о немъ разумѣванъ всегда  
еже бо что бгъ даруетъ когда  
1756: году:»

Доска этого листа печаталась на Ахметьевской фабрикѣ еще до конца прошлаго столѣтія; экземпляры нерѣдки.

### 661. Предзнаменованіе времени по планетамъ.

Повтореніе 3-го листа Брюсова шестилитоваго календаря, съ нѣкоторыми измѣненіями въ переводѣ: аллегорическія изображенія весны и лѣта сидятъ вверху; «осень» и «зима» стоятъ внизу, по бокамъ.

Внизу подписи: «Читателю . . . . . гдѣ», находящейся въ предыдущемъ номерѣ (1756 г.) нѣтъ вовсе; говорю это предположительно, такъ какъ въ единственно извѣстномъ мнѣ экземплярѣ этого листа, находящемся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1466), нижнее поле листа обрѣзано.

### 662. Брюсовъ календарь на 47 листахъ, вдлинну.

Календарь этотъ награвированъ рѣзцомъ, на 47-ми мѣдныхъ доскахъ, листового размѣра, и изданъ, въ первый разъ (а), въ первые годы царствованія Императрицы Елисаветы Петровны\*), при чемъ въ дѣло употреблена старая доска (листъ 33), которая, какъ видно изъ находящейся на ней подписи, гравирована: «1726 Году мѣа Августа тщан: в: к:»

Второе изданіе съ этихъ досокъ сдѣлано нѣсколько позднѣе, съ досокъ выпечатанныхъ и попорченныхъ. Доска № 35 внизу лопнула; текстъ посвященія попорченъ.

Текстъ, который слѣдуетъ за каждымъ мѣсяцемъ и заключаетъ: «описаніе дѣйствъ в'рожденіи человѣческомъ въ каждомъ знакѣ зодіака», напечатанъ въ этомъ календарѣ поперегъ страницы; въ двухъ прочихъ календаряхъ, описанныхъ подъ №№ 663 и 664, строчки текста идутъ вдоль страницы.

\*) Полныхъ экземпляровъ этого календаря, болѣе раннихъ изданій, мнѣ неизвѣстно.

Полные экземпляры обоихъ изданій рѣдки; хорошій экземпляръ перваго изданія (но безъ перваго листа), находится въ Публичной библіотекѣ; въ моемъ собраніи есть совершенно полный экземпляръ втораго изданія. Настоящее описаніе составлено по этимъ двумъ экземплярамъ, не представляющимъ впрочемъ никакой разницы ни въ текстѣ, ни въ переводѣ изображеній.

Листъ 1-й. Заглавный листъ безъ №; текстъ, безъ изображеній:

#### «Книга Именуемая Брюсовскоі календарь

1. сотворѣніе света.
  2. таблица исчисленіе летъ праотец'
  3. святцы 12 мѣовъ влицахъ.
  4. означеніе планетъ навсяки мѣъ подкоторыми мѣнцы родятся
  5. семь соборовъ. листъ. 7.
  6. опра'днице' яже ка'даго лета преходя'
  7. четыре мира.
  8. вигура осияніи луны.
  9. новая таблица круга луннаго.
  - 10 исчисленіе долготы широты ймена звездамъ.
  - 11 деиство особное нобщѣе.
  - 12 предзнаменованіе деіствъ на'сякіднь
  - 13 прѣзнаменованіе времені на'сякїгѡ
  - 14 та'ліца імѣ'в'сты кро'сі'кї'губерніямъ <sup>игородамъ</sup>
  - 15 трактъ кса'пите'бу'гу идоиностра'ны'хъ городѡ до'на'ны'хъ мн'треи йдои'ператорски'хъ дворѡ'иколикѡе число соборовъ имонасты'рей ицерквей
  - 16 долготы широты поград'сомъ знатныхъ городовъ.
  - 17 ланкарта московская
  - 18 ланкарта питербурская
  - 19 Гербъ россійской імперіи Спрѣтчимъ Гербамъ.»
- Листъ 2 (№ 1). Вверху полоса, въ которой, въ шести квадратахъ, изображены: «Сотвореніе свѣта — четыре времена года — весна — лѣто — осень — зима».

Внизу таблица, заключающая въ себѣ: «лѣта от адама (7218 по 7448)—лѣта от рожества (1710 по 1940)—круг солнцу — кругъ луны — вруделѣта — основаніе».

Листъ 3 (№ 2). Вверху полоса, въ которой, въ шести квад-

таблица ісчисленія лѣт житія стѣх праоцѣх

Имяна стѣх праоцѣх	Лѣта рождества ихъ	вѣкъ житія ихъ	вколикнхъ лѣтхъ оначала міра Преставишася	ввторы лѣтхъ По потопѣ родишася	Попотопѣ прѣтавишася	Скоко лѣт которы скѣ вжитіи пребыша	ввтор рожд
Симъ . . . . .	2062	435	2497	09	335	Симъ	100
Ареаѣадъ . . . . .	2162	465	2627	л	465	335	Ареаѣадъ
кѣнанъ . . . . .	2297	460	2757	135	595	200	335
Сала . . . . .	2427	460	2953	265	725	70	200
Еверъ . . . . .	2557	434	3057	395	829	60	70
Фалее . . . . .	2691	339	3096	529	868	194	64
Рагавъ . . . . .	2821	339	3226	659	998	324	164
Эсеру . . . . .	2953	330	3349	791	1121	456	326
пахоръ . . . . .	3083	208	3357	921	1129	586	456
Фара . . . . .	3162	205	3433	1000	1205	665	535
Авраамъ . . . . .	3232	175	3473	1070	1245	735	605
Исаакъ . . . . .	3331	180	3613	1169	1349	834	704
Іяковъ . . . . .	3391	147	3640	1229	1376	894	764

За тѣмъ слѣдуютъ двѣнадцать занумерованныхъ (3 — 14) таблицъ со святцами, по числу двѣнадцати мѣсяцевъ; за каждой изъ этихъ таблицъ слѣдуетъ за тѣмъ же номеромъ, какъ и таблица, листокъ, съ описаніемъ «дѣйствъ в' рожденіи члвчечскомъ» въ каждомъ знакѣ зодіака. Вотъ подробное описаніе ихъ:

Листъ 4 (№ 3). Вверху надпись: «мѣсяць Мартъ»; затѣмъ полоса, въ которой, въ шести квадратахъ изображены: «стѣя прподо: му: еудокіа. сѣй велік: му: 40. всевастіи. прпдныи але-

ратахъ, представлено: «Потопъ — открышася верси горъ — ісхождение із ковчега — сотвори нои жертву бгу — столпотвореніе — погубленіе содома».

Внизу помѣщена слѣдующая таблица:

о'птопа до іякова. Сочиненная Іскнги Бытія.

Ноеже Бѣ лѣт 600. Ипотопъ Бѣтъ Наземли в 601 е Лѣто Житія ноево 2 <sup>а</sup> мѣца въ 26 днѣ Вси днѣ Бѣтъ до <sup>а</sup> дѣ на землю .40. днѣ і 40. поще <sup>а</sup> Иумножися вода Івзи ко <sup>а</sup> че <sup>а</sup> Іво <sup>а</sup> несеса о <sup>а</sup> зѣли Іпокры вся Горы высокіа .15. лако <sup>а</sup> т верху во <sup>а</sup> несеса вода Істоише вода На <sup>а</sup> землею .150. днѣи Бытія Гла 7. Іпосѣ днѣхъ в спя <sup>а</sup> по <sup>а</sup> де вода сѣзѣли Івмѣцъ 7. в 27 <sup>а</sup> о сѣде Ковче <sup>а</sup> на горѣ Арараскѣ Ів 11. мѣцъ в 1 <sup>а</sup> о мѣца явишася веси Горѣ в мѣцъ же 2. в 27 <sup>а</sup> о мѣца Іше зѣля Іизиде ное Існове его Іжена его Іжены сѣо <sup>а</sup> егѣ снѣ Івси звѣри Іскоти Птицы всякое живо <sup>а</sup> но движущееся Порода на земли Ісо <sup>а</sup> да Ное требникъ Гдѣи- глава. 8. сія Бытія сѣо <sup>а</sup> Ноевы <sup>а</sup> Сима хама Іавета Іродишася сѣнове попотопѣ Глава .10. Симу Бѣ .100. лѣт егда роди Ареаксада в 2 е лѣто Попотопѣ Іжѣ Симъ рождѣ Ареаѣада лѣт .335. Іумре Глава .14.											
Блѣтѣ дали	роди Ареаѣада										
135	роди Кѣнана										
анъ	130	роди Салу									
Сала	130	роди Евера									
330	Еверъ	134	роди Фалега								
196	300	Фалѣ	130	роди рагава							
76	170	209	Рагавъ	132	роди Эсеруха						
66	38	77	207	Эсеру	130	роди Нахора					
196	92	53	77	200	пахоръ	79	роди Фору				
275	171	132	2	121	129	Фара	70	роди Авраама			
345	241	202	72	51	59	135	Авраамъ	99	роди Ісаака		
444	340	301	171	48	40	36	76	Ісаакъ	60	роди Іякова	
504	400	361	231	105	100	24	16	120	Іяковъ	же	роди Іюду

ѣи члвк: бжій. — блговѣщен: прѣтыя бѣы. — соборъ св: архи<sup>а</sup>: гаврїла. — препд: іваннъ лѣствич: соучинї.»

Внизу таблица, въ которой показаны: «числа мѣца — вруделѣтїе — планеты. — седмицы. — вруделѣтїе. — Нарипанїя влчнхъ и бѣородичныхъ и стыхъ празднованїя свиды и вступленїя. — Зодїаки — градусы — Отъ сотворенїа міра или свѣта лѣта показаннымъ свтымъ — часы послѣ полудня (часы — четвертї — знаки — планеты) — звѣзды — выходеніе солнца (вмоскве — в. с: п: бур:)

— Захожденіе солнца — (в москвѣ. вс. п. бур) — долгоденствіе (тоже) — долгонощіе (тоже) — числа мѣа».

Листъ 5 (№ 3). Текстъ:

**«Описаніе двою надесяти нѣсныхъ знаковъ дѣйствъ в'рожденіи члвчскомъ**

[Овѣнъ]

Сроча рѣдшыя между 12 Днѣмъ Марта, и 12 Днѣмъ Априліа естъ Наклоненіа знакъ Овна ѿ естества Марса. Жарко, сухо, не смиренъ, движимъ, Добрыя Бесѣды, мужескаго изряднаго тѣла, долговатаго лица и шеп, мало крови имѣетъ круглый Образъ, великія очи великія Жилы Налбу, кудрявъ, и многоволосенъ, скоро и любезно глголивъ смѣль срцемъ. Гордъ, Нетерпеливъ Скорого оума смысла скорогневливъ, ѿмстителевъ Говоритъ Вогневѣ ѿчесомъ ѿпослѣ Самъ раскается и Жалостенъ Бываетъ, Скупъ, Скучливъ, Скоро Гнѣвается и потѣ Паки Блгъ ѿтуду имѣетъ Онъ Великія жилы налбу, имѣе же Онъ, некогда знакъ на глѣвѣ, Бойтся велми очей, спадѣ сверху нечистъ нецеломудръ Скоролюбивъ к'женамъ искоро Покидаѣ естество его требуетъ Тре<sup>х</sup> честны<sup>х</sup> Женъ. Первую Младую дѣву. Вторую вдову или и нако не дву Младъ суще достигнетъ науку, и к' Дхѣвнымъ веща<sup>м</sup>, но Обачеже познѣйшія естъ ему мирскія чинъ, много Постраждетъ, в' юности, ѿхотно ѿбходится в' воинскихъ дѣянїахъ, и Онїя несуть ему нещасливы, и симъ онъ велїю честь внародѣ Приобрѣтаетъ, естъ и пїетъ добро, и Часто немоцень бываетъ худо спитъ Чести любивъ, Славы ищецъ, квѣщамъ оумногихъ людей блго ему естъ и в' великихъ дѣйствахъ имѣетъ снисканіе кощастїе<sup>м</sup>, вогнѣве свое<sup>м</sup> твердъ естъ, не мѣрдъ крѣпкаго несмирнства смысла своего, склоненъ оубити плоть, видѣти кровь члческую, часто теряѣ имѣніе подобоживоты свое, но ѿбачеже и нымъ способомъ паки приобрѣтаетъ, часто желае<sup>т</sup> себѣ Смерти, ктому же не сѣло весма ѿскудѣ<sup>т</sup>, и не весма Бога<sup>м</sup>, жизнь свою

пре Провождаетъ во ѿтечествїи свое<sup>м</sup> выну, шѣтвїе его высочайшее естъ щастїе, радость, Полза, прибыто<sup>е</sup> достоинствъ повышенїя его, чести некланяются кземля<sup>м</sup> вѣтока слнца иполудню, запна<sup>а</sup> естъ ему срѣстве<sup>м</sup>, величайшее его Нещастїе естъ оубытокъ оуннженїе чести напасть нужда, темница, тру<sup>а</sup>, недружба со<sup>в</sup>сякою Противностию Содержанїа Показую<sup>т</sup> страны ксевѣру. краска его склоняется кжелтому и красному, черно или сѣро Смѣшено, синїи зелены<sup>и</sup> суть ему, болѣзни или смертнїю напѣтъ показую<sup>т</sup> ему, величайшее щѣтїе его прибытка показуетъ ему, По<sup>а</sup>вигъ земле ростїя величайшее нещастїе его оубытка накладу приходи<sup>т</sup> ему изупотребленїа водяны<sup>х</sup> наслѣдїе<sup>м</sup>. болѣзнь или недугъ тѣла бывае<sup>т</sup> часто внога<sup>х</sup>, вглавѣ, или слу<sup>х</sup> влѣвой странѣ внутреннїа, смерть случится замужѣтво, испухо<sup>а</sup> чре<sup>в</sup> каме<sup>н</sup> ядовитыя водяныя матерїи, или ядовито толто сожженїа крови Когда слнце вте<sup>н</sup>це имѣ<sup>т</sup> прибытокъ, ищастїе во все<sup>х</sup> веща<sup>х</sup> хотя наводѣ или на сухе, лучшіи буде<sup>т</sup> между Братїями своими, и переживѣ Оца своего имѣти будетъ честныхъ дѣтей Когда слнце вдѣва<sup>т</sup>да брежется слы<sup>х</sup> напиток<sup>у</sup> и пиць, и дане начинаѣ много: В' вѣса<sup>х</sup> имѣ<sup>т</sup> Щастїе женитися. В' скорїи ѣва неприключится ему смертная Болѣзнь: В' стрелце имѣ<sup>т</sup>тъ щастїе путешествїе творити, и все ему блго, случается: В' водоливѣ Приходитъ ему добро. В' рыбахъ мало имѣетъ щастїа. Буде переживетъ 24 лѣтъ, то жить будетъ до 31 Году. Дѣва рождшася между выше помянутыми двема днями, едва не тогожде естъ наклоненїа и естество собственно, и ксебѣ Привлекаетъ прїемлетъ пригожа взоромъ образомъ лицемъ Красноватыя краки смѣющася является устами веселья Очи, пригожія власы на Главѣ или налицѣ буду<sup>т</sup> оу<sup>к</sup>раше<sup>н</sup>на болѣзни ея суть болѣ<sup>н</sup>ни матернїа чрева и внутре<sup>н</sup>него Нещѣтїа ей врожденїидѣтей крѣ<sup>н</sup>ко Любитъ мужа своего, честно, набожно себѣ вед<sup>т</sup>тъ противъ всякаго. но Обачеже непользуется ей долгое время страданїи будетъ Переговоро<sup>м</sup> скорогнѣвство<sup>м</sup> свои<sup>м</sup> лживе закровенїе басней виновную<sup>т</sup> ей много распри, ненависти, зависти, гнѣва, между женами ѿнелѣже мнози слыа вещи инегодованїа произходя<sup>т</sup> полза и щастїе ея, и нещастїа случай бо-

лѣзней, и смерти содержатся в земляхъ и прежде писанныхъ Краскахъ»

Листъ 6-й (№ 4): «Мѣсець апрѣль.»

Изображенія: прид: марія егип: с: евоѣмн.—с: мч: агаша. трина. хіонѣа.—с: велікому: георгій побѣдо:—стыѣ евліствъ марко. с: аптлі іассон і сосіпатрѣ.—с: девять муч: иже въ крзѣцѣ:»

Листъ 7-й (№ 4). Текстъ:

«[Телѣцъ]

Срокъ рожденный между 12 дне<sup>м</sup> апрѣлѣа и 12 маѣа, есть склоненія знака телца и естества венуса, меланхоликъ или задумчивъ мнителе<sup>н</sup> студе<sup>н</sup>, сухъ, плодовитъ женеск<sup>а</sup> постояннаго смысла, великъ крѣпокъ тѣломъ, смещенныя краски Лица, смиренныя добрыя речи, самъ себѣ знаетъ в<sup>ъ</sup> совѣсти своей, имѣетъ широкія рамы плеча, круглоликъ с мешенною краскою высокую грудь, и знакъ на лakte руцѣ великія хорошія глаза, долгій лобъ, худыи носъ Великія зубы, и плечи толстыя или сильныя ноги, Гордо и высоко умно ходи<sup>тъ</sup> Поступку, имѣетъ чистоту вѣденія тѣла своего оукрашеніе вѣлати, охота и забава его есть пѣніе, струно играніе органъ, трубны, и всякая во<sup>з</sup>кликанія, бѣзгнѣва, и совсякимъ говоритъ недоволено, чесо ради его хваля<sup>тъ</sup>; икакo смиренъ мало благодаренія заслуживаетъ, заблгодѣянія яже творить инымъ, поздно прїидеть к<sup>ъ</sup> богатству и славѣ велии, но Обаче же буде<sup>тъ</sup> Обманчивъ, и обманываетъ охотно Оныхъ которыя вѣрны ему, естже еще желателенъ хвалимъ бы<sup>тъ</sup> о<sup>в</sup>сякаго, велми гордъ будетъ, неизобилно будетъ мудръ, безпрестанныя смиренныя работы, дѣлаетъ времени до времени позно к<sup>ъ</sup> богатству прїидеть, даже допольстарости своя Тогда прїидеть в<sup>ъ</sup> добрый покой, радость и веселому существу, сей буде<sup>тъ</sup> болши Целомудрію Нежели Нечистъ, Обявися ему бракъ, будетъ два, приключаящіяся случаи часто является оунего, невестъ же о<sup>в</sup>куду, прїиметь слую службу о<sup>в</sup>нихъ, имже блго творить, иболши прїемлетъ мѣсти о<sup>в</sup> иностранны<sup>х</sup>, нежели о<sup>в</sup>домашнихъ прїятелей, правду глѣтъ, никому тво-

рить сла ни правды ни о<sup>в</sup>биды, о<sup>в</sup>ставляетъ ветхи ей быти, ни чесо предназначаетъ новаго, вогнѣве своемъ скоро забывчевъ: Егда слнце в<sup>ъ</sup> тѣлце есть, то имѣетъ щастіе и вся ему споспѣшествуютъ, аще начнетъ собственное свое дѣянїе, аще ношїю родится богатъ будетъ В<sup>ъ</sup>раке имѣетъ щастіе странствовать Волвѣ да непокупаетъ ниже продаетъ, переживетъ Оца своего и матеръ, дѣти его будутъ множайшее дѣвки В<sup>ъ</sup>вѣсахъ имѣетъ немощъ в<sup>ъ</sup> главѣ Стрѣлецъ есть смертоносенъ ему В<sup>ъ</sup> козерогѣ имѣетъ щастіе оувеликихъ Гдѣ В<sup>ъ</sup>водолее приобрящетъ богатство аще желаетъ и оутренность В<sup>ъ</sup>рыба<sup>х</sup> имѣетъ щастіе купить и продать Во о<sup>в</sup>вне да брежется лживаго и лстиваго св<sup>ѣ</sup>дѣтелства, еже о<sup>в</sup>нѣкоторыхъ нанего зачнется. но О баче ложно наипаче дабреже<sup>тъ</sup>ся слѣпы<sup>х</sup> людей Величайшее шествіе его, щастіе, радость полза, прибытокъ, все<sup>х</sup> достоинствъ величайшїю его честь показую<sup>тъ</sup> земли полудня, запада, севѣра, величайшее его нещастіе оубытка оубавленія, чести, напасть, нужда, недружба, всякїи противностей наклоненія показую<sup>тъ</sup> ему земли, востока слнца, всѣкраски добры ему о<sup>в</sup>пречь лазоревой счерномъ смещенной и зеленой, величайшая ищасливая его полза и подвигъ буду<sup>тъ</sup> все земле родящіяся плоды, водяныя наслѣдія, воднаго образа и естже все плоды, воздуха, древесъ, и ло<sup>с</sup>. Величайшее нещастіе подвига его, или дѣянїя есть все оное изходящее изстихию о<sup>в</sup>гна, или огнемъ при о<sup>в</sup>брѣтающееся недугъ болѣзнь тѣла будетъ собсвеннѣ вшеи плеча<sup>х</sup> о<sup>в</sup>чеса<sup>х</sup>, о<sup>в</sup>пухоль, рукахъ, ногахъ, пупа, чреслъ. смерть его буде<sup>тъ</sup> слыми женами ядомъ: или жаромъ огня явлена, аще переживетъ 28 лѣтъ. тобудетъ до 70 года Дѣва родшаяся вопомянутое время согласуется оному естеству природе толста, великаго тѣла, веселаго оума, добраго гласу, противъ всякаго честна, добродѣтелна, слакїими словеси хотя она различная изкушае<sup>тъ</sup> и и<sup>н</sup>пытуе<sup>тъ</sup>, еже всердце мысли<sup>тъ</sup> сіе да дерзае<sup>тъ</sup> творити хотя блго или сло покаже<sup>тъ</sup>ся кому ни буди много стражде<sup>тъ</sup> стыда, и переговорю<sup>в</sup> налице имѣетъ знакъ, являются ей тяжкїя и чюдныя сны, стананїе ея есть, глава. Очи оуши, вгортани много много приключаемы<sup>х</sup> болѣзней чувстуетъ. стражде<sup>тъ</sup> болѣзни врож-

дени. тяжко раждае<sup>т</sup> дѣтей: злы<sup>ѣ</sup> языкѣ<sup>ѣ</sup> ядовиты<sup>ѣ</sup>, волшебство<sup>ѣ</sup> дѣво<sup>ѣ</sup>ски<sup>ѣ</sup> привидѣніями смертъ ей явится является»

Листъ 8 (№ 5): «мѣсець маіи.»

Изображенія: «пренесеніе мощей с: оца николая чудо: — с: айгль сімон зілот. — с: прѣви<sup>ѣ</sup> димитріи. — с: великіе прѣ константин і елена. — 3-е: обрѣтеніе чест: глѣвы іоанна пред: — придо: ісаакіи далмат.

Листъ 9-й (№ 5). Текстъ:

«Близнецы

Эгроча рождшіися окрестъ времени 12 дня маіа, и 12 іунемъ: есть склоненіа знака близнецовъ, естества меркуріа изкровнаго тепло волготенъ подвижаго смысла, но Обаче добраго. Остраго ума ревнитель многимъ блѣгочестіа<sup>ѣ</sup>, черноволосъ, и очи черныя, долги лобъ, шіа, и носъ, явнаго лица, малая дыра на щеке ямачка, егда смѣется великія зубы имѣти будетъ знакъ на ногтяхъ, и на груди, слабъ тѣломъ, тонокъ изряденъ языкомъ, искусно глаголетъ ихвалу самъ о себѣ ведетъ, чудными подражаніями, во гнѣвѣ много говоритъ, приобрящетъ знаніе свеликими Гдѣнами, будетъ празднолюбець охотникъ гуля<sup>т</sup> скоро седѣть, непостояненъ, движущіися к добру или злу легко, куды хоцетъ, и велиже мудръ быти хоцетъ, сіе иному вящшее будетъ нежели ему самому, оученныи лстивъ во всехъ помышленіяхъ и художествахъ, охотно работаетъ въ подвизѣ своемъ, служитъ ему щастіе кразличному различное: щастіе ему будетъ но обачеже преходить въскоре всрединѣ жизни своея, будетъ велии богатъ; и жена принесетъ много богатства ему, емѣ<sup>т</sup> велию охоту и любовь к зеленымъ травамъ ко украшенію и одѣянію много приобрящетъ друзей, но обаче мало щастія имѣетъ ѿ нихъ, назиждаетъ охотно чуждыя земли, скоролюбивъ женамъ, три супружества покажется ему, первая вдова, ѿдвѣма имѣти будетъ сопротивности. Време близнеце<sup>ѣ</sup> блѣго есть во всемъ. Въ раке, дакупляетъ, переживетъ братиевъ оца своего наследіемъ необла<sup>ѣ</sup>етъ, жена его есть близ-

нецъ, или родить ему близнецевъ. В скорпіи имѣетъ болѣзни и тяжкая времена. В стрелце да непойметъ супружества, или женитбы. В козероге, оубьявится ему смертная болѣзнь и кровитеченіе носа. В водоливѣ щастіе ему ѣздити и добро прилѣпится ему ѿ гдѣновъ великихъ. В рыбахъ, много имѣнія стяжетъ, но обаче да брежется воды. Во овиѣ имѣетъ великое щастіе продавати и купляти. В телце имѣетъ печаль, и напасть, здѣ ничесо данепредначинае<sup>т</sup>, величайшее его шествіе радость, полза, прибытокъ, все щастіе его достоинствѣ ѿ вышній чести но все<sup>ѣ</sup> страна<sup>ѣ</sup>, накланяются опричь полудня земли суцїа тамо, показываютъ ему величайшее нещестіе накла<sup>ѣ</sup> оубытокъ чести напасть, нѣжду, работу, недружбу, все краски суть ему приличныи, и добры опричь черныя Всякія промыслы ихже дадѣ<sup>т</sup>, суть ему полѣзны добры и щасливы, опричь земныхъ вещей, и ихъ роцения, болѣзнь его слабость тѣла, покажутъ ему в мужествѣ, начреслѣ<sup>ѣ</sup> огнемъ и водою смерть его случитъся, тлѣ творнѣ вѣтрѣ, или мора, буде переживетъ 25. лѣтъ, то прїдетъ на 60 лѣтъ Дѣва рождашаяся между помянутыми днями равного есть наклоненія якоже ѿрокъ совсемъ повѣденіемъ исклоненіемъ. тонкаго остраго оума, оученна, многими художествахъ преѣ(в)ными оукрашенна, и вся еже оумѣти хоцетъ во благодарится ей сицевое оучити, но обаче нетихого смысла, водвиженіи гъ доброму, или злomu охотно вчуждыя земли иде<sup>т</sup>, обвинится в вѣща<sup>ѣ</sup>, и неправда ей случится, но обаче счастію ѿтуды ѿиде<sup>т</sup> итакъ буде<sup>т</sup> мо<sup>ѣ</sup>чалива, друзи ея мала добра ей пока<sup>ѣ</sup>ютъ и кчести приимѣ<sup>ѣ</sup>ся бе<sup>ѣ</sup>и<sup>ѣ</sup> помощи, два честныя мужа ей покажутся еди<sup>ѣ</sup> сло ей твори<sup>ѣ</sup>, или недобро снѣю жити будетъ Величайшая радѣ<sup>ѣ</sup> полза и прибытокъ веякаго щастія: склоняю<sup>ѣ</sup>ся ко все<sup>ѣ</sup> земля<sup>ѣ</sup>, опричь полудня земли тамо суцїа, показую<sup>ѣ</sup> всякое неща<sup>ѣ</sup>тїе ща<sup>ѣ</sup>тїе ея, краски, болѣзни и смерть случается ей яко выше, яко оу ѿрочати»

Листъ 10-й (№ 6). «мѣсець іуній»

Изображенія: «с: кірїль алеѣ<sup>ѣ</sup> і: кірїль см<sup>ѣ</sup> еоодор — п<sup>ѣ</sup> онуорї<sup>ѣ</sup> ве п<sup>ѣ</sup> петръ аѣон<sup>ѣ</sup> — ржд<sup>ѣ</sup> тво че<sup>ѣ</sup>наго прѣрка іоан<sup>ѣ</sup>а прѣ — прѣ са<sup>ѣ</sup>»

Фона стра<sup>но</sup>ри — с айль петра и павла. — соборъ сты<sup>х</sup> славны<sup>х</sup> айль двунаде».

Листъ 11-й (№ 6). Текстъ:

«[Ракъ]

Сроча рождшися между 12 днемъ, іунемъ, и 12 іулемъ, есть, природы знаменія рака наклоненія луны олегматикъ студенъ, мокръ, имѣти будетъ полное тѣло, будетъ бѣ частоженескъ, непостояннаго существа, семо и овамо, сухощавъ полонъ лицемъ брада, власы, неравныя зубы, очи его семо и овамо предъходятъ, инеравно круглоглавъ, широкіи лобъ, оускую грудь, подпоясомъ болиши тѣломъ, нежели вѣ верху, едва небогатъ желѣніемъ, таравать, бояться, буде<sup>т</sup> страдати великія болѣзни, врукахъ и ногахъ, или имѣти будетъ знакъ, настегнехъ, и окрестъ пояса мудръ, оумобогать, охудожествахъ, однако лживъ, возлюбитъ слобу аще что приобрящеть небудеть бреши крѣпокъ вогнѣве своемъ иноко смиренъ молчаливъ, терпитъ поруганія ѿиныхъ людей, добре вѣритъ, есть работливъ, скоръ добръ ученъ, растетъ внадежду, и оумалается, ра<sup>ное</sup>е щастіе имѣеть вдобромъ, идолго оунего не пребываетъ, вѣтроуміемъ его нѣсть долгое пребываніе наединомъ мѣсте, скоро гнѣвается малыя ради вещи искоро предстанеть, ивсебѣ самъ одумается, како непостояненъ онъ есть однакоже иногда правду глаголетъ иже оукращаетъ гнѣвъ его, аще имного сла оунего есть, оуничтожаетъ многіе вещи безвины, ичуждымъ боле творитъ покоретвомъ нежели друзіамъсвоимъ, и хотя велии та<sup>нъ</sup> есть вѣ вещь<sup>х</sup> своихъ, однакоже все<sup>х</sup> явны будутъ, что кдобру задумаетъ сломъ кончится, мудръ есть во многи<sup>х</sup> вещахъ но небрежетъ, что творитъ, имѣеть часто многія любви кженамъ, покажутся ему двѣ честныя жены, обѣ дѣвы, однакоже мало щастіе сними имѣеть бѣседу лучшую свою имѣеть съ слыми нечестивыми людьми, и ѿсего охотно втемницу веденъ бываетъ, бѣ<sup>з</sup> заслужевія, и колико работы инавѣтовъ имѣ ѿ юности, однакоже много милости ѿ мірскихъ гдѣ обрѣтае<sup>т</sup>, ихже мнози яко блги ему являються быти, однакоже ложне, емуже онъ долгое время

вѣри<sup>а</sup> сло ему творить, и слѣ его остави<sup>т</sup>, нѣсть же онъ сосѣду своему долгое время недругъ, ивыдетъ ѿвсе<sup>х</sup> слы<sup>х</sup> ѿбвенѣніи свеликою честію Влѣѣ имѣеть щастіе ко всякому скоту исеменамъ, переживетъ братію, и прійдетъ пре<sup>к</sup>ончиною своею вубожество, чада его будутъ своевольны, и ему сопротивны, прійметъ стыдливую жену однакоже будетъ смирна идобра Егда снѣце<sup>в</sup>рыба<sup>х</sup> есть, имѣеть щастіе наводахъ ѣздити, путешествовати Во<sup>снѣ</sup>в имѣеть щастіе во всемъ еже начинается, Величайшее его щастіе шествіе радость, полза, достоинства его вышнія чести, суть страны к полунощи, полудень и востоку снѣца склонны поданны западъ же являетъ оубытокъ, нещастіе, чести оубытокъ, напасть, нужда тру<sup>а</sup>, непріятство, сопротивность насилуванія, щастливѣйшая его ползапропитанія, ипромысла, покажутся и<sup>в</sup>однаго наслѣдія, иводнаго образа, иличто огнемъ или сквозь огонь приобрѣстися можетъ, земныя вещи ненавидими суть ему, суть же ему посредственны, и не оче<sup>н</sup> велии щасливы. оубытокъ его величайшій промысла его, суть вещи во<sup>д</sup>уха, древа виноградіе, воздушнаго рукодѣлія, древо дѣлателіе, камен<sup>о</sup> дѣлцы, корабленицы, и инныя мастера, весити, мерити, глаголати насудѣ, такождеже все цвѣты суть ему добры, бѣ<sup>с</sup>инего лазореваго, смешенаго и чернаго. смерть его прійдетъ ѿзлодѣянна женъ, и нехощетъ оумрети, голени ранены будутъ, смерти его знакъ есть оспухоль, навѣтъ его будетъ первѣе болѣзнь нарука<sup>х</sup>, зверми вредимо оскорблено стреляніе, огонь, горячая вода, или воденая болѣзнь окрестъ груди печени лехкаго смерть его ѿбращается, къядовитому моровому поветрію. или ядовитой крови костей ногъ, егда аще 23 лѣтъ переживетъ, то приступитъ на 60 лѣтъ. ѿроковица рождшаяся, между прежде помянутыми днями, тогожде склоненія есть иприроды, наклоненія ея есть скоро гневливо, нестерпиво, инаки вскорѣ добро живетъ инасвѣте, даже до 30 году, тогда наречетъ домоправителница и вѣра ея будетъ всегда, ѿи<sup>н</sup>ѣлеже дапропятае<sup>т</sup>ся честію, ѿдвухъ мужен щастіе имѣеть и творитъ мужу своему многа блга иприведе<sup>т</sup> его кчести, звѣрь или песь назнаменять ю или оугрызетъ уязвить, такожде жена. голени почуветъ

язву, знака спадеть сверху. Щастіе ея и болѣзнь, падежъ и смерть случаетсяъ яко выше писано бѣ.»

Листъ 12-й (№ 7). «мѣсець іуліи.»

Изображенія: «положеніе четные рѣзы прѣ: бѣы. — прѣ: аванасіи. прѣ: се<sup>р</sup>гѣи. — сѣ: м<sup>н</sup>: прокопѣи ѹтѣ<sup>н</sup>: — сѣ: м<sup>н</sup>: кѹрѣкѣ і улѣта. сѣ: владѣме<sup>р</sup>: — сѣ: хрѣ<sup>т</sup>іана. сѣ: м<sup>н</sup>: борисъ и глѣбъ — сѣ: бѣопрамте<sup>р</sup> а<sup>н</sup>на.»

Листъ 13-й (7). Текстъ:

«[Левъ]

Щорожа рождшїися между 13 днемъ, Іуліа, и 15 днемъ августа, есть природы знака лва склоненїя сѣнца, колерикъ, сухъ, мужественъ постоянного оума, приобрящеть сѣлочистый лице и обра<sup>н</sup> тѣла всего. имѣеть великія многія власы, натѣле, великія губы, негладкіи подбородокъ. . . . \*силныя выи, смешенныя краски, бѣдъ, бледенъ скраснымъ, пригожую браду, малыя брови, высокую грудь, долгова великаго, силнаго тѣла, великія кости, и великія ноги, яркого гнѣва, искорозабывчивъ, правди<sup>н</sup> бѣлсти, постоянного оума небрежетъ своихъ завистниковъв изло словящїи на себѣ, любимъ бываетъ болши щуждыхъ, нежели щ своихъ друзей, приступитъ и великой чести цѣтвїа, прежде даже неумретъ, смель, смире<sup>н</sup> чистъ, неавится внемъ слочестїа, и блгодѣанїа его будутъ людемъ прїятны съ благодаренїемъ, поведенїе его добры суть, илюбимъ бываетъ щже<sup>н</sup> велми лехкоумень во всемъ мудръ добро щбыченъ, оученъ, много знати желяеть, добраго языка и кротокъ, прѣполуднемъ дѣовенъ есть, потомъ живеть какъ хочеть, весель идоброумень, илюбитъ кдрагоценному одѣанїю, и прилѣжитъ свое добротѣ и правотѣ, дѣовно оучрежденъ, смело-сердеченъ, встаросте великія тяжкія работы, тайны любитель же<sup>н</sup> будетъ мла<sup>н</sup> нецеломудръ, и много игривъ В<sup>л</sup>вѣ имѣеть щастїе Въ дѣвахъ имѣтъ щастїе вбесѣдѣ, переживеть братьей своихъ, исестрами своими брань имѣти будетъ наслѣдїа ради, и малщбудеть оусвои<sup>н</sup> друзей Во щвнѣ прїпадетъ ему много добра

\* Точки въ подлинникѣ.

И вѣтлце богатъ будетъ В<sup>л</sup> близнецахъ имѣтъ щастїе ѣздити щграда ко граду. . . . \* И враке имѣеть щастїе наводѣ, явятся ему два супружеста, и прїидутъ щстранныхъ рукъ, бѣздрузей его, послѣднюю долго имѣеть и погребеть его. . . . \*Величайшее его щастїе шествїа прадости, полза иприбытокъ высочайшїа его чести показываютъ земли востока сѣнца, и полудня западъ есть ему щасливъ не несовершенно Величайшее его нещастїе шествїа и пагуба всехъ вещей, спаденїе чести, напасть, нужда, тру<sup>н</sup>, свара, или сопротивность, показуетъ ему страна къ полунощи суща<sup>н</sup> всекраски блги ему суть, и щасливы, опричь черныя, зеленыя, бѣлыя оныя суть ему смертны и нещасливы Величайшее его полза и промыселъ огня или что онымъ стяжати ся можетъ, вещь воздуха суть посредственны, но несовершенны Но велчайшее его оубытокъ и нещастїе суть промыслы въ водѣ или тогождѣ образа, и воденаго наслѣдїа, Величайшая его вреда недугъ, и болѣзнь тѣла, приблизится къ правому боку ребръ, сѣца, желудка, почекъ, мозга, ока, кости, ногъ, много претерпитъ болѣзней щюности, смерть его случаетсяъ сопухолью около груди, сѣпа желудка, ногъ или колень, излехкія воденныя кравоты, аще прїидеть въ 31 годъ, то живеть до 80 году. . . . \*Щороковнша рождшаяся, между семи днями равенствуется, . . . \* оному склоненїю, мужественна гнѣвлива, горда, гордыхъ явныхъ дѣянтевъ, жаркаго оума чувству ей знакъ налице, глголетъ явно нескрыте, смѣла, мудраго смысла, теряеть и разточаетъ многа добра мужами, и оучитъ много художествъ, имиже самася питаеть пїеть много, трезво, многотерпитъ болѣзней женскихъ немощей пноса, собака или иный звѣрь оуязвить ю, или оугрызеть покажутся ей два супружеста, имиже достигнетъ щастїа ичести, спадеть све<sup>р</sup>ху итерпитъ же б<sup>л</sup>зни желудка, огневую щастїе ея и нещастїе случае<sup>т</sup>ся яко выше помянуся»

Листъ 14-й (№ 7). «мѣсець іуліи.»

Вверху находятся изображенія семи вселенскихъ соборовъ; подъ ними текстъ:

\* Точки въ подлинникѣ.

Соборы	Лѣта ѿ- адама до 1. со- бора	Лѣта ѿ- хр҃та до 1. Собо- ра	Лѣта ме <sup>ж</sup> ду Собо- ровъ	Число ѡневъ	Имена Градо <sup>в</sup>	Цр҃ке	Папы	Патрїархи Констя <sup>н</sup> тїно:
1	5826	318	ѡ. 1. до второго	318	нікея	Койтя <sup>н</sup> тїнъ Великїи	Селївер <sup>г</sup> тъ	
2	5882	374	56	150	Ко <sup>н</sup> стя <sup>н</sup> - тїнъ	Ѳеодосїи Великїи	дамась	Грїгорїи Бг҃осло <sup>в</sup>
3	5923	415	49	200	Еоесъ	Ѳеодосїи Юныи	Келести <sup>н</sup>	
4	5953	445	30	630	халки- донъ	Маркїанъ	Левъ	Анатолии
5	6055	547	102	165	Ко <sup>н</sup> стян- тїнъ	Іустївіанъ Великїи	Вергїліи	Евтїхи
6	6184	676	129	170	Ко <sup>н</sup> стян- тїнъ	Койтянті <sup>н</sup> Брадаты	Агаѡонъ	Георгїи
7	6314	806		367	нікея	Койтянті <sup>н</sup> и прина	Андрїанъ	Тарасїи

Листъ 15-й (№ 8). «мѣсець августъ.»

Изображенїя: «проїхо<sup>в</sup>денїе дре<sup>в</sup> чѣна<sup>т</sup> кр҃та. — преоб<sup>р</sup>аже-  
нїе гдѣ іиса хр҃та. — о<sup>б</sup>ра<sup>з</sup>. хр҃то<sup>в</sup> н<sup>р</sup>уко<sup>в</sup>оре<sup>н</sup>. — с<sup>в</sup>: м<sup>н</sup>: андрей

Алеѡа <sup>н</sup> дрїн- ски	Аптіохї- скїи	Іеруса- ли <sup>н</sup> ски	НАКОГО	ИЗАКАНЮЮ ЕРЕ <sup>в</sup>
Алеѡа <sup>н</sup> дръ	Евстаѡи	Макарїи	На Арія Превите- ра Алеѡандрїнскїа Цр҃кве	Арии глѣ: тварь Сна Бжїа Ане- бе <sup>н</sup> ачална Бга Інеединосущна ѡцу Суемудрствова.
Тимоѡеи	Мелетїи	Кирилъ	Намакедонїа Патрї- арха Констя <sup>н</sup> тї- на Града	Македонїи глѣ: тва <sup>р</sup> сѣтаго Анеѡбожестве <sup>н</sup> ваго существа Іхр҃- та Кромѣ души Іума, зло мысли Ібожеству стѣло <sup>в</sup> егѡ умрети рече.
Кири	Іоа <sup>н</sup> нъ.	Ювена- лїи.	Навесторїа патрї- арха Констянтіна- полскагѡ.	Несторїи глѣ: Іиса хр҃та Про- ста Члѣка Існа Бжїа Совокуплша- ся тѣмъ Ібѡу хр҃тородшею Імено- ваше зачто стѣе ѡцы Прокленше его.
Аполинари	Маѡимъ	Ювена- лїи	Надіоскора Патрї- арха Алеѡандрїн- скаго Іевтїха Ар- химандрита	Діоскоръ Іевтїхи глѣюще: При- вїдѣнїемъ Плоти хр҃ту анепосуще- ству Істрасти его К <sup>р</sup> бжеству При- лагаху
Пойтїтїта			Наорїгена Учени- ковъ егѡ	ѡрїге <sup>н</sup> глѣше сї <sup>н</sup> телесѣ на- ши <sup>н</sup> Іовостанїи Імуде Ско <sup>н</sup> чатїся Ібѣсѡ паки впервы <sup>н</sup> са <sup>н</sup> ѡтроїтїся Івна многа
			Насергїа І-пїра Епископовъ Кой- тянтіна Града	Сергїи Іпїръ глѣху єдину во- лю Ідѣство бжества токмо быти по хр҃тѣ
			На Іконоборцы	ѡбра <sup>з</sup> хр҃та бга Ічестному Кр҃- ту Іпрочї <sup>н</sup> стѣмъ Іконѣ Поклани- тїся во <sup>б</sup> браняюще Імучаше ѡка- я <sup>н</sup> нїи Іхже стїи ѡцы проклатїю предаша

стра<sup>н</sup>: — усѣ<sup>н</sup>новенїе глѣвы Іоа<sup>н</sup>на прѣ: — с<sup>в</sup>: па<sup>р</sup>їа<sup>р</sup>хи алеѡа<sup>н</sup>: іоа<sup>н</sup>:  
паве<sup>н</sup>. п<sup>р</sup>: алеѡа<sup>н</sup>:»

Листъ 16-й (№ 8). Текстъ:

## «Дева

Щроча родъшася между 16. днем августа и 13 днем септеврия есть природы знакъ девы наклонения меркурий меланхоликъ студень сухъ же<sup>н</sup>скаго обычая обычнаго смысла пригожия главы илица благаго зрака пвида коротки лобъ худои носъ остраго вида долгаго скорога тела тонкия чресла долгия голени инози духовнаго обычая благъ является бытїи ѿнакожь зависливъ добраго поведения скоро гневливъ советни<sup>н</sup> советли<sup>н</sup> остро уменъ ѿстрыя слова честень чистъ непостояннаго смысла<sup>н</sup> скоро подвигнется гдобрѹ излу камо кто хоцетъ иверить все еже ему глаголемо бываетъ зрїть или слышїть охотно студъ или поруганїя имеетъ семо повамо ходящия ѿчи ивсехъ техъ любить еже неподсыимъ знакомъ рождени. суть будетъ между братиemi своими всезавидьлевиши переживетъ ѿца иматерь свою много обещаетъ амало содержїи ѿхотно осматриваетъ строения чужия земли дабы любе<sup>н</sup>но ему было творити чуденъ впомышленїи всехъ басенъ учителенъ икрасно глаголателе<sup>н</sup> всякому можетъ удоволие дати на вопросы ѿнъ падаеть ѿ достоин<sup>н</sup>ствъ гдругому пополовине старости его ѿверсто первее будетъ щастие его честенъ есть чисто ходитъ веренъ вделехъ своихъ имеетъ щастие увеликихъ господъ ивесахъ еще имеетъ щастие вводолие почуетъ болезнь инемощи вочреве припупе ѿче инаязыке приїметъ спорливую жену время смерти его есть вровне имеетъ щастие странствовать втелце вблизнеца<sup>н</sup> имеетъ щастие ковсемъ вещамъ ибогатству враке возвыситъся збогатъствомъ вчюждую землю достояние волве имеетъ напасть иную да брегтъся всие время женитися величаншая его щастие полза прибыто<sup>н</sup> радость величание его чести чина имени кшествию показываютъ ему земли полудня подлежащия изапада сонца полунощныя же посредственныя невелики пользующия дабреже<sup>т</sup>ся ѿвостока понеже пристои<sup>т</sup> ту напасть смертная нещаслива иподобная печаль беда трудъ свара всекраскїи суть щасливы опричь серыя зеленыя красноватыя черныя суть неподлии-

ны нещасливы излы величаншая его польза ипромыселъ и прибитку суть нерастущия вещи ичто ѿземли бываетъ такожде все воздушныя иводенныя вещи или наследие новсе ѿогня исходящия или имъ стяжуются нещасливо ему есть изло величаншая болезнь инемоць тела случатся что постраждетъ темницами такожде стенания главы ушей ѿчестъ сердца чрева внутреннева лихораткою убавления разума исмысла аще доживетъ 40 летъ тобудетъ даже до 60 летъ

## Темже временемъ

Щроковица родшася между помянутыми днями имеетъ много тоежде склоненїя ноестъ лехкаго сердца ѿсвоихъ зла многа приїметъ величайшая щастия мудра советли<sup>н</sup>ва охотно ходитъ кболящи<sup>н</sup> стыдлива питатися будетъ работою учениемъ многи<sup>н</sup> тонки<sup>н</sup> художест<sup>н</sup> долгое время ксоседо<sup>н</sup> будетъ свару имети или гневатися веселые есть она зимою нежели летомъ много желаетъ ипосле многихъ наветовъ приїдетъ кчести любятыю приїдетъ ѿдвухъ мужей квысочайшему чину жена ему благо сотворитъ несколько времени гневатися будетъ сродителми приїметъ рану или знакъ на главе первое дитя долго будетъ жить много случаются ей реткие болезни лихораткою иносомъ главою желуткомъ сердечною болезнию»

Листъ 17-й (№ 9). «мѣсець септемврїи».

Изображенїя: «блгословіши вѣне<sup>н</sup> лѣта блгсти: твоя гди. — сї: пр<sup>н</sup> ро<sup>н</sup> захарїа. — воздвиженїе чѣна<sup>н</sup> кр҃га гдѣя — сї: м<sup>н</sup>: соѳїа. і дщери вѣра любовь. надежда. — сї: аплѣ і евр҃гїс<sup>н</sup> і ѿа<sup>н</sup>нѣ блгосл<sup>н</sup>. пр<sup>н</sup>: оцѣ харїто<sup>н</sup> ісповѣднїк<sup>н</sup>.»

Листъ 18-й (№ 9 и 10). Текстъ, въ два столбца (строки идутъ вдлину страницы):

«Вѣсы. ☾.

Щроча родъшїися между 14 днем септеврїа. и. 13. ѿктоврїа. есть прїроды знака вѣсовъ. изкровнаго тепло імокро муже-

ственъ движимаго смысла без<sup>т</sup>ости бгатуменъ. однакоже чуденъ глубокимъ прігожиа очи недобры лобъ. Будетъ нарочитыи великой носъ имѣти великия брові. ірамі. малую браду великия бородавки на горле. прігожъ лицемъ бледе<sup>н</sup>. скраснымъ смешенъ. великіротъ. високоватымі губами. кракія локти долгиа кості. и мігаетъ очмі. охѡно ходи<sup>т</sup> скрививши главу Будетже іпозаб<sup>н</sup>вченъ. скоро гневается. нонедолго сіе пребывае<sup>т</sup>. стыдлівъ. веселаго существа. ичто ктому прістойно. ктомуже. блго ему есть. имѣетъ великое прілежаніе. тѣло свое украсити. охотникъ слушать осѣбе хвалу. ісовсякимъ говорітъ недоволю сміренъ. скорого гневаскоро о<sup>б</sup>рацается. заб<sup>н</sup>вчїваго смысла имѣе<sup>т</sup> иногда знакъ налице іли натѣле. младъ нецеломудръ ісклоненъ кблуду. щастіе его есть различное. падаетъ ѡдостоинствъ аще похоту имѣетъ. кмногимъ художествамъ имѣетъ любовь івещи своя хранітъ вскрытѣ покажутся ему супружество оно даневозпрїиметъ до 24. году старости своя аще ністраждетъ болезни. яко послѣдуетъ внапае<sup>т</sup> паде<sup>т</sup> ѡдѣвы. или дѣвою. вѣсы ему есть добры іщаслівыи знакъ. въскорпіи имѣетъ щастіе. куплями іпродажами. проидетъ земли. однакоже оумретъ во отечестве своемъ. переживетъ ѡца своего. мало ползы ѡчадъ своихъ имѣти будетъ іврыбахъ много болѣзней претерпитъ зимою женится. стяжетъ велію любовь къженѣ. Втелце време смерті его. Вблїзнецахъ имѣетъ щастіе странствова<sup>н</sup>. враке нарочито ему богатство приразится аще утреннюетъ оно ему. Величайшее его щастіе шествіе. радость полза прїбѡкъ. Величайшыя егочестї. Будетъ вполовїну время жизни. его. Волве едва небогатъ бсть. Вдѣве имѣетъ печаль іпротивно<sup>т</sup>и чинъ его іпитаніе склоняются кзападу солнца. кполунощї востокъ есть посредствененъ нещаслівъ. краски суть ему добры. якѡ. василковая. бѣлая. желтая. черная. зеленаяже. красная. серая. смешаны суть нещаслівъ. излы. вел<sup>ч</sup>айшее его полза іпромыслъ. прїбѡкъ. показываютъ ему все воздушныя. воденныя вѣщї. сицеваго образа или употребленїя. ічто весъ дати могутъ. овощъ лекарство. іли что огнемъ стяжатїся можетъ есть посредствено. новсе земленныя вѣщи суть ему ни нещаслівы ніже злы болѣ<sup>н</sup>ь его інемошь тѣла

чувственні будутъ в главѣ поврежденїя. являютъ велїи недугъ вшей. плечахъ. внутреннемъ въ левомъ боке. смерть его обрацается коѡравленїю кровї. или ѡраву [ядъ] прїиме<sup>т</sup> чрезъ злыя жены. ѡроковїца рождашаяся между семи двемаднїамї неможетъ сіцеваго ізъявленнаго наклоненїя удалїтїся. прігожа буде<sup>т</sup>. бела скрасны<sup>н</sup> смеше<sup>н</sup>на іротъ увсяки похотей тела. блго ей есть. іеденїе<sup>н</sup> іпїтїе<sup>н</sup>. изрядное украшенї одѣвнїя танцовати. скакати. пѣтї забавлятїся блгоугождатїся ей. есть тіхаго лехкаго ума острья слава іславна влюдехъ вся женскаядѣнїя любовь і блудъ доскончанїа своего творитї буде<sup>т</sup>. мудра несколько есть нонедолго уней сіе пребывае<sup>т</sup>. покажется ей супружнїкъ онаго едвалюби<sup>т</sup>. почув<sup>т</sup> врѣ ілі знакъ налице іли болѣзнь горящею водою. івстаростї много прїключающїхсяболѣзней вглавѣшеї. наногахъ иво<sup>ч</sup>ревѣ претерпитъ.

## Скорпія. т.

Ѣрокъ рождшїися между 14 днемъ октоврїа і 12. декемрїа. есть природы [естества] скорпіи. образаолегматїкъ студень. і мокръ. женескъ наклоненїя Марса. буде<sup>т</sup> прямыи. члкъ скорого тѣла. ідобрыа краски. круглыа главы. шїрокїи (велїкїи) лобъ. поло<sup>н</sup> лицемъ. тол<sup>т</sup>ыя і белыа губы. велкая брада. много власовъ не прігожъ обра<sup>ч</sup>їсть. і гордъ вдѣле<sup>н</sup> свой<sup>н</sup> стои<sup>т</sup> яко левъ. кому блговорїи тои ему зло дѣе<sup>т</sup>. імнозі ненавїдѣ<sup>т</sup> его. хотя велмі добрѡ. всякому хоше<sup>т</sup>. боя<sup>н</sup>лівъ. ти<sup>н</sup> сміренъ. однакоже скупъ невѣренъ. нелюдїмъ. іегда познаѣся. то возлюбленъ будетъ женамі. завїслївъ. іжестокъ вогневе. тако что нескоро остави<sup>т</sup> гневъ егда подвижется. буде<sup>т</sup> же інаморе інаинныхъ велїкїхъ водахъ путешествоватї іпромышлятї. прїиде<sup>т</sup> кчестї ідоброму случаю супружною своєю женою. іональ прїде<sup>т</sup>ему чрезъ дховность ра<sup>ч</sup>очи<sup>т</sup> имѣнїе свое сзлочестївымі. которыа ему потомъ ругаются. іноносятъ. блгомнї<sup>т</sup> себѣ быти егда хвала ему прїлогается. аще онъ честолюбивъ. вся помышленїя. его іду<sup>т</sup> кнечїстоте. івеликой любви женъ. імало его

пріемлют. немного люби іграць. есть тїхъ таїнь свещмі своїми і боя<sup>ні</sup> вніхъ. іному мудръ совѣтомъ нежели себѣ самому много мыслить всебѣ, но об<sup>че</sup> не много паки вздумаетъ. глупаго срѣца много есть і піеть спи<sup>т</sup> зло. [худо] пріраженіемъ чудныхъ помысловъ. отягченъ многою печалію [меланхолією] ярокъ. скоро во гнѣве движімъ і глголетъ явна его. потомъ. зжалѣется. ивреда послѣдуетъ. во гнѣве своемъ не милосердъ есть. и мыслить. сотворіти зло. однакоже оставляетъ оноє. хотя долго оноє помышляе<sup>т</sup>. невсякому поверяетъ добре обещанія своя. хотя [аще] искоровѣри<sup>т</sup> са<sup>м</sup>. втрудѣ своемъ ілі вѣщехъ. всегда есть жестоко. непрестанчивъ. не миренъ. искоро раскаеватся. есть же дѣовнаго состоянія. Вскорпіи імѣетъ щастіє купиті і продаваті. переживетъ отца своего и мать. дѣти его будутъ разумныя люді. есть же онъ лучшіи. между братьями сьвоими. скорби его будутъ сильная лѣхоратка. і вихри. ісипцевое ему вящее покажется. Въ овнѣ. егда слнѣце внемъ есть. Егда вѣюнце жену поиметъ. щасливо ему будетъ. Вблїзнецяхъ смерть ему грозится Браке щастіє і блгодать імѣетъ. Волвѣ стяжетъ богатство. Вдѣве імѣетъ щастіє всемъ еже начнетъ. Въ вѣсахъ імѣетъ протівності. Уложнаго свидетелства. наднімъ случающімся. Велічайшее. его щастіє шѣтвія пользы. і прибытка. велічайшія его честі. суть зе<sup>л</sup>лі квостоку слнѣца інолунощї. полудень есть посредственъ. несовершенъ. новелічайшее его нещастіє всехъ вѣщєі Упаденіє честі напасть. нужду. попеченіє печаль непрїятство протівності. показую<sup>т</sup> ему земли запада слнѣца. лучшія его краски суть зеленая бѣлая. лазоревая. но желтая. ілі черная красная. смешенна синемъ. суть ему нещасливы излы. Велічайшія его прибытокъ пользы суть промыслы. водяныхъ вѣщєі ілі наслѣдїевъ ічто огнемъ случается. ілі жаркия вѣщї. смирны. коренія. вино. земле питанія [промыслъ] не суть ему щасливы. нотоцію посредственны. новсе воздушныя вѣщї в высотѣ суть смертныи нещасливы. такожде же вся дѣянїя женская і украшенїя. болезнь інемоцъ его тѣла есть раненіє истенанїя главы. очей. слуха. болѣзнь влевой странѣ. ломъ рукъ. лактеи мужества. смерть его ізсихъ скорбеи едіна приключается. или ядовитымъ воздухомъ моровымъ кровленіемъ. волшебствомъ. ілі диа-

волски<sup>м</sup> привидѣніемъ. [навожденіемъ] аще 40. лѣтъ доживетъ. та живетъ даже до 72. лѣтъ. вслужбе Бжїи умретъ іпогребенъ будетъ. Сѣроковипарождьяная между помянутымі двема днямі содержится подобнаго естества. постояннаго смысла. прїдетъ кчестї мужемъ свои<sup>м</sup> інедолго унего смїрна есть ізлочестїя непочїтае<sup>т</sup>. творить свої трудъ. гневомъ. і говори<sup>т</sup> гнѣвлїво люби<sup>т</sup>ложъ. ічто нагнѣвъ привестї може<sup>т</sup>. завїдїва ненавїстлїва. внутрі есть помышленїя бжѣственнаго. ілі дѣовнаго умастенанїя іскорбі ея есть окре<sup>т</sup>тъ пуца. печенї пузыря. скорбь главная очесъ. зубовъ іедїною Ускорбеи умре<sup>т</sup> ілі моровы<sup>м</sup> во<sup>ду</sup>хо<sup>м</sup>. іиспорчены<sup>м</sup> кровленїемъ. жена сотвори<sup>т</sup> еї зло волшебство<sup>м</sup>. ідїаволски<sup>м</sup>. навожденїемъ. спадѣже она сверху оскорбленїемъ ілі знакъ налїце. інарука<sup>х</sup> прїиме<sup>т</sup> ца<sup>т</sup>іє ея паде<sup>т</sup>ъ граскї одѣяны созѣлї іболѣ<sup>з</sup>нїявїяся яко выше начертася.»

Листъ 19-й (№ 10). «мѣсець октоврїи».

Изображенїя: «покро<sup>в</sup> прѣтые влчцы нїея бѣы — сты аплѣ оома — с̄ мчнкъ логги<sup>н</sup> сонїкъ — с̄ аплѣ і еуглїс<sup>т</sup> лука — с̄ аверкїи іерапѣ с̄ 7 ѳро<sup>в</sup> во ефесѣ — с̄ влкомч дїмітрі<sup>н</sup> селу<sup>н</sup>»

Листъ 20. (№ 11). «мѣсець ноемврїи.»

Изображенїя: «стїє чудо<sup>т</sup>: кѣмы і дамїа<sup>н</sup>. — собо<sup>в</sup>а<sup>р</sup>хіє: мїхаїла. — с̄: іса<sup>н</sup>нъ златоуты<sup>н</sup>. — в<sup>х</sup>о<sup>т</sup> въ хра<sup>м</sup> прѣстїє бѣы. — с̄: веліком<sup>н</sup>: екатерїна. — с̄: аплѣ а<sup>н</sup>дре<sup>н</sup> перво<sup>в</sup>анный.»

Листъ 21. (№ 11 и 12). Текстъ въ два столба (какъ и на листѣ 18-мъ).

«Стрѣлецъ. †.

Сѣтроча рождшїися. между 12. днемъ ноемврїа. и 13. днемъ декемврїа прїиметъ прїроду нася. знака стрѣлца ізолера [гнѣва] жарокъ. сухъ. мужъ ізрядныи юноша. изрядныя краски. не глаткия глвы. долгїя худыя власы. долгое лице добраго глгѣланїя. ізрядныя сочи. великия брови. нарочїтая брада. щєки долги. крївои носъ. посредственныи ротъ. ізрядныя губы. верхнїя зубы болши нежели изподнїя. верхнїя два зуба шїреи нежели протчїя красныя краски

имѣть знакъ наперсехъ. стяжетъ худое тѣло задомъ лучшій в зоромъ [видится] нежели преди. изряднаго лица. пріятенъ. сильныя лакті тонкия власы. великия голени добрыи члкъ будетъ. Блгодаренъ. вѣренъ. праведенъ бе<sup>3</sup> жи. любить правду. скоро гневливъ. ꙗ скоро паки блгъ нікому тако вреда есть яко саму себе. есть смѣхотливъ. и весель людми. милосердъ. охотно размышляетъ [завѣщаетъ] народъ любить его тихъ ипостояннаго сердца. имѣть много чести ѿ народа богатъ бываетъ. великѣи домодержецъ [водець] противъ людеи добръ глаголаніемъ. не много почитаетъ сло бе<sup>3</sup> его [за очи] глголющихъ. глѣтъ. охотно съ собою самимъ. добрыи совѣтникъ. любятъ его чуждыя. и невяляется же никое злочестіе внемъ. и имѣти будетъ знакъ на ногахъ или на голеняхъ. первее есть боязливъ. и егда правду быти пріметитъ то онъ много смѣлѣиши и дерзокъ. впадетъ в печаль ꙗбуду. искоро побѣдитъ. много добра начинаетъ. номаложе скончеваѣ дхѡвныи чинъ есть полѣзніишии ему мирскаго. любить ижены. два супружества ему покажутся. ꙗще онъ дхѡвнаго чину [промысла] есть. то б<sup>3</sup>дутъ два друга ѿтуду получить имѣніе и честь Въ стрелце имѣть доброе щастіе. Ивкозереге имѣть щастіе вжелѣзныхъ вешахъ. И блгодать ѿчуждыхъ имже мало добра. творитъ. ѿоныхъ имже добро творитъ. имѣть нещевание [роптаніе] инеблагодарение. Въ козероге. в водоливе. имѣть же щастіе. ипобѣдитъ вжизни своей ѿца и матеръ. чада его будутъ премудрыи. оучены. Ивошвиѣ имѣти будетъ болѣзни: ѿ изобилна холера и кровности. Иаще поиметь жену возлюбитъ его. Ивраке есть време смерти его. Въ лѣѣ имѣть щастіе ꙗздити. И въ дѣве имѣть щастіе оувеликихъ. глѣ къ богатству. Въ вѣсахъ. приразітсѣ ему добро аще оному подражаетъ. Въ скорпѣи имѣть напасть. инужду. Величайшее его щастіе вшествіи. радость. полза. прибытокъ достоинствъ. ихъ чести являютъ ему. земли. востока солнца. иполудня. западъ есть посредственъ. Новеличайше его нещастіе оубытка оубавления чести. нужда. свара. Показуютъ земли. иполунощи. лежащія. щасливыя его краски. суть черна. красно. желто. красновато. сине. смешено. нозелено. лазорево. бѣло суть. ему злы Величайшая его полза. или промыселъ прибыли. снѣя суть

все огненныя или сицеваго дѣяннѣя такожде все разтящее из земли. воздушное. или земное. Но величайшее. его оубытокъ. суть впромыслѣ водяныхъ вещей. или сицевыхъ наслѣдиевъ. Величайшая его скорбь. болѣзнь. тѣла. покажутся влѣвомъ боке. околом груди. печени. легкаго. внутреннего и вшей. приключитсѣ ему реткия болѣзни. егда пріидетъ влучшее свое состояніе оумретъ. и оугаснетъ яко свѣща. аще переживетъ. 23. лѣтъ. то пріидетъ на 80. ѿроковица рождающаяся всицевое время, подобенствуетъ такои природѣ будетъ [бываетъ] пригожа. стыдлива. тѣмнословесна. не имѣть женскаго повѣденія или обычая на себѣ. впадетъ впечаль имного навѣтовъ постраждешъ. снѣя сама себѣ творитъ. клевететь сло ей творитъ. она внѣ дхѡвнаго поведенія. кледемъ. но внутри же юродивыя любви. мужей вблудѣ. новстарость пріидетъ кдоброму пропитанію. ѿдвухъ супружниковъ. щастіе ея напасть прибытка. пристонитъ яко выше изъявися.

#### Козерогъ. ♄.

ѿроча рождшійся между 13 днемъ декемврѣа. и 11 январѣа. есть пріроды козерога. измеланхоліи наклоненія сатурна. студень. сухъ. жнѣскаго обычая непостояненъ движимаго смысла. сладкословесень. круглолицъ смешень сщернымъ. ічерноватымъ. погнутую главу имѣть. зреть долѣ. толстыя губы кудреватъ волосомъ. великия очи. великия брови. широкія ноздри. полонъ лицемъ. толстую шею имѣть. высокую грудь. сухъ тѣломъ. итнонокъ. иширокъ вкастяхъ. волосоватъ [косматъ]. имѣти будетъ знакъ. наперсехъ. слабу. малыя голени. велико имя его. егда занѣ живе<sup>7</sup>. Бгѣу молітсѣ охотно. много думаетъ одинъ. инеумногихъ бываетъ. охотно говорітъ съ собою самѣмъ. инако вѣрце чаегъ. нежели словами ічто блго творится. іли служитъ нѣсть ни кое блгодареніе. неумствомъ [неумѣніемъ] своимъ. чуждаго добра милостивъ своего имѣнія скупъ. имѣетъ охоту многими дѣянми влюдехъ. его несть попечения. или явленіемъ яко быти ему доброму клевету. втапложенъ. истыдныя невѣрности. яд<sup>0</sup>витаго срѣца. внѣ добръ. внутри ложенъ. оубещаетъ и говоритъ много. но содержитъ и творитъ мало. лживъ и славенъ

однако же нѣсть коварства, ктому же ѡбманѣть много женъ, ѡднакоже не много богобоязливъ будетъ, оубогъ, неблгодаренъ, боязливъ будетъ яко козелъ, бѣваетъ гнѣвливъ, сие не долго пребываетъ, много есть ипить, имного женъ приведетъ, кпаденію. Два супружества ему показуются, и ѡтѣхъ имѣетъ счастье новевѣрѣть, имъ. ѡдѣтей своихъ всемъ прибыткомъ искати дабы былъ тисненъ [понужденъ] будетъ, болши убогъ нежели богатъ, имного труда страждетъ даже до 40 лѣта, Впослѣднія лѣта [старости] ѡбратѣтся счастье его кпаденію, [непаденію] собакою или инымъ, звѣремъ назнаменуется или ѡскорбится, что инымъ покидаетъ, [оставляетъ] то онъ охотно подымаетъ худо бится аще кто ему погрозитъ, Козерогъ есть домъ ѡбитанія [житія] его Ивводоливъ имѣетъ счастье купити и продавати, небрежетъ же онъ аще и неправдою приѡбрѣте, братія его, суть лучши и богобоязливѣе его, будетъ противъ оца имѣти своей братися, Въ близнецахъ имѣти будетъ болѣзнь на ѡчахъ, наязыке, и впечени, и аще жену поиметь вдова будетъ, Ив вѣсахъ счастье имѣетъ ко всемъ вещамъ, величаишее его счастье вскорпіи такожде величаишее, счастье ползѣ и прибытку его вышнѣхъ достоинствъ склоняются кземле запада солнца, и полудне, земли полунощи суть среднія, землі востока показываютъ ему нещастие и противность, Щасливую ползу пропитанія възпрѣяти себѣ, приходятъ ему и оупотребленія всехъ воздушныхъ вещей всего земле дѣланія, итяжкая рукодѣлія, плотничать, камень рѣзати, стѣну вести, гору копати, покрывати, водяныя оупотребленія или наслѣдія суть среднія, изелѡ злы, лучшыя его краски суть, черно, красно, исмешено с синимъ, бѣлѡ суть соединя, протчія суть, нещасливы, злы исопрѣвны, все дѣянїе или стяжанїе огня, суть ему нещасливы и злы, болѣзни и скорби его тѣла начнутъ на рукахъ, на лактехъ, стегнахъ иногахъ, срѣде, почки, желудокъ, аще 22 года переживетъ, то прїдетъ на 40 лѣтъ, Ѣтроковица рождающаяся вуреченное время приѡбщается оной природѣ целомудра, разумна, смѣящїя ротъ, возлюбится ѡлюдеи великоблагостынею, прїдетъ кчести и богатству ѡчуждыя руки и раздѣляетъ хлѣбъ свой совсякимъ, болши чиста нежели нечиста, есте-

ство ея требуетъ дву мужей сочетанія, ѡныхъ честити будетъ совѣтомъ своимъ, илюбитъ сѣло дѣтей много сопротивно постраждетъ ѡ сосѣда своего, много скорбей ѡкрестъ срѣца ея счастье, падение и болѣзнь есть яко выше.»

Листъ 22. (№ 12). «мѣсяць декемврїи.»

Изображенія: «с: ве:м:м: ва:вара, пр: іоан:нъ дамâ.—с: нікола:чюдо: — с: а:вросїи медїо: п: іоан: по:т: — зачатїе с: а:ны, е:да зача: с: бѣу. — недѣля стѣгъ, праотцъ, — ржтво гда і сїса нше: іиса хрта».

Листъ 23 (№ 13). «мѣсяць іаннуарїи.»

Изображенія: «ѡбрѣзание гдне. — стое бгоявленїе гдне. — по:лоненїе верїга: с: пера. — с: макарїи рг. п: макарїи е:т: — с: еоре: с:рї. с: ефре: нов:о: — с: васїл:м, ве: с: грїго:пн, іоан:нъ.»

Листъ 24. (№ 13). Текстъ:

«Водолѣи ☿.

Ѣтроча рождшїися между 11. днемъ іаннуарїа, даже до 9 дней февруарїа есть, природы исобства знака водолѣя, и скровноститеплой, волготной, воздушно мужественно, постояненъ наклоненїя сатурна, долгая глава, илище, долги худыи, носъ, пригожїя брови, смешень счернымъ [черноватъ] власы икраска, искоро краснѣетъ подлицемъ, имѣетъ худое тѣло, добрыя ипостаси, тѣломъ, взоромъ бываетъ блгоглаголивъ молчаливъ, и смиренъ, тихаго срѣца, илехкїя крови, добрыя воли, ненавидитъ лжи, икоторыя сие творять, имѣти будетъ знакъ на лактехъ, или на ногтяхъ скоро гневливъ, тонкая краткая рѣчь, ѡхотно ѡдинъ сокровенныя вещи творить ився дѣянїя, славенъ влюдехъ, добрыя воли, и ѡхотно прибе-сѣдѣ иможетъ себя внародѣ примирити [оумилостивитися] прїдетъ кпадежу, истраждетъ, оубожество, иникто ѡнемъ непочется, ѡнележе вѣрїтъ, Потритцети лѣтехъ прїдетъ кдоброму покою, и тогда имѣти будетъ постоянное житїе ѡхота его есть шествию покажутъ ему два супружества, едина вдова и село возлюбится

Щженъ. имѣеть же и честь Щнихъ охоту кчадомъ имѣеть. есть онъ не много. скупъ. илѣнивъ. всегда имѣеть попеченье и печаль мечтуеть или говоритъ съ собою самъ. братомъ своимъ прїидеть [впадетъ] вразъпрю. скоро сѣдѣеть. добрыя старости. и имѣеть охоту кчерной краски. онъ есть между братьями своими лучшїи. и переживѣтъ Щца имать съвою. чадо его оубиенни иведены будутъ. многихъ женъ разлтитъ. имѣеть охоту кчерной краски.

Величайшее его щастїе кползе и прибытку. радости. шестивїя. велия чести. суть земли къ западу слнца. и полунощи. Востокъ есть посредственъ. несовершенъ. Но землиже полудныя суть нещасливы. и злы, смертны. сопротивны Вводолѣи имѣеть онъ лехкїи оумъ ивеселыи.

Въ рыбахъ имѣеть щастїе иприбытокъ наводѣ. И враке имѣеть болѣзнь.

Въ двѣ есть время смерти его. Въ вѣсахъ имѣеть щастїе истранствовти. Въ скорїии будетъ богатъ.

ИВстрѣлце ничесо данепредначинаетъ зане всеъ ему нещасливо всеи время. щасливыя его краски суть серое. зеленое. ноѣложе сине смешено нещасливы суть протчїя средни.

Величайшая его полза и промыселъ прибытка кпропитанию. суть все воздушныя иводяныя вещи исицеваго наслѣдїя яко труды. сажелки. мельницы. иподобналь промыслъ огня есть средней. незлы но все еже стяжания земли исицеваго наслѣдїя суть нещасливы. иаще 32 лѣта переживетъ то будетъ старъ 80 лѣтъ. Болѣзнь его тѣла творить [зачинается] вколенихъ иголенехъ. окрестъ главы. груди. печени. чрева ипротчїя.

Щроковца рождающаяся иподобное [взнаменованное] время. равенствуется оному естеству. мудра. ичестна внароде. инаиначе Щдховнаго чину. и Щтого кбогатству приидеть. иввеликой чести. и много собираетъ добра скорымъ гнѣвомъ часто приходитъ она внапастъ ихудо слышитъ. знакъ или примѣта налице. собака или зверь назначитъ ей. Болѣзнь въ водѣ. главѣ. очасѣхъ. оушахъ. грудяхъ. лехкомъ печени. чревѣ. внутреннемъ и настетна прии-

детъ. щастїе ея ипадение краски ипротчїя случаются яко выше начертася»

Листъ 25 (№ 14). «мѣсяць февруарїи.»

Изображенїя: «ѣтое стрѣтенїе гдне. — ѣ: сѣмео<sup>н</sup> бѣго<sup>н</sup>. ѣ: а<sup>н</sup>на про<sup>н</sup>: — ѣ: ха<sup>р</sup>ла<sup>н</sup>пїи. п̄: прох<sup>о</sup> ло<sup>о</sup>: — ѣ: вел<sup>н</sup>: м<sup>н</sup>: оеодо<sup>р</sup> тѣро<sup>н</sup>. — обрѣтенїе глѣвы іоа<sup>н</sup>на пре<sup>н</sup>: — приѣбныи кассїанъ ри<sup>н</sup>ля:»

Листъ 26. (№ 14). Текстъ:

«Рыбы. ж.

Щроча рождающаяся между 9. днемъ февруарїа. и 12. днемъ марта есть природы знака рыбъ. олегматикъ студень мокръ водянь. женескъ простыя ипостаси. среднего тѣла ишеи. долгое лице. имѣти будутъ знакъ назади или нарукахъ худыи лобъ иносъ. изрядныя круглыя очи. велия брови. имѣеть посредственныи ротъ. выставленныя зубы. изрядныя губы. смешенныя краски бѣлыя счернымъ. долгиа худыя власы. хождение краткое. честнаго житїя скупъ будетъ. ясть ипшетъ много. добръ имилостивъ. мало говорливъ. инекогда [иногда] лживъ. стыдливъ. заговорливъ. непостояненъ. слабаго естества. боязливъ. ктому скоро пьянь. иради. малыхъ вещей несмирень. [спорить сварится] сладкословесень. будетъ же велїчайши вбрати своен. ипр<sup>н</sup>тивъ Щца своего будетъ брань чинитъ иразпри дѣяти. покорень. предмногими людми. скорого щастїя. любить хвалу самъ осебѣ изрядныи глголатель будетъ. не веритъ. боится вдомѣ своемъ. иво<sup>н</sup>тужится имѣеть охоту рыбъ ловити извѣрей. исиамъ добрыи клевететь. не целе(ло)мудръ. жена его прїидеть ему Щчуждыя руки. и Щнея имѣеть честь идобро. но не вѣритъ ей. того ради часто во оубожество впадаетъ. есть немощныя природы вслѣ своен. Врыбахъ есть онъ лехкоумень. Во овиѣ имѣеть. щастїе вовсехъ плодахъ земли. Волѣ имѣеть болѣзнь. ичудень будетъ всеи времена. Аще въ вѣсахъ боленъ будетъ смерти себѣ даождаетъ. И вскорїи имѣеть щастїе шествовати. Встрѣлце будетъ богатъ. И вкзероге имѣеть щастїе купляти и продавати. Въ водоливе ничесо

даненачатъ зане сие время супротивность ему. Величайшее его счастье высочайшая чести, пользы, прибытка, шествѣе склоняются къ землямъ, полунощи, востокъ слнца земли къ полудню, суть ему несчастливы, но западъ слнца есть золь супротивенъ, лучшия его краски суть серая бѣлая, зеленая протчиа суть злы, си несмѣшенно средье, лучшия его промыслы кпище и приоб<sup>т</sup>тку суть водяныя вещи или наслѣдья и что изземли обрѣтается, огненныя вещи суть средни новся воздушная дѣянннн, велми суть несчастливы излы, болѣзнь и скорби телѣсныя, объявляются вполъ старости, около срца, желутка [стوماха], почекъ, боковъ, иребрь, наголенехъ или ногахъ, жаромъ, или огненною болѣзньню [смерть прїиметь злымъ языкомъ и кормленемъ и женъ, волшебствомъ или диаволскимъ привидѣнемъ.

Дѣва рождающаяся всицевое время, тогожде склоненія будетъ честна велика, богобоязливаго лица, дхвнннго жития гнѣвлива, иногдаже имѣетъ, дикую ипостась иретко обладаетъ ичеческимъ наслѣдиемъ, есть тонька впомышленія дурачевскаго повѣденія, поиметь рукодѣлника и немоществуетъ, съ сосѣдомъ сваритися будетъ несколько времени, припадающимъ редкимъ счастьемъ, наипачеже ичхвнннхъ велми почтенна, претерпитъ стыдъ и срамоту [оубытокъ] оуперваго мужа или въ юности, спервымъ мужемъ, ея величайшее счастье и встарости доживетъ добрыя, радости, илиеже неуповаетъ, постраждетъ болѣзни матерния и огнемъ, голени, ногъ, желутка, срца, ипочекъ смерть ея прїидетъ спаденемъ, или окормлениемъ, краски ея счастья инапасти, якоже выше, изъясися.»

Листъ 27-й (№ 15).

Изображенія: «Прѣч: мытаря і еаресея — Страшно Судъ, — Вхо<sup>в</sup> во іерусалимъ. — Воскресеніе — Во<sup>н</sup>несеніе — молніе хр<sup>т</sup>ово.»

Внизу таблица, въ которой показаны: «пра<sup>н</sup>ики лѣта» и «неисходимая пахалия по ключевымъ пахалнымъ литерамъ о пра<sup>н</sup>ице<sup>х</sup> яже к<sup>н</sup>и<sup>н</sup>даго лѣта преходятъ.»

Листъ 28-й (№ 16), двойной вдоль.

На немъ изображено: «четыре міра поразумѣнію древнихъ четверогубымъ соединеніемъ сравненныя».

Начертенъ большой, во всю страницу, кругъ: «миръ первый преначалнѣишии или образныи и мыслительныи».

Онъ раздѣленъ двумя горизонтальными линиями на три части, заключающія три меньшихъ круга: «міръ II аггльскій», «міръ III звѣздныи» и «міръ стѣхн<sup>н</sup>ны или тѣлесныи».

Каждый изъ этихъ меньшихъ круговъ также раздѣленъ на три части и содержитъ по три еще меньшихъ круга:

«1 нача<sup>т</sup>тво первое», «10 началство второе» и «100 началство третье» (въ 1 маломъ кругѣ); «1 чинъ первый», «10 чинъ вторыи» и «100 чинъ трети» (во 2-мъ); тоже (въ 3-мъ). Каждый изъ послѣднихъ въ свою очередь дѣлится на три части и заключаетъ по три самыхъ малыхъ круга, которыхъ такимъ образомъ получается девять: «2 сераѡмъ», «3 херувіми», «4 престолі» (въ 1-мъ изъ меньшихъ круговъ); «20 гопѡствія», «30 начало», «40 власті» (во 2-мъ); «200 силь», «300 архангелъ», «400 аггли» (въ 3-мъ); «2 п<sup>р</sup>водв<sup>ж</sup>имое», «3 твердь», «4 ф» (въ 4-мъ); «20 2», «30 ♂», «40 ○» (въ 5-мъ); «200 ♀», «300 ☿», «400 3» (въ 6-мъ); «2 огонь», «3 воздухъ», «4 вода» (въ 7-мъ); «20 земля», «30 кру<sup>н</sup>-ці ілі руд<sup>н</sup>», «40 днн<sup>н</sup> во<sup>р</sup>растающія» (въ 8-мъ); «200 сѣмена насевате<sup>н</sup>ны», «300 земная жīvотная водная», «400 чел(о)векъ» (въ 9-мъ).

Листъ 29-й (№ 17).

«вторая таблица новолунія I первой Четверти вѡне<sup>х</sup> I часа<sup>х</sup> пополу<sup>н</sup>ни I пополунощи якоже I полнолу<sup>н</sup>нн.»

Сбоку справа помѣщены: вверху — «фигура и сїяннн луны», внизу — «показанія луннаго сїяннн» (объясненіе).

Листъ 30-й (№ 18).

«Новая таблица круга луннаго на 19. лѣтъ, іпаки обращается на первое Внеиже Предложено Полу<sup>л</sup>уннн I послѣдннн Четверть во дне<sup>х</sup> I часахъ По полудни I по Полунощи Гчисленная.»

Сбоку, справа, поміщені: вверху — «Фігура озамінені Сліца І луны бочого Бывае Полнолуніе І новолуніе.» Внизу — «употребленіе та ліць».

Листъ 31-й (№ 19).

**«ИЗЪЧИСЛѢНІЕ»**

Долготы, широты, и великости, началъишихъ недвижимыхъ звѣздъ. Сразсужденіи тіхоническихъ, кначалу описаніа Іулиана приведенное.

ИМЕНА ЗВѢЗДЪ	ДОЛГОТА				ШИРОТА			
	зна <sup>н</sup> .	гра <sup>д</sup> .	мин <sup>у</sup> .	секун <sup>д</sup> .	гра <sup>д</sup> .	мин <sup>у</sup> .	секун <sup>д</sup> .	с(т)ра <sup>н</sup> .
1. звѣзды зодиака.								
1. Сѣверная в'верху рога γ...	9	28	10	57	7	8	30	Ю 4
2. Свѣтлая па'ла'ко'ті того β...	10	2	39	57	9	57	0	Ю 3
3. Око дождевница звѣзда по-вѣжна ζ.....	11	4	46	57	5	31	0	С 1
4. бабрь в'верху главы. π...	0	25	14	57	10	2	0	Ю 2
5. Полюѣ в'низу главы. π...	0	18	16	57	6	38	0	Ю 2
6. Шука южная.....	1	2	31	57	3	8	0	Ю 4
7. Шука сѣверная.....	1	3	51	57	0	4	0	С 4
8. Серце па'ское. ілі васіліс Ω	1	24	50	57	0	26	30	Ю 1
9. Свѣтлая хвоста. Ω.....	2	16	30	57	12	18	0	Ю 1
10. Класъ. π.....	3	18	49	57	1	59	0	С 1
11. Чаша плѣкая сѣверная.....	4	10	4	57	0	26	0	С 2
12. Чашажъ южная.....	4	14	21	57	8	35	0	Ю 2
13. Серце π протівусѣверная..	5	4	46	57	4	27	0	С 1
14. Влѣво <sup>н</sup> плече стрѣла.....	6	7	24	57	3	31	0	С 4
15. Южная ζ. в'роге верха.....	6	28	51	57	7	2	0	Ю 3
16. Сѣверная в'тоже рогу.....	6	29	24	57	8	42	0	Ю 3
17. в'середине между сихъ полови- вина.....	6	29	24	57	6	53	0	Ю 6
18. Лѣваго плеча. π.....	7	18	24	57	8	42	0	Ю
19. Послѣдняя нон'ліанні дымитъ	7	24	45	27	21	0	0	С 1
20. Свѣтлѣишая навов'реднѣти прилѣпляетъ.....	9	24	21	27	9	4	30	С 3
2. звѣзды южныя.....								
1. Хвостъ мѣвѣда малго <sup>го</sup> .....	11	23	36	27	66	2	0	Ю 2
2. Послѣдняя звѣзда. хвоста мѣвѣда веліаго.....	2	21	45	57	54	25	0	Ю 3
3. В'пріятіи.....	10	2	50	27	46	35	30	Ю 3

Листъ 32-й (№ 20).

ИМЕНА ЗВѢЗДЪ.	ДОЛГОТА				ШИРОТА			
	зна <sup>н</sup> .	гра <sup>д</sup> .	мин <sup>у</sup> .	секун <sup>д</sup> .	гра <sup>д</sup> .	мин <sup>у</sup> .	секун <sup>д</sup> .	стра <sup>н</sup> .
4. Краи андронеды.....	9	25	22	57	25	59	0	Ю 2
5. Верхъ тріугольника.....	10	1	52	57	16	49	30	Ю 4
6. Глава медузова ілі алге <sup>т</sup> ..	10	21	10	57	22	22	0	Ю 3
7. Козело <sup>н</sup> в'лѣвомъ плече. ге- ниоха.....	11	16	49	57	22	50	30	Ю 1
8. Свѣтлая в'плече право <sup>н</sup> ..	11	26	25	57	21	27	30	Ю 2
9. Власы вероникіны.....	2	18	50	57	28	25	0	Ю 3
10. Артурусь или возата <sup>н</sup> - звѣзда.....	3	19	12	51	1	2	30	Ю 1
11. Свѣтлая в'вѣнца короны...	4	7	11	27	44	23	0	Ю 2
12. Глава геркулесова.....	5	11	4	57	37	23	0	Ю 3
13. Глава сеѣулова.....	5	17	23	57	35	57	0	Ю 3
14. Наглавѣ змія свѣтлѣишая в'превышеніи.....	5	6	53	27	75	21	0	Ю 3
15. Секвенс.....	5	22	57	37	75	3	30	Ю 3
16. Свѣтлая скрипци.....	6	10	16	57	67	47	50	Ю 1
17. Свѣтлая влап'кервлана...	6	26	47	57	23	21	30	Ю 2
18. В'пріятіи лѣбедя.....	7	16	58	57	9	0	30	Ю 3
19. Нахвосте лѣбедя.....	8	0	27	27	59	56	30	Ю 2
20. Пупокъ пегаса. Глава андромеды.....	9	9	20	57	10	42	0	Ю 2
3. звѣзды сѣвѣрныя.								
1. Ясная челюстен Кита....	10	9	20	57	12	37	0	С 2
2. Ясная хвоста Кита.....	8	27	29	57	20	47	0	С 2
3. Праваго плеча Орїона...	11	23	45	57	16	6	0	С 2
4. Лѣваго плеча того <sup>н</sup> де....	11	15	56	57	16	53	0	С 2
5. Первая.....	11	17	24	27	23	38	0	С 2
6. Средняя.....	11	18	27	57	24	33	30	С 2
7. Послѣдняя ілі поясаго <sup>н</sup> ..	11	19	40	27	25	21	30	С 2
8. Лѣвыя ногі орїона регель.	11	11	50	57	31	11	30	С 1
9. Пса веліаго суріада....	0	9	9	27	39	30	0	С 2
10. Пса малгого проціонъ....	0	20	52	57	15	57	0	С 2
11. Капоносъ.....	0	8	33	57	73	0	0	С 1
12. или серце ужа воднаго.....	1	23	19	27	22	24	0	С 1

Сихъ звѣздъ качества и дѣй-  
ства обрѣтаются воиши<sup>н</sup> пла-  
нетныхъ книгахъ описаны  
суть, здѣже запространность  
оставихо<sup>н</sup> описати,

Листъ 33-й (№ 21), двойной вдоль. Посрединѣ — крестъ изъ знаковъ планетъ; по угламъ надписи: вверху, въ кругахъ: «дѣйство особное опремяненіи во<sup>3</sup>духа, осхо<sup>3</sup>денія плане<sup>3</sup> в<sup>3</sup>ро<sup>3</sup>ныхъ знака<sup>3</sup> зодіачныхъ» и «дѣйство общее опремяненіи во<sup>3</sup>духа осхо<sup>3</sup>денія ісообразованія плане<sup>3</sup>»; внизу, въ трехъугольникахъ: «дѣйство опремяненіи во<sup>3</sup>духа ѿ. ♂. ♀. ♁. плане<sup>3</sup> времени весне<sup>3</sup>ного і лѣтнаго» и «дѣйство опремененіи во<sup>3</sup>духа ѿ. ♂. ♀. ♁. плане<sup>3</sup> времени есенного і зимняго».

Въ четырехъ таблицахъ, по сторонамъ креста, разграфленыхъ на маленькіе четырехъугольники, показана зависимость состоянія погоды и атмосферическихъ явленій отъ планетъ.

Внизу подпись: «Пре<sup>3</sup>знаменованіе времени ѿсхождѣнія і сообразованія плане<sup>3</sup>».

Затѣмъ идутъ четыре листа, 34 — 37 (за № № 22—25), съ однимъ и тѣмъ же заголовкомъ: «Предзнаменованіе дѣйствъ на каждыи день потеченію луны в<sup>3</sup> зодіи».

Листъ 34-й (№ 22). Изображенія: «У Древа по<sup>3</sup>ецать. и кровь испущать. — 8 На паству пушать. и мыслити начать (ученый сидитъ въ кабинетѣ за книгами). — П Утроки в оучилище отдавать (школа; учитель спрашиваетъ уроки у двухъ учениковъ)».

Далѣе слѣдуетъ: «Упо<sup>3</sup>ребленіе 1. таблицъ.» — Затѣмъ помѣщена самая таблица съ названіями мѣсяцевъ и числами ихъ, для опредѣленія, въ какой мѣсяцъ и въ какое число слѣдуетъ предпринимать то или другое дѣло. Внизу объясненіе:

«Таблица или правило сіе изыскано. чрезъ мартына алберта оеофратічекаго медіка. прудонскателя Швейц<sup>3</sup>. яке превед<sup>3</sup>ная ѿцесарска<sup>3</sup> діале<sup>3</sup>та изъ книги АСТРОЛОГІИ. или плане<sup>3</sup>ныя. волфга<sup>3</sup>га ги<sup>3</sup>дебра<sup>3</sup>да. иныже чин<sup>3</sup>о прелож<sup>3</sup>ная соизображеніе дѣйствъ. ісо<sup>3</sup>отеченіе луны в<sup>3</sup>зодіа<sup>3</sup>. зѣло кра<sup>3</sup>ко способ<sup>3</sup> в<sup>3</sup>та<sup>3</sup>лицѣ сен. вогра<sup>3</sup>да<sup>3</sup>ско<sup>3</sup> тіпогра<sup>3</sup>и: читателю мо<sup>3</sup> прелюбезны<sup>3</sup> воз<sup>3</sup>ни что тру<sup>3</sup> се<sup>3</sup> небе<sup>3</sup>мезны<sup>3</sup>: ітако о<sup>3</sup>не разумѣва<sup>3</sup>. что тво<sup>3</sup>рца твоего прі<sup>3</sup>нава<sup>3</sup>: яко то<sup>3</sup>ти може<sup>3</sup> ісправіть. что і<sup>3</sup>ло в<sup>3</sup>блго пре<sup>3</sup>раті<sup>3</sup>. зане всяка<sup>3</sup> е<sup>3</sup>тества чинъ. богъ какъ хоче<sup>3</sup> побѣдѣть чрезъ чинъ»

Листъ 35-й (№ 23). Изображенія: «☉ Багалию творить. — ☿ Дома созидати. — ♀ Бракъ имѣть или вжену пояти.»

Потомъ: «упо<sup>3</sup>ре<sup>3</sup>. 2 та<sup>3</sup>лицы» и сама таблица съ названіями и изображеніями знаковъ зодіака и съ числами ихъ, для опредѣленія когда что слѣдуетъ предпринимать.

Листъ 36-й (№ 24). Изображенія: «☿ Лѣкарство принимать. и власы стричь. — ♀ Звѣрей и рыбу ловить. — ♀ Браду брить. и малевать (иконописецъ пишетъ образъ спаса нерукотвореннаго)».

Подъ ними слѣдующее объясненіе и таблица:

«Все<sup>3</sup> третіе<sup>3</sup> та<sup>3</sup>лицѣ. обрящи в<sup>3</sup>трѣ предѣла<sup>3</sup> зодіака. зна<sup>3</sup>зодіи зыка<sup>3</sup>ны<sup>3</sup> во 2<sup>3</sup> та<sup>3</sup>лицѣ ізри проти<sup>3</sup> оно<sup>3</sup> зодіи в<sup>3</sup>трѣ предѣла<sup>3</sup> по<sup>3</sup>ребы дѣ<sup>3</sup>ствъ на<sup>3</sup>транѣ обявля<sup>3</sup>ныя. юже творіти имать луна чрезъ натуру свою онаго зыка<sup>3</sup>на<sup>3</sup> в<sup>3</sup>коемъ либо м<sup>3</sup>цѣ что в<sup>3</sup>перво<sup>3</sup> та<sup>3</sup>лицѣ обрѣто<sup>3</sup> во<sup>3</sup>гранічно<sup>3</sup> строкѣ противъ знака узриши литеры .д. то значить благо. ачто .с. есть посредственно. аежели с. суть зло есть.»

12: ЗНАМЕНІИ ВЪ ЖИВОТНЫХЪ.	12: ЗНАМЕНІИ ВЪ ЖИВОТНЫХЪ.
Кровь и жильную руду пушать.	Перепушаті или плавиті худые руды что <sup>6</sup> лу <sup>3</sup> ше бы <sup>3</sup> .
Чины и достоинства воспріимать.	Вѣсти что <sup>6</sup> руда благо издалася:
Начати учітиса прилѣжно что <sup>6</sup> все паметова <sup>3</sup> .	Полоне <sup>3</sup> ныхъ ізаключе <sup>3</sup> ны <sup>3</sup> ѿпуститі что <sup>6</sup> неѿмца <sup>3</sup> .
Лѣкарство внутрь и снаружи.	Содружество творіти копостоянню іщастію:
Перепускати ѿбыкновенные руды.	Дѣла (нужды:) задуманіе творити.
Лѣкарство токмо снаружи.	Села нанива купити (деревню).
Паритса въ банѣ дабы немоць не <sup>3</sup> по <sup>3</sup> тигла	Власы съ главы стрічь что <sup>6</sup> мозгъ укрѣпляло.
Брады брить что <sup>6</sup> бъ нескоро выростали.	Торгъ зачаті уговаріватіся что <sup>6</sup> бл <sup>3</sup> гополучно.
Строити храмы чтобы огонь не прішелъ туду.	Бра <sup>3</sup> ілі домодержаніе сѿвориті что <sup>6</sup> оні богаті былі.
Тавлѣи играти безъ спору.	Домъ ілі жіліща строиті что <sup>6</sup> бъ до <sup>3</sup> го стояли.
Посылати вѣстніки что <sup>6</sup> бъ они право здѣлали	Домы купити да благодти тамо будеть.

Угущати.	древа с'сѣкати щобъ червь неизну- рѣль.
Уговоръ творити.	Наполи ловити чтобы звѣрь неушелъ.
Выкрасовати или розцвѣчивати.	Купити и продавати всякие товары.
Разполагати или розправляти.	Покупати четвероно <sup>ж</sup> ныя звѣри что <sup>б</sup> обстоялися.
Служебные вѣстники посла <sup>д</sup> что <sup>б</sup> было испо <sup>д</sup> нено.	Плате кроти да благодти воцномъ будеть.
Истязатися или имѣти прѣние.	Новое удѣяніе еже вопе <sup>д</sup> вое е <sup>т</sup> на- дѣти.
Драгие камене покупати.	Урочати ѳимати отсосце <sup>н</sup> что <sup>б</sup> онѣ крѣ <sup>н</sup> кі были.
Брань имѣ иговариватися послубы дружелюбно жили.	Дѣте <sup>н</sup> воучише ѳдаті что <sup>б</sup> были зѣло учены.
Испытаніе сокрове <sup>н</sup> ныхъ худо- жествъ.	Вопервыхъ наити ѳвелѣже до <sup>б</sup> - ры <sup>н</sup> илѣ <sup>н</sup> получити.
Наслѣдіе покупи <sup>т</sup> что <sup>б</sup> ѳного ве- лю по <sup>з</sup> у имѣть.	Глину копати что <sup>б</sup> мышен исверч- ковъ изганыло.
Испытаніе ѳного что потеряно есть.	Молоти чтобы хлѣбъ неплѣсневель.
Соединеніе ісоюзы творити ко по- постоя <sup>н</sup> ству.	Молоти чтобы хорошо удалось.
Работати во шгнѣ нечувствуя бо- лѣзни.	Шествовати моремъ или водою.
Содружие дѣяти что <sup>б</sup> ѳное посто- я <sup>н</sup> но было.	Мешати.
Изображати несовершенныя руды.	Умножати и прибавливати.
Перепущати или процѣживати.	Ногти обрѣзывать что <sup>б</sup> ви <sup>н</sup> неизмѣ- нїлся.
Рыбы ловити чтобы много ихъ по- имати.	Быки іручныя скоты в'вязова <sup>т</sup> ко- унитанію.
Князеи и господъ просити.	Убмазывать.
Ко княземъ и го <sup>д</sup> (по)дамъ в'первыя кни <sup>н</sup> прїити.	Садити всякіе дресеса что <sup>б</sup> в'овся годы пло <sup>д</sup> прїносїт:

Листъ 37-й (№ 25). Изображенія: «Ѡ Молоть. и просити  
господъ (два крестьянина на колѣнахъ передъ бояриномъ). — ≡  
Пруды закружа<sup>т</sup>. и шесѳова<sup>т</sup> море<sup>н</sup>.. — Ѡ Плаѣ кроти. и мыги-  
ся в'мы<sup>н</sup>ѣ (народная баня)».

Подъ ними слѣдующее объясненіе и таблица:

«Киждыя порѣбы творїти. понеже луна къ намъ блїжае есть  
того ради натурою си<sup>н</sup>нїши суть. обаче бгѣ идѣже хоче<sup>т</sup>. побѣж-  
дается естества чїнъ. аще заправѣ увѣдати желаешъ теченіе  
луны. то дазри вокалендари всякаго лѣта въ которой зодїи и гра-  
дусѣ течеть луна. и посеи таблицѣ потреби дѣйствъ ѳныя раз-  
суждай.

### 12: ЗНАМЕНІИ ВЪ ЖИВОТНЫХЪ.

Перемѣшивати.	Возносити или подѣяти нависоту.
Поспѣшатися.	Долгъ платити чтобы обнужденїя небыло.
Урати чтобы нива плевель непо- сила.	Долгу просїти чтобы заплаченъ былъ.
Утѣводити въ спячь.	Пруды ісажанїи заградити что <sup>б</sup> ры- бы великі рѣлі.
Убновляти.	Хлѣбъ всыпати чтобы долѣ лежалъ.
Разрѣшати розвязывати संबож- дати	ручныя звѣри покупати что <sup>б</sup> хо- рошо удалось.
Перебивати или утѣ бивати.	Накрасномъ всякие руды наводити
Ѡздити чтобы добрѣ получїти.	Первы <sup>н</sup> ра <sup>ж</sup> животїну напаству по <sup>д</sup> - ла <sup>т</sup> что <sup>б</sup> во <sup>к</sup> не <sup>л</sup> .
Коней пуцати уобъ закладъ.	Стра <sup>н</sup> ствоватї сѣмо іовама. іпакї сміро <sup>н</sup> возвратїтїся в'домъ.
Лошаде <sup>н</sup> івскї <sup>н</sup> звѣре <sup>н</sup> на пасѣу пуцати.	Днєихъ звѣрен покупати.
Коне <sup>н</sup> івскїихъ звѣре <sup>н</sup> класть что <sup>б</sup> обстоялїсь.	Дкї <sup>н</sup> звѣре <sup>н</sup> яко мѣ вѣде <sup>н</sup> и волковъ ловить.
вшаши ступати інакѣ без'сдору играти.	Вжїлица или домы первѣе перево- зїтїся.
Сѣяти ісадїти заботою лихвою іползою.	Прѣние начати и кнему причїны искати.
Баталїю или бои творити.	въ прїятеля итѣти.

Въ таблицахъ послѣднихъ двухъ листовъ, послѣ каждаго вер-  
тикальнаго столбца съ надписью: «12: знаменїи в'животныхъ»,  
слѣдуетъ столбецъ съ 12-ю знаками зодїака и съ буквами: д, с, s.

Листы 38 и 39-й (за №№ 26 и 27), двойные вдоль. Надпись над каждымъ: «Предзнаменованіе времени на всякой годъ по планѣтамъ». На № 26-мъ справа показаны «Лѣта по ругу со'нечному и вруделѣтїю на 112лѣт.» проч., а слѣва вверху изображены въ видѣ человѣческихъ фигуръ: «венусъ — меркурїи — луна»; на № 27-мъ: «сатурнъ — юпитеръ — марсъ — солнце.» Внизу помѣщены таблицы съ предсказаніемъ погоды, заимствованныя цѣликомъ съ 3-го листа большаго Брюсовскаго календаря (шестилистоваго).

Листъ 40-й (№ 28).

«Таблица имѣющимъ Вовсей россійской имперїи Всего Гов'дартва Вѣгубернїяхъ и книмъ приписныхъ городовъ растоянїемъ Верствъ полавиту Которые версты Выписаны. изъямской Книги поямамъ.

отросіііскон стоіііцы мѳсквы					
званїе города <sup>м</sup> .					
<b>А</b>					
Архангел'ско <sup>н</sup> . . . . .	1500	Болховъ . . . . .	290	Валука . . . . .	600
Амская крепѳъ . . . . .		Брянскъ . . . . .	370	Вольной . . . . .	530
Албазї'ско <sup>н</sup> ѳрог <sup>н</sup> . . . . .		Батурїнъ . . . . .	620	Вороты'скъ . . . . .	195
Арзамасъ . . . . .	380	Бѣлая . . . . .	300	Волокѣла'скъ . . . . .	90
Алатарь . . . . .	600	Боровескъ . . . . .	90	Веря . . . . .	90
Астрахань . . . . .	1500	Бежецкъ . . . . .		Вязьма . . . . .	160
Алеѣинъ . . . . .	130	Борисоглеб'скъ . . . . .		Велїкїи по'грѣ . . . . .	540
Ахтырскъ . . . . .	560	Бело'колодесъ . . . . .		Выборъ . . . . .	
Азовъ . . . . .	1300	Бахмутъ . . . . .		Верхососе'скъ . . . . .	
<b>Б</b>					
Бѣло озеро . . . . .	540	Вологда . . . . .	420	Выжъ городъ . . . . .	
Бун . . . . .	390	Вага . . . . .	590	Володїмере <sup>н</sup> . . . . .	
Болохна . . . . .	475	Вятка . . . . .	1000	Вревъ . . . . .	
Бѣлъ горѳ . . . . .	600	Вер'не'ломо <sup>н</sup> . . . . .	560	Вороночи . . . . .	
Бѣлополье . . . . .	510	Верхотурье . . . . .	2110	Велья . . . . .	
Борзна . . . . .	645	Володїмеръ . . . . .	180	<b>Г</b>	
Белевъ . . . . .	240	Вязники . . . . .	230	Галичъ . . . . .	420
		Василь . . . . .	500	Гороховецъ . . . . .	28
		Венева . . . . .	140	Гремячей . . . . .	230
		Воронежъ . . . . .	460	Глуховъ . . . . .	560
				Гурьевъ горѳ . . . . .	
				Гѣдовъ . . . . .	

<b>Д</b>		Кашира . . . . .	90	Меднѣ . . . . .	220
Доброн . . . . .	400	Козловъ . . . . .	360	Мещовскъ . . . . .	240
Дедїловъ . . . . .	180	Кропивна . . . . .	200	Мосалскъ . . . . .	210
Донковъ . . . . .	220	Кромы . . . . .	340	Можанскъ . . . . .	90
Дорогобу <sup>м</sup> . . . . .	210	Курескъ . . . . .	480	<b>Н</b>	
Дмитровъ . . . . .	60	Краснопо'е . . . . .	510	Нїжне <sup>н</sup> новъ гра <sup>н</sup> . . . . .	380
Дмїтрїевскъ . . . . .		Калуга . . . . .	180	Нижнеї ломов' . . . . .	560
Дубковъ . . . . .		Казелскъ . . . . .	210	Новосиль . . . . .	280
<b>Е</b>		Карачевъ . . . . .	320	Нижеголкої . . . . .	580
Еренскъ . . . . .	1145	Каралевецъ . . . . .	590	Новобогородко <sup>н</sup> . . . . .	600
Елатьма . . . . .	295	Кневъ . . . . .	960	Нежнїкъ . . . . .	675
Еранскъ . . . . .	500	Клинъ . . . . .	85	Нерехта . . . . .	
Еоремовъ . . . . .	250	Колско <sup>н</sup> ѳрог <sup>н</sup> . . . . .	150	Нарва . . . . .	880
Епїфанъ . . . . .	210	Котелничъ . . . . .		Норская . . . . .	
Елецъ . . . . .	280	Карсунъ . . . . .		Норбечезъ . . . . .	
<b>З</b>		Костенскъ . . . . .		Нової о'дырь . . . . .	
Заранскъ . . . . .	120	Коротоякъ . . . . .		Нової осколь . . . . .	
Зубовъ . . . . .	165	Крепость с'а <sup>н</sup> ны . . . . .		Недрыгалов' . . . . .	
Заволочье . . . . .		Красна слобода . . . . .		<b>О</b>	
Звенїгорѳ . . . . .	50	Краснїанскъ . . . . .		Оболескъ . . . . .	210
Землянскъ . . . . .		Кобылскъ . . . . .		Орель . . . . .	300
<b>И</b>		Кологривъ . . . . .		Оренъ бургъ . . . . .	1800
Инсара . . . . .	110	Красної . . . . .		Осколь старо <sup>н</sup> . . . . .	430
Изюмъ . . . . .	700	Кїзля'ска крепѳ . . . . .		Одоевъ . . . . .	210
Изборскъ . . . . .		Карповъ . . . . .		Осташковъ . . . . .	300
<b>К</b>		Корочи . . . . .		Олонецъ . . . . .	540
Кострома . . . . .	300	Каменної . . . . .		Обоянъ . . . . .	
Кадуї . . . . .	380	Краснояръ . . . . .		Орловъ . . . . .	
Кинешма . . . . .	370	<b>Л</b>		Олшанскъ . . . . .	
Кевроль . . . . .	1700	Любимъ . . . . .	370	Острогѳ (ж)скъ . . . . .	
Каргаполь . . . . .	780	Лухъ . . . . .	280	Орловъ . . . . .	
Кан городѳ . . . . .	2590	Лебядїнъ . . . . .	250	Островъ . . . . .	
Кунгуръ . . . . .	1680	Ливны . . . . .	350	Опочка . . . . .	
Касимовъ . . . . .	280	Лихви(н)ъ . . . . .	210	<b>П</b>	
Кадомъ . . . . .	355	Луки велїкїе . . . . .	577	Перѣла'льзалѣ . . . . .	120
Керенскъ . . . . .	500	Ладога . . . . .		Пошехонье . . . . .	280
Курмыжъ . . . . .	500	Лалскої пося . . . . .		Плесо . . . . .	230
Кузмоде'я'скъ . . . . .	650	<b>М</b>		Парен'евъ . . . . .	420
Какъшанскъ . . . . .	680	Молога . . . . .	310	Пустозерко <sup>н</sup> ѳро <sup>н</sup> . . . . .	600
Казань . . . . .	680	Мезень . . . . .	1770	Пенза . . . . .	660
Коломна . . . . .	90	Мурамъ . . . . .	260	Переслав'реза <sup>н</sup> . . . . .	180
		Михайловъ . . . . .	180	Пронескъ . . . . .	230
		Мценскъ . . . . .	260	Печеринки . . . . .	250

Перемишль.....	950	Сокоlescкь.....		
Путивль.....	800	Со <sup>д</sup> галіцкая.....	490	<b>Ц</b>
Переясла <sup>в</sup> ль.....	795	Судисловль.....		Црво ша <sup>н</sup> чюр <sup>н</sup> ... 700
Погорелое горо <sup>д</sup> о.....	150	Судан.....		Црво са <sup>н</sup> чюрск <sup>н</sup> .. 700
Псковъ.....	685	Сухаревъ.....		Црво ко <sup>н</sup> ша <sup>н</sup> ск <sup>н</sup> .. 600
Пермь.....		Старо <sup>н</sup> а <sup>в</sup> дырь..		Цывилскъ..... 590
Петровскої.....		Слоб(о)цкои.....		Царицынъ..... 2000
Павловскъ.....		Сызрань.....		Црво борісо <sup>в</sup> ... 97
Полатовъ.....				Црво са <sup>н</sup> гурск <sup>н</sup> ..
Порховъ.....		<b>Т</b>		
		Тула.....	160	<b>Ч</b>
<b>Р</b>		Темниковъ.....	430	Чохлома..... 460
Ростовъ.....	180	Терекъ.....	3000	Черанда..... 570
Романовъ.....	270	Танъовъ.....	460	Чебоксары..... 580
Ря(ж)скои.....	270	Таруса.....	70	Черной ярь... 2200
Романо <sup>в</sup> встені... 430		Трунчеч <sup>н</sup> скъ.....	430	Чернь..... 240
Рылескъ.....	540	Торопецъ.....	467	Чугуевъ..... 630
Ржева воло <sup>д</sup> ме.....	180	Тверь.....	175	Черниговъ
Ржева пустая... 510		Торжокъ.....	235	Чердынъ
Руза.....	75	Тихвинъ.....		Чернавскъ
Рыбная.....		Тара.....		<b>Ш</b>
Ран городо <sup>н</sup> .....		Троп <sup>н</sup> ко <sup>н</sup> ос <sup>т</sup> ро <sup>г</sup> ..		Шуя.
Рославль.....		Талецко <sup>н</sup> остро <sup>г</sup> ..		Шацкъ..... 360
		Тополь.....		Шлюсе <sup>н</sup> бургъ... 790
<b>С</b>		<b>У</b>		<b>Ю</b>
Са <sup>н</sup> ктъ пѣте <sup>р</sup> бургъ. 735		Унга.....	540	Юрев <sup>н</sup> ново <sup>т</sup> ско <sup>н</sup> .. 430
Со <sup>д</sup> вычюгу <sup>н</sup> кая... 1060		Устюгъ велік <sup>н</sup> .. 1000		Юревъ по <sup>т</sup> ско <sup>н</sup> .. 130
Соль камская... 1790		Уѳа.....	1600	Юр <sup>н</sup> в лѣво <sup>н</sup> скої
Суздаль.....	160	Угличъ.....	180	<b>Я</b>
Свияжскъ.....	660	Устужна железо:		Ярославль..... 240
Саранскъ.....	1500	польская.....	340	Ядринъ..... 520
Синбирскъ.....	750	Уржумъ.....		Янгъ..... 3260
Самара.....	1000	Урмѣъ.....		Яр <sup>н</sup> о лавецъ ма-
Саратовъ.....	1700	Усманы.....		лон..... 105
Скопинъ.....	250	Усердъ.....		Яранскъ.
Сопожокъ.....	300	<b>Х</b>		Яренскъ.
Серпуховъ.....	90	Харковъ.....	590	Ямполь.
Салтовъ.....	580	Хотмы <sup>н</sup> скъ.....	590	
Сумы.....	569	Хлыновъ.....		
Серпѣискъ.....	250	Хоперная кре-		
Севескъ.....	500	пость		
Смоленскъ.....	500			
Старица.....	180			
Старая руза.... 540				

«Табл. овъ, такожъ російско<sup>н</sup> імперіи дозна<sup>н</sup>ны<sup>х</sup> мѣтре<sup>н</sup> и ро<sup>н</sup> мѣтре<sup>н</sup> цр<sup>в</sup>еї.

Ксан	ре <sup>н</sup> добор-волостен	вер <sup>н</sup> сть	коліко <sup>б</sup> чл <sup>н</sup> о соборо <sup>в</sup> мѣтре <sup>н</sup> цр <sup>в</sup> еї пустынь пріделовъ	соборо <sup>в</sup>	цр <sup>в</sup> е <sup>н</sup>	мѣтре <sup>н</sup>	ѣтого
	р <sup>н</sup> гѣ <sup>р</sup> мѣтръ	60	В <sup>н</sup> Москвѣ.....	16	683	28	727
черна	искои.....	50	Во <sup>н</sup> се <sup>н</sup> синода <sup>н</sup> по <sup>н</sup>				
пешк	и.....	45	о <sup>б</sup> ла <sup>ч</sup> ті в <sup>н</sup> ена <sup>р</sup> -				
клин	и.....	15	хій.....	42	4234	168	4444
завід	ско <sup>н</sup> .....	7	В <sup>н</sup> са <sup>н</sup> ктъ пѣте <sup>р</sup> бур <sup>н</sup> -				
город	овъ.....	5	ско <sup>н</sup> .....	6	100	1	107
тверь	вои.....	4	В <sup>н</sup> новогороцко <sup>н</sup> ..	8	1059	95	1162
мѣдн	въ.....	4	В <sup>н</sup> ніжегороцко <sup>н</sup> ..	14	921	65	1000
торж				22	1165	27	1224

«Таблица трактатъ Ксанктъ питербурху Кнарве к'риге Кревелю, и ѿмос'вы в'кита'ское Гд'тво и доиностранныхъ знаныхъ градовъ, такожь россійско' имперіи дозна'ны' мн'тре' и доимператорскихъ дворцо' сель іволостей верстъ іколікое чісло все' россійско' имперіи соборо' мн'тре' цр'вей.»

Ксанктъ питербурху	версты	пути предѣловъ Кнарве.	версты	в'кита'ское гд'тво чр'сѣб'р'скіе грады	версты	доиностранныхъ городовъ		версты	домн'тыре' доворцо' сель іволостей	версты	коліко' чіло соборо' мн'тре' цр'вей пустынь пріделовъ	соборо'	цр'вей	мн'тре'	ітого	
						версты	версты									
черная . . . . .	30	Горело' кабаче' . .	24	Тр'іць се'р'г'е' мн'тре' .	60	Авр'еянопо' . . . . .	1800	Канарскіе остро- вы . . . . .	4500	Троїцы се'р'г'е' мн'тре'	60	В'Москвѣ . . . . .	16	683	28	727
пешки . . . . .	60	Кипіна мыза . . . .	45	Пересла'ль залѣ . .	120	алеѣа'др'іа. во- египте . . . . .	3800	Ки'рскіи ѿ'ро' . . . .	3300	Воскресенской . . . .	50	Во'се' с'інода'но' о'бла'т'і в'ена'р' х'іа . . . . .	42	4234	168	4444
клинъ . . . . .	90	Скокова . . . . .	65	Ростовъ . . . . .	160	а'мстерда'м . . . . .	2100	Ка'дінской ост- ровъ . . . . .	2700	Угренской . . . . .	15	В'са'ятъ питербур' ско' . . . . .	6	100	1	107
завѣдово . . . . .	120	Чирковичи . . . . .	85	Ярославль . . . . .	240	а'тверпіа во обр'і- таніи . . . . .	3000	Ло'до'агаїко' . . . . .	2800	Перевинско' . . . . .	7	В'новогороцко' . . . .	8	1059	95	1162
городня . . . . .	150	Ополье . . . . .	107	Вологда . . . . .	420	амура'во'ны' . . . . .	1800	Лозбона па'ртугал- ская . . . . .	4500	Сп'а с'імановъ . . . . .	5	В'ніжегороцко' . . . .	14	921	65	1000
тверь . . . . .	180	жабина . . . . .	127	Тотьма . . . . .	700	аеонская гора в'греціи . . . . .	1900	Люб'к' во'но' . . . . .	2100	Спасъ новои . . . . .	4	В'резанской . . . . .	22	1165	37	1224
мѣдное . . . . .	210	Нарва . . . . .	145	Устюгъ . . . . .	1000	Ба'чисара' столица кр'в'ская . . . . .	1300	Ма'ѣика цесар- ская . . . . .	4100	Даніловъ . . . . .	4	В'ростовской . . . . .	5	799	32	836
торжекъ . . . . .	240	Криге		Со'в'ичуго'кая . . . .	1135	Богда'т' гра' . . . . .	3400	Мадр'іт' ги'пан- сіи . . . . .	3600	Андр'оньевъ . . . . .	4	В'казанской . . . . .	23	602	47	672
выдропуѣтъ . . . .	275	Ваивары . . . . .	20	Капгородо' . . . . .	1435	Тюмень . . . . .	2485	Маж'ика . . . . .	4100	Довской . . . . .	5	В'Новодевич' . . . . .	4	774	14	796
вы'нене волоче' . .	300	Ѳокина . . . . .	47	Солькамская . . . .	1635	Тобо'ск'ь бы'ша століца с'ібирская	2785	Неренъ бургъ . . . .	2600	Андр'евской . . . . .	5	В'коломенской . . . .	8	774	14	796
хотелово . . . . .	338	Пурозна . . . . .	63	Утка . . . . .	2085	Дем'янов'ско' . . . .	3035	Паріжъ ора'ду- скоп . . . . .	4100	Новодевич' . . . . .	4	В'киевской . . . . .	21	1043	41	1105
село едрово . . . .	364	Екова . . . . .	83	Самарскъ . . . . .	3260	Гюменъ . . . . .	2485	Паріжъ ора'ду- скоп . . . . .	4100	Покровской . . . . .	4	В'в'ологодской . . . .	2	573	51	626
зимне горь . . . . .	398	Каускъ . . . . .	100	Сартутъ . . . . .	3610	Богда'т' гра' . . . . .	3400	Паріжъ ора'ду- скоп . . . . .	4100	додворцов' сел' и во- ло'те' . . . . .	4	В'белогороцкой . . . .	34	932	34	1000
валдаи . . . . .	401	Тормовскъ . . . . .	131	Сартутъ . . . . .	3610	Ба'гра'во'тал' ідѣ- же мощи. с'ѳ'опа ніколая . . . . .	3100	Паріжъ ора'ду- скоп . . . . .	4100	Ап'ин'гоо' . . . . .	5	В'крутицкой . . . . .	17	872	25	914
яжелбицы . . . . .	421	Ленинскъ . . . . .	141	Нарымъ . . . . .	3960	Бар'ліи . . . . .	1450	Прага чейкая . . . .	2708	Преображенское . . . .	6	В'арха'гелогоро'- цкой . . . . .	3	241	27	241
кресцы . . . . .	458	Выгерскъ . . . . .	155	Варшава столица польская . . . . .	4600	Венеція . . . . .	2400	Проліва гі'братер- ская ідѣже акі- анъ море . . . . .	7100	Семеновское . . . . .	6	В'тверской . . . . .	6	464	20	490
подлитовье . . . .	492	Деритъ . . . . .	171	Венеція . . . . .	2400	Прага в'гала'ді' . . .	2920	Рімъ во'тал' . . . . .	2900	Измаилово . . . . .	7	В'тобольской . . . . .	4	350	21	375
бронницы . . . . .	522	Новая . . . . .	183	Енисейской . . . . .	4735	Гданес' в'по'ще . . . .	1300	Стеклольма свец- кая . . . . .	2100	Покровское . . . . .	5	В'суздальской . . . .	3	491	18	512
новъ градъ . . . .	558	Мудрина . . . . .	194	Каменка . . . . .	4985	Генева во'по'гра' . .	6010	Теледа во'ішпа- ніи . . . . .	4000	Алеѣѣвское . . . . .	7	В'в'язьской . . . . .	12	286	20	318
плотичка . . . . .	591	Куганцы . . . . .	216	Илемской . . . . .	5285	Г'ѳ'го'р'п' ідѣже Кн'зь го'ст'ін- ско' . . . . .	1600	Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Воробьево . . . . .	6	В'черніговско' . . . .	10	500	20	530
сосн'нка . . . . .	625	Рубинъ . . . . .	291	Каменка . . . . .	5435	Г'ѳ'го'р'п' ідѣже Кн'зь го'ст'ін- ско' . . . . .	1600	Теледа во'ішпа- ніи . . . . .	4000	Коломенское . . . . .	7	В'а'страха'ско' . . . .	4	30	7	41
грецкой . . . . .	659	Стропы . . . . .	315	Иркуцкой . . . . .	5635	Г'ѳ'го'р'п' ідѣже Кн'зь го'ст'ін- ско' . . . . .	1600	Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Черкизово . . . . .	7	В'воронежской . . . .	17	459	18	494
любанъ . . . . .	666	Парманы . . . . .	335	Ніколевско' мн'т' . . .	5685	Грузі'ская зѣля . . .	3000	Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Быково . . . . .	30	В'вустюшской . . . . .	9	299	31	339
тосна . . . . .	680	Гавья . . . . .	355	Удінской . . . . .	5935	Еденъбурхъ сто- ліца шкоцкая . . . .	2700	Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Бронницы . . . . .	50	В'смоленской . . . . .	3	267	8	278
нжора . . . . .	705	Рига . . . . .	376	Еровицкой . . . . .	6060	Змірна в'тал' . . . .	230	Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Мытницы . . . . .	15	В'перяясла'ской . . .	2	573	51	616
ямская слоб'о' . . .	730	Носовка . . . . .	116	Тербинской . . . . .	6160	Зурихъ в'шкоц' . . . .	2800	Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Хорошево . . . . .	8	В'волосковской . . . .	13	186	37	236
с'петеръ бург' . . .	735	Кревелю		Нерч'инско' . . . . .	6460	Іерусалімъ . . . . .	3300	Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Братовшина . . . . .	30	В'выркуцкой . . . . .			60	60
всанктпите'р'бу'рхе знан'н ѿбро'іпрімо'ск'і домов.		Ѳокина . . . . .		Аргунской . . . . .	6635	Испоганъ . . . . .	3005	Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Токінское . . . . .	13	В'кіевочечер'ѳ' . . . .			30	30
1. Санктпите'р'бурско' .		Варгела . . . . .		Корокато' к'іта' . . . .	8065	Ісля'скіи ѿ'ро' . . . .	2900	Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	вохо'ска волѣтъ . . . .	50	Троїць се'р'г'евско' . . .			20	20
2. Васильев'ской . . .		Гогенъ креїц' . . . . .		Пеки' столица к'і- та'ская . . . . .	11815	Ко'ст'янтінопо' . . . .	2000	Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Вязьма . . . . .	30	В'кіевомежігор- ской . . . . .				10
3. Адміралітеїскої . . .		Педеруса . . . . .		Верхоле'ско' . . . . .	5535	Краковъ в'поль- скої землѣ . . . . .	1700	Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	воздвиже'ское . . . . .	50	Воренбурхе . . . . .	1	20	10	21
4. Мало'а'адміралітеї . .		Лоупа . . . . .		Якуцкой . . . . .	6760	Копногасъ . . . . .	2100	Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Кжелское . . . . .	40	Всегч' . . . . .	305	17923	1036	19264
5. Аптекарской . . . .		Кахала . . . . .		Нижне' колы' . . . . .	7060	Королевецъ в'прус- ской землѣ . . . . .	1200	Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Гвоздки . . . . .	60					
6. Петровской . . . . .		Гелехта . . . . .		Ярманга . . . . .	7360			Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Гуслинское . . . . .	70					
7. Крестовской . . . . .		Ревель . . . . .		Камчатка . . . . .	12360			Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Замыцкое . . . . .	70					
8. Каменнои . . . . .				Селе'г'н'ской . . . . .	6285			Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Явленское . . . . .	60					
9. Екатери'но'а'ни'го' . .								Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Киржачи . . . . .	70					
10. Каменской . . . . .								Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Костянт'іно'ское . . . .	90					
11. Лодманской . . . . .								Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Крылацкое . . . . .	7					
12. Мишинъ . . . . .								Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Митрополье . . . . .	35					
13. Стариковъ . . . . .								Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Молоди . . . . .	50					
разстояніемъ приморскіе дома . . .								Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Мячково . . . . .	30					
Стрелинъ го' . . . . .	15							Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Маліновыи луг' . . . . .	6					
Питеръгоѳъ . . . . .	30							Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Рожественское . . . . .	30					
Ранибомъ . . . . .	40							Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Острова . . . . .	20					
Сарская мы'а' . . . . .	40							Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Озерецкое . . . . .	40					
Село красное . . . . .	30							Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Покровское . . . . .	75					
Сѣ'троре'н'к'іе зав'о- ды: Невскоп- Мн'стырь . . . . .	60 5							Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Пахры . . . . .	30					
								Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Нерехта . . . . .	40					
								Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Юрьево . . . . .	190					
								Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Юхоцкая волѣтъ . . . .	60					
								Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Борісогле'б' слобода . .	30					
								Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Норская слобода . . . .	10					
								Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Рыбная слобода . . . .	70					
								Олоренская зѣля во'таліи оло- ренского Кн'зя . . . .	2700	Пошехонье . . . . .	70					

Листъ 42-й (№ 30), двойной вдоль.

\* «Таблица въ нейже описуется долгота и широта поградусомъ. градусовъ знаменитыхъ на земномъ кружбѣ.»

Листъ 43-й (№ 31), двойной вдоль, и листъ 44-й (№ 32).  
Продолженіе тойже таблицы.

Листъ 45-й (№ 33), двойной вдоль.

«губернія московская раздѣленная въ 9 провинціи».

Вверху двуглавый орелъ, поддерживаемый четырьмя ангелами, съ надписью: «аггломъ заповѣ гдѣ о тебѣ сохрани тія во свѣхъ путехъ твоихъ на рука возму тя.»

Слѣва планъ, съ подписью: «москва».

Справа—«Муштабы: Или скалы разныхъ Гдарствъ Приведенные Ко единому Градусу (: ) Версты Московскія въ 1 градъ по 75 верстѣ (: ) Версты\* общія Московскія въ 1 градъ по 80 (: ) Мили Геометрическіе въ 1 градъ: по 60 (: ) Мили цесарскія въ 1 градъ по 15 миль».

Вся страница занята картою Московской губерніи. Внизу подпись: «1726 году мѣа Августа. тщан: в: к. (Василія Кипріянова) \*».

Листъ 46-й (№ 34), двойной вдоль.

Карта Петербургской губерніи. Вверху двѣ женскія аллегорическія фигуры держатъ медальонъ съ портретомъ наследника престола, Петра III. Подъ портретомъ видъ Петербурга: Нева покрыта кораблями, съ которыхъ производятся выстрѣлы. Въ облакахъ лента, съ надписью: «Санктъ Петербургъ». Карта эта составляетъ часть большой карты; внизу видна часть герба, а съ боковъ однѣ надписи некончены, другія же представляютъ одни окончанія словъ \*\*).

На лѣвомъ полѣ бумаги стоитъ подпись: «мартинъ нехоршевски», и слова: «аминь—силенъ».

\*) Въ календаряхъ, описанныхъ подъ слѣдующими двумя нумерами, подписи Кипріянова нѣтъ.

\*\*) Въ календаряхъ, помѣщенныхъ подъ слѣдующими двумя нумерами, эта карта скопирована въ точности.

Листъ 47-й (№ 35), двойной вдоль. Въ самомъ верху — надпись: «бгѣ». Всрединѣ, подъ короной, обвитый андреевской цѣпью щитъ съ двуглавымъ орломъ, имѣющимъ на груди московскій гербъ. Внизу виды: слѣва «Москва градъ», справа «С. Петербурхъ».

Вверху — два клейма, изъ нихъ правое пустое, а въ лѣвомъ — вензель Императрицы Елизаветы Петровны.

По сторонамъ гербы: «сибирски, астраханскі, казански, киевски, владимѣрскі, новгородскі, тверски, лѣляндя, смолески, псковски, естлянски, корѣльски, черниговскі, болгарскі, пермски, югорски, вятски, нижегородскі, обдорски, белозерски, ростовски, резански, ярославски, удорски, кезгольскі, мстиславскі, иверски, кондински, карталскі, грузински, рижски, нарвски, ижерски, карбадскі, черкасски, волински, ігермолаки, подольски».

Въ самомъ низу подпись:

«Всеаугустѣише<sup>е</sup> блговѣрно<sup>е</sup> блгочестивѣише<sup>е</sup> і хртолюбиво<sup>е</sup> самодержавнѣише<sup>е</sup> великой гдрынѣ ишей бгѣвѣнча<sup>но</sup> і превознесе<sup>но</sup> Елисаветѣ Петровнѣ Императрице і самодержице всероссійской ея псарскому величеству Московской. Киевской. владимѣрской Новгородской цѣце Казанской цѣце астраханской. цѣце сибирской гдрынѣ Псковско<sup>е</sup> и великой Княинѣ Смоленской. Княинѣ Есгляндской. Лифляндской Корѣльской. Тверской. Югорской Пермско<sup>е</sup> Резанской. Ростовко<sup>е</sup> Ярославской. Бѣлозерской. Удорской. Обдорской. Кандійской. и всея Сѣверныя Страны Повелительнице и Гдрынѣ Иверскія земли, Карталинскихъи Грузинскихъ Цѣен. и Кобардинскія земли. Черкасскіи и Горскихъ Кнѣзи и иныхъ Наслѣдно<sup>е</sup> Гдрынѣ и ѿбладательницѣ.

### 663. Брюсовъ календарь на 47-ми листахъ, вдлину, Екатерининскій.

Въ этомъ календарѣ доски скопированы точь въ точь съ календаря описаннаго подъ предыдущимъ номеромъ; на 35 листѣ помѣщено посвященіе Императрицѣ Екатеринѣ II.

Судя по бумагѣ первое изданіе (а) этого календаря сдѣлано послѣ 1780 года. Другое изданіе (б) напечатано на синей бумагѣ, съ бумажнымъ знакомъ: «1809» года. Есть еще третье изданіе (в) съ истертыхъ и подправленныхъ досокъ.

### 664. Еще Брюсовъ календарь на 47 листахъ, вдлину.

Доски для этого календаря скопированы въ концѣ прошедшаго столѣтія, съ незначительными измѣненіями, съ досокъ календаря, описаннаго подъ № 662. Экземпляръ этого календаря находится въ моемъ собраніи; посвятельнаго листа въ немъ недостаетъ. Всѣ картинки скопированы въ этомъ календарѣ въ обратную сторону противъ двухъ предыдущихъ календарей.

### 665. Ненсходимый календарь Ростовцева.

Большой листъ, гравированный на мѣди, рѣзцемъ. Въ четырехъ углахъ находятся аллегорическія изображенія: «весна — лѣто — осень — зима»; все остальное пространство листа занимаетъ огромный кругъ съ изображеніемъ двѣнадцати знаковъ зодіака и лунныхъ ущербленій.

Текстъ вверху:

#### «ненсходимый календарь на вся лѣта.

Внемже предложено имяна сѣтых: во весь годъ на всякїи день и вступленіе солнца взодїи или въ 12 знаковъ нбныхъ прибавленіе и убавленіе дневныхъ часовъ имяна вѣтровъ лѣта ѿ адама и ѿрождества хрѣтова кругъ солнца и вруцѣлѣта. кругъ луны и основанія кругъ инд. икта и ключевое слово. описаніе кру-

говъ планетныхъ и знаки планетъ, **указаніе**. на первомъ недвижимомъ круге сверху. 1: имяна вѣтровъ: 2: часы дневные: 3: вруцелѣтіе: 4: имянованіе мѣсѣвъ. 5: мѣсечные числа: 6: имяна святыхъ: 7: 12 знаковъ небесныхъ: 8: оризонтальные градусы: На второмъ круге. 1. круги луны на 19: лѣтъ. 2: аспектъ. 3: прибавленіе и умаленіе луны. 4: коликихъ дней луны: 5: часы и минуты луннаго свѣта. На третьемъ верхнемъ круге. 1: мѣсечные числа обхожденія луны. Сеи кругъ надлежитъ на всякой годъ на настоящую луну передвигать. На четвертомъ верхнемъ круге. 1: лѣта ѿадама. 2 лѣта ѿхриста. 3: круги солнца вруцелѣтія и ключевые слова. 4: круги луны. основанія и кругъ ѿдикта: 5: планетные все круги».

Подъ этимъ текстомъ подпись:

«санкѣ питербурхе инвентовалъ и штыковалъ алексѣй ростовцевъ».

Мнѣ извѣстенъ только одинъ экземпляръ этого календаря, находящійся въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1318). Въ этомъ экземплярѣ подпись: «санктъ-петербурхе инвентовалъ и штыковалъ алексѣй ростовцевъ» затерта и едва видна; доска выправлена. Судя по бумагѣ, изданіе это относится ко второй половинѣ XVIII вѣка. Четвертый кругъ бѣлый, и лѣта отъ Адама и отъ рождества Христова на немъ непоказаны. Вѣроятно въ этомъ позднѣйшемъ изданіи года стерты, чтобы придать календарю видъ новизны.

### 666. Календарь Корвина Квасовскаго, 1730 года.

Онъ состоитъ изъ 44-хъ листковъ, въ малую восьмушку, отпечатанныхъ мѣдными, гравированными рѣзцемъ, досками. Здѣсь предлагается полная перепечатка всего текста.

### (а) Календарь: насто. лѣтъ.

Поштили иулианскому первое налѣто Гдѣне. 1730 потомъ ѿлѣта 1731: налѣтъ: 100:

Почину ипавленію седми планетъ паки наво<sup>3</sup>кращіа въ котомъ кромѣ различныхъ куріозныхъ граждѣданскіи господарскихъ астрогалическихъ вещей краткое въведение. воарифметіку спридаткомъ науки. оробленію различныхъ домашнихъ коштомъ маславъ

различны Болезни идеоектаучинены чрезъ мастѣра Василю. карьвена квасовскаго вызбо оилосооіи. иматематики учитѣля егѡ: ко: ве: прѣ

2

тайнаго секретаря ипривилегіваннаго типографовано печатано въ королевце прускомъ въего Власной дукарне

ясне

Велможному пану п: данилу. Апостолу

### его імператорскаго величества

войскъ малороссійскихъ запороскїи побоихъ странъ днепра Бѣгомъ данному Бѣгомъ хранимому Гетману Бодрому воотечествїи образъ заступнику храбро<sup>му</sup> инеопрѣдаленному вобранехъ Ахиллесу второму мысленному лвовъ данїилу укротителю крепкому: самсону. Мира здравія Благополучія навраговъ победы отъ Бѣа венца вѣчнаго автомъ усердно желаетъ василии корвьѣнѣ къвасовскїи:

3

	лѣта
Годъ сѣи отърождества Гдѣа нашего іисуса христа . . . . .	1730
отъ сотворенія мира погрѣческимъ Грамографомъ . . . . .	7232
Поримскимъ . . . . .	5679
Пождовскимъ . . . . .	5490
отъноева Потопа . . . . .	4996
отъ разорѣнія содома . . . . .	3813
отначала 4 <sup>т</sup> монархи	
Вавилоньскїа . . . . .	2433
Персидскїа . . . . .	2239

\*

Грѣческия .....	2058
Римскія .....	1803
оустава календаря Іулианскаго .....	1735
отъпоправы тогожъ калѣдаря чрезъ григорія :13: папы римскаго.	148
отъвымышлѣнныя пороховаго дѣла .....	350
опечатанія книгъ .....	290
губа антическаго опѣренъдикула дочесовъ .....	73
ѡнацѣнныя новаго свѣта .....	239
ѡизбежания махомѣтовъ .....	1142
отъначала елота росіискаго .....	32

4

ИМЕНА ЗОДІАКЪ	овенъ	левъ	стрелецъ	☉ Луна	♃ Сатурнъ	ИМЕНА ЗОДІАКЪ
	мартъ	іюль	ноябрь	♀ Меркуріи	♂ Юпитеръ	
	телецъ	дева	козерогъ	♀ Венера	♂ Марсъ	
	апрель	Авгѣтъ	декабрь	♁ Солнцѣ	♃ Юпитеръ	
	Близнецъ	весы	водолей	♁ Солнцѣ	♂ Марсъ	
	май	сентябрь	Генварь	♁ Солнцѣ	♃ Юпитеръ	
	Ракъ	скорпія	Рыбы	♁ Солнцѣ	♃ Юпитеръ	
	іюнь	октябрь	февраль	♁ Солнцѣ	♃ Юпитеръ	
				♁ Хвостъ	♃ Сатурнъ	
				♁ Головъ	♃ Сатурнъ	
				♁ Противъ	♃ Сатурнъ	
				♁ Трѣуголъ	♃ Сатурнъ	

Иъяснѣнне Протчихъ характеристикъ иловесъ ☿ дѣи несчастья ☿☿весма несливъ ♀ дрова рубить ♀ садить Прививки ☿ кровь пускать ☿ еще лутче △ детей ѡлучать ☿ волосы стричь ♀ рошковую ☿☿☿ проносное впирулахъ 7 ча м мити Г граду Р рано в' вполдень.

Граждански Господарски Колендаръ Налѣтъ 100 учиненны ипаки напервое возвращающися.

Первая Планета Сатурнъ Содержащяи.

5

Изображеніе Сатурна, съ обозначеніемъ круга солнца и вращѣлѣтїа, какъ и при послѣдующихъ изображенїяхъ. Далѣ текстъ:

(«) сатурнъ

ЛЕТА	1735	1765	1791	1819	1740	1768	1796
1824	1746	1774	1802	1830	1757	1785	1013

Сатурнъ есть часть еартуны секты члѣкъ ѡродившіися поднимъ Бываетъ Проковитъ лакомы завистны хитры меленхоликъ весма худы Правдъливы въ 16 вБогатство понуренны очи завидливы воръ ирядны Гневливы памятозлоБныи невема къ БаБамъ охочи уБогъ скупъ. таинохранитель трудолюбивъ. среБролюБивъ идамы также правителствуютъ ухомъ правымъ костями великими селезенью. имелехоличю отътуду наноситъ инемоци. меленхоличныя Беспункъ иподагру кашель пухлину зарасъ квартану плевру ипротчая.

6

Годъ котораго онъ дѣиствуетъ Студены мокры неплодны. Весна студена д'ева по'но цветуть. трава нескоро градъ вредить.

Лето студѣное мокрое неплодное ветренное дождями вредительное однако июль теплъ ясенъ

осень студеная мокрая оБаче ноябрь теплеиши

зима вначале дождевая потомъ умеренна внезапно снежна даже доапреля навеснѣ удерживатца семена навлажной земле довольно ячменя репы лну поросы ипречихи жнива мокрыя. Нааприну худо наосень засѣдБою оподать вина скудно свинцу доволну турсковъ такожде Громи имолнїи нечастыя. наводнения великаго трижды надеятися рыБы летомъ поскудно весно много лвы британы вороны икор'уны свирепеютъ мднцы весною страдати имуть воспою коремъ кашлемъ. Оербою апоплексиною поносомъ итемъ. подобными срастми.

Что дневная отмена во'дха вгодахъ Сотурновыхъ содерѣитъ Генварь до .3. 4. зима морозъ хмурно

7

8. ѡдаетъ а .16. помешано ѡ 21 зимы множится по 23 помешаетъ снегъ 28. потеплѣетъ идале ненасье.

Февраль .34. Полунощны ветръ. мокро. 5. хмурно 6.9. ветрено снежно. 14 мокрая погода. 15. тожь 19. склонно. к снегу иснесеть 28. великъ ветръ Порухить имокро.

Мартъ .67. непостоянны ветръ зѣмны даже дождь обо. снегъ инепостоянно. 6. 12. погодно. 14. мокро ветръ 23. силны ветръ слотою кончить наперемену погодно мокрая светромъ.

Апрель зимою 5 помешаетъ. 8. зимою. снежно. 14 пасмурно ветръ зимою 6. 17. надеятись громовъ. 20. зимныхъ ношей и дождь 6. 23. погодно ночью роса конецъ дождевны.

Май даже до. 4. пасмурно идождь. 6. 8. ветръ зимни 6. 9. 20. 15. помешано 19. буря. 23. темже кончить. 24 дождь. 27 такожь иветръ приконце облакомъ помешаетъ:

Июнь Пасмурно Потомъ солнечное. сияние ветръ мокро. 12. тепло до. 19. Помешано Пасмурно мокро. 20. мало. 6. 21. 23. ветръ погодно. 29. Пасмурноветъ,

8

Июль Погодно Склонно кгрому дождю. 5. Пасмурно. 7. ясно. 8. ветръ 11 и 12. непостоянно. Громъ молния Потомъ ветръ мокро Пасмурно и погодно. 28. наконецъ ночью дождь.

Августъ сухо ветрено тепло. 9. зимно. и волготно. 13. горяче. 19. тожь небезмолвны и дождя Приветре. 22. Пасмурно 23 буря. и градъ кончить ветромъ бурю небезграду. и тучь:

Сентября 6. 1. до. 8. западны ветръ. 9. непостоянно. 11. 12. дождь ливны. 13. ветръ Потомъ страшитъ зимнымъ 25. намори буря намъ ветрено конць мало отъменны.

Октябрь холодно мокро ненасно. 8. дождь 10. ясно погодно. 14. тепло. 17. непостоянно 18. пасмурно тожь и 19. 21. слота Потомъ ветръ студеной даже 20. 26. скончить ветромъ ипомешаетъ.

Ноябрь. 1. Пасмурно. 3. слота. 5. мокры ветръ. 8. холодно мокро. 10. 11. холодно 12. засорны 13. пасмурно дождь или снегъ непостоянно 21. мокро 24. теплѣ имокро. 29. снегъ приконце помешаетъ.

Декабрь: 1. снегъ или дождь. 2. хорошо да до 8. тихо. холодно 10. теплѣ 16. стены ветръ. 17 облачно исолночное сия-

ние ветръ мокро даже до. 20. 21. теплѣ непостоянно. 28. погодно. 29. снегъ иветръ отзападу. (»)

9

Изображеніе Юпитера.

(«) ЮПИТЕРЪ

Граждански господарски. календарь налетъ. 100. учиненны ипаки на. 1. е. возвращающіися, 2.я планета юпитеръ содержащія:

ЛЕТА	1733	1761	1789	1817	1739	1767	1795
1823	1744	1772	1800	1828	1750	1778	1806

Юпитеръ Есть велико Фартунны до ласки приводящій кто поднимъ родится бываетъ справедливы истиненъ ласкавы веренъ смиренъ милосердъ богомысливы набожны стыдливы советникъ высокия мысли лица малого весьма доброшасивъ во всемъ благополученъ невестолюбивъ зла ненавидивъ дамы. докавалеровъ клубны слонны. владееть

10

Плюсами зебрами утробю хрѣтками Прирождения мужескаго болѣни Приноситъ приконце зимы лихоратки вредять заженіе утробы ипротчимъ:

Годъ мокры обилны иплодоносны овошей многа.

Весна студена мокрая Приятная когда затмения солнца случится. марта апреля мая. урождению нахлебъ надеятися

Лето сначала студеное мокрое потомъ теплое зноино Привсякомъ Громобитіи конецъ велми теплъ исухъ.

Осень. непостоянная мокрая водная частыя дожди.

Зима студена снегу много середина ветрена потомъ тиха и мерна всегъ

Огородныхъ. довольно ячменю Гороху, овса лну, конопель нескудно пшеницы ижита обильно, токмо ранѣ сеять грушъ яблокъ сливъ ореховъ хмелю. много вина мерно лозу ховки Позно ветры западные иполуденные частые громы многи неневредять рыбы на целой годъ мерно:

Присвояются Ему Главные Персоны духовныя иученыя искаменей смарагдъ. сафиръ наметинъ павы соловьи. и голуби ешежъ черемуха шаоранъ. мигдаль алебра здреvesь Поднимъ благополучно миръ итрактъ заключить.

Что дневная отмена воздуха вгодахъ юпитера содержитъ:

Генварь. остры ветръ скрепкимъ морозомъ ночнымъ. 14. склонно сколь ночному сванию небе<sup>3</sup> снегу потомъ мерна зима до. 20. окончить мрачно ветромъ туманно..

Февраль жестока зима ветры буря погода иморозы мерные облачно. ивълажно 19. 20. тако конецъ мерьяная зимьяная. погода пострая

Мартъ облачно влажно солнечное сияние нечто туманно. 11. крепко. морозъ сухо ветрено даже до. 19. 20 морозовъ. вълажно солнечное сияние 27. погодно конецъ вредить погодною неприятною

Апрель склонны кбури градовъ 6. при(я)тно и плодоносная погода 12. дождь поутрамъ ѿ 22. 25. охолодятъ такожъ конецъ.

Маи Плодоносны воздухъ ночи хладныя до. 15. здождемъ чистымъ отъ. 15. до. 20. ветръ облачно. малодожья потомъ летни воздухъ

28. Переменить солнечнымъ сияниемъ идожди.

Июнь ветрена Градъ облачно ненаю. до: 9: сухо мерно облачно ясно Летняя. Погода 22. 23. 24. дождевныя облаки. 26. солнечное сияние 29. 30 тучи. Градовыя.

Июль ѿзапада ветръ жаркои. 3. 5. 9. солнечное сияни<sup>6</sup> громъ ветръ 10. Приятно. 16. прохладно здождевымъ облаки. 17. по Года 22. 23. ветръ идождь 26. 27. ветръ идождь кончить сухо. Августъ 1. знои. солнечное сияние. 5. тучи гро<sup>н</sup>. 10. жаръ охладжае 14. ветръ. 15. 16. 17. ливны дождь небе<sup>3</sup> граду 22 мерны Погода. 24. жарко иветръ. 28. непогода.

Сентябрь бурно ветръ. 3. лутчи. во<sup>3</sup>духъ. ссолнечны<sup>н</sup> сияниемъ идождь. 7. яко ветръ. 11. дождь. Ихладъны воздухъ потомъ хладные ночи 24 25. 26. 27. холодно 28. ветръ итепло кончить

Октябрь солнечно. 4: мрачно. 6. 17. дождь 10 морозъ ночью исухо. 15. 22. неприятно 23 умеренно иоблачно 27. 28. дождь или снегъ 30. 31. переменяютъ облаки. снеговья. Ноябрь хладъ. ненаю ветерь морозъ. 7. мяхчее моро<sup>3</sup> иветръ 19. ѿ запада ветерь снегомъ. 24. солнечное сияние ветръ туманъ хладно. мокро скончить.

Декабрь. 1. 9. мякко облачно ясно туманъ 15. тихо ясно потомъ морозъ иветръ. 18 холодно. Иснежно. 21. мяхче. 25. холодно. такъ икончить (») )

Изображение Марса.

(«)марсъ.

Граждански Господарски Календаръ налетъ 100 учинены Паки напервое возвращающияся 3 Планета Марсъ Содержащия

ЛЕТА	1737	1765	1793	1821	1748	1776	1824
1754	1782	1810	1743	1771	1769	1827	

Марсъ есть Панъ хорелы Гневу неФартуны вина бранемъ противникъ огнедѣлчикомъ неприятенъ родивыся Подни<sup>н</sup> Гневень убица кровопица безструда Поносникъ Лстець лживы ябедникъ сухотиды нетерпеливы непостояненъ. часто напрасно умираетъ здобрыми. не товарищъ неохочи кженамъ.

Годъ болше сухи теплы ивелими зноины весна хороша суха хладна влажна

Сеять хорошо однако лозамъ инасажждению противна лето теплое ивелими жаркое сухое вода поисточникамъ. и рекамъ скудѣетъ Грады частые иогни.

Осѣнь мокра истудена.

Сима такожъ суха истудена Непостоянно ветрено ипотомъ снегу доволно.

Сѣвы весенныя временно сеять однако ярины исебу непомешаетъ кромѣ. Пшеницы иовса.

Овощей садовыхъ ихмелю мало соломы. много вина довольно однакожь рожъ весною Повредить. Гаду много ветры Громы тяжкие Пожары вихри Грады инадоль некия Повредить.

Болезни лихоратки жестокие дисѣртерія маленхоліи главныя болезни апотомъ поврежденіи ума зараза воздуха. Владеѣ левымъ ухомъ желнью жила холерою. и протчими сухими членами. Что дневная. ѳмена воздуха вгодѣ марсовыхъ. содержитъ. Генварь сначала жестокия. морозы дние несколько ветрено сухозима Потомъ даже до.20. 3. 21. Помешаетъ ветро<sup>m</sup> студено снегу довольно Приконцѣ 15

Февраль жестокие ветры Ісухо досамои Половины апотомъ мерно іпогодно зимою. подержитъ 28 лехче ісухо.

Мартъ. 1:2: 3. 4. ипротчие облачно студено 9. несколько туманно. 10. 11. жестоки морозъ 19. ветрено 20. сухо Потомъ морозы іконецъ Помешаетъ,

Апрель 1.2.3.4. холодно Покажетъ Іветръ ѳвостока. 5. Помешаетъ. 8.11. студено. 14. ветръ 17. местамизагредитъ неболшей дождь 19. ионья морозы 23. умеренно іроса великая поночамъ. 30. воздухъ дождевны.

Маи. 12. ночью мокро. 3. вихоръ. 4: ѳполудни. ісполночи ветръ імокра 15. помешаетъ 18. до. 20. буритъ 21. 22. непогода 23. наглая слота 24. Погодиѣ конецъ непостояненъ Іюнь Погодно имрачно. 6. слота. 8. будетъ мокро жниво сухо тихо. 9. дождемъ прашитъ Потомъ Помешаетъ тако Ікончитъ Іюль 2. мокро 4 мокро нездорово. 8. Погойѣе 10. непостоянно. 20. тихо 21. ветръ ѳзапада. 25. 26. ѳполуночи 28 неболшей дождь конецъ отменны Погоды

Августъ 1. мокро інездорово 3. Горячѣ іпомешано. 7. холодно. 9. мокро імолия 16

13 Парно. 19. ночью ветръ молния 20 21. 23 ожидать грому Приконце бояться тучи вихровъ імолия.

Сентябрь ѳзапада ветрено інесколько облачно 11. непостоянно 12. 23. силвы ветръ 15 17. 19. зимою страшитъ іветрами. 20 непостоянная Погода мало солнечнаго сияния Приконце.

Октябрь. 1. 2. Непостоянно. 3. мокро студено. 4. ненасно. 8. склонно склоте. 10. 15. Погодна 18. Ненасно «19» Пасмурно 21. кдождю. 25» 28» снегъ ідождь ветромъ кончитъ

Ноябрь третяго мокро пятого холодно дождь вторагонадеять Пасмурно Пятагонадеять тожь шестагонадеять ветрено дватъцатьседмаго непостоянно іпасѣмурно доконца.

Декабрь склонно ксегу. 2. погодно 6. дождь «8» тугая зима. «10» теплѣе. Пятагонадеять ветръ 17. пасмурно мокро «19» 20» облачно дватъцатьсьмаго. Погодиѣ потомъ снегъ іветръ.»

17

Изображеніе солнца.

(«)солнце

Граждански Господарски колендаръ налетъ «100» учиненны іпакки напервое возвращающихся «4» планета сѣнце содержаще

	лета	1730	1758	1786	1814	1741	1769
1797	1825	1747	1775	1803	1752	1780	1808

Солнце есть ѳартуны великои. надпотентами іпнжатами великаго. чина людми господствуетъ. над птицами. орълами соколами кречеты зверми надлвами грееами прави<sup>t</sup> ѳкомъ сердцемъ мозгомъ не<sup>v</sup>вами правы<sup>m</sup> бокомъ родивыся поднимъ ласковъ ключемъ умерно управляетъ вделахъ великои мысли много речистъ дагадливъ остороженъ сѣтанамъ высокъ справедливъ веселъ поваженъ зла ненавидитъ.

18

Свеликими людми Конверсуетъ дамы томужь Подобны.

Годъ сухіи. мерны теплы Плодоносныи гаду пало гусенникъ много. іповредить овощи. рыбы мерно іраковъ. сливъ више<sup>m</sup> много грушъ яблокъ мерно громы частые. севы осенние хороши ярова много горохъ овесъ сеп навлажно земле огородныхъ мало сена довольно вина много.

Вес(н)а надеятся мокрои Пасмурнои. вапреле непостоянно маи студѣны сначала неучень, ѳнако плодононы конецъ совершитъ снѣгомъ

Лето сначала непогодное потомъ ясно тиха ненадѣжное помешаетъ дождемъ вдѣнь Горечо ноч<sup>ю</sup> студено Юля весма охолодѣ

Осень суха. неочень студена ясна погодна снегъ роно выпадаетъ небес<sup>о</sup>нычныхъ сиянїи

Зима сухая неочень студена почнетъ Бо<sup>ш</sup>ими морозами средина влажно схончить морозомъ

Что дневная Мена во<sup>д</sup>уха вгодахъ со<sup>н</sup>ца содержитъ  
19

Генварь «1» ветръ «4» 5» мокро снегъ «10» холодно умеренно «13» 15» погода «19» 20» иней 22» мокро «27» морозъ ветръ конецъ тожь

Февраль снегъ ясно «6» 7» холодно и ветръ 10» облачно «11» дождь иней. снегъ. ветръ. 18» хороши морозъ и ветръ. 21» ясно ветрено снегъ попеременамъ тако икончи<sup>т</sup>

Мартъ до «7» ветръ имало Погоды пого<sup>ю</sup> холодная ясна. 11» 12» пасмурно и дождь 13» лутче. 15» 20» неприятно тако икончить непогодно спомешательствомъ

Апрель «1» непостоянно ветръ «3» 4» сухо ясна «5» дождь попеременамъ «9» ясно «11» ветръ «12» морозъ «16» дождь «19» погодно 20» холодно и дождь «25» сухо паходно солнце холодно кончить.

Май «2» ветръ погодно тепло дождь 8» 9» мокро «10» тѣплѣ Погоднее и ветръ 17» 18» склонно ко граду грому «21» 23. лутче «24» тепло сухо «26» помешаетъ доконъца.

Юнь горячо ясно погодно склонно к дождю и ветру «6» 7» 8» 10» холодно «11» 12» мокро ясно «17» 19» холодно ветръ. 22» 27» тѣплѣ погодно и громъ «29» «30» дождь и громъ.

20

Юль вѣрь: «5» ясно «7» дождь «10» дождь «11» холодно. 14. тожь погода «15» 18» солнечное сияние «19» 20» хмурно мокро холоднеетъ 21» 25» 26» 29» погода «30» 31» ливны дождь.

Августъ ясно «2» помешаетъ. 10» к грому склонно «11» горячо «15» ясно «16» ветръ велики «19» непостоянно. 21» туманъ «24» ненасна «28» 29» дождь мало оменна.

Сентября «2» погодно потомъ холоднее ночи имерна погода

«13» 15» ненасно «16» холодно пасмурно «19» сухо «20» 22» умеренно «23» помешано «29» снегъ или дождь.

Октябрь «1» 2» 3» тепло ясно: 4.5:: туманъ Буря «11» ночью морозъ ветръ 16» туманъ «17» погодно «19» склонно к снегу «20» мокро «24» помешано ночи. ясные ветръ. кончить морозомъ.

Ноябрь «1» ветръ мокро «2» пасмурно. непостоянно «7» тепло. 8. снегъ и непостоянно «10» 14» 16 морозъ 19» туманъ тепло. 22» снегъ. или дождь «28» помешаетъ конецъ холодно.

Декабрь до 5. восточны ветръ холодно. пасмурно «18» мокро «19» 20» тожь 21» 22» и дале сухо конецъ склонны к морозу и снегу («)

21

Изображеніе Венеры.

(«) венѣра

Граждански Господарски Календаръ налетъ «100» учи(не)нны ипаки на первое во<sup>в</sup>ращающися «5 я планета вѣн(ер)а содержащи

ЛЕТА	1734	1762	1790	1818	1745	1773	1801
	1829	1751	1779	1807	1756	1784	1812

Венусъ есть натуры хладной и влажной чтемъ порованы благопрїятны. называется меншимъ сщастиемъ приятно женамъ. родивыся поднимъ пригожи благолепны ракошны милосерды невестолюбивы неплодны обычая добра веселы домузыки охочі Годъ холодно туманны и довольна теплы бываетъ

22

Весна овощамъ и вино Градамъ угодно подзатмениемъ солнечнымъ хладно. и дождевно сеять хороша.

Лето умеренно жатве поспешно. мало студена и неветрива.

Осень. теплая ясная досредины. Потомъ холодно надобно сеять зараніе.

Зима сначала сухая потомъ мокрая воды надеется много яроваго и пшеницы довольно. повощен садовы<sup>т</sup> хмелю вина изобильно непогоды частыя. и громы. великия наводнения. часто гаду мышей гусеницъ довольно рыбъ множество болезни приносятъ обле-

жение Французии дисертация. внутренностяхъ разныхъ болезнй гдрства ея. наженскимъ гoble<sup>m</sup> хребто<sup>m</sup>

Что. дневная отмена воздуха вгодахъ венуса содержитъ.

Генварь сухо «4» нечто ветрено «7» мо<sup>r</sup>ры ветрь «12» снегъ «13» хмурно холодно «14» снегъ непостоянно «16» «17» «18» «19» ветрь «20» холодно «23» облачно «27» снегъ холодно морозъ:

Февраль еще холодной «4» вѣренно

23

7» мокры воздухъ «12» Пасмурно «16» «17» непостоянно «18» ветрь «23» пасмурно и холодно «25» «26» «27» ветрь дождь наконецъ зной»

Мартъ сухо холодно сътеплымъ помешано «15» «16» тожь «18» «19» «20» дождь «21» хоршо ветрь. «23» морозъ кончить стуже и ветромъ.

Апрель ненасно холодно «3» «6» ясно холодно «7» «10» помешаетъ «16» плодносно «23» приемно «24» тожь и помешаетъ «27» облачно кончить поостоянно.

Май до «6» непостоянно «7» студено и ветрено «13» тепло и дождь «16» холодно. неприятно «22» горечо истрашны громъ около «25» потомъ сухо «29» штурмъ конецъ кгромобитию склонны:

Июнь почне<sup>r</sup> дожде<sup>m</sup> и неприятно «6» «7» «8». умеренно «12» тепло и дождь «19» помешаетъ дождемъ и ветромъ холоднымъ «20» ненасно студено «22» дождь «23» тожь конецъ погода»

Июль погодно «9» дождь холодно «15» теплее «17» дождь «20» хорошо тепло «24» вѣрь конецъ облачить

24

Августъ склонно квихру изною. «6» ненасно «10» помешано мокро «15» «17» непогода» громъ «20» облачно погода «24» студено «29» ветрь и пасмурно»

Сентябрь сначала холодно и ночи. ясные холодные «8» ветрь «14» неприятно кгрому имолнии склонно «16» «17» «18» «19» заберется «24» студено «25» мокро «26» състудено «28» ночью ясно звезды.

Октябрь дождевита ясно тепло «12» «13» «14» «15» пасмурно «17»

19» слота «20» солнечное сияние ветрь иожидать снегу. «26» облачно кончить попеременѣ

Ноябрь «1» снежно облачно «3» ветрено и студено и несколько светлыхъ дней «10» студено и морозъ «17» тише и дождь или снегъ «24» тихо поночамъ морозы тако икончить.

Декабрь. 1. небольшая. стужа «8» пасмурно и морозъ попеременамъ «15» тихо «22» ясно морозъ и ветрь «29» тихо и поночамъ морозы до конца»

25

Изображеніе Меркурія.

(«) меркуріи:

Граждански и господарскии Календарь учиненныи налетъ «100» и паки напервое Возвращающіся «6» планета Меркуріи содержащій [лета.]

1732	1760	1788	1816	1738	1766	1794
1822	1749	1777	1805	1755	1783	1811

Меркуріи есть свойства и натуры непостоянной родившіся поднимъ бываютъ остроумы и спекуляціи, мудрствованія упражняющіся. мамематикіи филосоіи и пяти купцы и всякия художники владеетъ оа(н)газіею памятию желчию руками. иными членами причитаются

26

ему ртуть всякие менералы. и драгие камене болезни наноситъ тесноту сердца меленхолию утрату разума кашель тугу и смутокъ инапаче въвесне. и осенью часто скотъ заражаетъ. и в рекахъ рыбы откуду мало ирыбъ состоянню года сухо и холодно ветрено того ради необилное урождение. потешить.

Весна вначале студена снежна. помалу потомъ суха тепла ветрена дале приятно»

Лето хотя и мокрое обаче веселое и теплое овощи и сено собирать вскоре» Осень до половины октября снежна студено дале весела солнечное сияние зачастую хмурности дождями дакончить»

Зима нестудена навихру. ветры. частыя непогоды и зимни во<sup>3</sup>-

духъ студенымъ морозомъ. овощей довольно хмелю мерно вна  
скудно и другова яроваго невесма много Приконце лета дождьного.

Что дневная ѿмена воздуха вгодахъ меркурия содержитъ

27

Генварь начнетъ крепкимъ морозомъ 10» вихровато «12»  
кнегу склонно «15» мягче «20» 21» 23» небезсолнечнаго сияния  
«29» 30» мерна погода»

Февраль непостоянно «3» 4» мерно 5» 6» морозъ потполночи  
ветръ 10» пасмурно непостоянно «17» мякко 26» склонно кне-  
гу скончить мокрымъ воздухомъ

Мартъ до «14» невесело ветрено «15» холоднѣе «18» 24» теп-  
лые ночи холодные «24» кдождю склоняеть. 28» весеннаго воз-  
духа надеется»

Апрель «1» невесело «2» 3» 4» страшитъ градомъ дождемъ.  
потомъ холодо ветръ туманъ и невесело «17» тепло 23» ветры  
вночи студеныя исухо конецъ невеселъ»

Май «1» 2» 3» ясно дождь ипримъно скрпить «13» 14» ясно  
тепло. непоаяно 17» студеныя ночи ислонно кдождю ветръ сту-  
жа «24» хмурно «27» дождь 28» ясно конецъ отменны

Июнь до «5» хорошо дале склонно кдождю игрому «8» студе-  
но ненасно «10» хорошо «12» ѿменно «13» теплее «17» ливны  
дождь «22» ненасно «24» иконецъ дождь» хмурно громъ и молния»

28

Июль «1» подзорни веселее. «12» ветрива. сухо «28» непри-  
ятно дождь слота громъ. пасмурно кронецъ веселию.

Августъ еще. сносно искоро ѿмена громъ дождь «3» 4» 5»  
дождь громъ «10» 12» ненасно громъ «14» 19» дождь непогода  
«20» вѣтрино «22» 23» ясно. ночи студены «25» ненасно «28»  
солнечное сияние такъ икончить.

Сентябрь. холодно. туманно. кдождю склонно «7» множитъ.  
ветръ «14» 15» 16» ясно инагромъ. склонно потомъ тепло «17»  
19» 20» 23» холодные ночи «24» доконца непостоянно ихолодъ-  
но ветръ»

Октябрь поночамъ морозъ «7» мокро 11» тепло сухо. ветрено

«18» 19» дождь ноци студены «20» морозъ. малои. дале тепло  
«27» 28» кдождю. склонно тридесятаго «31» мокро ветръ непо-  
стоянно»

Ноябрь мокро. дождь ветръ силны. 6» непогдда «10» 11»  
снегъ или дождь 12» погода. 19» дождь. или снегъ «20» холод-  
но отдаеть наслоту «27» морозъ туманомъ скончить»

Декабрь моро<sup>з</sup> снегъ «8» дождь ненасно

29

10» очень мокро «19» морозъ. 20. морозъ ветръ. кончить  
непостоянно инеболшимъ морозомъ иветр<sup>о</sup>мъ.»

Изображеніе луны.

(α) луна.

Гражданскі Господарски календаръ учиненны налетъ «100»  
и паки напервое возвращающихся «7» планета луна содержащія

лета	1731	1759	1787	1815	1736	1764	1792
1820	1742	1770	1798	1826	(1)753	1781	1809

Луна есть глава водамъ иисточникамъ прекамъ великимъ пра-  
вить. мозгомъ головою левымъ бокомъ «яюкомъ» желуткомъ бри-  
хомъ и смысломъ смакомъ всемъ планетамъ присудствуетъ силу  
действия иэнуряетъ

30

Люди поднею родившіися стану худова непостоянные лживы.  
напрасно умирають рыбъ ловить охочия впусть шествующия. не-  
послушныя смиренно лукавыя сребролюбцы. мало сщасливые во-  
локиты непостоянные брехливые. идамы тому подобны иб...и  
безстыдныя.

Годъ мокры иснежны.

Весна сначала студена потомъ тепла мокра непостоянна при-  
конъце слотиста.

Лето болше студеное тепло или мокро непостоянно пременя-  
ющѣе.

Осень студена мокра. непостоянно зима ненадежна мокра  
снежна ветрива инаводнения исправляетъ Болезни весною пара-

лижъ пухлина желутка сухота вбокахъ закладываетъ наскоть па-  
дежъ»

Гусеницы мыши червь повреди<sup>т</sup> мало вполи погороды рыбъ  
раковъ мерно острѣ довольно наводнения надеятся оерь хотя не-  
постоянны. однако людемъ здравы овощеі довольно исена обилно  
вина мало.

Что дневная отмена воздуха вгодахъ луны содержитъ»

31

Генварь небольшая стужа иснежно 5» вихровато «7» дождь «15»  
неприятно. ветрь «20» 27» снежно морозъ доконца»

Февраль «3» ветрь туманно «6» ненадо 12» студено. ясно «19»  
20» мокро «23» снегъ «26» ясно «28» ненасно»

Мартъ ненасно «4» мокро ветрь 5» дождь ливны «7» 8» сту-  
дено «11» 15» слота «19» 20» пасмурно ветрь «22» 25» снегъ  
дождь мокро ненасно ветрь такъ иконъчить»

Апрель ясно мокро «13» хмурно. и погода попеременамъ «18»  
вждю склонно «20» студенъ ветрь слота «25» ясно хконцъ  
дождь.

Май ясно «5» 6» горячо «8» ветрь 10» мерно «17» ливны  
дождь «18» 19» солнечное сияние дождь такъ иконъчить»

Юнь «5» тепло ясно «9» непостоянно «12» отменно «13» по-  
годно. 18» ненасно «27» кончить мало отменно»

Юль кончить первую маневую «7» ясно «23» ненасно «28»  
пасмурно кончить сносно»

32

Августъ погодно отъменно дождь Громъ «11» 12» такожь  
«15» хуже «16» дождь «23» ясно студено» поночамъ мокро скон-  
чить такожьде.

Сентябрь вихрь холодно «3» ветрь дождь или снегъ «7 8» не-  
постоянно 14» умеренно «24» 25» 26» слота гра̃ 28» студены  
полунощны ветрь 29» 30» дождь или снегъ»

Октябрь стужа «6» 7» дождь ветрь 14» неприятно «17» 18»  
дождь или снегъ «21» непостоянно «22» 23» 26» мокро. весьма  
непогодно пасмурно «30» тожь:

Ноябрь. 1» студено хмурно «3» 4» студено ненасно «6» 7»

дождь солнечное сияние «9» морозъ потомъ теплее «20» морозъ-  
но «27» непостоянно»

Декабрь «3» помешаетъ ѳменно «13» студеная погода «16»  
мокро «18» пасмурно «19» 20» густой ветрь 23. еще ветрь по-  
томъ мало ѳменно изима.

33

### осѣяніи:

Когда луна пребываетъ сеять твердое жито на сухихъ пап-  
няхъ

Когда убываетъ сеять мяхкое жито на влажной земле»

Лень позно ирано сеи сконоплями придалномъ ☽ сияніи бы-  
ваетъ долги пополнея обилны хотя коротки наозимъ насеи наи-  
лутшие дни августа «5» 6» 7» 8» 12» 14» 20» 21» 29» сентября «3»  
4» 12» 22» 26» 27» октября вни<sup>т</sup> растущи вкорень. сеи ісади  
когда ☽ подземлею Что приметить. можно ізахождениа ввосхож-  
дениа ☽ Августа ісентября ноябрю декабрю настроение надрова.  
рубить хорошо чтобъ и<sup>т</sup>пней паки вырасло впервой четверти

Волосы чтобъ паки вскоре вырасли. когда ☽ прибавляется  
хорошо стричь ачтобъ нескоро росли кѡгда ☽ умаляется:

Детей отгрудей отъимать маія Августа ноябрю генваря пред  
полномъ вполненіи лунномъ»

34

### окровоупсканіи:

Первой четверти да «7» дня пуцаи кровь людемъ молодымъ.  
комплеѣи кровистой Апреля Августа декабрю которымъ господ-  
ствуетъ холера второй четверти маія сентября генваря. даже  
дополна которымъ пануетъ меленѣолия людемъ лѣтнимъ отполна  
до .3. кварды месеца»

1. Октября февраля которымъ флегма пануетъ людемъ ста-  
рымъ остатной кварды» досамаго настатия общее правило нуж-  
да законъ переменяетъ однако молодымъ должно хранить квад.ры:  
аяснее изображено напоследнемъ листе

Прогъносътикъ Госъподарьскіи Докалендаря на сътъ Летъ

Генваря «8» солнце входитъ въ водолея а «3» день ясны значить годъ обилны. Генваря «съ 7 до «12» дней какая внихъ Погода такая и въ 12 Месецахъ»

Генваря .8» дня кто Родиться Памяти доброй смутны меленхоликъ инаукою бавящихся ичрезъ науку добогатыства Приидеть. дочери хитрые всеи часъ родящихся. отъчерънаго зверя шкоду узнають. надобно отводы беречися мужа вернаго збудуть»

Дня «14» когда ясно Годъ добрый будетъ когдажъ день худъ Будеть годъ недобрыи войну ветривы наскотъ тяжело пасмурно снегъ или дождь дороги часъ значить. Февраль «7» дни солнце входѣ врыбы.

Всеи часъ родящихся самохвалящихся величавы смелы хитры донаукъ склонны 36

д» гневливы сворливы. ковсе<sup>м</sup> любовны икурвы добры перваго мужа утратятъ запшжитокъ:

Если загрѣми<sup>т</sup> громъ упадокъ пашнямъ когда сеи мѣтъ не студены. великъ дѣнь конечно студен<sup>я</sup> будетъ каковъ «11» дѣнь такожъ и внось великои»

Марта дня «9» Солнце входѣ<sup>т</sup> вошвыны втотъ Часъ р<sup>о</sup>дящихся. смелы стыдливы жигливы умонарховъ приемля ранги. великия получаютъ поношение игневь терпитъ

Мартъ сухой апрель мокрой май. холодно много паше<sup>т</sup> вина и сена приносятъ когда загремитъ будетъ г<sup>о</sup> обилны» 37

Колико росы толко попасхе морозовъ Аввгусте дни пасмурны «25» марта если того дня солнце ясно входитъ иночь ясна была Годъ обилны если великои пятокъ будетъ дождь еще лучше какова. среда и четвертокъ после. заговенья такового весна иле то каковы пятокъ и суббота таковы осень изима.

Апреля дня «9» солнце входитъ втелца для констеляціи певныхъ часто непостояно мокро дорогость исухость погодны обидны исухой годъ значить:

Когда навѣнение тепло то. цвѣтоносна зима «3» дня если поле неземлено неурожаи ка<sup>к</sup> вишни цветуть то надеется инавине Громъ сего месеца вредитъ рожъ иячмень»

Когда Солнце входитъ. Х.. кто родится бываетъ Господарски донаукъ велики охотникъ. богатыи скупые к духовымъ склонны»

Маия «10» дня солнце входѣ<sup>т</sup> вблизнецы. подсимъ родившіися охочи донаукъ ираделны гневливы ислезливы инатурою некрепки икоонецъ маия мокры. скудость хлеба ивина. значить частые Громы надходящии Годъ обилныи значѣ<sup>т</sup> зеленые свята мокрые лихие знакъ великие Громы шкодѣ<sup>т</sup> тяшко скоту. какъ нетакъ осень будетъ.

Юня «10» дня Солнце врака. в'ходитъ начало лета счисления Родящихся Быстроумны Памятливы благонравны. мало Гневливыи щастливыи недолго щастие трезвыи: 39

Частымъ дождемъ Май последуетъ Юнь дожди нейбытныи Веселятъ гумноу Господа<sup>т</sup> какои «8» дѣнь такие «4» недели Потомъ «24» Если будетъ дождь заненастица «49» дней. Юля «12» Солнце входитъ вова Часъ наиспособнейши достроения Юля «19» начало канули Августа 12» конецъ деревье куши заводы строи»

Родящихся втомъ знаменіи добродетели справедливыи ковсемъ охочи бывають правду простосердечие любящия какъ погода «3» дня такъ чрезъ две недели вкоторыхъ каникулы холодить этизинъ умножение» плодовъ приносятъ ибо «40» дней влажно веють когда солнце волва входитъ. а загремитъ убытокъ жита иячменю.

Августа входитъ солнце «12» дня вдеву родящихся ласковыи расторопни вписарстве куп<sup>т</sup>ю. дховенстве щастливыи двору ипанства имеютъ. с. 3.<sup>т</sup> чтися частые громы знакъ слоты аподлинно «5» дня «21. ясны «4» недели погода иосень обилно подлинно будетъ осень погодна зима ветрена»

Сентября .12. Солнце входитъ ввесы женясь поезжаи вдорогу кто родится всеи часъ. любомудры зависть терпящѣ засвое добро ковсему щастливъ ѿ. 4. до .7» деревье настроеніе готовъ ѿ. 11. до «18» сеи всячину сколько на дубахъ ореховъ «18» столко снегу предрожество<sup>т</sup> ѿвори одинъ орехъ если полны лето обилно будеж<sup>т</sup> гнилы. лето мѣро<sup>о</sup> знаидет<sup>т</sup> муху мерное паука голоное червь обилное пра<sup>н</sup>ны мѣ<sup>о</sup> сухи значить годъ

41

Октября «12» дня солце<sup>е</sup> входит<sup>т</sup> вскорпию. нелечися люди. непослушны памуры глупы скупы лакомы бываютъ. родящися поднимъ сими знаменми. присвояются когда громъ вте час<sup>м</sup> неродъ хлебу иголодь скотине упадокъ. имасло мало когда листъ нескоро. опадеть здрева сколко желутковъ столко снег<sup>д</sup> отперваго снега щитаи до новаго. месеца дней толко. слоты иснегу взиме надъе<sup>т</sup>-ся 31» днѣ квока сходитъ изаходитъ даже призаходе годъ. мерны позаходе лето позно предзаходомъ лето ране обилно будетъ»

Ноября .30. слѣце входит<sup>т</sup> встrelца. родящися подни<sup>м</sup> промысле<sup>ни</sup> инабожни небеспечали бываютъ. му<sup>р</sup>и боле<sup>н</sup>ь вголове терпя<sup>т</sup> когда загреми<sup>т</sup> жито нагорахъ обилно. наниски<sup>ѣ</sup> местахъ скупо»

42

Декабря «11» солнце входитъ Вкозерога Случитца рождение Предпо<sup>л</sup>нѣмъ Годъ обилныи. загремитъ Годъ ветривы

прожество ясные дни хлеба. вина мясъ рыбы доволно ветръ дождь значить тяжко люде<sup>м</sup> родящимся всемъ знаменіи. меленхолики ршбята огнисты<sup>ѣ</sup> воры понырые монахи лякливые. дрова достроения готовъ 30»31» генваря:

О планѣтахъ дняхъ и часахъ которыми дни и часы владею<sup>т</sup>

☉ солнце . . . . .	воскресеніе: Н
☾ луна . . . . .	понедѣликъ: П
♂ марсъ . . . . .	вторникъ: В
☿ меркурій	среда . . . Р
♃ юпитерь.	четверто <sup>ѣ</sup> : Ч
♀ венера	пятко <sup>къ</sup> . . : Т
♄ сатурнъ	суббота . . : С

43

о кровоупсканіи жилномъ прожечномъ вкогда лекарствоприма<sup>т</sup>(»)»

Всрединѣ представлень человекъ съ вскрытымъ животомъ; кругомъ двѣнадцать знаковъ зодіака. Внизу текстъ:

(«)в<sup>т</sup> генварѣ кровь пускать жилную прожечнѣю въ 2. 3. 10. 17. 25. 29:

Лекарство принимать въ 2. 3. 8. 10. 17. 25. 29. 31. числахъ

**въ февралѣ:** к: въ 1. 6. 9. 16. 18. 22. 24. 29:

л: въ 1. 6. 9. 16. 18. 22. 24. 29 числах

44

**въ мартѣ:** к: въ 2. 10. 15. 17. 23. 29. 31. . . . .:

л: въ 2. 10. 15. 17. 23. 29. 31 числахъ

**въ апрѣлѣ:** к: въ 7. 14. 20. 22. 27.

л: въ 7. 14. 20. 22. 27. числахъ

**въ маѣ.** к: въ 1. 5. 7. 8. 13. 15. 19. 22. 23. 29. 30

л: въ 1. 5. 7. 8. 13. 15. 22. 23. 29 числахъ

**въ іунѣ.** к: въ 4. 5. 11. 12. 19. 21. 29.

л: въ 4. 11. 12. 16. 20. 21. 26 числахъ

**въ іулѣ.** к: въ 3. 10. 18. 21.

л: въ 3: 10. 19. 21. числахъ

**въ августѣ.** к: въ 11. 17. 19. 25. 26.

л: въ 11. 17. 19. 25. 26 числахъ

**въ сентябрѣ** к: въ 1. 14. 15. 18. 19. 23. 25. 29. 30:

л: въ 1. 14. 15. 18. 19. 23. 25. 29. 30. числахъ

**въ октябрѣ** к: въ 2. 7. 15. 22. 28.

л: въ 2. 9. 15. 22. 28 числахъ:

**въ ноябрѣ** к: въ 5. 8. 9. 15. 21. 29. 30.

л: въ 5. 8. 9. 15. 21. 29. 30 числахъ.

**въ декабрѣ.** кровь пускать и лекарство принимат<sup>ь</sup> въ 15» числѣ. (»)»

### 667. Календарь (первой половины XVIII в.).

«Кругъ имейя всебѣ часы дневныя и пощныя. скотораго числа. прибываютъ и убываютъ.. годъ держи<sup>т</sup> всебе к<sup>т</sup> мцовъ. втомъ числе. д мѣа по<sup>д</sup>не а се<sup>м</sup> мѣо<sup>н</sup> по. ла дню а февра<sup>т</sup> ки дней аще высоко<sup>с</sup> то к<sup>ю</sup>, дней а недель по четыре неделипо ки по г дни вмце. кроме февраля мца понеже въ февралѣ иметъся ровно д недели (.) аще высоко(с) то д неделі і а день і того въ

году тѣе дни аще высокость то с дни а часовъ и ѿѣ высоко(к)о то ка прибавить и въ ки ле<sup>т</sup> въвысокосны<sup>х</sup> дняхъ вкладная неделя прибываетъ».

Всерединѣ изображено солнце, кругомъ обозначеніе прибыли и убыли дня; внизу подробная таблица по днямъ каждаго мѣсяца.

Листовая картинка гравирована, хотя и грубо но очень чисто, на деревѣ. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (XI, 2264.)

#### 668. Календарь 1749 г.

Отпечатанъ на листѣ, двухлистоваго размѣра, гравированъ на мѣди. Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VIII 1441).

Въ верхней части находятся святцы, начиная съ Сентября мѣсяца; внизу помѣщена: «Пасхалия, зрячая вкратце по ключевымъ словамъ» начиная съ 1749 и кончая 1778-мъ годомъ.

Кругомъ всего листа рамка съ мелкими изображеніями святыхъ и праздниковъ.

#### 669. Календарь 1774 г.

Гравированъ въ поллиста на мѣди. Вверху въ срединѣ изображено солнце (лице), кругомъ, лучами, расположены двѣнадцать мѣсяцевъ и нѣкоторые праздники. Подпись: «кругъ имѣя себе часы дневныя и нощныя скотораго числа прибываютъ и убываютъ. годъ держитъ себе кѣи мѣсѣвъ втомъ числѣ д мѣсѣць по л дни а ѣ мѣсѣвъ по лѣа дню а февраль кѣи дни. аще высокость то кѣи дни, а недель вкаждомъ мѣсѣ по д недели по к и по

три дни кроме феврала мѣа понеже въ февралѣ имеецца ровно недели аще высоко<sup>т</sup> то днѣ прибываетъ и того вгоду тѣе дни. аще высоко<sup>о</sup> то днѣ прибываетъ и часовъ и ѿѣ аще высоко<sup>о</sup> то ка прибавитъ. и в' кѣи ле<sup>т</sup>. высокосны<sup>х</sup> дняхъ вкладывая неделя прибываетъ.»

Внизу таблица, изображающая: «рождение» и «ущербленіе луны. на годы аѿсод—аѿчи» (1774—1798).

Подлинникъ находится въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII, 1314).

#### 670. Мѣсяцословъ 1787 года.

Отпечатанъ на восьми склеенныхъ листкахъ; изданіе Ахметьевской фабрики.—Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Вверху, всерединѣ, надпись:

**«Мѣсяцословъ съ богомъ святымъ всего лѣта.»**

Подъ нею находится тридцать одинъ кругъ съ обозначеніемъ праздниковъ: дванадцатыхъ, богородичныхъ и прочихъ.

Внизу «пасхалия зрячая» на годы: 1787—1793.

Въ боковыхъ полосахъ, слѣва и справа помѣщено въ кружкахъ—родословіе русскихъ царей, съ надписью:

«Родословіе російскихъ великихъ князей Государей царей императоровъ и годъ ихъ ѿ рюрика идущихъ пон(ы)нѣ Царствующую Ея Императорское Величество Благочестивѣишую и самодержавнѣишую Великую Госдрыню императрицу Екатерину алексеѣвну самодержицу Всероссийскую».

«Лѣто отъ Сотворѣнія мира 6370 отъ рождества хрѣтва 861 по прошенію россиянъ прїидоша їзварягъ отъ немецъ отколена августа кесаря римскаго на російское княжніи три брата—Рюрикъ. Синеусъ. і Труворъ.—

1. Рюрикъ княжилъ вновеграде а столицу свою на стране ладоги езера заложилъ — Синеусъ. княжилъ на<sup>т</sup> белымъ озеромъ над нимже градъ и столицу созда — Труворъ княжилъ во пскове и столица его бысть во изборо(с)ку. —

2 степенъ сынъ его Игорь рюриковичъ по смерти отца своего зядкою своимъ Олегомъ княжилъ вкieve. Супруга его Ольга жена Игорева посмерти мужа своего игоря ссыно<sup>н</sup> своимъ Святославо<sup>н</sup> княжила вкieve.

3. Сынъ его Святославъ Игоревичъ по отце сматерию Ольгою княжилъ вкieve. Сынъ его Олегъ убитъ отбрата Ярополка влето 6481 княжилъ во древляна<sup>х</sup>. Сынъ его Ярополкъ убитъ отбрата Владимира влето 6488 княжилъ вкieve.

4. Сынъ его Владимиръ Святославичъ княжилъ по смерти братей свои<sup>х</sup> Олега и Ярополка въ кieve. Первы сынъ его Выше-славъ княжилъ п(с)ковѣ граде. Вторы сынъ его Изъяславъ княжилъ въ полоцке. Третий сынъ его Святопол<sup>н</sup> княжил вкieve и убилъ Бориса иглеба свои<sup>х</sup> братие<sup>н</sup>. Четверты сынъ его

5. Ярославъ владимеровичъ по Святополке брате княжилъ вкieve. Пяты сы<sup>н</sup> его Борѣ стѣ княжи<sup>т</sup> в ростове и убитъ о<sup>т</sup> святополка. шесты сы<sup>н</sup> его Глебъ стѣ княжи<sup>т</sup> в муромѣ и убитъ о<sup>т</sup> святополка. Седмы сынъ его Святославъ княжилъ во древлянехъ. Осмы сынъ его всеволо<sup>д</sup> княжилъ во древлянехъ. Девяты сынъ его Мстисла<sup>в</sup> княжи<sup>т</sup> вотмутараканахъ что ѿне в страха<sup>н</sup>. Десяты сы<sup>н</sup> его Станиславъ княжилъ в москве. 11 сынъ его Судиславъ княжи<sup>т</sup> во пскове. 12 сынъ его Подиславъ княжилъ вполоске<sup>х</sup> и влѣху.

6. Сынъ его (Ярослава). всеволо<sup>д</sup> Ярославичъ поотце княжилъ вкieve. Сынъ его Святославъ всеволодовичъ Сынъ его (Святослава всеволод.) Олегъ Святославичъ. Сынъ его (Всеволода Ярослав.) изъяславъ поотце княжилъ вкieve. Сынъ его (изъяслава) Михаилъ святополкъ изъяславичъ княжилъ въ васілеве. Сынъ его (всеволода Ярославича) вчиславъ всеволодовичъ. Сы<sup>н</sup> его (Всеволода Ярославича) Игорь всеволодовичъ).

7. Сынъ его (Всеволода Ярославича) владимеръ всеволодо-

вичъ мономахъ княжилъ вкieve. Сынъ его Мстисла<sup>в</sup> княжилъ по отце въкieve. Сынъ его (Владимера) Ярополкъ княжилъ по брате мстиславе вкieve. Сынъ его (Владимера) Андрей преставися влѣ-то 6649.

8. Сынъ его (Владимера) Юри владимеровичъ княжилъ вкieve. Сынъ его андреи юрьевичъ боголюбскій. Сынъ его (Юри владимировича) васіліи княжи<sup>т</sup> в порусье идеже нѣ бела цркъв.

9. Сынъ его (Юри Владимир.) всеволо<sup>д</sup> Юрьевичъ княжилъ вовладимере.

10. Сынъ его (Юри Владимир.) всеволодъ юрьевичъ приде вкieve во владимеръ навеликое княжне. Сынъ его Юри всеволодовичъ княжилъ во владимере. Насего князя Юрия всеволодовича было нашествіе царя татарскаго батыя влето 6745 поны князь убитъ. Сынъ его (Юри всеволодов.) всеволодъ убитъ батыемъ. Сынъ его (Юри Всеволод.) владимеръ убитъ батыемъ. Сынъ его (Юри Всеволодов.) Мстиславъ убитъ батыемъ. Сынъ его (Всеволода Юрьевича) Светосла<sup>в</sup> княжилъ вовладимере. Сынъ его (Светослава всеволодов.) Димітріи сохраненъ отъ батыя. Сы<sup>н</sup> его (Всеволода Юрьевича) иоаннъ остался отъ батыя. Сынъ его (Всеволода Юрьевича) васілеи остался отъ батыя. Сынъ его (Всеволода Юрьевича) Кстантинъ княжилъ в ростове и ярославе. Сынъ его (Константина всеволодовича) Владимиръ остался отбатыева нашествия. Сы<sup>н</sup> его (Константина всеволодовича) васілко убитъ на бою батыемъ. Сы<sup>н</sup> его (Василка) Борисъ остался отъ батыя. Сынъ его (Василко) Глебъ остался отъ батыя.

11. Сы<sup>н</sup> его (6<sup>н</sup>, Всеволода Юрьевича) Ярославъ Всеволодовичъ поубіені брата Юрья княжилъ вовладимере. Сынъ его Ярославъ наалександре наста. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Афонасеи Ярославичъ. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Даниль Ярославичъ. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Константинъ Ярославичъ. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Андрей отсего роду суздальскихъ князей Князь васілеи шуїски.

12. Сынъ его (Ярослава Всеволодовича) Александръ Ярославичъ невски княжилъ вовладимерѣ. Сынъ его андреи преставися

влето 6872. Сынъ его (Александра Ярославича) димітріи пова-  
силіи на кїжене сиде<sup>т</sup>. Сынъ его (Александра Ярослав.) василіи  
кїжилъ во владимере. Сынъ его (Александра Ярослав.) андреи  
кїжилъ вовладимере. Сынъ его (Александра Ярослав.) Димітріи  
княжи<sup>т</sup> вовладимере исо андреемъ братомъ. Сынъ его (Алексан-  
дра Ярославича) василіи кїжилъ вовладимере и Ярославле. Сынъ  
его (Александра Ярославича) Даніилъ александровичъ зри наобо-  
роте=на другой стороне степень 13.

во 2 разъ 13. Даніилъ алекздровичъ княжилъ на москве.  
Сынъ его Борисъ даниловичъ. Сынъ его (Даніила александр.)  
Алеѣандръ даниловичъ. Сынъ его (Даніила Александр.) Юріи  
даниловичъ. Сынъ его (Даніила Александр.) Афонасіи данило-  
вичъ.

14. Сынъ его (Даніила Александр.) Иоаннъ даниловічъ кали-  
та сеи прѣтлъ отца дімера вмоскву прен. Сы<sup>н</sup> его димитріи иоан-  
новичъ.

15. Иоаннъ иоанновичъ поотце нача кнежити вмоскве. Сынъ  
его дими

16. тріи иоанновичъ донскои поотце нача княжити вмоскве.  
На сего кїзѣ димітріа иоанновича приходилъ нечестивы црѣ та-  
тарски мамай влѣто 6888. Сеи кружокъ лишней. Сынъ его Петръ  
княжилъ во дмитрове. Сынъ его (Димитріа Донскаго) Юріи кня-  
жилъ вувличе извенигороде. Сынъ его (Димитріа Донскаго) Ан-  
дреи княжилъ вможанске.

17. Сынъ его (Димитріа Донскаго) Василіи Димитриевичъ по  
отце княжилъ в москве. Сы<sup>н</sup> его Георгіи Васильевичъ. Сынъ его  
(Василіа Дмитріевича) Андреи Васильевичъ. Сынъ его (Василіа  
Дмитріевича) Иоаннъ Васильевичъ.

18. Сынъ его (Василіа Дмитріевича) Василіи Васильевичъ по  
отце княжилъ на москве. Сынъ его Андреи кїжилъ на вологде.  
Сынъ его (Василіа Васил.) Борисъ княжилъ въ волаколамско<sup>м</sup>.  
Сынъ его (Василіа Васильев.) Георгіи княжилъ во дмитрове.  
Сынъ его (Василіа Васильевича) Андреи княжилъ вугличе.

19. Сынъ его (Василіа Васильевича) Иоаннъ Васильевічъ

первыи нача поотце кїжити на мѣве. Сынъ его Димитріи Иоан-  
новичъ. Сынъ его (Иоанна Васильевича) Иоаннъ Иоанновичъ.

20. Сынъ его (Иоанна Васильевича) Василіи Иоанновичъ по  
отцѣ нача прѣствовати на москве.

21. Сынъ его Иоаннъ Васильевичъ прѣтвовалъ на москвѣ.  
Сынъ его Иоаннъ Иоанновичъ умре влето 7090. Сынъ его (Ио-  
анна Васильев.) Димитріи Иоанновичъ стѣ убие<sup>н</sup> ноже<sup>м</sup> наугличе  
лет. 7090. Сынъ

22 его (Иоанна Васильевича) Федоръ Иоанновичъ поотце  
прѣтвовалъ намоскве. Супруга его (Иоанна Васильевича (Црїца  
Настасіа Романовна, дщерь его (Романа великаго князя) Рома<sup>н</sup>  
великїи князь Сынъ его Никїта Романовичъ дядя царю Федору  
Иоанновічу. Сынъ его Филаретъ Никитичъ что былъ патриар<sup>х</sup>.  
Сынъ его Црѣ Михаилъ Феодоровичъ. Сынъ его Црѣ Алеѣѣи  
міхаіловичъ. Сынъ его црѣвчъ Алеѣѣи алекѣевичъ. Сынъ его  
(Алекѣѣи Михаил.) црѣ Федоръ Алекѣевичъ. Сынъ его црѣвчъ  
Ильѣ Феодоровичъ. Сынъ его (Алекѣѣи Михайловича) црѣвчъ ди-  
митріи алекѣевичъ. Сынъ его (Алекѣѣи Михайловича) црѣвчъ Си-  
меонъ алекѣевичъ. Сынъ его (Алекѣѣи Михайловича) црѣ Ио-  
аннъ алекѣевичъ. Дщерь его Гдѣрїа імператрица Анна иоаннов-  
на. Сынъ его (Алекѣѣи Михайловича) Петръ Алекѣевичъ пѣрвыи  
Императоръ. Супруга его Гдѣрїа Императрица Екатерина Але-  
кѣѣвна. Сынъ его црѣвчъ павелъ петровичъ. Сынъ его (Петра I)  
црѣвчъ петръ петровичъ. Сынъ его (Петра I) црѣвчъ Александръ  
Петровичъ. Сынъ его (Петра I) црѣвчъ Алеѣѣи петровичъ. Сынъ  
его Петръ Алекѣевичъ Императоръ вторыи. Дщерь его (Пет-  
ра I) Грїна Императрица Елисаветъ Петровѣна. Дщерь его  
(Петра I) Црѣвна Анна Петровѣна что была загерцога<sup>м</sup> гол-  
штейнски<sup>м</sup>. Сынъ Ея Петръ Феодоровичъ Императоръ третїи.  
Дщерь его Великая княжѣна Анна Петровѣна. Супруга его (Петра  
Федоров.) Гдѣрїа Императрица Екатерина Алекѣѣвна. Родисѣ  
1729 апреля 21 восприяла престолъ 1762 июня 28 дня. Сынъ  
его (Петра Федоров.) Гдѣрѣ цесаревичъ и Великїи Князь Павелъ  
Петровичъ. 1 Супруга его Гдѣрїа великая кїгнѣнѣ наталиѣ але-

ксѣвна. 2 Супруга его Гдѣря великая кнѣжна Марія Феодоровна  
1. Сынъ его Гдѣрь великій кнѣзь Александръ Павловичъ. 2 Сынъ  
его Гдѣрь великій кнѣзь Константинъ Павловичъ. 3 Дщерь его  
Гдѣрыня Великая кнѣжна Александра Павловна. 4 Дщерь его  
Гдѣрыня Великая кнѣжна Елена Павловна. 5. Дщерь его Гдѣрыня  
Великая кнѣжна Марія Павловна.

### 671. Всегдашній календарь (конца XVIII в.).

Листовой; состоитъ изъ круговъ, въ которыхъ вычерчены  
шестилучевыя звѣздочки съ обозначеніемъ въ нихъ именъ свя-  
тыхъ и праздниковъ.

Вверху два ангела держатъ ленту съ надписью:

«Благословиши венецъ летъ благодати твоеи господи.»

Внизу подпись:

«Црѣ нѣкѣи богатъ велми и славенъ зѣло свѣтелъ и великъ  
надъ всею вселенною егоже нѣкогда и мы знакомъ добрѣ имѣяше  
же той великій црѣ подсобою иныѣ нѣкѣи дѣ цри емуже они слу-  
жаху вѣрно и бяху строители и правители цртву его и подъ тѣ-  
миже дѣ цри устрои той великій црѣ кѣ князеи иже управляху  
строино и вѣрно въ помощь дѣ мѣ царемъ во времена своя добрѣ  
подъ тѣмиже кѣ князми постави той великій црѣ и кѣ епарха да по-  
могають дѣ мѣ царемъ и кѣ княземъ добре. тѣмиже предаде той ве-  
ликій црѣ Ѡ дому своего тѣмъ мужей свѣтлыхъ и красныхъ да  
служатъ тѣмъ епархомъ каждому епарху зѣ мѣ рабовъ симже тѣмъ  
мужемъ даде той великій црѣ каждому рабу по кѣдѣ серебреника  
и Ѡ.»

Издание конца прошедшаго столѣтія. Подлинникъ находится  
въ моемъ собраніи.

### 672. Календарь 1830 года.

Полуторалистовый, гравированъ рѣзцомъ. Вверху находится  
изображеніе Спасителя и двухъ ангеловъ, а постороннамъ надпись:  
«твоѣ есть день твоя есть ночь».

«Календарь или месецословъ въ которомъ первой ряты литеръ  
являетъ число мѣсяца второе вруце лето посемуже познаваете день  
недельный такоже въ которомъ днѣ каковы празникъ и память вся-  
кого стѣго чресъ весь годъ получается починну црковному явству-  
еть коеже вруце лето въ которомъ году быти имать цыѣрное  
же число прѣвсякомъ месеце и восхождение и захожденіе солнеч-  
наго на всякъ день часы мѣноты ѣзвещаетъ пасхалѣа зрячѣя по  
ключивымъ словамъ.»

Пасхалѣа приведена съ 1831 по 1842-й годъ; подъ нею по-  
мѣщена: «такса сбора весовыхъ денегъ изъ Москвы во все го-  
рода губерни и области за писмы съ лота а за посылки съ фун-  
та.» Въ Пуб. Биб., Собр. Даля. II, 144.

### 673. Пасхальныя руки.

Ахметьевское изданіе, отпечатано на листѣ склееномъ изъ  
двухъ листовъ и двухъ полулистовъ. Гравировано на мѣдной  
доскѣ.

Весь листъ раздѣленъ на 36 четырехугольниковъ; въ каждомъ  
изъ нихъ по двѣ руки съ гласами на суставахъ, для узнанія въ  
какой день въ году приходится какой праздникъ.

Надписи на рукахъ слѣдующія:

- (1) «а Рука рѣства хрѣства  
бѣ Рука марї египѣцкои
- (2) д Рука стѣе богоявленіе  
гѣ Рука треоди цветноі

- (3) с Рука мясопустія. аі Рука Алеѣея чѣка бжїя  
 (4) и Рука вруцелѣто (.) ѳ Рука евдокии мчницы.  
 (5) ии Рука столпа евангелскаго.  
 аа Рука вознесенія гдїя:  
 (6) к Рука сошествія стаго дѣа.  
 кѳ Рука столпа Евангельскаго. с:  
 (7) кб Рука третіе обретеніе главы Іоанна.  
 кз Рука столпъ евлскої  
 (8) кд Рука петра і павла  
 кк Рука петрова поста  
 (9) лд Рука круга солнїчнаго  
 мз Рука триехъ стѣи васїлія гїрія Іоанна ми.  
 (10) лс Рука основаніе мѣ Рука прибылымъ часамъ м\*с  
 (11) ли Рука перваго начала пѣа ждескаго  
 мг Рука рѣжденіе мцовъ м\*д  
 (12) м Рука фасха жидомъ мѣ Рука златаго чина.  
 (13) н Рука великомученика антипы  
 љг Рука. іоанна злѣоустаго  
 (14) нк Рука. казанскої Бѣы. ља Рука молитвенная  
 (15) нд Рука смоленскої Бѣы нѳ Рука Симеона стол(п)нїка.  
 (16) нс Рука преображенія гдїя нз Рука Маттіа архїепї-  
 ск(оп)а антїохїскаго н\*и  
 (17) љс Рука успенія прѣтыя Бѣы ол Рука блженнаго іси-  
 дора љ\*  
 (18) љи Рука зачатїя стѣи анны  
 љѳ Рука указаніе мѣемъ:  
 (19) л Рука архїстратїа Михаїла  
 ѳі Рука іоанна богослова.  
 (20) лк ісправа алоы о Рука георгїя великомученика зї.  
 (21) і Рука мѣ мучениковъ з Рука сыропустъ.  
 (22) вї Рука благовѣщенїя пресвѣтыя Бѣы є Рука пасха  
 хрѣтва.  
 (23) дї Рука. треодъ мытаря і фарисея  
 г Рука Хрѣтва рождества мясоастїа недель и днїи.

- (24) са Рука преполовенїя гдїя а Рука пермудра никїйскаго  
 собора.  
 (25) мѣ Рука златаго числа мцовъ  
 лѳ Рука пѣтъ жидамъ.  
 (26) ма Рука ушербленїя мѣца.  
 лз Рука пѣснои епакты  
 (27) мс Рука великомученицы варвары  
 лѣ Рука индиктова.  
 (28) ми Рука стретеніе гдїе лг Рука Ѳомї ап. лунил.  
 (29) кс Рука столпа евангелскаго. кг Рука петровъ мясо-  
 пустъ к\*с  
 (30) ки Рука столпа евангелскаго ка Рука прїя константина.  
 (31) о Рука мрѣка евлѣста љз Рука стаго Николы.  
 (32) об Рука петра мїтрополита московскаго љѣ Рука введе-  
 ніе вѣквѣ прѣстыя Бѣы.  
 (33) ни Рука усекновеніе глвы іоанна прдѣтечи ие Рука про-  
 исхожденіе честнаго крѣта гдїя  
 (34) љ Рука рѣжество Бѣы нг Рука пророка илїи  
 (35) љк Рука покрова прѣстыя бѣы  
 на Рука рождества Іоанна крѣтля  
 (36) љд Рука евангелиста луки мѳ Рука обретеніе главы  
 Іоанновы.

#### 674. Четыре времени года, работы А. Трукменскаго.

Четыре картинки, копіи съ голландскихъ образцевъ, гравированы на мѣди рѣзцомъ и водкой, въ полълиста каждая. Подлинникъ находится въ моемъ собранїи.

Времена года представлены въ видѣ женщинъ, окруженныхъ соответствующими принадлежностями, и съ очень недурными ландшафтами въ фонѣ.

Кругомъ картинокъ, сверху и съ боковъ, рамки изъ цвѣтовъ,

плодовъ, птицъ и разныхъ украшеній, на манеръ тѣхъ, которыя встрѣчаются на заглавныхъ листахъ синодика, гравированнаго Трукменскимъ съ другими граверами серебряниками. Подпись Трукменскаго «аванасеи» находится на послѣдней картинкѣ (зима).  
Подписи:

«Весна первое время года а вней г̄ і ѿдль и с часовъ а дней ѿ а и s часовъ а часовъ ,куч (.) а починается марта зъ к̄ е числа июня к̄ е (.) весна оубо наричется яко два преукрашена красотою и добротою сѣяюще яко всѣмъ зрящимъ дивитіе добротѣ ея чюдна и преславна любима и сладка всѣмъ родитѣся вней всяко животню радости и веселия исполнена сицево есть весна.

Инде пишетъ подобно веснѣ црю іону зѣло оболчено вцрке одежды и вѣнецъ златыи на главѣ его (;) сѣдящуже ему на прѣтолѣ цркѣимъ обычне нозѣжъ бяху ему наги единыи имуще ремень сапогу его (.) имѣя тежъ вправою руцѣ ключъ висящъ и свѣтилники держащъ на немже двѣ свѣщи обѣ равны едина возжена а втора не горитъ (.) влѣвои руде свитокъ а внемъ написано два слова (?) веселящѣяся ему и радующеся и богатство много собирающе.»

«Лѣто второе время года июня ѿ к̄ в г. числа сентября по к̄ г число (;) нарицается мужъ тихъ и богатъ и красенъ велми смотря. и пекися о своемъ дому и питая многи члвки любя дѣло безлѣности воставая за оутра идо вѣчера дѣлая безпокоя.

Индѣже пишетъ лѣто подобно црю мужу совершенну и вспящъ зрящу и оболчену вцркю свѣтлую багряницу и на главѣ ему вѣнецъ цркѣинъ златъ (.) сѣдящужъ ему на прѣтолѣ. цркѣомъ златъ и преvisoцѣ вправою руцѣ содера многоцѣнныи скиоетръ влѣвои златыи сосудъ (.) суцуже црю тому богату и праведну мтивужъ и щедру и веселящуся со всѣмъ торжественно.»

«Осѣнь третье время года сентября съ к̄ г г. числа декабря по к̄ е тое. число (.) осѣнь подобно женѣ старой и богатой и многочадной и пекущю о своемъ дому овогда дряхлющеся и веселящеся рекше иногда скудость плодомъ земныи и гла члвко овогдажъ ведрено изобилно тихо и безмятежно. внюже жизнь члвко.»

Индѣже пишетъ осѣнь подобно мужу средовѣчну обнажену о цркѣихъ ризъ и оболчену вризу. свѣтлу и не цркѣи но токмо единъ цркѣинъ вѣнецъ имѣя на главѣ своей (.) сѣдящужъ ему на прѣтоле обычнѣ в(п)равой руцѣ держащъ ключъ влѣвоже вѣсы (;) скорбноже бы ему плачюще и рыдающе своя ради наготы и погибели и своего цркѣого богатаго лишения.»

«Зима четвертое время года декабря зъ к̄ г г. числа марта по к̄ днь (.) подобно мачехе злѣй и ярѣй и немлтивей и нестропней и нежалоснѣи когда и добра и тогда знобитъ да и милуетъ иногда казнить голодомъ и мразомъ морить грихъ ради нашихъ (;) сицева есть зима аки мачеха.

а индѣже пишетъ зима подобно црю зѣло. стару мужу ноубогу и нагу оболчену во вретѣще сѣдящуже на нижней степени прѣтола и зрящу выспрь кверди (;) токмо вѣнецъ единъ на главѣ его (;) вправою руцѣ мечъ держащъ влѣвои же плащеницу золбо бѣше црь тои немлтивъ ко всѣмъ и напрасно гнѣвенъ и никоже кого милуя таковъ оубо есть.»

### 675. Предсказанія Мартына Задеки.

Двухлистовая картинка, разрѣзанная на восемь изображеній, перенумерованныхъ арабскими цифрами: «1—8».

Подлинникъ, гравированный на мѣди въ концѣ прошедшаго столѣтія, находится въ моемъ собраніи.

Содержаніе картинокъ слѣдующее:

1. Городъ Золотурнь.
2. Задека со своими учениками.
3. Уничтоженіе идоловъ.
4. Три корабля въ морѣ.
5. Разрушеніе города въ Азіи.

6. Бомбардированіе города.

7. Смерть Задеки.

8. Задека, бесѣдующій съ учениками послѣ своего воскресенія.

Текстъ:

**«Примечанія достославнаго Мартына. Задека которое онъ на сто шестомъ году ѿ рожденія въ швенцаріи при золотурне пріятелѣмъ своимъ ѿ крылъ 20 декабря 1769 году на немецкомъ языке печатано противъ базельскаго экземпляра 1770 году: с немецкаго на русинской перевелъ КН.»**

1. благосклонный читатель Мы имѣемъ здѣсь.....  
предсказаніе учиненное сто шестилетнимъ стари.....  
задекъ родился въ залатурне въ швенцаріи переселился.....  
Алинскія въ 1739-мъ году и жилъ въ горахъ 30-ть лѣтъ пустыннокомъ удалялся онъ общества людми и питался токмо травами и кореньями предъудивителіною своею кончиною прошедшаго 1769-го года 20-го декабря онъ слѣдующее говорилъ предстоящимъ и для посещенія ево пришедшимъ друзьямъ своимъ послушайте друзья мои я расскажу вамъ что въ будущихъ временахъ происходитъ будетъ чему весь светъ соужасамъ удивляться станеть вовсей немецкой земле и швенцарія будетъ голодъное время. целые пять летъ торги все остановятся но попростивши сего времени комерція придетъ паки въ цветущее время целые пять летъ тогда будетъ противъ пережили совсемъ отменная тогда люди утвердятся во мненіи что земля обращается а солнце неподвижно но отменная сія погода произондетъ ответровъ которые отсовсемъ неизвестныхъ странъ появятся въ 10 летъ светъ совсемъ воинной видъ пременится потомъ до окончанія сего столетія будетъ наилучшее время которое потомки хвалить будутъ тогда богатство и сокровище заничто почитать стануть пещися будутъ токмо о милосердіи божіи соизволеніемъ всевышняго земля вновь оживлена будетъ истинная вера часъ отъ часу будетъ

распронятся и слово божіе между челоуеками утвердится все онаго препятствія исчезнутъ правосудіе будетъ наблюдаемо и тишина и миръ въ европе царствовать будутъ тогда начнутся въ времена изобилные комерція процвететь турки въ короткое время въ азии и африке земель своихъ лишатся Константинополь столица Султана турецкаго взята будетъ безнаималеишаго кровопролитія внутренія мятежи междуусобіи и непрестанные безпокоиства турецкое государство въ конецъ разорять гладь и морь будетъ окончаніемъ сихъ бедствіи они сами отъ себя погибнутъ жалостнѣишимъ образомъ въ 1770<sup>мъ</sup> году потеряютъ они все свои земли въ европе и потомъ принуждены будутъ удалятся втувишь фець и морокку татары совсемъ совсемъ истребятъ такой голодъ у нихъ будетъ что сами себя пожирать стануть республика венеціанская овладеетъ знатною частію греціи и получитъ обратно королевство кандію безпокоиные поляки совсемъ усмирены будутъ востанеть на нихъ буря которой они никогда не ожидали королевство полское получитъ новой видъ для того что вятилетнее время много Немѣцкихъ жителѣи въ оныхъ поселятся огданскъ градъ достохвалныи почитающіи бога и пребывающіи веренъ своему государю ты взойдешъ на высокую степень знатности которой вся европа удивляться будетъ новы несчастные турки греческой венсенбургъ (и) всю венгрію доброволно оставите наималеишая вещь приводитъ васъ втрететь жизнь ваша во всякой опасности будетъ на несколько времени вы отвзоровъ всехъ скроетеса мечети ваши раззорены будутъ а идолы ваши и алкаранъ вовсе истреблены буду махометь ты восточны пантихристъ время твое ми новалось гробница твоя созжена и кости твои впепелъ обращены будутъ война возгорится втакихъ земляхъ где отнее совсемъ безопасными чають лилія я говорю о франціи распространить ветви и листья свое надъ болшею частію галліи духовное правленіе придетъ во изнеможеніе какое время какои пределъ разсуждаите о томъ сами когда я умолкъ духовные ордены которые болѣе тысячи летъ пребывали истребятся часть галліи присоединится къ французамъ а другая къ гишпанцамъ швенцарія зделается вели-

кимъ государствомъ ивней найдутъ множество золотой руды правленіе ея процвететъ и народъ ихъ будетъ въ доволствіи по данія будетъ еще сильнее и утвердитъ владеніе свое въ азіи и америке множество идолопоклонниковъ подвладеніемъ ея обратятся на путь истинны иполуденной странѣ въ целыхъ областяхъ распространится законъ христіанской три народа и съ севера появятся съ сильными флотами на африканскихъ берегахъ и вскоромъ времени всю африку приведутъ въ подданство римъ будетъ взять французами но лилія нераспространитъ тамо корень свои идолжна будетъ уступить другой силе вся немецкая земля радуся господь определяетъ твое благоденствіе росеія данія и шведія получаютъ великое сокровище ивсѣ восточныхъ странъ богатство всихъ земляхъ будутъ находится они еще столже славны будутъ какъ прежде бывали тогда могутъ они хвалиться что турецкіе сокровища ихъ обогатили завладѣютъ многими американскими островами и славная ихъ комерція еще болѣе распространится республика швейцарская чрезъ то получить немалой прибытокъ но чрезпять летъ великая часть америки погибнетъ отземлетрясенія и наводненія погибнетъ вся персія приметъ христіанскую веру великій государь въ европе почти всю азію покоритъ под свое владеніе и никакая сила непріятели удержать неможетъ Неверныя магометанцы совсемъ истребятся въ азіи возсіяетъ лучъ истинны ипосле толикой темноты будетъ просвѣщѣніе земли невѣрныхъ будутъ взяты христіанами въ ерусалимѣ на нѣкоторомъ мѣстѣ къ восточной стороне подле турецкой мечети въ маломъ рве найдѣнъ будетъ четвероугольной плоской камѣнь икакъ его поднять никто не будетъ въ состояніи то подорвутъ его порохомъ иподонимъ найдутъ пространной погребъ а внемъ сокровище премудраго царя соломона которое будѣтъ стоитъ осмнадцати тысячи милліоновъ богатство и редкостей древнихъ будетъ неизчетное множество турки предъ погибелью своею будутъ въ несказанномъ бешенстве такъ что всячески старатся стануть о искорененіи всихъ христіанъ но господь приуготовляетъ уже имъ достойное наказаніе кровожаждущія враги христіанъ весма ма-

лымъ числомъ оныхъ поражены ичрезъ нѣсколко лѣтъ совсемъ истреблены будутъ повзятіи константинополя въ погребѣ одного отдалѣннаго зданія найдѣнъ будѣтъ плоской белой мраморной камень накоемъ вырезанъ крестъ съ надписью *Sophia imperatrix* а подьонимъ большой серебряной сундукъ съ золотомъ и драгоценными каменьями напятдесятъ милліоновъ римская имперія помощію всевышняго взойдѣтъ тогда на высочайшую степень благодѣнствія которое предпочитатъ можно будетъ тому какое при карлѣ пятомъ было она пребудетъ въ вѣличестве своемъ доскончанія свѣта въ назарете въ обѣтованной землѣ построятъ христіане знатной градъ которой по окружности иметъ будетъ четыре немецкія мили христіане потомъ еще чрезъ двести лѣтъ пребудутъ въ совершенномъ благоденствіи и вся азія приметъ христіанской законъ но послѣ того будутъ великіе чудеса явленіи возстанутъ многія ереи истинна закона понемалу затмеватся и все доказывать будѣтъ что страшны судъ приближается я восхищаюся духомъ ибо кости мои чрезъ столко вековъ не будутъ преданы земли какъ праотцѣвъ моихъ яже нынѣ отъхожу къ вѣчному покою чтобъ возстать при концѣ света прошу васъ друзья мои чтобы вы всемъ открыли сіе предсказаніе котораго я утайтъ немогъ между темъ всякъ извасъ сыскать истинное сокровище отъ котораго происходитъ вѣчное блаженство а чтобы вы несумневались въпредсказаніи семъ то подтверждаю вамъ оно чрезъ два дни после моеи смерти сеи старикъ окончивъ свое предсказаніе сталъ забыватся ипробывъ счасъ времени всемъ состояніи въ десятомъ часу лишился жизни онъ лѣжалъ тогда вбедной хижинѣ чрездвое сутокъ то есть 22 декабря въвечеру въдевять часовъ онъ опять ожилъ вставъ съ одра пришелъ вгорницу къ своимъ пріятелямъ исевъ между ими рассказалъ имъ еще все своѣ предсказаніе въ одиннадцатъ часовъ испустя не сколко вздоховъ ипрочтя короткую молитву сталъ забыватца илишасъ чувствъ скончалъ жизнь.

Благосклонныи читателю остановися здѣсь нѣсколко и рассмотримъ сіе редкое ипримечанія достойное оно имѣетъ себе

много удивительнаго несли сообразать прошедшее времена сна-  
стоящимъ то ясно окажется что предсказаніе его сто шестилет-  
няго старика довольно вероятно.»

### 676. Еще предсказанія Мартына Задеки.

Другое изданіе тогоже предсказанія. Картинка листовая, ско-  
пированная на мѣди, съ нѣмецкаго оригинала, на Ахметьевской  
фабрикѣ.

Вверху представленъ полунагой Задека, сидящій около своей  
хижины; слѣва стоятъ опершись на свои палки три гражданина  
города Золотурна, въ нѣмецкихъ кафтанахъ и длинныхъ зави-  
тыхъ парикахъ.

Текстъ въ три столбца, вполне сходный съ текстомъ пред-  
сказанія восьми картинокъ предыдущаго изданія (№ 675).

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

### 677. Гадательная книжка царя Соломона.

Гравирована на мѣди, на шести полулистахъ, въ началѣ ны-  
нѣшняго столѣтія.

На первой страницѣ представленъ человекъ несущій на ра-  
менахъ своихъ солнце; въ солнечныхъ лучахъ размѣщены ну-  
мера: «1—100» для гаданія; подпись:

#### «гадательная книжка

Сие гаданіе глаголетъ быти отъ премудрости царя Соломона  
изрученіе зерна пшеничнаго въ руки взявши кругъ числъ и на  
середину круга спустить какое число падеть зерно по числу твоего

гаданіе съ того числа смотри въ строкахъ ниже сего означенаго  
ичти что тебѣ выдетъ

2

1 Послѣ солнца мѣсець свѣтилъ амысль твоя человекѣ на  
двое неимеи надежды на свою силу о томъ Пророкъ рече избави  
мя Господи отъ человекѣ лукава и неправедна тако и тебя изба-  
вить Богъ будети имѣть добра много яко ты хоцещи пожеланію  
твоему

2 Скорбь имѣеть ты человекѣ лучше подожди мало радъ ты  
будешъ Богъ орудіе твое совершитъ о томъ Пророкъ рече Богъ  
заступникъ мой иты человекѣ неужасаися твори волю его испол-  
нить Богъ желаніе твое съ радостію

3 Много ты ммеешь человекѣ враговъ у себя берегися ты  
ихъ о томъ Пророкъ рече избави мя отъ враговъ и отъ востаю-  
щихъ на мя тако иты человекѣ глаголи Господу Богу твоему из-  
бавить тя Богъ

4 Надежда твоя добра тебѣ будетъ человекѣ и вельми при-  
быльна сотвори Богъ руку твою даваті милостыню о томъ Про-  
рокъ рече праведенъ мужъ весь день милуетъ ивзаимъ даетъ иты  
человекѣ твори тако узриши благая отъ Бога

5 Съ трудомъ великимъ человекѣ будетъ дѣло твое отомъ  
Пророкъ рече милостивъ Богъ ивсяку правду возлюби тако и ты  
человекѣ желаніе свое получишь

6 Великую ты радость человекѣ получишь токмо ты неходи  
пользы тебѣ нѣтъ великъ грѣхъ если думаешь о томъ Пророкъ  
рече праведенъ Господь и правду возлюби тако и ты человекѣ  
уклонись отъ зла исотвори благо добро тебѣ будетъ

7 Человекъ злыи тебя проводитъ ипрельщаетъ ты неверъ ты  
ему о томъ пророкъ рече обыдоша мя врази мои и имя Господне  
прізову тако иты человекѣ преложи печаль твою на радость доб-  
ро тебѣ будетъ

8 Воистинну востаетъ натя злобъ иоскорбя ты вельми сія рѣчь

твоя жалка оскорбишь ты отомъ Пророкъ рече преклони ухо твое тако и ты человекъче молися всегда чтобъ тебѣ непришло

9 Веруй Богу твоему всѣмъ сердцемъ твоимъ то и избавить ты нѣдуги твои о томъ Пророкъ рече услыши Господи молѣтву мою тако и ты человекъче прїимешъ желаніе твое

10 Неходи въ путь твои человекъче много враговъ имаши усебя берегся ты ихъ хочещи оленя пойматъ зарога аонъ давно въ поле ушелъ отомъ Пророкъ рече имѣи надежду на Бога ане на человекъка тако и ты человекъче ненадеися на ся и насилу свою утолись въ семь дѣлъ печаль имѣть будещи

11 На радость инабогатство жїтїе твое будетъ тебѣ поживещи суетно вомладости своей авъ старости прїимешъ великую честь

12 Помысловъ много имѣешь ты человекъче злыхъ къ людямъ токмо нетвори ихъ яко ладия плаваеъ на мори тако человекъче мысль твоя надвое апослѣ сбудется самымъ дѣломъ

13 Благодать Божия постигнетъ ты ивозвеселишися ты человекъче судъ твой великъ всегда будетъ иречми сладкими совѣтуютъ а творятъ надъ тобою лихо молися Богу непремогутъ лукавыя ты азлыя дапостыдятся

14 Яко изведетъ Богъ отъ злыхъ тако итебѣ человекъче избавить отомъ Пророкъ рече спасетъ Господь ипомилуетъ и ты человекъче милосъ Богу добро тебѣ будетъ аазлыя дела не ходи берегись ты всегда

15 Услышитъ Богъ Господь молѣтву твою и возвеселишися радостїю великою что еси думаешъ то тебѣ

3

недано нынѣ пожди мало дастъ тебѣ Богъ толко покорися сердцемъ накого гнѣвъ имѣешь аонъ о тебѣ весьма печалится

16 Смутишися ты человекъче много отомъ и возвеселишися молитва твоя услышана предъ Богомъ идело твое доброе будетъ только молися Богу радость прїидетъ человекъку доброму

17 Отъ печали нарадость ты человекъче прїидешъ всѣмъ мыс-

лить добро то все утебя будетъ будещи иметь добра много стану кланятися враги твои отомъ Пророкъ рече спасетъ Богъ отъ враговъ твоихъ гонящихъ

18 Нѣсть дѣло твое на него же ты хочещи итти человекъче зло есть о томъ Пророкъ рече уклонися отъ зла и сотвори благо тако и тебѣ человекъче отъ такового злаго дѣла лучше уклонїтїся

19 Явно прїидетъ дело твое и вельми поспѣшно будетъ тебѣ врази твои падутъ претобою о томъ Пророкъ рече спаси Господи мои Боже тако итебя спасетъ Богъ отъ всѣхъ враговъ твоихъ и побѣдиши ихъ

20 Моли Господа Бога твоего будетъ тебѣ человекъче хотенїе твое о томъ Пророкъ рече кипитъ сердце попервой жїзни добр° будетъ тебѣ ирадость

21 Всѣмъ сердцемъ покаися Господу Богу твоему тои услышитъ ты человекъче небоися враговъ твоихъ ближнихъ о томъ Пророкъ рече укренися сердце мое тако и ты человекъче крѣпнися а не сварися соврагомъ лучше тебѣ будетъ

22 Возвратится дѣло твое на другое токмо не твори ты сегго о томъ Пророкъ рече спасимя Господи Боже мои отъ человекъка лукава и неправедна тако и тебя спасетъ Богъ иживъ будещи а отъ недруговъ неуйдешъ печаль твоя и убытокъ отъ своихъ

23 Съ трудомъ великимъ скончаешъ человекъче дѣло твое грѣха много самъ ты человекъче повїненъ признаися чтобъ тебѣ къ убытку непришло

24 Тревогу и срамоту многу наведутъ натя человекъче накого гнѣвъ имѣешь берегись его отъ власти или отъ кого нибудь оклеветанъ будещи напр°сно

25 Надобро и набогатство ты человекъче обратишися токмо не подобаеъ мѣшати съ медїю довлѣе такъ имѣти о томъ Пророкъ рече посмотри добро ли напрасно радоватися тако и ты человекъче мысли сея и не думай ее впредь

26 Господь помощникъ твой есть ты не печися человекъче ни очемъ небоися дорога твоя добрая будетъ отъ враговъ спасенъ

будешь о томъ Пророкъ рече на тя Господи упова спаси мя тако утебя спасеть Богъ

27 Престань ты человекѣ зло творити людемъ да не видишь въ напасть о томъ Пророкъ реч<sup>о</sup> оболгаша мя врази мои тако иты человекѣ оболганъ будетъ отъ враговъ своихъ претерпи до конца силенъ будеши

28 Будеть тебе человекѣ яко же ты хочещи по желанию твоему усебя имѣть животное но не вскорѣ узриши о томъ Пророкъ рече тако возвеселится сердце мое о Господѣ Бозѣ моемъ тако и тебѣ Богъ даетъ радость великую

29 Моли Господа Бога твоего и обрящеши вскорѣ будетъ утебя отомъ Пророкъ рече радуйтеся Богу помощнику нашемъ тако иты человекѣ радуися будешь имѣть добра много добрыи путь твой ирадостенъ

30 Отъ болезни на здравие отъ

4

печали на радость обратитъ тя Господь Богъ твой о томъ Пророкъ рече утверди Господи сердце мое иты человекѣ обрящеши радость и покой въ жизни твоей

31 Не будетъ ти желанія твоего человекѣ чего ты желаешъ отомъ Пророкъ рече ненадѣйся на Князя и на сына человекѣския тако иты человекѣ на него надѣются нѣтъ ти пользы

32 Несуетися небудеть ти человекѣ чего ты боишися о томъ Пророкъ рече исправи Господи путь мой тако и тебя направить на путь твой о томъ думалъ еси онъ неживъ въ пути и не возвратится къ тебѣ

33 Суть печали твоя на радость прїидутъ тебѣ человекѣ направить Богъ путь твой правыи съ корыстию а другою съ радостію третїя честенъ будешь Богъ тебѣ помощникъ

34 Трудъ твой безъ помощи и вотще будетъ тебѣ сотвори обѣщаніе Богу подать тебѣ милость о томъ Пророкъ рече и призри на мя и помилуй мя тако и тебя спасеть Богъ и помилуетъ отъ всякаго зла

35 Аще покоришися обидящимъ тебя человекѣ то не постигнѣтъ тя зло аще несотвориши людемъ зла то и самъ злѣ не постраждеши пузриши во всѣ дни благая

36 Не прїимешъ ты человекѣ чего ты хочещи но и ному дано будетъ а не тебѣ зане вѣдаешъ Бога а ты забываешъ лучше бы съ правдою молиться а въ злая дѣла не вступати

37 Дастъ ти Господь даръ великъ отколѣ ты ожидаешъ о томъ Пророкъ рече много добра сотворилъ человекѣ Богъ даруетъ вся благая

38 Сопротився ты человекѣ востануть на тя и не одолѣють тя не бойся человекѣ Богъ тебѣ помощникъ и наставитъ тя на путь правды понди на враговъ своихъ будешь силенъ и начнеши ими владѣть поможетъ тебѣ Богъ ипокоритъ

39 Не печися ты человекѣ ни о чемъ будетъ тебѣ яко же то хочещи уже корабль наморѣ наряженъ отдаеть тишину о томъ Пророкъ рече Боже Боже мой на тя упова спаси мя тако и ты человекѣ положишь на волю Божию корысть тебѣ будетъ исредники живыи суть желаютъ видѣть лице твое сърадостію

40 Что же ты хочещи человекѣ того не получишь чего ради плаваешъ противъ воды добываетъ корысти и ты человекѣ берегися отъ всякаго злаго нападения

41 Враговъ твоихъ не бойся ты человекѣ неучинятъ ти зла отомъ Пророкъ рече избави мя отъ гонящихъ Господи тако иты человекѣ молися Богу то и тя помилуетъ и избавитъ отъ враговъ твоихъ и отъ востающихъ на тя

42 Возрадуется всѣмъ сердцемъ твоимъ о добромъ дѣлѣ твоємъ имѣешь ты у себя великаго благодѣтеля о чемъ ты его станешь просить ни въ чемъ не откажетъ

43 Изменится дѣло твое другъ твой лукавствуетъ тебѣ о томъ Пророкъ рече уклоняющагося отъ меня лукаваго не познахъ тако и ты человекѣ незрї на лъстящихъ тя опасно съ ними вступать вразговоръ

44 Суть злое на доброе отъ смерти на животъ обратитъ тя

Господь Богъ твои очемъ милости Божия желаешь и ты дѣло свое узришь съ радостію

5

не унывай но на Бога уповай

45 Добро ты мыслишь человѣче Господь Богъ поспѣшитъ тебѣ о томъ Пророкъ рече Боже заступникъ мой кого убоюся тако и тебя Богъ заступитъ и будешь имѣть добра много и радости

46 Яко же послалъ Господь Богъ Петра тако и тебѣ человѣче исполнить Богъ желание тво<sup>о</sup> съ великою радостію только молись Богу

47 Не будетъ тебѣ человѣче желание твоего никогда отомъ Пророкъ рече суетни сыновѣ человѣческіе и лживые въ мерилѣ своихъ еже лукавити

48 На работу твою всякая лѣнь нападетъ и несовершитъ дѣло свое вскорѣ

49 Сокровище твое человѣче явно будетъ тебѣ аще чести желаешь отомъ Пророкъ рече молиса Богу скоро получишь желание свое

50 Помыслами добрыми исполненъ ты человѣче къ добрымъ людямъ азлымъ ты творишь великую радость

51 Готовъ путь твои и врата отперты и устие твое спѣшитъ толко молись Богу о томъ Пророкъ рече посла Господь милость свою имысль твоя збудетъ съ великою радостію

52 Покои здравие и радость ты человѣче себѣ обряцеша радуйся околе тебя добра и нога корысть тебѣ будетъ о томъ Пророкъ рече даетъ тебѣ Господь животъ и побѣдиши враговъ своихъ

53 Опасайся ты человѣче стерегися и трезвися яко многимъ людямъ чиниши зло о томъ Пророкъ рече уклонись отъ зла и сотвори благо тако и ты человѣче нетвори зла и самъ взлѣ не пострадаешь

54 Добра много будетъ тебѣ человѣче токмо молись Богу

за недругъ твоихъ недруга слушаетъ а оба подъ твоею рукою аще согласиши ихъ добро тебѣ будетъ

55 Хочещи съ высоты упасъ въ яму глубоко игы мыслишь идти въ путь свои токмо не ходи зло вовремя есть пожди мало о томъ Пророкъ рече спаси господи люди твоя тако человѣче самъ спаси душу свою имолись Богу

56 Аще же ты хочещи человѣче несть дано будетъ тебѣ но иному дается

57 Надежда твоя не тверда будетъ тебѣ зане надѣялся еси на себя а не на помощь вышняго Бога

58 Неуть чисто человѣче въ правдѣ правление твое будетъ тебѣ

59 Вонстинну въ нихъ имѣть будетъ крѣпкую и великую надежду

60 Совѣтъ зришь и имѣешь ты человѣче къ людямъ токмо не твори сего зла

61 Ина мысль человѣческую не прїидетъ яко Господь тебѣ обща человѣче вся благая

62 Моли Господа Бога твоего чего ты желаешь то узришь въ виденіи твоємъ желаемое

53 Вѣру имя дастъ тебѣ Госодь яко ты хочети и просиль Его если самъ

64 Много скорби и печали имѣть будетъ человѣче пока дѣло твое не совершится

65 Не сумнѣвайся помолись Господу Богу твоему и исполнить Господь все хотѣние твое

66 Старайся человѣче возноситься Божіимъ ты повелениемъ кротости

67 Правда твоя вдѣланіи твоємъ сего ради дерзай уповай на помощь Божию 6

68 На совѣтъ еси иди вскорѣ потомъ ты знать будешь

69 Помощь имѣешь ты человѣче отъ Бога твори ежели же ты мыслишь доброе

- 70 Что ты желаешь челове́че то приидеть къ тебѣ на совѣтъ твой
- 71 Много враговъ востаютъ на тя хранися ты ихъ всегда опасно
- 72 Иди въ путь свой поспѣшно то поможетъ тебѣ Богъ да всякое время
- 73 Не превозносися челове́че да не иогубиши даннаго тебѣ отъ Бога таланта
- 74 Моли Господа Бога твоего не бойся вся яже ты у него просити дается тебѣ
- 75 Проходитъ упование твое челове́че добро тебѣ будетъ
- 76 Совершенство и теплою вѣрою ищи единого Бога той силенъ есть помощникъ всѣмъ творящимъ волю его
- 77 Много имѣешь покою ты челове́че но утрашишь его отъ злыхъ и намѣренныхъ твоихъ дѣлъ
- 78 Желаешь здравие твори людямъ словомъ Богъ же совершитъ дѣломъ
- 79 Въ томъ много славы видятъ и сомнѣния престать тебѣ отъ того дано
- 80 На двое ты мыслишь челове́че Богъ же поможетъ тебѣ лучше двухъ друзей
- 81 Не согрѣшаи ты челове́че своею мыслию не отъ Бога имѣешь хотение
- 82 Время доброе челове́че ты себѣ получишь.
- 83 Благодать и долгота будетъ дней челове́че понеже и ты
- 84 Богу угодныя дѣла творишь и людямъ
- 84 Жестокимъ путь повѣдаютъ тебѣ мысли твои челове́че положи на Бога упованіе твое добро тебѣ будетъ
- 85 Прежде времени аще загадаешь то не получишь желаемое тебѣ отъ Бога
- 86 Истинно будетъ тебѣ челове́че что ты желаешь
- 87 Пожди мало еже совершится хотѣние твое
- 88 Забудеть сихъ онъ яже ты скрылъ еси пожди мало твое будетъ

- 89 Нѣтъ тебѣ добра челове́че но поношение великое будетъ
- 90 Не бойся ты челове́че добрая твоя надежда будетъ тебѣ
- 91 Аще твориши ты челове́че добро людямъ и неосужданъ вскорѣ лучше тебѣ будетъ
- 92 Покаяся и воздержись отъ злаго необличенъ ты будешь и отъ Бога
- 93 Отъ недуга сего скончаетъ онъ или она животъ свой
- 94 Посмутькѣ еси радость великая будетъ тебѣ челове́че
- 95 Скоро совершится дѣло твое потвоему желанию
- 96 Благодать данная ти отъ Бога будетъ тебѣ челове́че вскорѣ
- 97 Трудъ безъ корысти ты челове́че будешь себѣ имѣть
- 98 Дерзай и не бойся ты челове́че поможетъ тебѣ Богъ по прошению твоему
- 99 Гадание твое еже статочное скажутъ враговъ твоихъ бо ренне быти
- 100 Не сомненно о Бозѣ начинаи помощь узришь по прошению своему о чемъ ты просилъ еси

конецъ гаданіямъ

Мнѣ извѣстно другое изданіе (б) этой книжки, скопированное точь въ точь съ предыдущаго; подпись на первой страницѣ: «гадательная книжка | сие гадание глаголетъ быти о премудрости ц|ря соломона | изруки зерна ишеничнаго вру|ку взявши кругъ числь на средину спусти | какое число. паде зерно почислу твоего | гаданія стого ч|сла. смотри н|же сего означенаго». На 6-й страницѣ послѣднія слова «конецъ гаданіямъ» выпущены.

Оба изданія находятся въ моемъ собраніи.

### 678. «Гадательная книжка царя Соломона».

Текст перепечатанъ дословно съ предыдущихъ изданій, но на первой страницѣ изображено одно солнце, съ нумерами кру-

гомъ; по угламъ представлены четыре времени года въ образѣ живыхъ фигуръ. Кругомъ солнца гадательныенумера: «1—100»

Подпись на первой страницѣ:

### «Гадательная книжка.»

Сие гадание глаголетъ быти отъ премудрости царя соломона изъ вручения зерна пшеничнаго кое въ руки взявши въ кругъ числъ на средину сего круга спустить на которое число падетъ зерно по числу твоего гадания съ того числа смотри въ строкахъ и чти что тебе будетъ.

Печатать позволяется Юля 20. 1830 года. Ценсоръ С. Глинка.» (въ Московскомъ Музеѣ.)

Позднѣйшія многочисленныя изданія этой книжки печатались типографскимъ шрифтомъ, при чемъ изображеніе солнца на первой страницѣ тискалось деревянной доской.

## БУКВАРИ.

### 679. Букварь Каріона Истомина 1692 года.

Книга, состоящая изъ 43 страницъ, отпечатанныхъ мѣдными досками, гравированными извѣстнымъ граверомъ Леонтіемъ Бунинымъ, въ книжный листъ.

Полные и хорошо сохранившіеся экземпляры этого художественно выполненнаго букваря очень рѣдки.

Листъ 1-й. Вверху картинка: Христосъ, сидящій на престолѣ съ развернутою книгою на колѣняхъ; въ книгѣ написано: «Азъ премроѣ вселихъ совѣт'».

По бокамъ по три ученика со свитками, на которыхъ находятся надписи:

«астрономіа — еологіа — рѣторика — философіа — граматіка — геометріа».

Кругомъ листа: съ боковъ — горшки съ цвѣтами и букеты, внизу — заставка изъ акантовыхъ листьевъ.

Текстъ:

«Всетворцу Бгѹ,	Буди честь и слава,
Онъ бо люде <sup>мъ</sup> всѣмъ,	В' дѣла Вся управа.
Писменъ Когда ли,	Кто хоцетъ учися,
бгѹ моляся,	За дѣло имися.

Еллински	Граммата,
славенски	писма та.
Здѣ ся	образуютъ,
званство си	сказуютъ.

Какω пишутся,	Тыя скорописнω,
добрѣ уставомъ,	Зри Всякъ очевиснω.
Писмена сложны,	дадутъ Реченіе,
из' оныхъ слово,	Во все ученіе.
Иеромонахъ,	Счини се Карѣмонъ,
Желающъ В' вышнѣ всѣхъ,	успѣти Градъ сіѡнъ,
Пріяти Разумъ,	В' букварѣ успѣшнѣй,
посемъ В' ѿбѣ Вѣхъ,	В' сладости утѣшнѣй.

Мірозданія зрѣю. Лѣта, ѿвоплощенія же Бѣга Слова, ахчѣ. Мѣа марта. в' прѣвующемъ градѣ москвѣ.»

Листъ 2-й. Вверху заставка съ крестомъ въ срединѣ.

Текстъ:

### «букварь.»

славенороссійскихъ писменъ уставныхъ и скорописныхъ, Гречески же Латинскихъ и полскихъ, со образованми Вещей, и со правоучительными стихами: Во славу всетворца Гда Бѣга, и в' честь пресѣтя Бѣы мѣри, и всѣхъ стѣхъ. Изобразися на дщицахъ Ваянѣемъ, имущимъ учитися отрокомъ, и отроковицамъ муже и женамъ писати. Виднѣ бо славенская Греческагω же и Латинскагω и полскагω языка писмена или слова в' немъ напечаташася.

По всякимъ же писменемъ, ради Любезнагω созерцанія отрочатомъ учащѣся предложены виды во удобное званіе в' складѣ: дачто видятъ, сіе и назоветъ слогомъ писмене Долголѣпнаго начертанія тѣхъ.

Яко А адамъ, алекторъ, Аспидъ, и прѣ: Б брань, Брада, бичъ. В вѣнецъ, виноградъ, воинъ. Градъ, гробъ. И весь букварь такω изявленъ. Зане Сими писмены вещи в' склѣ или слогѣ имутъ начало.»

Листъ 3-й. Текстъ:

«Ини же, якω Ъ, и Ь, ини, не начинаютъ вещи названія, но припрягаются к' другимъ писменемъ. И тѣхъ словъ всякъ смотри в' срединѣ, или в' концѣ реченій в' своемъ ихъ порядкѣ, по Азбуки славенской, Яко сіе Бабръ, багоръ, Вербъ, селдь, лебедь, и прочее. И натѣ видообразныя вещи, приличны юнымъ людемъ метафоринω сіестъ преноснѣ, Еже ѿ вещей слово к' дѣлу потребну вземлется, стѣхи правоучительны суть.

Да в' ползу свою всякая Дѣла во имени Гдѣни пишущи оная и чтущи спасеніе ѡгорститъ, и получитъ Блѣгословеніе бжѣе в' заповѣданно дѣланіи своемъ наземли и на небеси. Сегω бо ради и дѣлаемо есть сіе. А идѣже в' вещехъ и словахъ букваря сегω недостатость узрится, яко в' переводѣланіи, блѣгоразумнѣ, неусуднѣ же, изволь каждый в' приличество исправити. Ибо в' новости с' трудомъ, и иждивеніемъ собирася и издася. Всякъ же пиши и чти сіе в' ползѣ, буди здравъ испасенъ в' лѣтѣ долзѣ, желаю, ω всемъ славу во сымаа челоуѣколюбивому Бгѣу нѣи и прѣнω и во вѣки вѣкω ами. Писавый, исправленія и прощенія проситъ кланяся худо Карѣмонъ Иеромонахъ Истоминъ».

Далѣ слѣдуетъ на листахъ 4 — 41 самая азбука. На каждомъ листѣ въ верхнемъ лѣвомъ углу находится лицевое изображеніе одной изъ буквъ азбуки въ видѣ одного или двухъ людей въ разныхъ позахъ и затѣмъ таже буква — уставнаго и скорописнаго почерка, по-славянски, по-гречески и по-латыни; ниже помѣщены изображенія различныхъ предметовъ, названія которыхъ начинаются съ той буквы, а въ самомъ низу — стихи.

Листъ 4, буква А. Изображенія: «Апрілій мѣцъ (въ видѣ солнца въ облакѣ, изъ котораго дуетъ вѣтеръ). — Афродита. ♀ — Арея планета. ♂ — Анеразъ камень. — Алекторъ (пѣтухъ). — Адамъ. — Аналогій. — Араната коза (обезьяна). — Аспидъ (въ видѣ крылато дракона). — Ареометка (раскрытая книга съ цифрами). — Часть а земли асія. — Часть б: африка. — г. америка. — Аккура (якорь).»

Внизу вирши:

«Начало аза,	писмене долгъ знати,
бытность в' адамѣ,	Людей всѣхъ смотряти.
Земля есть в' частѣ <sup>х</sup> ,	в' мѣсяцахъ измѣна,
отроча зрѣти,	сладцѣ в' смыслѣ ѡдѣнна.
вся в' мѣрѣ вещи,	всякъ да назираеть,
в' бѣгу же мысль всю,	присно ѡбращаетъ.
во время свое,	всяко дѣло проситъ,
вещи потребны,	во ползу приноситъ.
Из'начала лѣтъ,	юнѣ в'семѣ ѡбучайся,
вездѣ ѡ жизни,	мудрѣй утѣшайся.»

Листъ 5-й, буква Б. Изображенія: «брань или война. — брань. — буйволь. — бритва. — брада. — бараба<sup>н</sup> — бердо. — бичь.»

Подъ изображеніями вирши:

«Бытность из бѣа,	Стихи прѣша,
учащымъ буквы,	Знакъ скла <sup>н</sup> ѡбѣщаша.
Из'начала брань,	в' мѣрѣ ѡбитаеть,
юныя люди,	Жити ѡбучаетъ.
барабанъ в' полкѣхъ,	в'ремя даетъ знати,
Животна умнымъ,	могутъ помогати.
Человѣкомъ Есть,	брада совершенство,
млады <sup>н</sup> слушати,	старыхъ людей действо.
Ткати поставъ добръ,	юныхъ наказати,
бичем', не умрутъ,	имутъ успѣвати.

Листъ 6-й, буква В. Изображенія: «воронъ. — вѣтръ. — вранбѣй. — вѣнецъ. — ведро. — вретено. — виногра<sup>н</sup>. — воинъ. — врата. — вериги. — вѣтвь. — вилы. — весло. — вервь.»

Стихи подъ изображеніями:

«Вѣди писмено,	в' слозѣ преизряд <sup>н</sup> о,
изъученому,	писать недосадно.
виды сіи вси,	человѣкомъ требны,

смотрѣти должнѣ,	что <sup>б</sup> не были вредны.
вѣн <sup>н</sup> градъ ясти,	людемъ Есть полезень,
вѣна пить много,	невсякъ будь любезень.
Гулякамъ юнымъ,	несладка наука,
За своеволю,	в' веригахъ имъ мука.
Войну имѣти,	всегда человѣку,
Какѣ преидеть,	путь к' ѣбному вѣку.»

Листъ 7-й, буква Г. Изображенія: «голубь. — гамаюнъ (ежъ). — градъ. — гора. — гусли. — гробъ. — грабли. — гребень. — грибъ.»

Внизу вирши:

«Глаголь писмено,	добрѣ изучай,
Явствит' в' слозѣхъ рѣчь,	всяку извѣщай.
Разумѣй юный,	Ѡ всякомъ Глаголѣ,
в' правдѣ не будешь,	в' грѣховно <sup>н</sup> ты долѣ.
Съ Глаголя вещи,	Комули смотрѣти,
в' прикладѣ ползу,	возможеть имѣти.
Лети в' Блженство,	восходи на Гору,
причтешися ты,	Небесну собору.
Никому же здѣ,	Смерть и Гробъ не страше <sup>н</sup> ,
аще кто добрымъ,	Жителствомъ оукрашенъ.»

Листъ 8, буква Д. Изображенія: «дверь. — древо. — длань. — долото. — діадима. — делва. — вогра<sup>н</sup> дорога. — дуброва. — дуга.»

Стихи подъ изображеніями:

«Добра учитися,	Кому Есть охота,
постигнетъ того,	Райская Доброта.
И въ Діадимахъ,	в' блгой жизни славни,
Раз'смотрителствомъ,	Аще благодравни.
Домомъ ли жити,	требнѣ домостройство,
всякому знати,	свои <sup>н</sup> вещей свойство.
Сегѣ бо ради,	Люди разумъ стяжутъ,
да лести в' мѣрѣ,	Злобою не свяжутъ.

- Дороги спрашай, Обычаемъ внемли,  
ходяй по всюду, всякъ никогда дремли.»

Листъ 9-й, буква Е. Изображенія: «еѵліе.—епитрахиль.—  
единорогъ.—елень.—еѵѵпъ.—елей.—ехидна (змѣя).»

Внизу вирши:

«Что вещей в' мирѣ, и есть писмяно, въ есть добродѣтель, в' еѵліе, Добродѣтель же, с' старыми люми, В' комъ доброта есть, яко оуспѣтъ, Юнымъ и старым', сло <sup>о</sup> грѣхѵѵв' всегда,	Есть бытность Ѡ бѣга, потребно до слога. кому воз'имѣти, долгъ тому смотреѣти. юна в' десных' ставит', в' бесѣдахъ прославит'. вся вещи не в' диво, всякъ в' небесно жниво. ѵ ести тшчатися, тѣмъ ѵпасатися.»
--	--

Листъ 10-й, буква Ж. Изображенія: «женихъ.—жена.—жи-  
ла.—жуелица.—жаворонокъ.—жель.—жребій.—житница.—  
журавль.—жаба.—жолудь.—жукъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«Женихъ и жена, спрягшися блѣѣ, Родяще чада, на хвалу бѣгу, Съ блѣгими люми, слыя же многѵ, Оусерднѵ жилу, жель <sup>м</sup> прогоняй, Прѣимешь блѣгій, прейдешь в' житницу,	животно словесно, да вода <sup>т</sup> жизнь десно. люди оумножаютъ, землю населяютъ. бе <sup>о</sup> бѣно есть жити, имѣютъ вредити. натягай в' благое, все в' мирѣ семъ слоѵе. жребій тебѣ всюду, небесну Ѡсюду.»
---	--

Листъ 11-й, буква З. Изображенія: «свѣдозаконникъ.—  
свѣзда.—сѣница.—саецъ.—смій.—селвы.—селіе.»

Стихи подъ изображеніями:

«Сѣло писмено, в' числѣ знамя шесть, Число шесть треба, за слобу в' казни, Свѣзда блистаетъ, свѣдозаконникъ, Когда что будетъ, задѣла всяка, Селіе ясти, сѣница воду,	в' слога <sup>х</sup> земля полнитъ, онаго не волнитъ. во вещехъ и лѣтѣхъ, на старыхъ и дѣтѣхъ. в' своей мѣрѣ всяка, смотри <sup>т</sup> в' небѣ знака. в' бѣжѣй то воли, намѣряетъ доли. смій тебе не вредитъ, в' мѣру питъ да бѣдит'»
--	--

Листъ 12-й, буква З. Изображенія: «землица.—замѣкъ.—  
звонецъ.—златица.—знамя.—забрало.—завѣса.—земля.»

Стихи подъ изображеніями:

«Земля вещь крѣпка, ниначемъ словомъ, Забрало людемъ, ан гдѣ замокъ, Звонецъ глашаетъ, златица легчитъ, Знамя в' пол'ка <sup>х</sup> , завѣса Ѡ глазъ, Орати землю, людемъ служити,	Бѣгомъ сотворена, егѵ оукрѣплена. в' потребахъ оугѣно, не всякому входно. движимъ вещь и время, в' случаяхъ слы <sup>х</sup> бремя. свойство даетъ знати, чуждъ вещь заслоняти. въ покорѣ оучися, в' должнствѣ не лѣнися.»
--	---

Листъ 13-й, буква И. Изображенія: «иготь.—игла.—икона.—  
исхнлатъ.—идолъ.—икра.—изба.—источникъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«Писмяноже, чью икону зрѣвъ, Из'млада иго, чистоту храни,	в' слозѣ подчинися, памятнѵ ведися. в' добромъ всякъ понеси, в' твоемъ тѣлеси.»
--	--

Иготъ потребна,	идоль побираемъ,
источникомъ блѣ,	буди напаяемъ.
Во избѣ живутъ,	иглою же шіютьъ,
в' ползѣ людѣ,	вездѣ воспочіютьъ.
В' мѣстѣ имене,	пріемлется иже,
стрегися злобы,	не свергнетъ тя ниже.»

Листъ 14-й, буква І. Изображенія: «Ипнокентаврѣ.—Исторію графѣ.—юта.—Іерлімъ граѣ.—Іорданъ рѣка.»

Стихи подѣ изображеніями:

«Правѣ писати,	писмяно і нуждно,
повѣстописцевѣ,	слушай неутруждно.
Іорданъ рѣка,	градъ іеросалімъ,
ѡписаны суть,	и ты будь хвалимъ.
Добродѣтель бо,	хвалы всѣхъ доводитъ,
в' члѣдѣхъ смыслѣ,	чистѣ в' вещехъ породитъ.
Звѣрь іпнокентаврѣ,	созданно животно,
Ѡ твари творца,	слави всякъ ѡхотно.
Новое лѣто,	індіктѣ ѡбращеши,
в' нѣбѣ по смерти,	здѣшнихъ не взалчеши.»

Листъ 15-й, буква К. Изображенія: «кипарисѣ.—клубукѣ.—китѣ.—колоколѣ.—ключѣ.—куши.—кокошъ (птица).—конѣ.—корабль.—колесница.—кречетѣ.—корова.—копѣ.—кладезѣ.»

Стихи подѣ изображеніями:

«Какѣ кто хоцетъ,	видомъ си познати,
в' первыхъ вещей си <sup>х</sup> ,	будешъ то писати.
Киты суть в' моряхъ,	кипарисѣ засуши,
юный Ѡверзай,	в' разумѣ твоя уши.
В' колесницу сядь,	копѣмъ борися,
конемъ поѣжай,	ключемъ ѡтоприся.
Корабль на водѣ,	а в' дому корова,
и кокошъ в' требу,	и людемъ здорова.
Ѡложи присно,	тщеты недосуги,
колоколѣ слушай,	твори в' небѣ други.»

Листъ 16-й, буква Л. Изображенія: «Левѣ.—лентіонѣ.—ладіа.—ложка.—лукѣ.—лещѣ.—ложе.—лиліа.—лѣствица.—лагвица.—лукѣ (растеніе).—лопата.»

Стихи подѣ изображеніями:

«Люди в' согластвѣ,	добрыя бываютьъ,
в' любви жителство,	в' людехъ оустрояютьъ.
Ладію прави,	и себе самага,
лву не являйся,	безъ ѡруженъ наго.
Лещъ и лукъ ясти,	из'лука стрѣляти,
лѣствицею же,	блгѣ ходѣ сотворяти.
Ложка, лентіонѣ,	в' надобье творятся,
лагвицы полны,	пити пригодятся.
Лиліа трава,	цвѣто <sup>х</sup> преизрядна,
юноше недѣй,	грѣхо <sup>х</sup> дѣла смрадна.»

Листъ 17-й, буква М. Изображенія: «мечѣ.—митра.—медвѣдѣ.—мошна.—мохорѣ.—монисто.—мѣра.—мрежа.—мышѣ.—мравій.»

Стихи подѣ изображеніями:

«Мысли юноше,	ипиши мыслѣте,
какѣ бы жити,	в' блгомѣ тебѣ лѣтѣ.
Митру здѣ носятъ,	чести достойни,
меча боятся,	в' мѣрилѣхъ злобни.
Нетолкѣ медвѣдѣ,	но в' мрежи и люди,
грѣхомъ ловимы,	ты ѡпасенѣ буди.
Мравій в' трудѣ си,	денегъ полнятъ мошны,
мышѣ да непроѣстѣ,	ѡкрадутъ все ноцны.
Мониста мохорѣ,	людемъ во оукрасу,
слѣдуй оучащымъ,	тебе добру гласу.»

Листъ 18-й, буква Н. Изображенія: «носило.—носѣ.—ножѣ.—ночвы.—нога.—натопырь.»

Стихи подѣ изображеніями:

«Нашѣ напише <sup>т</sup> кто,	и в' пріятствѣ зна <sup>т</sup> ство,
душа в' небесно,	спѣшися гражданство.»

Бѣ нашъ вездѣ сый, всѣхъ блѣгъ исполняетъ,  
 человекъ оумомъ, чрезъ носъ ѡбоняетъ.  
 Здравъ кто ногама, будь болну носило,  
 ножемъ и дерзай, в' потребу онъ есть дѣло.  
 Ночвы в' домъ воми, в' требствѣ пригодятся,  
 но топыри же, слобъ да истребятся.  
 Гдѣли идеши, смотри гдѣ суть наши,  
 люди в' блженствѣ, рая села ваши.»

Листъ 19-й, буква О. Изображенія: «овѡ.—осва.—овца.—орель.—око.—окунь.—околяры (очки).—осель.—органы.—овощникъ.—орало.»

Внизу вирши:

«Онъ зри око<sup>н</sup> тѣлеснымъ, инъ въ онъ мысль умнымъ,  
 очки оча<sup>н</sup>, книги же в' ползѣ суть разумнымъ.  
 Орлово зрѣнство емли, овцы смиреніе,  
 умъ твой на ослу стирай в' книжно ученіе.  
 Яко осель здѣ всяка душа не лѣнися,  
 вземши орало в' дѣлѣ измлада трудися.  
 Окунь в' водѣ поймаешь, на одрѣ поспиши,  
 по трудѣ слакъ с' плоды овощникъ узриши.  
 Окна чувствъ стреш, овѡ осва недокучитъ,  
 уменьъ члѣкъ всѣмъ блѣгъ якъ органъ звучитъ.»

Листъ 20-й, буква П. Изображенія: «палата.—перо.—пер-  
 стень.—потиръ.—парусъ.—пищаль.—поясъ.—пугвица.—пти-  
 цы.—пельнь.—плиноа.—праца.—пиѡкъ (обезьяна).»

Стихи подъ изображеніями:

«Покой ѡ труда, всякому есть знати,  
 егда будеши, и перомъ писати.  
 Парусъ желанный, людемъ в' добро пушай,  
 палату серца, в' постъ тѣло усушай.  
 Стрѣляй ко бѣу, мыслию твоею,  
 онъ ѡпояшетъ, силою своею.  
 Чистому в' любви, пугвица застегнетъ,

аще пливѣ грѣха, кто свободу ѡбѣгнетъ.  
 Пращею молитвъ, враги побѣждати,  
 пиѡки бѣси, неимуть стужати.»

Листъ 21-й, буква Р. Изображенія: «ракъ.—риза.—рипи-  
 да.—рыба.—рукавица.—рогъ.—рука.—рубаха.—рѣпа.—рет-  
 ка.—розга.—рогатина.—решето.»

Стихи подъ изображеніями:

«Рцы писмено се, и глѣ рцы творитъ,  
 рука щедрая, добро всѣмъ говоритъ.  
 Ризу в'здень, рыбу яждь, рогъ не воноси,  
 смиренны блженствъ, оу бѣга си проси.  
 Рубаха бѣла, праздникъ есть младо<sup>н</sup>,  
 душевна бѣлость, небойтсе грому.  
 Решето потребъ, с' бери ретку рѣпу,  
 сѣй в' нарѡ мѣть, богату и слѣпу.  
 Въ правдѣ походишь, и безрукавицы,  
 вездѣ бо в' любви, оусрѣтятъ тя лица.»

Листъ 22-й, буква С. Изображенія: «серце.—сапогъ.—  
 свѣщникъ.—соловей.—словъ.—стручець.—сабля.—сосецъ.—  
 сковрада.—стопа.—сткляница.—спурида.—свирѣль.—снопъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«Во всякомъ словѣ, юнъ зри твое срце,  
 да в' двоедушствѣ, не будетъ в'немъ дверце.  
 Сапоги босый, в' крѣпость обуваетъ,  
 в' сѣть грѣховную, ногъ да не влутаеть.  
 Сосцемъ оученьемъ, в' словесѣхъ питайся,  
 сткляницы сковрѣ, в' излишествѣ ѡшайся.  
 Свирѣль чрезъ людей, славій самъ в'спѣваетъ,  
 а слонъ бе<sup>н</sup> дѣла, в' гулѣ оунываетъ.  
 Свѣщникъ поставль, снопъ дай рукояти,  
 небудешь стручца, в' старость занимати.»

Листъ 23-й, буква Т. Изображенія: «труба.—торѣль.—тарель.—токмакъ.—тыква.—топоръ.—тетеревъ.—томаръ.—тесла.—тазь.»

Стихи подь изображеніями:

«Твердое слово,	дѣетъ постоянство,
труба гла <sup>а</sup> даетъ,	людемъ вѣсть и звѣство.
Торѣль на столѣ,	тарель предъ тобою,
топоръ и теслу,	юнь имѣй с' собою.
Въ дому потребенъ,	томакъ томаръ стрѣльный,
не буди в' людехъ,	тетеревъ бездѣльный.
Пристары <sup>х</sup> твердо,	научишься жити,
такъ и иныхъ,	имаши оучити.
Небесны кровли,	присмотриай тверди,
гдѣ аггли ти,	в' пріязнь мѣрди.»

Листъ 24-й буква У. Изображенія: «оухо.—оусерязь (серьга).—узда.—устнѣ.—удила.—оужище (веревка).—узолъ.—убрусецъ.—удица.»

Внизу вирши:

«В'слозѣ икъ и оу,	однакъ гласуютъ,
чиномъ и видомъ,	в'писмѣ разликуютъ.
Оусерязь женамъ,	оузда и языку,
кто невоздержѣ,	престанеша крику.
Оудицы грѣха,	ѡ душе стрегися,
оужемъ соблазнѣ <sup>н</sup> ,	прошу не связися.
Слово закона,	стави в'твоемъ оусѣ,
держи вся оуды,	в'мудростно <sup>н</sup> оубрусѣ.
Бгѣ челоуѣки,	таковыя любятъ,
терпящы <sup>н</sup> в' правдѣ,	вездѣ мзду сугубитъ.»

Листъ 25-й буква Ф. Изображенія: «финиѣзь.—фелонь.—фонарь.—фѣлки.»

Стихи подь изображеніями:

«Фертъ пишемъ есть,	в' языку славенскомъ,
знать строителство,	в' дѣлѣ деревенскомъ.
фертомъ неходятъ,	землю ѡрющій,
гпднъ зри гдѣ,	кормлю пасущій.
финиѣзь есть древо,	финиѣзь же и птица,
в' разумъ сотвори,	господня десница.
Въ философїи,	назирай вся вещи,
свободишися,	гордостныя пещи.
фонарь добрый смѣль,	носи в' дни и нощи,
фелонь, фѣлки,	фѣлъ, в' радость мощи.»

Листъ 26-й, буква Х. Изображенія: «хоруговь.—херувимъ.—хартѣа.—хлѣбъ.—холстъ.—холмъ.—хомуть.—хортъ.»

Стихи подь изображеніями:

«Хѣръ в' писменахъ знай,	херувимъ писати,
посемъ оузриши,	и хлѣбъ гдѣ собрати.
При хлѣбѣ и холстѣ,	людемъ ѡдѣянїе,
хомуть конемъ, хвостъ	въ употребленїе.
Холмъ добродѣтель,	в' полку ставъ хоруговь,
помору земли,	ищи си всякъ другѡвъ.
Животны разный, видъ,	хортъ есть собака,
в' досужствѣ своемъ,	и та не однака.
Вся вещи в' трѣство,	далъ бгѣ челоуѣку.
да в' семъ и славитъ,	теча к' суцу вѣку.»

Листъ 27-й, буква Ц. Изображенія: «ѡкринъ.—ожерелїе.—ости.—обручь.—обязало.—остень.»

Стихи подь изображеніями:

«Ц с' твердомъ в' рѣчи,	ра <sup>н</sup> ность межъ имѣютъ,
Ц кого и охъ,	печаль в' людехъ дѣютъ.
Ц бга милость,	ѡ ней благодари,
какъ пре <sup>н</sup> ни <sup>н</sup> жить,	гдѣ, всегда говори.
Обручь готовъ,	любве нетерзанны,

ωжерелья ти,	честь слава избранны.
Вѣчна блженства,	Ѡ юнѣ да чаеши,
прїятство гдѣ взе <sup>н</sup> ,	да величаеши.
Остенѣ лѣннву,	ослу содѣлася,
оумну в' станннву,	тобѣ не годилося.»

Листъ 28-й, буква Ц. Изображенїя: «цвѣты. — церковь. — цата. — цѣвница — цепь.»

Стихи подѣ изображенїями:

«Каковы суть цы,	в' писмяномѣ зри слозѣ,
в' блгодарствѣ вся <sup>н</sup> ,	буди бгу мнозѣ.
Вѣ црковѣ оучащай,	та небо земное,
в' цвѣта <sup>х</sup> жителство,	ра <sup>с</sup> мотриай травное.
Какова есть цепь,	с'цѣплай добродѣтель,
будеши небомѣ,	с' стѣми владѣтель.
Вѣ цѣвницу дѣа,	мощно ти играти,
аще мудру пѣснь,	имаши слагати.
Не красны пѣсни,	Ѡ члѣкѣ грѣшныхъ,
егда не имуть,	оученїй оугѣшныхъ.»

Листъ 29-й, буква Ч. Изображенїя: «черемха. — чванѣ — черннница. — часы. — чаша. — чпагѣ. — черенѣ. — черта. — чеснокъ. — челнѣ. — черпало. — чешуя.»

Стихи подѣ изображенїями:

«И чловѣкѣ червь,	Ѡаломски назвася,
червь пиша мысли,	гдѣ быти создася.
Чашу оученїй,	юнымѣ почерпати,
словесѣ блгн <sup>х</sup> долгѣ,	черту соблюдать.
Вѣ чолну разума,	в' книгахъ проѣ <sup>ж</sup> жайся,
людемѣ избраннымѣ,	вездѣ прїобщайся.
Чеснока грѣховѣ,	всякѣ не вкушай смрада,
чпагѣ полнѣ добра <sup>т</sup> ω,	свободитѣ Ѡ глада.
Черемха древо,	ягоды раждаетѣ,
прїиме <sup>т</sup> в' ястїе,	кто вѣ смыслѣ успѣвае <sup>т</sup> .»

Листъ 30-й, буква Ш. Изображенїя: «ширинка — шишакѣ — шапка — шуба — шило — шарѣ — шахматы.»

Стихи подѣ изображенїями:

«В' славенорωскомѣ,	писмя ша языкѣ,
имѣетѣ дѣло,	писатися в' лицѣ.
Шапка потребна,	и женѣ и мужу,
ширинка всяку,	ωтирати нужу.
Шило в' домоствѣ,	шишакѣ в' полка <sup>х</sup> нуженѣ,
юноше бывай,	людемѣ всѣмѣ услуженѣ.
Яко шарѣ вездѣ,	в' службѣ ти катайся,
в' игрѣ шахматω <sup>н</sup> ,	не велми считайся.
Без'того мощно,	имѣти забаву,
токмω все твори	на бжїю славу.»

Листъ 31-й, буква Щ. Изображенїя: «щипцы — щегленокѣ — щитѣ — щетѣ — щука.»

Стихи подѣ изображенїями:

«Кромѣ щ щита,	нѣсть мощно вѣщати,
оученемѣ можетѣ,	всякѣ ся защищати.
Щипцами свѣщы,	в' ясность ωтираютѣ,
юнїи свѣтлї,	в' чистотѣ бывають.
При оумны <sup>х</sup> людехѣ,	прищитахѣ сѣдѣти,
не велять щети,	в' гордости имѣти.
Словеса мудрыхѣ,	и старыхѣ смнряютѣ,
на всяка дѣла,	в' мѣрность поучають.
Всѣмѣ оумны <sup>м</sup> дша <sup>м</sup> ,	требенѣ ши <sup>т</sup> законный,
цвѣтѣ иму <sup>т</sup> быти,	в' раи сладковонный.»

Листъ 32-й, буква Ъ. Изображенїя: «стрелецѣ — козель — багорѣ — коробѣ — котель — бабрѣ.»

Стихи подѣ изображенїями:

«Писмяно здѣ ерѣ,	такмω образѣ носитѣ,
в' слогахѣ реченїй,	в' писмѣ мѣста проси <sup>т</sup> .

Гдѣ бгѣ в' началѣ,	кую вещь оустроилъ,
ты бо юноше,	все смотрство ѿкроилъ.
Всякой бо вещи,	и время дается,
но како кому,	добрѣ поведется.
Поведется же,	яко ерь в' присяжныхъ,
по <sup>а</sup> начало <sup>м</sup> бывъ,	в' дѣлахъ непродажныхъ.
Ерь в' словѣ дебелъ,	мѣсто занимаетъ,
смирень члкъ,	в' небо поступаетъ.»

Листъ 33-й, буква Ы. Изображенія: «вѣсы — часы — власы — крыло — выдра — тынъ».

Стихи подъ изображеніями:

«Ерь с' Іотою,	в' словѣ, еры творить,
тру <sup>н</sup> оу бе <sup>а</sup> еры,	многихъ словъ говорить.
Ѡ человекѣ,	смотри вездѣ мѣры,
исполнишися,	честности и вѣры.
Вѣра наслѣ <sup>а</sup> ство,	дасть небесны горы,
воистиннѣ ти,	все люди подпоры.
Въ началѣ еры,	в' рѣчи нестаетъ,
ѡбаче в' требствѣ,	с <sup>а</sup> лада словъ бываетъ.
Въ небо хотѣти,	буди всякъ во <sup>а</sup> держенъ,
небудеши бо,	мѣста си Ѡверженъ.»

Листъ 34-й, буква Ъ. Изображенія: «лебедь — купѣль — рукоять — корень — лннь».

Стихи подъ изображеніями:

«Ерь тонкословить,	в' прозносѣ гласа,
въ реченіяхъ же,	знанство и оукраса.
Въ преди не стоятъ,	в' концѣ послѣдствуе <sup>т</sup> ,
ѡбаче в' мѣстѣ,	своемъ та дѣйствуе <sup>т</sup> .
Тѣмъ млада дѣша,	егда ерь пишеша,
тонкости в' смыслѣ,	всегда да възыщеша.
Будеши вездѣ,	мѣсто си имѣти,
с' умомъ и в' преди,	не стыдно сѣдѣти.

Точно носи,	трудъ твой в' науцѣ,
частѡ возноси,	в' мѣтвѣ <sup>а</sup> ти руцѣ.»

Листъ 35-й, буква Ъ. Изображенія: «лѣсъ — пѣна — ѣду в' саняхъ — сѣно — слѣдъ — хрѣнъ».

Стихи подъ изображеніями:

«Ѣхати кому,	по жизни сей полю,
размышляй прѣно,	здѣ бжѣю волю.
Въ началѣ ли кто,	иныхъ потребуе <sup>т</sup> ,
в' сре <sup>а</sup> ствѣли, в' концѣ,	начала възыскуе <sup>т</sup> .
Въ купность бгѣвяза,	оуды во тѣлеси,
распри не быти,	и писмянъ в' словеси.
Сама ять гласить,	и в' глаголѣ ѣду,
гдѣ и в' по <sup>а</sup> чинствѣ,	нетеряе <sup>т</sup> слѣду.
Въ лѣпотѣ вездѣ,	человѣче буди,
возвеселится,	сердце ти и груди.»

Листъ 36-й, буква Ю. Изображенія: «юноша, — юнотка. — юзы — юнона богиня поганская».

Стихи подъ изображеніями:

«Юности труды,	лѣпѡ есть давати,
в' старости буде <sup>т</sup> ,	всякъ ѡпочивати.
Прел <sup>а</sup> чинно ю в' слог <sup>е</sup> ,	и в' по <sup>а</sup> чинствѣ служи <sup>т</sup> ,
юнѣ бы <sup>т</sup> празден <sup>е</sup> ,	во вѣки потужитъ.
Что ли потребно,	онъ пренебрегае <sup>т</sup> ,
добра быти в' нем <sup>е</sup> ,	никто оуповае <sup>т</sup> .
О юнѣ старыхъ,	людей ты держися,
в' забава <sup>а</sup> вездѣ,	с' ними быти тцися.
В' по <sup>а</sup> чи <sup>а</sup> ствѣ бы <sup>т</sup> юнѣ,	в' преди засѣдае <sup>т</sup> ,
притчи словеса,	вещь и время знаетъ.»

Листъ 37-й, буква Я. Изображенія: «яблоко. — яблонь. — яцѡ. — ягоды — ястребъ — яхонтъ — языкъ — язъ — ящурка».

Стихи подъ изображеніями:

«Кто Ѡзове <sup>т</sup> ся,	я в' каковомъ дѣлѣ,
и писмя зрѣвъ я,	познаютъ все смѣлѣ.»

Языкѣ уды в' слово,	созданъ, умъ носити,
языцы разны,	въ странахъ говорити.
Держати языкѣ,	Ѡ слобныя страсти,
яблоко, яицо,	в' потребу добро ясти.
Ястребъ воздухом',	язь водою ходитъ,
ящурки в' дому,	да никто же плодитъ.
Оубо пишай я,	всякъ вѣренъ скажися,
члѣкъ здѣ сущъ,	рая не лишися.»

Листъ 38-й, буква З. Изображенія: «зенія.—зенофонтъ.—алеѡандръ.—алеѡзій.—занфъ фѡлософъ.»

Стихи подъ изображеніями:

«С' еллиногрецка,	зи писмя славенѡмъ,
в' правописанствѣ,	то онѣхъ именѡмъ.
зенофонтъ стѣй,	зенія святая,
и алеѡзій святъ,	зи в' слоги в'мѣщая.
Юный писати,	зи не Ѡрицайся,
в' па'яте' стѣх',	в' небо оуправляйся.
Зане в' житіе,	свято ты оустроень,
ходи разумѡ,	в' мудрости оузброень.
Суцо надежды,	в' вѣкъ не Ѡпадеша,
еще и другихъ,	къ бгѹ приведеша.»

Листъ 39-й, буква Ц. Изображенія: «цалтирь.—цалмы.—мусика пѣніе сладкое».

Стихи подъ изображеніями:

«Видъ писмено цѣ,	сидевъ показываютъ,
греческихъ именъ,	в' слозѣ ѡбразуютъ.
Славяне пишутъ,	и греки то в' счетѣ,
с'бирай с'читай вся»,	ползы в'твоемъ лѣтѣ.
Душа съ плотію,	всякъ ѡ разлучитъ,
и паки имать,	навѣкъ единитъ.
Въ добродѣтельныхъ,	вещехъ искусяся,
Ѡ случаявъ слыхъ,	в' молитвѣ крѣпнися.

Бгѣ же благая,	готовъ есть давати,
молящияся,	скорбей из'имати.»

Листъ 40-й, буква Ѡ. Изображенія: «Ѡеона.—Ѡеопентъ.—Ѡеофлактъ.—Ѡеодѡръ.»

Внизу вирши:

«Ѡиту потребѡ,	с'фертомъ в' писмѣ знати,
гдѣ во именахъ,	и числахъ писати.
Сяплива Ѡита,	въ произносѣ гласа,
а юный оумень,	любезна оукраса.
Навыкнетъ ли кто,	жити здѣ в' покорствѣ,
всякія вещи,	хоще' бытъ в' дозорствѣ.
Паче самъ себе,	восхоци смотрѣти,
чегѡ хоще' бгѣ,	Ѡ тебе имѣти.
Сотворень еси,	ты оумнословесень,
прославляй творца,	врай буде несень.»

Листъ 41-й, буква V. Изображенія: «Евтѣхъ.—вакинфъ.—ішполтъ.—впатій.—вміней.—Евдокіа.»

Стихи подъ изображеніями:

«В' писменахъ славянъ,	вжица держитъся,
в' греческихъ разумъ,	того разнъ явитъся.
Vѣилонъ оунихъ,	предчинѡ по'чинѡ,
в' слозѣ реченій,	и въ числѣ истинѡ.
Вся писмена кто,	из'учитъ писати,
разумѣй какѡ,	во изря'ствѣ стати.
Потребы тѣми,	все добрыя пиши,
в' соблазн' же и вре',	тѣ всегда лиши.
Будеши честень,	за тру' твоей и службу,
вездѣ возмеша,	даръ тебѣ и дружбу.»

Листъ 42-й. Вверху заставка съ изображеніемъ благословляшаго Спаса, у котораго въ лѣвой рукѣ евангеліе съ надписью:

«рече гди иже аще исповѣсѣ.»

Текстъ:

**«Благодареніе: бгѹ,**

Бже единый,	в' трѣхъ вѣпастасѣхъ,
буди честь слава,	присно ти во гласѣхъ.
Ѹ всяя твари,	еси поклоняемъ,
оче и сѣне,	с' дѣомъ прославляемъ.
Дѣло се в'ползу,	людемъ, тебѣ ношу,
даждь сѣсеніе,	всѣмъ желаннѣ прошу.
Азъ земля пепель,	рабъ твой припадаю,
помилуй црю,	даты в' вѣкъ в'спѣваю.

**аллилуіа.**

<b>Бгѹродице,</b>	Ѹ дѣва святая,
<b>Мрїе</b> мати,	помощь всѣмъ блгая.
Блженно люди,	оуправляй ты жити,
еже бы бга,	и ты в' вѣкъ хвалити.

**Радуйся невѣсто неневѣстная.**

Небесны чины,	вы намъ помогайте,
Ѹ бѣ <sup>а</sup> напасгей,	вездѣ сохраняйте.
Ѹ вси стїи,	в' млтвѣ вы мнозѣ,
за вся хртїаны,	радуйтеся в' бѣѣ.

**аллилуіа.**

Сїй Букварь счини,	Геромонахъ Карїонъ,
азнаменї и рѣзалъ,	Леонтей Бунинъ ,зсѣ.»

Листъ 43-й. Посвященіе:

«Блаженнѣйшїй оче и Гдїне мой Пречестнѣйшїй,  
Во Гдѣ бѣѣ здравствуй, и Радуйся.

Извѣстная знаменїа В' человѣцѣхъ бжїя любве, В'нихже премудрость домъ себѣ устрои, и Витаеть блгодатнѣ. Еюже всякія

добродѣтели непрестанно, яко премудрїи архїтектоны, бгоизбраннїи люди, и сотворяють милостиво отеческо В'Господствѣ своемъ прїятство всякому члѣку. Чесого ради многая благодаренїа Ѹ многи<sup>х</sup> усть, повсюду всетворцу бгу В'прославленїе стаго имене Егго во<sup>а</sup>даются. И таковое блгодати гдїи знаменїе и достоянїе, В'бголюбивѣй дїши твоей всесовершеннѣ зрится умнословоглаголивыми. И блгодѣянїа Ѹческихъ твоихъ исправленїй бгоугодныхъ вездѣ, не токмо на кровѣхъ круга земнаго проповѣдаются, но и аггелскими чины В'премірномъ сорїзонѣ восхваляются пре<sup>а</sup>сїсителемъ наши<sup>м</sup> бгомъ. Тѣмже мздоводатель Гдѣ, мзду твоему Ѹческому труду, и дїшеспасителному В'Бодрости подвигу, стократными мѣрами во<sup>а</sup>дарствитъ. Азъже меншїй за твое Господское ко мнѣ прїятство, и любезное во хртѣ бѣѣ блгодѣянїе всегда Гду бгу блгодаренъ премногу. и тебѣ Гдрю моему Во блговременствѣ здѣ на премногая лѣта пребыванїа, и полученїа В' пресвѣтлыхъ нбсѣхъ присносущныя некончаемыя радости со Всѣми стїими прїискренно жалаю

Твоего блгословенїа и млтвъ  
стѣхъ всегда требующїй.»

**680. Азбука 1801 года**

Гравирована на мѣди, на восьми полулистовыхъ перенумерованныхъ страницахъ. Подлинникъ, единственно извѣстный экземпляръ, находится къ Московскомъ публичномъ музеѣ.

Страница 1-я. Всрединѣ картинка, на которой представленъ столъ. Застоломъ сядятъ и пишутъ два учителя; изъ нихъ одинъ въ шляпѣ. Подлѣ два ученика: одинъ стоитъ передъ учителемъ въ шляпѣ, другой сидитъ за столомъ. По бокамъ картинки подпись:

«азбука скорописная для малолѣтнихъ дѣтей 1801 года.»

За тѣмъ слѣдуютъ: ряды буквъ разнаго письма и послѣ каждаго изъ нихъ—правоученія, слѣдующимъ образомъ:

буква «А (восемь разъ) — Азъ — А» (еще два раза), «Азъ Есмь богъ прежде всехъ векъ»

«Б (восемь разъ) — Буки — Б» (одинъ разъ), «богъ Есть прежде всехъ векъ и всему Миру Светъ»

«В (7 разъ) — Вѣди — В», «видитъ господь всю тайну человеческую и твореніе Его»

«Г (8 разъ) — глаголь — г», «глаголетъ господь сыномамъ человѣческимъ»

«Д (7 разъ) — Добро — Д», «Добро есть верующимъ во имя мое»

«Е (9 разъ) — Есть — Е» Ежели чего себе нежелашь то инымъ не твори»

«Ж (6 разъ) — Живетъ — Ж», «Житіе стежи благочестно»

«З (9 разъ) — Земля — З», «заступи при старости отца своего и не опечали Его»

Страница 2-я. «И (6 разъ) — Иже — И», «Иже иматъ усердіе ко господу и дастся»

«І (11 разъ), «Имен Покаяніе Чистое и вдаль неоткладываю»

«К (7 разъ) — Како — К», «Книги божественныя чести прилежно»

«Л (7 разъ) — Люди — Л», «Летитъ время часами водни и внощи яко крылами»

«М (6 разъ) — Мыслете — М», «Мзду чюжую не могли удерживать отдавая снагражденіемъ»

«Н (5 разъ) — Нашъ — Н», «Никакому человеку обиды не чини а будь своимъ доволенъ что богъ тебе далъ»

«О (8 разъ) — Онъ — О», «Отбрани отссоръ и отпрочи хъ непотребныхъ делъ отступаи прочь»

«П (7 разъ) — покой — п», «помышляи О томъ Еже есть праведно»

«Р (6 разъ) — Рцы — Р», «Радость Пренебрегаи а впечали не ослабеваи»

«С (8 разъ) — Слово — С», «Собою ничемъ Не хвались и не превознось»

«Т (7 разъ) — Твердо — Т»

3-я Страница:

«Твори милостынно нищимъ по силѣ своей»

«У (6 разъ) — Ф (4 раза) — фертъ — Ф»

«Х (3 раза) — Херъ — Х — Ц (4 раза) — Цы — Ц»

«Ч (4 раза) — Червь — Ч — Ш (3 раза) — Ша — Ш»

«Щ (3 раза) — Ща — Ъ (6 разъ) — Ерь — Ъ»

«Ы (4 раза) — Еры — Ы — Ъ (6 разъ) — Ерь — Ъ»

«Ъ (5 разъ) — Я то Ъ — Ю (6 разъ)»

«Я (6 разъ) — Ѡ (3 раза) — Ѡита — Ѡ»

#### «Краткое правоученіе.

Начало всякой премудрости страхъ господень  
бога бояся государя своего почитаи

Имѣи попеченіе не окрасотѣ своей но одобротѣ своего сердца  
вѣдаи что одѣяніе души твоеи Есть тѣло твое того ради береги его отъ сквѣрности

Лѣнныи никогда не наживаются а неспорные сидятъ часто  
голодными

Страница 4-я.

«За великое важное дело принимаи рачительно  
зло есть господни заповѣди не творити за что повѣлѣваетъ и  
воадъ затворити.

Непосягаи на несчастливый ибо щастіе всемъ общее  
Неищи человеке мудрости ищи крѣпости аще об(р)ящеша крѣ-  
пость тогда одолеши мудрость

При упаденіи древа всякой человекъ дровами довольствуется  
Кто сплутами водится и самъ таковъ же будетъ.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Таблица умножительная

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3		9	12	15	18	21	24	27	30
4			16	20	24	28	32	36	40
5				25	30	35	40	45	50
6					36	42	48	54	60
7						49	56	63	70
8							64	72	80
9								81	90
10									100

Сложеніе

4214  
6735  
2369  
1331(8)

вычитаніе

68442 \* 7 (?)  
54230  
24512

Дѣлѣніе

10|6482547|64824|10

60

48

40

82

80

24

20

47

40

7

10

Умноженіе

6245

2

12490

Ащѣ кто сію таблицу твердо знаетъ тотъ человекъ въ щетѣ твердъ умомъ бываетъ».

Здѣсь сдѣланъ однимъ непрерывнымъ почеркомъ соколъ.

Страница 5-я. Картинка, представляющая комнату. Справа стоитъ столъ и стулъ; настолѣ бумага, чернильница и песочница, перья и угольникъ. Слѣва ученикъ молится богу на колѣняхъ. Вверху изъ облаковъ простираетъ къ нему руки Саваоѣ, отъ котораго нисходитъ голубъ въ сіяніи.

«Молитва предъ начинаніемъ всякаго дѣла

Господе іисусе христе сыне едиnorodныи безначалнаго твоего отца рекль еси пречистыми усты твоими яко безъ мене не можете творити ничтоже господи мои. господи верою объемъ въ души моеи и сердце тобою реченная приподаю твоеи благодисти помози мнѣ грешному сіе дело мною начинающееся о тебе самомъ совершити во имя отца и сына и святаго духа аминь.

боися бога почитай родителей скромень быть къ друзьямъ и живи какъ законы велятъ.»

Страница 6-я.

«Наставленіе какъ писать писма къ разнымъ особамъ.

Къ архіепископу

Щедраго и великаго бога призывателю и его не постижнымъ милосѣрдіемъ почтенному и страшному престола божія достойному предстоятелю и во всехъ и во вся трісвятую песнь приносителю имрокъ

Къ архимандриту

во много славящую и тверде вменистую богомо построенную ко спасенію идущему и желателю не изъ глаголанья радости вышняго Іерусалима имрокъ

Къ игумену

О христе собраннымъ иноческаго пребыванія евангельскаго гласа ревнителя и пространнаго пути уклонителю молитвою своею яки копѣмъ дьявола побеждавши имрокъ

Къ игуменіи

божественная и бѣгомъ снабдивья равноангелская небесе подобныя старицы имрокъ

Къ священнику

Господня престола со страхомъ предстоятелю пастырю Іучителю словеснаго стада христа и бога нашего и народа на хвалу божію возбудителю имрокъ»

Страница 7-я.

«Къ дьякону

Приходящему непрестанно ко престолу божію и просящему молитвами своими за вся христіаны господя нашего и послушному въ повеленіяхъ пресвитерскихъ имрокъ.

**Къ старцу**

Горняго Иерусалима и пустыннаго житія подражателю ангелскихъ силъ ревнителю имрокъ

**Къ генералу фелдмаршалу аншефу**

ваше высокопревосходительство милостивый государь имрокъ (.) на конце (:) вашего высокопревосходительства покорный слуга имрокъ

**Къ генералъ маіору**

ваше превосходительство милостивый государь имрокъ (.) на концѣ (:) вашего превосходительства покорный слуга имрокъ.

**Къ полковнику и подполковнику**

ваше высокоблагородіе милостивы государь имрокъ

**Къ графу**

ваше сіятелство милостивый государь имрокъ (.) на конце (:) вашего графскаго сіятельства покорный слуга имрокъ

**Къ князю**

ваше сіятелство милостивый государь имрокъ (.) на конце (:) вашего сіятельства покорный слуга имрокъ

**Къ капитану и порутчику и къ пранорщику»**

Страница 8-я.

«ваше благородіе милостивый государь имрокъ (.) на конце (:) вашего благородія покорный слуга имрокъ

**Къ отцу и къ матери**

Милостивый государь имрокъ (,) также матери (,) вмилости божеской и вчистливомъ пребываніи здравствовать вамъ желаю (.)

на конце (:) сынъ или дочь имрокъ прошу вашего заочнаго родительскаго благословенія и нижайше кланіюсь

**Къ брату и сестре**

Любезному моему имрокъ такожь и ксестре здравіе ваше да сохранить десница вышняго бога на лета многа

**Къ пріятелю**

Государю моему имрокъ желаю я вамъ всякаго благополучія

**Отжены кмужу**

Любезному моему имрокъ желаю я тебе всякаго благополучія и щастія на векъ твой нерушима

**Отъ мужа кжене**

Любезнейшей моеи имрокъ желаю я тебе всякаго благополучія и щастія на векъ твой не рушимъ

Царь видитъ редко а мы видимъ завсегда а богъ невидитъ никогда

Ответъ

Царь царя видитъ редко а мы другъ друга завсегда а богъ равнаго себе невидитъ никогда»

**681. Азбука**

На шести лѣстахъ, отпечатанныхъ мѣдными досками съ одной стороны. Изданіе начала XIX вѣка. На первой страницѣ представленъ молящійся богу ученикъ и молитва, скопированная съ 5-й страницы азбуки 1801 года. За тѣмъ три страницы буквъ, съ наставленіями, двѣ страницы съ примѣрами писемъ и послѣдняя страница съ таблицей ариметики. Все скопировано точь въ точь съ азбуки 1801 года.

## 682. «Новая Россійская Азбука»

следующая для научения детѣй правильному чистописанію 1809 года».

На этой первой страницѣ представлено: три ученика занимаются чистописаніемъ подъ руководствомъ учителя. Затѣмъ буквы прописи и все прочее повторено точь въ точь съ изданія 1801 года, описаннаго подъ № 680.

(а) Копія точь въ точь, изданіе 1824 года.

(б) Точная копія съ азбуки 1801 года, изданія 1809 года, у П. А. Ефремова.

## 683. Русскія и польскія прописи почаевской работы.

## РУССКІЯ ПРОПИСИ.

Въ листъ, гравированы на мѣди въ концѣ прошедшаго столѣтія.

Подлинникъ находится въ моемъ собраніи.

Вверху четыре строки большихъ буквъ—далѣе двѣ строки малыхъ. Внизу: «Наставленія Віаса были: старыхъ и честныхъ людей почитай; дерзости, обиды и досады никому не причиняй. Безумная есть вещь невозможно хотѣть. Мудрость есть лучшая вещь. Двѣ вещи размышленію суть преною: скорость и гнѣвъ.»

## ПОЛЬСКІЯ ПРОПИСИ.

Дружка предыдущему листу. Вверху двѣ строки прописныхъ буквъ и двѣ малыхъ.

Далѣе текстъ:

«Cnota skarb wiecznu, cnota kleynot drogi

Tegóc niewydrze nieprzyiaciel strogi,

Niespoli ogien, niezabierze woda:

Nad wszystkim inszym pannie przygoda».

Въ 1820 году обѣ доски находились еще въ типографіи Почаевской Лавры.

## 684. Ариѳметика

Картинка шестистрочнаго размѣра, гравированная на мѣди въ 1703 году. Подлинникъ находится въ Императорскомъ Эрмитажѣ (\*).

Въ верхней части изображенъ св. Духъ, въ видѣ голубя, съ подписями: «Дхъ мудрости—Дхъ разума»; пониже, въ лучахъ, имя бога по еврейски, а еще ниже двуглавый орелъ; на груди его Московской гербъ, на крыльяхъ два моря, а въ когтяхъ еще два моря съ крѣпостями.

Кругомъ орла буквы: Б. М. П. Д. В. Г. Ц. И. В. К. П. А. В. В. М. Б. Р. С. (божіею милостію пресвѣтлѣйшей державнѣйшей, великій государь царь и великій князь Петръ Алексѣевичъ, вся великія, малыя, бѣлыя Россіи самодержецъ).

Пониже храмъ на двѣнадцати колонахъ, въ которомъ на тронѣ о пяти ступеняхъ, сидитъ ариѳметика, въ видѣ женщины. На колоннахъ надписи: «геометрія—стереометрія—астрономія—оптика—меркаторія—географія—фортификація—архитектура». У подножія каждой изъ колоннъ эмблематическія изображенія наукъ. На двухъ среднихъ колоннахъ изображены: глобусъ, съ ариѳметическими числами и надписью: «сими возлетаютъ», и циркуль: «до звѣздъ достигаютъ».

Вирши надъ фронтономъ и подъ нимъ:

«Нынѣ державнѣйшій сей монархъ тщаніемъ,

ученіемъ ее удоволилъ знаніемъ:

Ариѳметика дѣйствы наукъ отверзаетъ:

внемли убо, то все на столпахъ изъясляетъ».

Надписи на ступеняхъ трона: «счисленіе—сложеніе—вычитаніе—умноженіе—дѣленіе».

(\*). Въ собраніи Олсуфьева есть экземпляръ этой ариѳметики безъ верхней полосы и позднѣйшаго изданія.

Вирши побокамъ: сирава —

«Ариометика сія теорика,  
также политика и логистика,  
Въ началѣ бо отъ оныхъ издателей,  
по ихъ же, и чрезъ иныхъ писателей».

Слѣва —

«Но понеже Архимедъ и Пифагоръ  
ону пустыню, яко рѣки отъ горъ:  
за толикую пользу и благодать  
должно велию честь Богу воздать»

Текстъ всрединѣ: **«Новый способъ ариометіки теоріки или зрительныя.»**

Сочиненъ вопросами ради удобнѣйшаго понятія. Что есть ариометіка; ариометіка есть сирѣчь числительница, сочиненна в'толикомъ удобномъ образѣ; яко кійждо можетъ исчислити веліе в'продажахъ, и купляхъ, мѣрахъ и вѣсахъ во всякой цѣнѣ, И во всякихъ денгахъ, во вся црѣства всегѡ міра. И служитъ еще во еже раздѣлити кому всякую вещь въ многія части. и доли раздѣляти в'товарыществахъ, и в'кратцѣ рещи; служитъ бо еже исчислити всякое веліе исчисленіе, что любо аще помыслить члѣвкъ. В'колицы части предѣляется сія числительница; на четыреѣ части, кій суть четыреѣ части; Первая часть ѡ числахъ цѣлыхъ. Вторая ѡ числахъ ломаныхъ, или частныхъ. Третія ѡ числахъ подобныхъ, сирѣчь в'трехъ, в'пяти, и в'седми перечняхъ, в'цѣлыхъ и частныхъ. числахъ. в'нейже ѡ правилѣ фалшивомъ или ложномъ. Четвертая ѡ числахъ начертанныхъ, которыя в'начертаніяхъ плоскихъ и толстыхъ геометрическихъ ѡписуются. Первая часть ѡ чесомъ; и колику предѣленіи имѣеть; часть первая ѡ числахъ цѣлыхъ, имѣеть предѣленіи пять. Первое ѡ начертаній писменъ, в'немже и нумераціо: или численіе. Второе аддиціо: или сложеніе. Третіе субитракціо, или вычитаніе. Четвертое мултипликаціо: или умноженіе. Пятое дивизио: или дѣленіе. Вторая часть придана децимальная, во всякихъ убо частныхъ числахъ случайная. Имѣеть же оныхъ предѣленіи пять. На сихъ

бо двухъ частѣхъ и прочіи тѣи двѣ части основаніе имѣють, и имиже дѣйство разными образы в'тѣхъ частѣхъ и предѣлѣхъ бываеть. Сего ради убо гдѣе мои, кратко ихъ предложихъ вамъ на предверіе прочимъ частемъ. И вы аще блго оныя вразумите, можете ими и прочіи тѣи двѣ части трудолюбіемъ внимати и всякое число исчисляти.»

За тѣмъ, въ пяти столбцахъ, слѣдуетъ изъясненіе пяти предѣленій съ примѣрами; вверху и внизу столбцевъ помѣщены вирши:

- 1) «Ѡ начертаній литеръ предѣлы начахомъ,  
в'нихже и сочисленій тѣхъ литеръ кончахомъ.  
Числа цѣлыя счастливыми счинились,  
оныя всихъ предѣлехъ и кончились.»
- 2) «Во оныхъ предѣлѣхъ число счисломъ слогати,  
или многи ведину сумму собирать.  
Слоганія предѣлы изъявихомъ,  
в'цѣлыхъ и частныхъ числахъ ѡкончихомъ.»
- 3) «Число малое Ѡ велика вычитати,  
еще и разнство в'превышеній ѡбрѣтати.  
Здѣ ннѣ кончилося субтракціе  
изцѣлыхъ и частныхъ числъ изытіе.»
- 4) «Два числа едино чрезъ друга умножати  
или единымъ во иное приводжати.  
Ѡ еже довлѣеть что умножати  
разумѣхъ тѣ предѣлы ѡкончати.»
- 5) «Число едино чрезъ другое раздѣляти,  
или единымъ во иное в'вращати.  
Раздѣленіе всякое кончися  
Ѡ сего и прочимъ в'нятно оучися.»

Кругомъ этого текста сдѣланъ бордюръ, въ которомъ сверху, въ одинадцати клеймахъ, находятся слѣдующія надписи:  
«Ѡглавленіе вещей яже изображенныя на листѣ семъ.

Вся выше изображенныя четыре моря орломъ содержимыя

его величества державы стяжанныя ѿ всего земнаго глобуса иже подгербомъ изображень.

Во первыхъ в' верху въ облацѣхъ, изображеніе дѣха сѣаго, ѿ его же бо благодати, изліяется всякая премудрость члвкомъ.

Егоже дарованіемъ самодержавнѣйшему нашему монарху изданы проблемы на гербъ его црсакаго пресвѣтлѣйшаго величества.

Вначалѣ оубо изображенные на крылѣхъ орліихъ два моря то знаменуетъ державы его пресвѣтлѣйшаго величества древлее.

Аяже вногтяхъ орліихъ идѣже держава сіе трудомъ полученное чрезъ благодать сѣяющаго наднимъ бѣга, воеже побѣдою притяжа азовское море.

А идѣже скипетръ и мечъ ту знаменованіе егоже пресвѣтлѣйшаго величества трудами притяжонное море балтійское или варяжское.

Прочее на кзымзѣ писано, како его велѣчество сѣю науку любомудриемъ оудоволи<sup>т</sup> здѣ знаніемъ, но понеже до его тцанія аще сѣя наука и оудобна, но прежде не бысть свободна.

Зри оубо оная наука разныя дѣйствы во изображенныхъ наукахъ отверзааетъ: паки и воинныхъ художествахъ велми помощь подаваетъ.

Онныя бо науки всрединѣ двѣ нужнѣишия части изобра(же)ны, яже вцѣлыхъ и частныхъ числахъ вползу оучащимся изданы.

А окрестъ ея древнїи философы поставлѣны понеже онїи ея издревле издатели, и за оно имъ надними ѿваїи короны сплетены. за ихъ тцаніе въ наукахъ почтены. На славу и честь его црсакаго пресвѣтлѣйшаго величества подтой наукой кремль и петрополисъ избразися. понеже въ его державѣ сіе сочинися.

Сочинися вцрствующемъ великомъ градѣ Москвѣ. лѣта гдня 1703 (5 ?) чрезъ труды василія кипрїянова штыковаль Федоръ никитинъ, съ оученикомъ смаркомъ петровымъ»

Въ боковыхъ бордюрахъ находятся слѣдующія изображенія:

Слѣва:

«Гиппархъ—Hipparchus.

Птоломей—Ptolomeus.

Коперникъ—Copernicus.»

Справа:

«Црѣ алфонскій—Rex alfonsis.

Тухо брахїй—Tycho Brahe.

Іоугъ Фоцвлдъ—Ioh. Phocylides.»

Въ нижнемъ бордюрѣ, всрединѣ, въ кругломъ клеймѣ, надпись:

«Непобѣдимѣйшему и августѣйшему црю гдрю и великому кнзю **петру алезіевичу** всея великія и малыя и бѣлыя россїи самодержцу и блгродному гдрю црвичю и великому кнзю **алежею петровичу** на величайшую славу и честь пресвѣтлѣйшаго вѣшего црсакаго величества.»

По сторонамъ, въ двухъ четырехугольныхъ клеймахъ, посвятительныя вирши:

«1 Тѣмже мою ѿ самодержче,  
кчести бѣгу ревный радѣлче:

2 Дабы трудъ сей вчесть бѣгупрїалъ,  
и ползу людемъ вмирѣ изліялъ:

3 Тѣмъ оубо труждшїйся оубогїй,  
подагаю главу подноги:

4 И желаю да будетъ сей трудъ,  
добрѣ ползовать рѣсскїй весь людъ.

5 Нѣтъ же и всякъ лучший воинъ,  
ону знать науку достоинъ:

6 Иже да поемъ бѣгу слѣву.  
и величитъ твою державу:

7 За толикую ползу и даръ,  
Юже бо весь мїръ нѣтъ издалъ:

8 Мнѣжъ мѣтъ твоя да прїидѣтъ,  
и мѣтливо трудъ сей прїиметь.»

По сторонамъ этихъ клеймъ два вида: слѣва — «кремль прѣст-  
вующаго града Москвы»; справа: «с петрополисъ 1703» (одна го-  
лая крѣпость съ шестью выступающими углами и церковью въ  
серединѣ).

Въ углахъ, подъ философиами еще вирши: слѣва —

«Двѣ части нѣтъ предложивше,  
вцѣлы<sup>х</sup> и частны<sup>х</sup> изявивше.  
Внихже ѡбщая вся гражданства  
коегѡ любо гдѣрства.  
Ихже въ памяти твердо держи<sup>м</sup>,  
и за сѣя вся бга блажимъ.  
Что даде на<sup>м</sup> оныя знати  
и во блѣгости ѡкончати».

Справа —

«*U* читателю мой любезный.  
прѣими трудъ сей полезный  
ѡнаго наука свободна.  
во всѣхъ художества<sup>х</sup> удобна.  
Хощу да вся<sup>к</sup> ону възыскуе<sup>т</sup>  
за кую да<sup>р</sup> велѣй прѣимуетъ.  
Аще вонныхъ погрѣшенія  
молю оубѡ вто<sup>м</sup> прощенія».

### 685. «Изъясненіе Алфы (и) омеги»

Господь вседержитель называетъ себя въ Апокалипсисѣ пер-  
воначальною и послѣднею буквами Греческой Азбуки: Азъ есмь  
Алфа и омега, начатокъ и конецъ, то есть, вѣчный. Почему здѣсь  
1) изображена греческая азбука изъ 24 буквъ состоящая, въ ви-  
дѣ круга, изображающаго вѣчность, ибо по кольцу вокругъ сколь-  
кобы нѣходить, конца достигнуть не можно. А посему Богъ изо-

браженный въ кругу, разумѣется быть въ вѣчности такъ, какъ  
и древніе язычники подъ видомъ Сатурна изображаемаго съ коль-  
цомъ, понимали вѣчное нѣкое существо, вся создавшее. А какъ  
всякая тварь обязана хвалить своего создателя; букважъ не есть  
тварь, А выдумка человѣческая, или нѣкоторый гласоударитель-  
ный знакъ для произношенія слова; Слѣдовательно буква сама  
собою хвалить господа не можетъ, того для 2) въ видѣ и коли-  
чествѣ сихъ 24-<sup>х</sup> буквъ изображены вокругъ Господа 24 Анге-  
лы, которые по силѣ церковной пѣсни: тебе вси Ангели и проч.  
непрестанно и единогласно взываютъ: **СВЯТЬ**: прославляя тѣмъ  
величіе Божіе. Они сверхъ того означаютъ 24 старцевъ въ Апо-  
калипсисѣ упоминаемыхъ, то есть 12 патріарховъ дѣтей Іаков-  
левыхъ и 12 апостоловъ, иже возсядутъ съ Господомъ на пре-  
столѣхъ судити всей вселеннѣй 3) подъ числомъ же 24-<sup>х</sup> буквъ  
разумѣются 24 часа а чрезъ оныя: сутки, недѣли, мѣсяцы, годы,  
безчисленные вѣки и слѣдовательно, безконечная вѣчность, въ ко-  
торой сей присносущій Богъ искони пребываетъ. Онъ есть тво-  
рецъ неба, земли, солнца, луны и прочихъ планетъ и тварей, то  
4) **Солнце**, сотворенное имъ тѣло огнѣнное, для освѣщенія и согрѣ-  
янія всея вселенныя имѣетъ чрезъ себя полосу темную, А въ ней  
згорѣвшія и курящіяся пятна и звѣзды, видимыя при его затмѣ-  
ннѣ чрезъ Астрономическія трубы, и сквозь копченаго стекла съ  
прочищеннымъ пятнушкомъ, наведеннаго на солнце и бумагу по-  
слѣ грому и молніи въ ясной день 5) **Луна** изображена въ тот-  
номъ ея видѣ, посредствомъ трубъ Астрономическихъ; но что та-  
кая въ ней за смѣсь, непостигаютъ физики. Она занимаетъ свѣтъ  
отъ солнца и оной сообщаетъ земному шару, на подобіе зеркала;  
А потому свѣтитъ только, но не грѣетъ; что доказываетъ освѣ-  
щенный ея бокъ отъ солнца, А другой темный, 6) **Радуга** по по-  
казанію камеры обскуры имѣетъ въ себѣ отъ преломленія лучей  
солнечныхъ, ударяемыхъ въ густую и не прозрачную въ Атмо-  
сферѣ тучу на горизонтѣ, семь лучей естественныхъ; первые два  
снизу и сверху желтые вторые алые третій снизу дикой на подо-  
біе желзнаго, четвертый синей, А пятой зѣленый, она означаетъ

завѣтъ Божій съ Ноемъ, что еще всеобщаго на земли потопа не будетъ. 7) въ сходство Г-на Державина стиховъ: кто все собою наполняетъ, объемлетъ, зиждетъ, сохраняетъ и проч. изображенъ Господь Саваоѣвъ въ кругу съ распростертыми руками, какбы объемлющій оними всю вселенную; наполняющій небо и воздухъ; стоящій правою ногою на земли А лѣвою на моряхъ, почему и называется вездѣ сущій. 8) Здѣсь по правую сторону сего Саваофа видимы на небѣ звѣзды и въ сферѣ три планеты, А прочія подразумѣваются сокрытыми во мрачности неба и густотѣ воздуха, кратко сказать: 9) картина сія представляетъ всемогущаго Творца, вѣчнаго и вездѣ-сущаго Бога.»

## Стихи

«Здѣсь солнца и луны Давидъ творца поетъ;  
Державинъ **Существо**, сколь можно описуетъ;  
А Ломоносовъ россъ во радугѣ завѣтъ;  
Тодорскій вещь съ того на картѣ образуетъ.»

Подъ рамкой:

«1802 года соч. Иванъ Тодорскій.»

Этотъ текстъ вырѣзанъ на мѣдной доскѣ въ листъ.

Изображеній при немъ нѣтъ. Доска находилась во второй половинѣ прошедшаго столѣтія на Ахметьевской фабрикѣ. Подлинникъ, изданія этой фабрики, находится въ моемъ собраніи.

## ОГЛАВЛЕНІЕ ВТОРОЙ КНИГИ.

## Листы историческіе :

№	страни.
293. Монархическій колоссъ.....	1
294. Славное побойще Царя Александра Македонскаго съ Поромъ Царемъ Индійскимъ.....	8
295. Царь Александръ Македонскій.....	9
296. Поръ Царь Индійскій.....	9
297. Бой Царя Александра Македонскаго съ Поромъ Царемъ Индійскимъ.....	10
298. Люди дивія, найденныя Царемъ Александромъ Македонскимъ.....	12
299. Смотрины Греческихъ Царевенъ.....	14
300. Изображенія четырехъ Царей.....	—
301. Освобожденіе Бѣлграда отъ осады Печенеговъ.....	15
302. Русскія сказанія.....	16
303. Мамаево побойще.....	23
304. Исторія о походѣ В. К. Дмитрія Иоанновича.....	52
305. Описаніе Россійской Имперіи.....	54
306. Картины или краткое изображеніе Россійской Имперіи, 1831 года.....	54
307. «Анегдотъ Петра Великаго».....	55
308. Изображеніе мужика съ птичьей головой, пойманнаго въ Испаніи, въ 1721 году.....	55
309. Извѣстіе 1739 года о двухъ чудахъ, морскомъ и лѣсномъ, пойманнхъ въ Испаніи.....	56
310. О рожденіи урода въ Нижнемъ Новгородѣ, въ 1730 году....	57
311. О знаменіи, бывшемъ подъ градомъ Шлонскимъ, въ 1736 году.....	58
312. Явленіе, видѣнное въ Картагенѣ, 6 Января 1744 года.....	58

№	стр.
313. Разговоръ Прускаго Короля съ фельдмаршаломъ Вендедемъ, 30-го Юля 1759 года.....	59
314. Тотже разговоръ, другой переводъ.....	62
315. Побѣда Генераль фельдмаршала Графа Солтыкова надъ Прус- саками при Франкфуртѣ, 12-го Августа 1759 года.....	63
316. Пруссаки дерутся съ русскими казаками.....	65
317. «Грусной драгунъ».....	65
318. Стычка прусскихъ драгунъ съ русскими казаками.....	66
319. Еще стычка прусскихъ драгунъ съ русскими казаками.....	—
320. Извѣстіе о пойманіи кита въ Бѣломъ морѣ, въ Юнѣ 1760 года.....	—
✓ 321. Изображеніе Сатира, показывавшагося въ Испаніи, въ 1760 году.	67
322. Извѣстіе о бѣдствіяхъ, постигшихъ Македонію, въ 1761 году.	68
323. Извѣстіе о землетрясеніи, бывшемъ на островѣ Терцерѣ, 9 Октября 1761 года.....	69
324. Великанъ Бернардъ Жили.....	70
325. Объявленіе о прибытіи англійской компаніи комедіантовъ....	72
326. Англійскій мясникъ Бернардъ.....	73
327. Изверженіе огнедышащей горы близъ города Тукстля, въ Аме- рикѣ, въ 1765 году.....	74
328. Тоже изверженіе; другой переводъ.....	75
329. Небесное явленіе въ Вейсенбургѣ, 20-го Юня 1765 года.....	76
330. Извѣстіе объ изверженіи Везувія, 4 Апрѣля 1766 года.....	—
331. О томъ же изверженіи Везувія, другой переводъ.....	77
332. Изображеніе обряда народнаго покаянія, приносимаго убійцами Жуковыми (въ маѣ 1766).....	78
333. Явленіе на небѣ, бывшее въ Турціи, въ 1768 году.....	80
✓ 334. Отвѣтъ Турецкаго дивана Султану относительно объявленія войны Россіи, въ 1768 году.....	80
335. Изображеніе кометы, 16 Августа 1769 года.....	81
336. Воскресшій Бонневаль.....	82
337. Описаніе торжественныхъ процессій, бывшихъ въ Турціи, 9 Ю- ня 1770 года.....	82
338. Конечное истребленіе Турецкаго флота при Чесмѣ.....	85
339. Реляція о взятіи Бендеръ.....	90
340. Извѣстіе о бунтѣ янычаръ въ Турціи и о постановленіи дивана.	93
341. Взятіе крѣпости Журжи.....	96
342. Извѣстіе о взятіи Переконской крѣпости.....	99
343. Побѣды Графа Румянцева надъ Турками.....	106

№	стр.
344. Животное, найденное въ Испаніи, 27 Января 1775 года.....	110
345. Народный праздникъ, бывший на Ходынкѣ, 19 Юля 1775 года..	111
346. Заключеніе мира съ Турціею, 13 Января 1775 года.....	114
347. Описаніе торжественнаго вѣзда въ Москву турецкаго посла Бег- лербея, въ 1775 году.....	116
348. Дивная птица, прилетавшая въ Парижъ, 6-го апрѣля 1776 года.	120
349—352. Описаніе Путешествія В. К. Павла Петровича.....	121
353. Поступокъ дровосѣка съ докторомъ.....	127
354. Изверженіе Везувія, 8-го Августа 1779 года.....	129
355. Взятіе Очакова и солдатскія пѣсня на этотъ случай.....	129
356. Слозь персидскій.....	133
✓ 357. Персидскій слонъ, приведенный въ Москву, въ 1796 году....	133
358. Подвигъ гренадера фанагорійскаго полка, въ 1805 году.....	136
359. Поединокъ волонтера Веделя съ англійскимъ офицеромъ, 11-го Января 1808 года.....	137
360. Взятіе крѣпости Свеаборга.....	138
361. Битва подъ мѣстечкомъ Либштадтъ и дер. Лангеніе.....	140
362. Битва у мѣстечка Пултускъ.....	142
363. Сраженіе при Бородинѣ.....	144
364. Сраженіе при Кульмѣ.....	145
365. Пѣсня (солдатская во время отечественной войны).....	145
366. Землякъ съ дядею, отецъ съ матерью, Терентій съ женою....	147
367. Торжественный вѣздъ въ Парижъ.....	150
368. Торжественное вшествіе Всеавгустѣйшаго государя Императора Александра Павловича въ Парижъ.....	150
369. Взятіе Полоцка.....	151
370. Побѣда при маломъ Ярославцѣ.....	—
371. Разбитіе Маршала Виктора.....	—
372. Принцъ Шварценбергъ рапортуеть побѣду подъ Лейпцигомъ..	—
373. Разбитіе Наполеона при Парижѣ.....	—
374. Вѣздъ Императора Александра въ Лондонъ.....	—
375. Кончина Государя Императора Александра Благословеннаго...152	152

**Карикатуры 1812 года (работы Теребенева):**

376. Казакъ вручаетъ Наполеону визитный билетъ на взаимное посѣ- щеніе.....	153
377. Наполеонъ съ С..... послѣ созженія Москвы.....	—
378. Угощеніе Наполеону въ Россіи.....	154

№	страни.
379. Полезная операция.....	154
380. Русская баня.....	155
381. Попляши подь нашу дудку.....	—
382. Наполеонова пляска.....	156
383. Пастухъ и волкъ.....	—
384. Обратный путь, или дѣйствіе русскаго слабительнаго порошка.....	157
385. Проѣздъ высокаго путешественника отъ Варшавы до Парижа.....	—
386. Французскій вояжоръ въ 1812 году.....	158
387. Ретирада французскихъ генераловъ.....	—
388. Ретирада французской конницы, которая съѣла своихъ лошадей въ Россіи.....	—
✓ 389. Чѣмъ онъ побѣдилъ врага своего? нагайкой.....	159
390. Крестьянинъ увозитъ у французовъ пушку.....	—
391. Французскіе мародеры, испугавшіеся козы.....	—
392. Русскій геркулесъ города Сычовки.....	160
393. Русскій Сцевола.....	—
394. Твердость русскаго крестьянина.....	—
395. Французскій вороній супъ.....	—
✓ 396. Торжественный въѣздъ въ Парижъ непобѣдимой французской арміи.....	161
397. Носъ, привезенный Н—мъ съ собою изъ Россіи въ Парижъ.....	162
398. Карантинъ для Н-на по возвращеніи его изъ Россіи.....	163
399. Консиліумъ.....	—
400. Н-нъ занимается проектами снарядовъ для будущей компаніи своей противу Русскихъ.....	164
401. Мыльные пузыри.....	—
402. Наполеонъ, въ намѣреніи своемъ уничтожить Пруссію, грибъ съѣлъ.....	165
403. Наполеонъ спускаетъ змѣя.....	166
404. Усердная и добровольная поставка рекрутъ отъ французскаго народа.....	—
405. Наполеонъ продаетъ съ молотка похищенныя имъ антики.....	167
406. Наполеонъ посреди приближенныхъ своихъ Маршаловъ и Принцовъ учитъ сына своего бѣгать.....	—
✓ 407. Наполеонъ убаюкиваетъ Францію.....	168
408. Карнавалъ или Парижское игрище на масляницѣ.....	—
409. Кувольная комедія.....	169
410. Собранныя на Эльбѣ обсервационная армія французская, къ которой главнокомандующій ея говоритъ рѣчь.....	—

№	страни.
411. Наполеонъ, разбитый при Лютценѣ приглядываетъ себѣ пластыри.....	170
412. Вывозъ рѣдкостей изъ Парижскаго Музея, по случаю приближенія союзныхъ армій.....	—
413. Наполеонова слава.....	171
414. Наполеонъ претерпѣваетъ кораблекрушеніе.....	—
415. Разрушеніе всемірной монархіи.....	172
416. Освобоженіе Европы.....	173
417. Изображеніе челоѣколюбивыхъ дѣйствій Наполеона.....	—
418. Казацкая шутка.....	175

**Карикатуры 1812 года (работы другихъ мастеровъ):**

419. Французское воспитаніе.....	175
420. Еще французское воспитаніе.....	176
421. Жидъ обманываетъ вещами, цыганъ лошадьми, французъ воспитаніемъ; который вреднѣе?.....	—
422. Французскій парикмахеръ.....	—
423. Дѣятельность французенки въ магазинѣ.....	177
424. Мадамовъ изъ Москвы вить выгнали.....	—
425. Учителя и артисты французскіе оставляютъ Москву.....	—
426. Изгнаніе изъ Москвы французскихъ актрисъ.....	178
427. Ополченіе 1812 года.....	—
428. Возвращеніе изъ ополченія въ 1815 году.....	—
429. Наполеонъ, размышляющій послѣ сраженія при Красномъ.....	179
✓ 430. Наполеонъ послѣ сраженія подъ Малоярославцемъ.....	—
✓ 431. Русская старуха, объясняющая Наполеону сонъ.....	180
432. Духъ неустрашимости русскихъ.....	—
✓ 433. Наполеонъ занимается въ Москвѣ выжиганіемъ.....	181
434. Кухня главной квартиры, въ послѣднее время, въ Москвѣ.....	—
435. Бонапартъ валяется въ снѣгу.....	183
✓ 436. Смотръ французскимъ войскамъ на обратномъ ихъ проходѣ черезъ Смоленскъ.....	184
437. Бѣгство Наполеона.....	—
✓ 438. Рыцарская поѣздка Наполеона изъ Варшавы.....	—
439. «Побѣдитель мира выѣзжаетъ въ лубковомъ ящикѣ».....	185
✓ 440. «Благоразумная ретирада доставляетъ мнѣ спокойствіе».....	—
441. Отступленіе въ полномъ порядкѣ.....	186
442. «Чтожъ батюшка, бѣжишь—вотъ хлѣбъ, соль».....	187

№	стр.
✓ 443. Наполеонова ретирада изъ Россіи . . . . .	187
444. Когорты и Наполеоново бѣгство изъ Россіи, со славою . . . . .	—
445. Не все коту масляница . . . . .	188
446. «И на нашей улицѣ праздникъ, кричитъ Прусакъ» . . . . .	—
447. Бѣгство Наполеона . . . . .	—
448. Зимнія Наполеоновы квартиры . . . . .	189
449. Зимнія квартиры . . . . .	—
450. Зимнія квартиры французской арміи . . . . .	190
451. Ретирада Наполеона изъ Москвы на зимнія квартиры . . . . .	—
452. Ночной кошмаръ . . . . .	—
453. Неправильная ретирада . . . . .	191
454. Обратный проходъ Наполеоновой гвардіи чрезъ Вильну . . . . .	—
455. Ретирада французской арміи . . . . .	192
456. Французы въ Россіи . . . . .	—
457. Переодѣтые французы катаются на рѣкѣ Днѣпрѣ . . . . .	—
458. Чрезвычайная французская почта въ Парижъ . . . . .	193
459. Завтракъ воинновъ французской побѣдоносной арміи . . . . .	—
460. Незнали мы мыслей французскихъ . . . . .	194
461. Французы — голодные волки терзаютъ барана . . . . .	—
462. Хлѣбосольство, отличительная черта въ характерѣ народа русскаго . . . . .	—
463. Французы, испугавшіеся козы . . . . .	195
464. Еще Французы, испугавшіеся козы . . . . .	—
465. Худо въ карты играть, а козырей не знать . . . . .	—
466. Французская атака русской бани . . . . .	196
467. Сѣверный Амуръ . . . . .	—
468. Чѣмъ побѣдилъ его? нагайкой . . . . .	—
✓ 469. Чѣмъ побѣдилъ онъ врага, нагайкой . . . . .	—
470. Русская пѣхота и французская конница . . . . .	197
471. Французы въ Россіи . . . . .	—
472. Казаки прокатываютъ французскихъ офицеровъ . . . . .	—
473. Казаки, настигшіе французскихъ кавалеристовъ . . . . .	198
474. Казаки на бивуакѣ . . . . .	199
475. Казачья атака . . . . .	—
✓ 476. Казаки, истребляющіе французовъ . . . . .	200
477. Освобожденіе Винцингероде и Нарышкина . . . . .	—
478. Казаки непріятеля побѣждаютъ . . . . .	—
479. Бабы бьютъ французскихъ мародеровъ . . . . .	—

№	стр.
480. Французы — голодные крысы въ командѣ у старостихи Василисы . . . . .	201
481. Наполеонова гвардія подѣ конвоемъ старостихи Василисы . . . . .	202
482. Еслибы французы не скакали какъ крысы, то не попались бы въ мышеловку къ Василисѣ . . . . .	—
483. Русская героиня, дѣвица, дочь старостихи Василисы . . . . .	—
✓ 484. Терентьевна доколачиваетъ башмакомъ безпардоннаго французскаго солдата . . . . .	203
485. Французскіе гвардейцы подѣ конвоемъ бабушки Спиридоновны . . . . .	—
486. Бабушка Кузминична угощаетъ французскихъ мародеровъ щами . . . . .	—
✓ 487. Твердость русскаго крестьянина . . . . .	204
488. Уральскій казакъ Сила Вихревъ . . . . .	—
489. «Русскій ратникъ домой возвращаясь» . . . . .	205
490. Русскій мужикъ Вавила морозъ на заячьей охотѣ . . . . .	—
491. Владимирцы . . . . .	206
492. Русскій ратникъ Гвоздила и милицейскій Долбила . . . . .	—
493. Русскій ратникъ Иванъ Гвоздила . . . . .	207
494. Русскій милиціонный мужикъ Долбила . . . . .	—
495. Крестьянинъ Иванъ Долбила . . . . .	—
496. Вологодскій ратникъ . . . . .	208
497. С.-Петербургскій ратникъ Храбровъ . . . . .	—
498. Русскій Сцевола . . . . .	—
499. Русскій Курцій . . . . .	—
500. Подмосковный крестьянинъ Сила Богатыревъ . . . . .	209
501. Бронницкій крестьянинъ Сила . . . . .	—
✓ 502. Крестьянинъ Павелъ Прохоровъ . . . . .	—
503. Кириловецъ . . . . .	210
504. Сычевцы . . . . .	—
505. Корнюшка Чихиринъ . . . . .	—
506. Триумфальное прибытіе Наполеона въ Парижъ . . . . .	212
507. Торжественный въѣздъ его съ бирюльками . . . . .	212
✓ 508. Конскрипты великой французской націи . . . . .	213
509. Оправданія Наполеона передъ Парижемъ . . . . .	—
510. Наполеонъ уже въ Сенатѣ . . . . .	—
511. Наполеонъ формируетъ новую армію изъ разныхъ калѣкъ и уродовъ . . . . .	214
512. Большая французская армія, или задача по Галлевоу системѣ . . . . .	—

№	страни.
513. Наполеонова дерзость завладѣть цѣлымъ свѣтомъ.....	214
514. Наполеонъ и Мюнхгаузенъ.....	215
515. Торжественное шествіе Наполеона въ храмъ славы.....	216
516. Всѣмъ правосудію.....	—
517. Время, показывающее Наполеону всѣ его злодѣянія въ мірѣ..	—
518. Скрытое бѣгство Наполеона изъ парижскаго театра.....	217
✓ 519. Сокрушеніе Наполеонова могущества.....	—
520. Портретъ Наполеона.....	—
521. Профиль Наполеона.....	218
522. Видно коршуна по взгляду.....	—
523. Другой профиль Наполеона.....	220
524. Подарокъ дѣтямъ въ память 1812 года.....	221

**Портреты русскіе:**

525. Великіе князья, Цари и Императоры.....	225
526. Поклоненіе Царей Иоанна и Петра Алексѣевичей новорожденному Спасителю.....	—
527. Петръ I, раб. Кириіинова.....	227
528. Петръ I, съ Хубракена.....	228
529. Екатерина I, тоже.....	—
530. Петръ I, раб. Артемьева.....	229
531. Петръ I, раб. А. Зубова 1734 г.....	—
532. Екатерина I, раб. А. Зубова 1735 г.....	230
533. Поздравительная картина Царевичу Алексѣю Петровичу.....	—
534. Петръ II, раб. И. Зубова, 1728 г.....	233
535. Петръ II, раб. А. Зубова, 1734 г.....	235
536. Анна Ивановна, раб. А. Зубова.....	—
✓ 537. Анна Ивановна, раб. А. Зубова 1734 г.....	236
538. Елисавета Петровна.....	—
539. Екатерина II съ В. К. Павломъ Петровичемъ и русскими царями.....	237
540. Екатерина II, типъ Ротари.....	243
541. Екатерина II, типъ Рокотова.....	244
542. Екатерина II, типъ Ериксена.....	—
543. Екатерина II, тотъ же типъ.....	—
544. Павелъ Петровичъ, типъ Ротари.....	245
545. Павелъ Петровичъ, тотъ же типъ.....	—
546. Павелъ Петровичъ, типъ Делашиера.....	—

№	страни.
547. Павелъ Петровичъ, тотъ же типъ.....	246
548. Павелъ Петровичъ, съ грав. Гласбаха.....	—
549. Князь Италійскій Суворовъ.....	—
550. Фед. Ив. Дмитріевъ Мамоновъ.....	247
551. Александръ I, типъ Аткинсона.....	—
552. Александръ I, типъ Кюгельхена.....	248
553. Александръ I, тотъ же типъ.....	—
554. Александръ I, одинъ для всѣхъ.....	—
555. Александръ I, тоже: одинъ для всѣхъ.....	249
556. Александръ I, типъ Волкова.....	—
557. Елисавета Алексѣевна, грав. Грачовъ.....	—
558. Александръ I съ Елисаветой Алексѣвной.....	—
559. Александръ I возстановляетъ миръ въ Европѣ.....	—
560. Александръ I возстановляетъ Францію.....	250
561. Союзъ государей для спасенія Европы.....	—
562. Александръ I и Карлъ Саксенъ-Веймарскій Герцогъ.....	—
563. Александръ I и В. К. Константинъ Павловичъ.....	—
564. Александръ I съ Великими Князьями.....	—
565. Портреты нѣкоторыхъ героевъ 1812—15 годовъ.....	251
566. Князь Кутузовъ Смоленскій съ Витгинштейномъ и Платовымъ.....	252
567. Ген. Адм. Раевскій.....	—
568. Иловайскій четвертый.....	—
569. Князь Багратионъ.....	253
570. Графъ Матвѣй Ивановичъ Платовъ.....	—

**Портреты иностранные:**

571. Антовій Черноуцъ Черноуцкихъ.....	—
572. Фридрихъ Король Пруссій.....	256
573. Елисавета Королева Прусская.....	257
574. Еще Фридрихъ Король Пруссій.....	—
575. Еще Елисавета Королева Прусская.....	—
576. Густавъ III Король Шведскій.....	—
577. Людовикъ Герцогъ Бургонскій.....	258
578. Карлъ Еммануилъ Король Сардинскій.....	—
579. «Доротея Гамбургская вольнодомка».....	—
580. Султанъ Мустафъ.....	259
581. Богатырь Амуратъ.....	—
582. Турецкіе паши Ага и Муралей.....	—

№	страни.
583. Богатыри Позорскій и Пеше Шиширь.....	260
584. Князь Блюхеръ.....	261
585. Еще Князь Блюхеръ.....	—
586. Бобелина.....	—
587. Бобелина героиня Греціи.....	262
588. Еще Бобелина.....	—
589. Еще Бобелина.....	—

**Карты и виды:**

590. Космографія.....	263
591. Глобусъ небесный.....	276
592. Глобусъ географическій.....	280
593. Карта земли и неба 1717 г.....	282
594. Система О. И. Дмитриева Мамонова.....	283
595. Четыре части свѣта.....	284
596. Россійскій гербъ.....	285
597. Еще Россійскій гербъ.....	—
598. Тоже Россійскій гербъ.....	286
599. Планъ Москвы съ гербами областей.....	287
600. Видъ Москвы съ монастырями.....	288
601. Еще видъ Москвы съ монастырями.....	289
602. Московскій Успенскій Соборъ.....	—
603. Иванъ Великій.....	294
604. Еще Иванъ Великій.....	—
605. Видъ Троицкой Сергіевой Лавры.....	295
606. Еще видъ Троицкой Сергіевой Лавры.....	—
607. Видъ Воскресенскаго монастыря.....	296
608. Николаевскій Угрѣшскій монастырь.....	—
609. Видъ Выборга.....	297
610. Видъ Спасопреображенскаго Валаамскаго монастыря.....	—
611. Видъ Великоозерской пустыни.....	—
612. Видъ Арзамасской Великоозерской пустыни.....	298
613. Пещеры преподобныхъ Θεодосіа и Антонія.....	—
614. Видъ Кіево-печерской Лавры.....	299
615. Еще видъ Кіево-печерской Лавры.....	—
616. Видъ Кирилова Бѣлозерскаго монастыря.....	—
617. Изображеніе Коневской пустыни.....	300
618. Видъ Креховскаго монастыря.....	—
619. Видъ Новгорода съ монастырями.....	300

№	страни.
620. Новгородскій Сковородскій монастырь.....	304
621. Соловецкій монастырь.....	305
622. Соловецкій монастырь.....	—
623. Соловецкій монастырь.....	—
624. Соловецкій монастырь.....	307
625. Соловецкій монастырь.....	—
626. Видъ Анзерскаго скита.....	—
627. Видъ Анзерскаго скита.....	—
628. Видъ Соловецкаго монастыря и Анзерскаго скита.....	—
629. Планъ острову Анзерскому и пр.....	308
630. Тихвинскій Введенскій монастырь.....	—
631. Тотъ же монастырь.....	—
632. Видъ Тихвинскаго монастыря.....	—
633. Распятіе съ видомъ города Ярославля.....	309
634. Видъ города Ярославля.....	311

**Чужеземные города и обители:**

635. Изображеніе обителей Терновской метрополіи.....	313
636. Изображеніе Успенской Студенческой Лавры.....	314
637. Видъ Синайской, Аѳонской и Сіонской горъ.....	315
638. Изображеніе Синайской горы.....	316
639. Изображеніе Аѳонской горы.....	318
640. Планъ Іерусалима и горы Аѳонской.....	319
641. Описаніе Іерусалима.....	320
642. Видъ Іерусалима, раб. А. Гошемскаго.....	323
643. Изображеніе Іерусалима, раб. А. Ростовцева.....	324
644. Планъ Іерусалима.....	326
645. Описаніе Іерусалима.....	327
646. Вѣрное изображеніе города Вилеема.....	345
647. Разстояніе знатнѣйшихъ городовъ въ Европѣ.....	—
648. Таблица разстоянія столицъ и разныхъ городовъ отъ Москвы.....	346
649. Видъ Константинополя, раб. Гошемскаго.....	351
650. Изображеніе Константинополя.....	—
651. Видъ Константинополя.....	353
652. Изображеніе града Рима.....	—
653. Городъ Тунисъ.....	355
654. Гербъ черной горы.....	356
655. Листъ сошнаго письма табл. А.....	—
656. Другой листъ сошнаго письма.....	—

**Календари и предсказанія:**

№	стр.
657. Всегдашній календарь Фосбейна.....	357
658. Брюсовъ календарь, шестилстовой.....	360
659. «Календарь повсемственный».....	391
660. Предзнаменованіе времени по планетамъ.....	—
661. Еще предзнаменованіе времени по планетамъ.....	392
662. Брюсовъ календарь на 47 листахъ (Елисаветинскій).....	—
663. Брюсовъ календарь на 47 листахъ (Екатерининскій).....	432
664. Еще Брюсовъ календарь на 47 листахъ.....	433
665. Неисходный календарь А. Ростовцева.....	—
666. Календарь Корвина Квасовскаго 1734 года.....	434
667. Календарь первой половины XVIII вѣка.....	455
668. Календарь 1749 года.....	456
669. Календарь 1774 года.....	—
670. Мѣсяцословъ 1787 года.....	457
671. Всегдашній календарь конца XVIII вѣка.....	462
672. Календарь 1830 года.....	463
673. Пасхальныя руки.....	—
674. Четыре времени года, работы А. Трухменскаго.....	465
675. Предсказанія Мартына Задеки.....	467
676. Еще предсказанія Мартына Задеки.....	472
677. Гададельная книжка Царя Соломона.....	—
678. Еще гадательная книжка Царя Соломона.....	481

**Буввары и таблицы:**

679. Букварь Каріона Истомина 1692 года.....	483
680. Азбука 1801 года.....	503
681. Азбука.....	509
682. Новая російская азбука.....	510
683. Русскія и польскія прописи почаяевской работы.....	—
684. Ариѳметика 1703 года.....	511
685. Альфа и Омега, Тодорскаго.....	516



**ОПЕЧАТКИ ВО II-й КНИГѢ.**

Стран.	Стр.	Напечатано.	Читатъ.
23	12	Мамаево побонице.	303. Мамаево побонице.
54	21	Черковской	Чертковской.
313	31	VII. 1514.	VIII. 1514.

Листъ сошного писма вытнго доброй исере'нен ихудон земли помб'сныхъ вичотчи'ныхъ имитырскихъ земель городовъ носсадомъ какъ писать идо зира' вгородъ' посадка' лутчи' исере'ни' имолотчи' людей ислобода' вкаторые живутъ по'д'б'язъ ибушкамъ ане'ворами посколку тб' лутчи'хъ торговы' исере'ни' имолотчи'хъ ислобож'а' ихуды' всяки' промышленныхъ имастеровъ' иремелны' люди всоу' положи'т' люди дене'ны' платже' вочто ляже' соха.

Main table with 28 columns and 10 rows, containing various symbols and characters used in the manuscript for land and currency measurements.

Указъ по сколку четвертой с'ветца на выть.

О земляной м'р'.

О дене'но' кладѣ, о фунтѣ, о над'аче на помб'сную и на вотчинную землю.

Table with 10 columns and 10 rows, detailing measurements and symbols for land and currency.

Table with 10 columns and 10 rows, detailing measurements and symbols for land and currency.

Table with 10 columns and 10 rows, detailing measurements and symbols for land and currency.

Table with 10 columns and 10 rows, detailing measurements and symbols for land and currency.

Вить, по' выти че' выти по' че' выти по' чет или половина получе'...

А м'ра нашоу или л'сѣ или поле противъ че'мъ положи в десяти'н' кля...

Денга именуется ко п'б'ла сирѣзъ новгоро дка, полденги сирѣзъ...

Всехъ тре'че'мъ, по' трети по' че'мъ по' по' тре'мъ, по' по' по' тре'мъ...

Напомб'сную з живущие наши начетверть платжеу крестьянъ, и. болыей, д. а гдѣ будеть боле или мене кре...

А буде' прилучи'ся положи' десяти ну в дробные сажени и ты клади лѣи...

Четверть, б. осмины, д. полуосмины, и. четверникъ' 51, полу'четверникъ, л.к. полу'четверникъ 3/4...

А гдѣ лучи'ся serene'земли и недоброй че'верть а до брью положи чет' бесподутретника, осмну бесподу...

А буде' на посажд' в городѣ' лутчи'на писа' и дозира' и ктому примѣривае' всякое дѣло яви'ца по...

А гдѣ прилучи'ся земли пахано' средѣ лѣсу или перелозу' или лѣсно' поросли сре...

А вонючий ниски' по' по' че'мъ вконию не кладеца а кладеца по' по' че'мъ сохи а менши того стави'ца...

А добро' земли и непахано' также и митрски' и црковъ ны' и дворновъ' земе' не шадирваво'.

На этомъ мѣстѣ представленъ планъ деревни со полями, лугами, р'кою, лѣсомъ и дорогами (по птичьему полету).

Годне мои вопсаиныхъ читатели и всякого разума искатели, Молю вы здравымъ умомъ судите...

Листъ со сошн'о' писмѣ помб'сныхъ и вичотчи'ной доброй сре'не' худ'о' земли и митырска'...

А мочно с'рѣть в читать и скорость разумт' о' того вьзъ Встретяхъ убо глава едина...

А ж того ради и скорости разума по'руд'ова на единъ листъ стѣхъ тетраде' снеса' поти'ки;

Прене' логи шрусковъ, 1777 г. году. Грѣса' чешскѣ афонаса грузинского вьслелъ андрѣевъ

имена семи планет	сатурнъ	юпитеръ	марсъ	сплце	вепусъ	меркурій	луна
Чинъ года общій	Обще годъ студеный, мокрый и неплодный.	Мокрый паче нежели сухой еще обильный и плодосный,	Сухой паче нежели мокрый Тешой жаркій Градний,	Сухой имѣрно тешой, плодосный,	Хладный мглистый и доводно тешый,	Студеный, исухый, вѣтренай ретко обильный,	Мокрый и студеный и свѣжый,
Весна	Сухая, студеная, мразная, цвѣты и траву поздно прораждае. в' веснѣ гради вредятъ.	Студеная, мокрая, даже до маѣ. потомже ясная, приятная, и мѣрная. Аще в' марте, апрѣле, или маѣ затмѣне сплце было, боится дорого купити хлѣбно.	Чиновная, сухая, и студеная, дождевая, лозамъ, на паче сѣбу и насажденію противная.	Оумеренная, мокройая, апрѣль зѣло непостояненъ, май изряденъ, погодный, конецъ студеносвѣжый, овецъ свѣжыхъ вещь и травы водержати надобно.	Зѣло студеностію оумѣрена в'семъ цвощамъ и виноградомъ огодная но в'скорѣ вредятъ слякоти, с' затмѣнемъ сплца в' ней зѣло хладная, и дождевая весною зѣло ползубе. посѣяныя вещь,	Вначалѣ теплая, потомже, студеная, сухая не мѣтыва, вѣтренай, потомже, теплая и веселая, обаче почастіи в'половинѣ и студеная и свѣжвая,	Сначала студеная, потомже теплая и моѣрая, всегда непогодная, накопче в'емъ дождивая сія немощно. Обаче іуліи па'тупи зѣло дождливы. Май в'началѣ дополовинѣ даже часто тешма пвеселы, потоже студены и моры,
Лѣто	Студено мокрое, неплодосное, вѣтреное, дождевое в' дождей многихъ вредителное цвощамъ. Обаче мѣдъ іуліи яснѣйшій, и доводно тешый,	Вначалѣ студеное, мокрое срѣднее теплое знойное великими громи, прикоче зѣло теплое, и сухое.	Теплейшее с' великимъ жаромъ и сухостію, в'суднѣ воды восточныхъ и река, громи тяжкіи, гради пожары собакамъ шаль, члкомъ оума иступлене.	Вначалѣ непогодное, непостоянное в'скорѣ ясное, тихое, в'части болши сѣяюще, теплое, спешемаными дождями. Дни жаркіе бываю, а поци студены, обаче в'мѣ іуліи боится потребно сѣва,	Егда начнѣся весна дождевая, лѣто будетъ сухое, знойное, обѣщающе вино доброе, хлѣбаже драгость, егда же весна малостуденая; будетъ лѣто обѣщанное, оумѣренное жѣва посѣшно, и зѣло прилѣжно собиратися имать.	Хотя есть мокрое, и дождевое многожды. Обаче болши есть веселое. Овоци и сѣно в'скорѣ прилѣжно собирати подобае.	Студенѣйшее болше, нежели теплое и знойное, также мокрое и непостоянное.
Есень	Студено мокрая, паче, о половинѣ октоврѣ зѣло студеная, обаче в'ноябрѣ в'воджае, и мокротенная,	Мокрая, водная, и дождевая посредственнѣ.	Неудержная обще, обаче моѣрая и студеная, егдаже сушейшая будѣ, множество вина, не в'скорѣ замернѣе, и аще во октябрь студено преломѣ, обаче в'ноябрѣ тепло во'вратится.	Сухая, ясная, погодная, прежде времени свѣжвая и студеная, хотя дни согрѣваются.	Тешая, ясная, даже до полу, потомже, зимная, тогоряди скоро сѣяти надобно, и виногради рано покрывати,	Вначалѣ дождевая, студеная свѣжвая до октоврѣ, веселая, теплая, мглистая, в'богда спешемаными дождями, сѣяне и собираемъ винограда не поребно посѣшатся,	Непрестанно студеная, и моѣрая непостоянная, в'половинѣ лехчашая и лутчи оумѣренная. на концы зимовая, и ледовитая.
Зима	Вначалѣ дождевая. Потомже мразная, внезапу студеная, свѣжная, ледовитая, продолженная, даже до апрѣля.	Вначалѣ чрезъ в'сколко дней студеная и свѣжвая, Потомже вѣтренай, но тихая и безсѣговъ мѣрная.	Студеная, и много сухая непостоянная, в'скорѣ вѣтренай, вихриватая, в'скорѣ и свѣжвая	Болше сухая, мѣрно студеная в'началѣ зѣло не мѣтыва, в'студеная, в'среднѣ оумѣренная, на конце студеная.	Вначалѣ хотя сухая, оумѣренная Обаче потомъ мокрая зѣло з'дождями великими, изливаниями водъ тешая,	Велики студеная, ледовитая, чѣо безпрестанно, кончася свихреть, с' вѣтрами и непогодами жестокими, овцы веснѣ зимую скоро пропадаю,	Непостоянная, студеная, вѣтренай моѣрая, свѣжвая сонзливаетъ велики вѣдъ, всю зиму часто оумираю пчелы и овцы.
Сѣвъ веснеим	Сѣянемъ непосѣшати, горохъ великий, сочевица не посѣюся на влажной земли, ячмень плодосный рѣш обильно, ленъ и конопля различно мѣрно. Сѣно посредственнѣ, которое рано покосити, другое сѣно по обильнѣе.	Ячмень добрый, аще лѣто менше было бы теплое, великий горохъ, овѣ, Пшено сорочичское, мѣрно росту, ленъ и конопля добры на подолги Сѣно многое. втородныя овошей ирепы доводно.	Ячмень, горохъ в'возожской, сочевица и пшено сорочичское да посѣюся временно на влажной земли, ленъ в'скорѣ погибаетъ, конопля скупо будетъ похороше сѣва мало, о'са мало по холутчи будутъ.	Сѣются рано ячмень, и овѣ добры на блійи великий горохъ и сочевица мало, развѣ навлажной земли, сѣва мало, другоеже сѣно равное по плодности земли огородные овоци и репа не самолютчи будутъ.	Вовремя весны мокротная, сѣяніи посѣшати имуть в'суюху же весну в'лагатися имуть, горохъ великий и сочевица не имуть сѣятися на влажной земли, будетъ сѣва множесбо порядочное.	Вся блѣгая, опрѣ пшена сорочичскоо ячмень изрядный, сѣяне первое и послѣнее лутче, горохъ болше и сочевица и овѣ на мѣрной земли сѣяти надобно, огородные цвощи и репа добра, но сѣно доводное. ленъ и конопля добры на подолги,	Сѣяне дабы было непобѣшное овѣ, горохъ, бо'ше сочевица. Пшено сорочичское помѣрно, гусеницы вредѣ цвѣт, и всякѣ огородные овоци, ленъ и конопля не само уродятся, сѣва обилье обаче невтораго, в'лѣто ячменя теплейшее Множество.
Сѣвъ Есеним	Жатва велики мокрая, яровой и пшеница созрѣны и жуты. Аще мокрая Есень, обаче сѣвъ не прѣспѣвае.	Овецъ свѣжыхъ хлѣбовъ водержати надобно. яровой хлѣбъ и пшеница соло помѣрно, также сѣяніи, в'соболиво, пшеницы не в'лагати надобно водготу дай.	Яровое доброе, соломы много, также пшеницы сѣяне будетъ в'рѣшко пребывать, рожь в' зерна зѣло будетъ в'бращатися.	Яровое, и пшеница добрая, но река, сѣяне среднее, но зѣло е'е хорошее.	Ярового пшеницы множество яко и соломы, жатва война, моѣрая сѣяне дабы было обильное,	Яровое и пшеница ненадежно цвѣтѣ, сѣяне первое и послѣнее да в'вѣдаются.	Соломы множесбо, по яровао ипшеницы не столь много, сѣяне ра'нее имать быи. овцы веснѣ в' посѣянныхъ вещей водержати подобае.
Овоць древесны	Мало обильные, хмель весьма погибаетъ, в'града в' веснѣ.	Мало обильный, яблочь и грушей сѣявъ, ореховъ лѣсныхъ, желудей, погибель, или перѣ, хмель обилье.	Среднее уроджене грушъ, паче яблочь, сливъ, вишней, желудко, и ореховъ не будѣ, хмель по вредитъ.	Вишень, сливъ, ореховъ множество, яблочь скудость, и грушъ помѣрно, хмелю перодъ	Во время весны мало морыя, и мѣрная, яблочки, вишни, сливы бо'ше орехи изобильно, преходятъ, игрушъ лесныя и желуды, хмелю множество.	Различнымъ способомъ вишни черносиль, цвѣтчи, ижелуди, вездѣ обильно хмель же помѣрно,	Различнымъ способомъ. вишни многие, не много грушъ, хмель посредѣ весны бѣсѣвус или заразися.
Лозы и вино	Лоза в'веснѣ цвѣтетъ в'разные времена, и цвѣты упадаю, вино страждѣ обидовъ, будетъ скудное скоро оное збирати, Обаче лозы непорочно созрѣлы на кривать.	Вино помѣрное, часто зѣло хорошее, вѣтви виноградные позно могутъ накрыватися.	Всегда изрядно и обильное, вино, обаче лозы весною едва оустоятъ, вредитъ будутъ гради, тогоряди надобно ихъ покрывать.	Вино зѣло хорошее по помѣрно, и в'части скудно, часто лозы виноградные бѣдствуютъ весною, покрывати же ихъ по'но недолзѣетъ.	Вино доброе, здоровое, обильное, ягоди скоро гниють, виноградные вѣтви рано покрыватися имуть.	Вино несозрѣлое, кислое, не'ное, ретко доброе, виноградные вѣтви скоро покрывати потребно е'е.	Вино о'щее не многое, оумѣренное несозрѣлое, собирати оно в'скорѣ подобае. Лозы виноградныя в'скорѣ покрывати надобно,
Вѣтры лешогоди инаводненіе	Дважды или трижды велики будутъ на водней, реткіе громи и молніи.	Вѣтеръ в'запада сѣнца прямой чачо повѣвае, чачоже иполуденны вѣтеръ, рѣтко посолнечный вѣтеръ восточный, громи многие, обаче не вредителные, разлѣяне во в'погибляющего сѣва.	Громи тяжкіи спожарами, будутъ вредитъ вихри, не погоды гради также лишнее изливане водъ временно.	Громи многие и ненадежны егда вѣю вѣтви посолнечный, и западный, почасту реткоже полуденный вѣтеръ вѣтетъ.	Непогоды частые, и громи великіе, и тяжкіе, изливане водъ,	Громи реткіе, наипаче около ко'нда лѣта, заливане луговъ в'дождей Повѣвае вѣтеръ в'огочный, вѣтеръ западный, реткоже вѣтеръ между западомъ и югомъ.	Реткіе непогоды, ниже в'рѣне обаче необыкновенные и заливане водъ. Вѣтры хищящие и зѣло великіе, в'соболиво зимомъ.
Гади	Немногіе зми и лягушки, мышѣ множество, Обаче которые в'стужи зимныя и счезаютъ.	Вся в'вѣшемъ количествѣ, обаче мыши многие но невѣздѣ.	Зѣло многие яко зми, саранчи, лягушки великіе черныя, лягушки войны, ящерицы и мыши.	Зми немногіе, и лягушки, многие пружи, черви вредятъ овоци и виногради.	Многіе вѣздѣ, лѣтомъ и веснѣ мышей множество, хлѣбъ часто в'бращати надобно.	Мыши во есени, и лягушекъ весною множество, немногіе ужи, ящерицы и пружи,	всякихъ множество, многие гусеницы, мышей лѣтомъ множество, черви из'ядаютъ посѣянные хлѣбы.
Рыбы	Немногіе, паче в' лѣте многиеже весени.	Мѣрно.	Посредственно.	Мѣрно.	Многіе вездѣ.	Рѣчныя не многіе лѣтомъ, болши весени, водезераже не умножатся,	Многіе.
болѣзани и скорби насѣсѣуемая.	Лихораки злая, повось Ого курлованія, злоплетѣя, сухотная четвероивница, кашель, в' студено в' виновуетъ, чечуйная, младенцы в'веснѣ страждутъ бою.	Реткіе, развѣ прикоче зимы но убо боковыя болѣзани, вреды или чирый, лихораки острые и жестокіе. срѣда трепетане, зажжение уробы и которые в'тяжкого смрада и гнилости начало имѣють.	Лихораки жестокие тридневные не престанпие не в'луцающія чѣвероивныя фистулы, карбункулы, канцеры, дисентерія скровию насуря, апостемы, моръ самъ и которые вину имѣю сухо телую.	Скорби немногіе, опрѣч болѣзни в' безсилія, судороги, на сморки сердца дрожане, утробы в'забоги и всего желудка.	Болѣзани утробы, стомаха, прирощенныхъ удоль, болѣзнь французская, дисентерія сирѣчь по'бная болѣзнь, надутіе, бокоболіе, повальный моръ, и которые ватуру тепломокрую имѣють.	Болѣзни глазныя, Особливѣ же на весну и веснѣ, силная болѣзнь косноязычная, епѣлѣта или падуцал болѣзнь, кашель, рвота, на сморка. Меланхолия болѣзни всѣхъ нужно е'е излѣчене скорѣ скоро заражатеся.	Скорби жестокие, палашѣ; Особливо во есени. Паралишъ пухляна, на селезенне болѣзани, рожь недугъ, бокоболіе. Овцы и пчелы зимую скоро помираютъ.

употребленіе вся таблицы: Лѣта кругомъ сѣичнымъ, и в'руцелѣтемъ, на 112 лѣтъ. Покоторы умотря лѣто желаемое и кругъ сѣнца, по оному о'рѣтати имати гдѣствующую планету, и дѣйсѣвы чрезъ вѣ го' яже в'явлены по ка'до планетой;

Лѣта по'ругу сѣичному и в'руцелѣтѣю на 122 лѣт' И пакы о'бращаюся на первое	к' с'	вру"	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	к' с'	вру"	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	к' с'	вру"	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	к' с'	вру"	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	к' с'	вру"	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта	к' с'	вру"	лѣта	лѣта	лѣта	лѣта					
19	2	1735	1763	1791	1719	23	7	1711	1739	1767	1795	27	5	1715	1743	1771	1799	3	3	1719	1747	1775	1803	7	1	1723	1751	1779	1807	11	6	1727	1755	1783	1811	15	4	1731	1759	1787	1815
2	2	1718	1746	1774	1802	6	7	1722	1750	1778	1806	10	5	1726	1754	1782	1810	14	3	1730	1758	1786	1814	18	1	1734	1762	1790	1818	22	6	1710	1738	1766	1794	26	4	1714	1742	1770	1798
13	2	1729	1757	1785	1813	17	7	1733	1761	1789	1817	21	5	1737	1765	1793	1821	25	3	1713	1741	1769	1797	1	1	1717	1745	1773	1801	5	6	1721	1749	1777	1805	9	4	1725	1753	1781	1809
24	2	1712	1740	1768	1796	28	7	1716	1744	1772	1800	4	5	1720	1748	1776	1804	8	3	1724	1752	1780	1808	12	1	1728	1756	1784	1812	16	6	1732	1760	1788	1816	20	4	1736	1764	1792	1820

Еще же не точію знаменованіе времени, по многи расположенны избранны вещей, которыя дѣюся о' каждой сѣичнѣйшій и господствующій планеты, чрезъ кійждый годъ во вся четыре времена всего лѣта; Преведена слагинского діалекта, из'книги Іоанна Заганъ; Чиномже учрежденная и тисценію предана, Повелѣнемъ его црѣскаго Величества в'гражданской Типографіи в'москвѣ: 1710: Подназвѣнемъ его превозходителства Гдѣна Генерала Лѣйтенапта и Кавалера якова вилимовича Брюса,

1: Читателю мой: зѣло прелюбезны; Вонми бо тру сей; весьма не безмѣдный;

2: и тако обнемъ: разумѣвай всегда: Еже бо что Бгъ; даруетъ когда.

3: Поне что хоше Бгъ: Побѣждаея чрезъ чинъ.

Тру: и тѣа: Вилѣо: васи: кчпрѣанова: